

PATVIRTINTA
Kvalifikacijų ir profesinio mokymo plėtros
centro direktoriaus 2018 m. d.
įsakymu Nr.

VAIZDUOJAMOJO MENO PASLAUGŲ IR DAILIŲJŲ DIRBINIŲ GAMYBOS SEKTORIAUS PROFESINIS STANDARTAS

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Vaizduojamojo meno paslaugų ir dailiųjų dirbinių gamybos sektoriaus profesinis standartas (toliau – Standartas), aprašo vaizduojamojo meno paslaugų ir dailiųjų dirbinių gamybos sektorių, jo posektorius ir pagrindinius veiklos procesus, sektoriaus kvalifikacijas ir jų aprašus, tarpsektorines kvalifikacijas.

2. Standarto rekvizitai:

2.1. standarto pavadinimas: Vaizduojamojo meno paslaugų ir dailiųjų dirbinių gamybos sektoriaus profesinis standartas;

2.2. standarto valstybinis kodas: PSxxx.

3. Standarte vartojamos sąvokos:

3.1. **kvalifikacijos vienetas** – kvalifikaciją sudarančių kompetencijų derinys, kurį galima įvertinti ir pripažinti;

3.2. **specializacijos kvalifikacijos vienetas** – kvalifikacijos vienetas, reikalingas atlikti veiklai, orientuotai į atskirus produktų ir (arba) paslaugų tipus.

4. Kitos Standarte vartojamos sąvokos apibrėžtos Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme, Lietuvos Respublikos profesinio mokymo įstatyme, Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatyme, Lietuvos Respublikos darbuotojų saugos ir sveikatos įstatyme.

5. Standarte aprašomas kvalifikacijas sudaro šios dalys:

5.1. kvalifikacijos vienetai (skiriami pagrindiniai ir specializacijos kvalifikacijos vienetai);

5.2. kompetencijos ir kompetencijų ribos.

II SKYRIUS

VAIZDUOJAMOJO MENO PASLAUGŲ IR DAILIŲJŲ DIRBINIŲ GAMYBOS SEKTORIAUS APIBRĖŽIMAS PAGAL EKONOMINĖS VEIKLOS RŪŠIŲ KLASIFIKATORIŲ

6. Standartas apima scenos pastatymų, scenos pastatymams būdingų paslaugų, meninės kūrybos, meno įrenginių eksploatavimo veiklas pagal Ekonominės veiklos rūšių klasifikatorių, patvirtintą Statistikos departamento prie Lietuvos Respublikos Vyriausybės generalinio direktoriaus 2007 m. spalio 31 d. įsakymu Nr. DĮ-226 „Dėl Ekonominės veiklos rūšių klasifikatoriaus patvirtinimo“.

7. Vaizduojamojo meno paslaugų ir dailiųjų dirbinių gamybos sektorių sudaro šie posektoriai:

7.1. meninės kūrybos;

7.2. sceninės kūrybos.

8. Meninės kūrybos posektoriui yra būdingos šios veiklos: meninės kūrybos idėjų, tapybos, grafikos, skulptūros, meninės fotografijos, video meno, kompiuterinio meno, tarpdisciplininio meno darbų sumanymas ir kūrimas; dizaino koncepcijų, planų ir prototipų, kuriuose estetiniai aspektai derinami su techniniais, funkciniais, ekologijos ir gamybos reikalavimais, rengimas; animacijos, vektorinės grafikos objektų kūrimas; pažeistų, išteptų ir išblukusių meno kūrinių konservavimas ir restauravimas; žmonių, renginių, vaizdų, medžiagų, gaminių ir kitų objektų fotografavimas; komercinių, gamybinių, visuomeninių, gyvenamųjų pastatų interjero planavimas ir kūrimas; juvelyrinių kūrinių ir gaminių ir kitų tauriųjų metalų bei kūrinių ir dirbinių iš molio, porceliano, stiklo, akmens, medienos, odos, tekstilės kūrimas, gaminimas, dekoravimas, taisymas.

9. Sceninės kūrybos posektoriui yra būdingos šios veiklos: šokių ir kiti scenos pastatymai, scenografijos, kostiumų, grimo, apšvietimo objektų kūrimas, projektavimas ir gamyba, vaizdo ir garso kūrimas.

10. Vaizduojamojo meno paslaugų ir dailiųjų dirbinių gamybos sektoriui būdingos šios tipinės darbuotojų darbo sąlygos: aplinka skatinanti kurti naujas idėjas; tiesioginis bendravimas su paslaugų vartotojais ir dėl to padidėjusi įvairių konfliktinių situacijų rizika; dalis veiklų pasižymi darbu įvairiu paros metu; dalis veiklų reikalauja dėvėti specialius darbo drabužius.

11. Vaizduojamojo meno paslaugų ir dailiųjų dirbinių gamybos sektoriui būdingos šios taikomų technologijų kaitos tendencijos: skaitmeninio valdymo technologijų taikymo plėtra; daiktų interneto technologijų diegimas, leidžiantis automatizuoti užsakymų paieškos ir paruošimų procesus; aplinką tausojančių gamybos technologijų diegimas, siekiant mažinti šiltnamio dujų ir kitas aplinkai žalingas emisijas.

12. Vaizduojamojo meno paslaugų ir dailiųjų dirbinių gamybos sektoriuje išskiriami šie darbo organizavimo pokyčiai: populiarėja projektinis darbo organizavimas, leidžiantis individualizuoti gaminamą produkciją ir teikiamas paslaugas, prisitaikant prie didėjančios vartotojų poreikių įvairovės – tai skatina ir komandinio darbo formų taikymą; auga integracija tarp įvairių vizualaus meno krypčių, todėl veiklos sektoriuje persipina; sektoriuje plačiai naudojamos informacinės technologijos (toliau - IT) ir kitos komunikacinės technologijos.

13. Vaizduojamojo meno paslaugų ir dailiųjų dirbinių gamybos sektoriui būdingos šios kvalifikuotos darbo jėgos paklausos ir pasiūlos kaitos tendencijos: paklausa personalizuotoms vizualaus meno paslaugoms didėja, todėl vyrauja mažos ir vidutinės įmonės, kurios greičiausiai gali patenkinti tokių paslaugų suteikimo poreikius; kvalifikuota darbo jėga nepriklausomai nuo turimos kvalifikacijos lygio turi pasižymėti gebėjimu suprasti potencialių vartotojų poreikius ir sukurti personalizuotą vizualaus meno paslaugą.

III SKYRIUS

PAGRINDINĖS VAIZDUOJAMOJO MENO PASLAUGŲ IR DAILIŪJŲ DIRBINIŲ GAMYBOS SEKTORIAUS VEIKLOS SRITYS

14. Pagrindinės meninės kūrybos posektoriaus veiklos sritys:

14.1. meninė kūryba;

14.2. meno įrenginių eksploatavimo veikla.

15. Pagrindinės sceninės kūrybos posektoriaus veiklos sritys:

15.1. scenos pastatymų veikla;

15.2. scenos pastatymams būdingų paslaugų veikla.

IV SKYRIUS

VAIZDUOJAMOJO MENO PASLAUGŲ IR DAILIŪJŲ DIRBINIŲ GAMYBOS SEKTORIAUS KVALIFIKACIJOS

16. Vaizduojamojo meno paslaugų ir dailiųjų dirbinių gamybos sektoriui priskiriamos šios kvalifikacijos:

- 16.1. meninės kūrybos posektorius:
 - 16.1.1. Animatorius;
 - 16.1.2. Dizaino produkto ir paslaugų dizaineris;
 - 16.1.3. Floristas;
 - 16.1.4. Fotografijos menininkas;
 - 16.1.5. Grafikas;
 - 16.1.6. Interjero apipavidalintojas;
 - 16.1.7. Interjero dizaineris;
 - 16.1.8. Juvelyras;
 - 16.1.9. Juvelyrikos menininkas;
 - 16.1.10. Keramikas;
 - 16.1.11. Keramikos menininkas;
 - 16.1.12. Mados dizaineris;
 - 16.1.13. Meno dirbinių (tekstilės, odos) gamintojas;
 - 16.1.14. Meno dirbinių (stiklo, metalo, medžio, akmens) gamintojas;
 - 16.1.15. Meno objektų restauratorius;
 - 16.1.16. Multimedijų menininkas;
 - 16.1.17. Skulptorius;
 - 16.1.18. Stiklo menininkas;
 - 16.1.29. Tapytojas;
 - 16.1.20. Tekstilės menininkas.
- 16.2. sceninės kūrybos posektorius:
 - 16.2.1. Baleto artistas;
 - 16.2.2. Dekoruootojas;
 - 16.2.3. Grimuotojas;
 - 16.2.4. Renginių techninio aptarnavimo darbuotojas;
 - 16.2.5. Scenos dekoracijų konstruktorius;
 - 16.2.6. Scenografas;
 - 16.2.7. Šiuolaikinio šokio atlikėjas;
 - 16.2.8. Šviesų dailininkas;
 - 16.2.9. Teatro ir kino dekoracijų inžinierius.

17. Vaizduojamojo meno paslaugų ir dailiųjų dirbinių gamybos sektoriaus kvalifikacijų priskyrimas Lietuvos kvalifikacijų lygiams pagal Lietuvos kvalifikacijų sandaros aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2010 m. gegužės 4 d. nutarimu Nr. 535 „Dėl Lietuvos kvalifikacijų sandaros aprašo patvirtinimo“, priedą „Lietuvos kvalifikacijų lygiai“ bei atitikmuo pagal Europos Sąjungos Tarybos 2017 m. gegužės 22 d. Tarybos rekomendaciją dėl Europos mokymosi visą gyvenimą kvalifikacijų sandaros, kuria panaikinama 2008 m. balandžio 23 d. Europos Parlamento ir Tarybos rekomendacija dėl Europos mokymosi visą gyvenimą kvalifikacijų sąrangos kūrimo (OL 2017 C189, p. 1) nurodytas Standarto 1 priede.

18. Vaizduojamojo meno paslaugų ir dailiųjų dirbinių gamybos sektoriaus kvalifikacijų aprašai pateikiami Standarto 2 priede.

Vaizduojamojo meno paslaugų ir dailių
dirbinių gamybos sektoriaus profesinio
standarto
1 priedas

**VAIZDUOJAMOJO MENO PASLAUGŲ IR DAILIŲ DIRBINIŲ GAMYBOS
SEKTORIAUS KVALIFIKACIJŲ PRISKYRIMAS KVALIFIKACIJŲ LYGIAMS**

Kvalifikacijos pavadinimas	Kvalifikacijos lygis (pagal Lietuvos kvalifikacijų sandaros aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2010 m. gegužės 4 d. nutarimu Nr. 535 „Dėl Lietuvos kvalifikacijų sandaros aprašo patvirtinimo“, priedą)	Kvalifikacijos lygis (pagal Europos Sąjungos Tarybos 2017 m. gegužės 22 d. Tarybos rekomendaciją dėl Europos mokymosi visą gyvenimą kvalifikacijų sandaros, kuria panaikinama 2008 m. balandžio 23 d. Europos Parlamento ir Tarybos rekomendacija dėl Europos mokymosi visą gyvenimą kvalifikacijų sąrangos kūrimo (OL 2017 C 189, p. 1))
<i>Posektoriaus pavadinimas: Meninės kūrybos posektorius</i>		
Animatorius	IV	IV
Floristas	IV	IV
Interjero apipavidalintojas	IV	IV
Juvelyras	IV	IV
Keramikas	IV	IV
Meno dirbinių (tekstilės, odos) gamintojas	IV	IV
Meno dirbinių (stiklo, metalo, medžio, akmens) gamintojas	IV	IV
Animatorius	V	V
Dizaino produkto ir paslaugų dizaineris	VI	VI
Fotografijos menininkas	VI	VI
Grafikas	VI	VI
Interjero dizaineris	VI	VI
Juvelyrikos menininkas	VI	VI
Keramikos menininkas	VI	VI
Mados dizaineris	VI	VI
Meno objektų restauratorius	VI	VI
Multimedijų menininkas	VI	VI
Skulptorius	VI	VI
Stiklo menininkas	VI	VI
Tapytojas	VI	VI
Tekstilės menininkas	VI	VI
Dizaino produkto ir paslaugų dizaineris	VII	VII

Grafikas	VII	VII
Juvelyrikos menininkas	VII	VII
Keramikos menininkas	VII	VII
Mados dizaineris	VII	VII
Meno objektų restauratorius	VII	VII
Multimedijų menininkas	VII	VII
Skulptorius	VII	VII
Stiklo menininkas	VII	VII
Tapytojas	VII	VII
Tekstilės menininkas	VII	VII
<i>Posektoriaus pavadinimas: Sceninės kūrybos posektorius</i>		
Baleto artistas	IV	IV
Dekoruotojas	IV	IV
Grimuotojas	IV	IV
Renginių techninio aptarnavimo darbuotojas	IV	IV
Scenos dekoracijų konstruktorius	IV	IV
Šiuolaikinio šokio atlikėjas	IV	IV
Baleto artistas	V	V
Šiuolaikinio šokio atlikėjas	V	V
Scenografas	VI	VI
Šviesų dailininkas	VI	VI
Teatro ir kino dekoracijų inžinierius	VI	VI
Scenografas	VII	VII

Vaizduojamojo meno paslaugų ir dailiųjų
dirbinių gamybos sektoriaus profesinio
standarto
2 priedas

**VAIZDUOJAMOJO MENO PASLAUGŲ IR DAILIŲJŲ DIRBINIŲ GAMYBOS
SEKTORIAUS KVALIFIKACIJŲ APRAŠAI
I SKYRIUS
MENINĖS KŪRYBOS POSEKTORIAUS KVALIFIKACIJŲ APRAŠAI**

1. Kvalifikacijos pavadinimas: animatorius, Lietuvos kvalifikacijų lygis IV (pagal Lietuvos kvalifikacijų sandaros aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2010 m. gegužės 4 d. nutarimu Nr. 535 „Dėl Lietuvos kvalifikacijų sandaros aprašo patvirtinimo“, priedą (toliau – LTKS))

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: kadru, kurių seka suformuoja animuojamo objekto judesio iliuziją, naudojant kurią nors iš animacijos technikų, kūrimas.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) kurti animacijos produktus tradicinės animacijos technika; 2) kurti kompiuterinės animacijos produktus.</p> <p>Darbo sąlygos: dirbama patalpoje, darbo pobūdis monotoniškas, reikalaujantis daug dėmesio, kruopštumo ir dėmesio koncentracijos. Dirbama tiek individualiai, tiek komandose.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygėlę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: kompiuterinė technika, audiovizualinė technika; įvairios vaizdo apdorojimo programos.</p> <p>Papildoma informacija: animatorius savo veikloje vadovaujasi darbuotojų saugos ir sveikatos, ergonomikos, darbo higienos, priešgaisrinės saugos ir aplinkosaugos reikalavimais. Būdingos šios asmeninės savybės: stropumas, emocinis stabilumas, atvirumas patirčiai, kompromisų paieška, pakantumas kitai nuomonei, sugebėjimas išsiklausti ir pripažinti kitą nuomonę. Įgiję šią kvalifikaciją asmenys galės dirbti tiek kompiuterinių žaidimų kūrimo įmonėse ar reklamos agentūrose, gamybos įmonėse, tiek meninės animacijos kūrybinėse grupėse.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Tradicinės animacijos technikos naudojimas (LTKS IV).	Įgyvendinti animacijos projektą tradicine technika	Tradicinės animacijos technikos (kadro, grubios animacijos; raktinių kadru; kadruočių; gamybos aplankų; daugiasluoksnių kamerų;

		montavimo) išmanymas. Personažo dizaino kūrimas. Judėsio personažui suteikimas.
	Piešti tarpinius kadrus	Spalvų dizaino valdymas; spalvų scenarijaus atlikimas; kadru valymas.
Kompiuterinės animacijos produkto įgyvendinimas (LTKS IV).	Animuoti techniškai nesudėtingus animacijos klipus	Kompiuterinės įrangos naudojimas; specializuotų vaizdo apdorojimo programų naudojimas. Animacijos gamybos proceso (vystymo, priešgamybinis, gamybos, pogamybinis, platinimo) valdymas; animacijos gamybos dokumentacijos sudarymas; animacijos ciklo supratimas; virtualus animacijos aplinkos modeliavimas.
	Adaptuoti sukurtas animacijas	Techninių užduočių atlikimas, jau sukurtos animacijos adaptavimas naujiems techniniams parametrų.
	Įgyvendinti nesudėtingus animacijos produktus stop-kadro technika	Stop-kadro technikos (animacijos studija; dažymo ant stiklo animacija; pikseliacija; smėlio animacija) kūrimo technologinio proceso išmanymas; personažų kūrimas; fizinis animacijos aplinkos modeliavimas.
	Įgyvendinti nesudėtingus kompiuterinės animacijos produktus	Kompiuterinės animacijos technikos išmanymas Kompiuterinės grafikos programų (vektorinė ir rastrinė grafika) valdymas; statinių iliustracijų ir dinaminių vaizdų komponavimas; kompiuterinių vaizdo žaidimų kūrimas; reklamos produktų kūrimas.

<p><i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i></p>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Asmeninės kompetencijos - žinoti kas yra refleksija; suprasti refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui; paaiškinti savo elgesio priežastis; koreguoti savo elgesį, atsižvelgiant į refleksijos rezultatus; apmąstyti savo patirtį; panaudoti patirties apmąstymą elgesio korekcijai; žinoti kas yra stresas ir kokie yra konstruktyvūs jo įveikos būdai; suprasti streso įveikos svarbą emocinei ir fizinei gerovei; gebėti savarankiškai veikti esant sudėtingoms, neapibrėžtoms, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; taikyti įvairias streso įveikos technikas stresinėse situacijose; įveikti kylančias mokymosi, darbo, karjeros kliūtis; priimti riziką, kaip neišvengiamą reiškinį, kylantį iš šių dienų sparčiai besikeičiančių, sudėtingų, aplinkos sąlygų. 2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandinio darbo sampratą bei pagrindinius komandinio darbo principus; suprasti savo grupės ar komandos elgesio kodeksą ir bendravimo taisykles; suprasti empatijos svarbą tarpasmeniniams santykiams; suprasti tolerancijos svarbą konstruktyviam bendravimui; konstruktyviai bendrauti kintančioje aplinkoje; atlikti komandoje jam priskirtą vaidmenį savarankiškai; rodyti toleranciją ir pagarbą, įvairių grupių atstovams; žinoti pagrindinius konfliktų analizės elementus, tokius kaip konfliktų pobūdis, priežastys, dinamika ir kt.; žinoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus; naudoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus, tokius kaip derybos, tarpininkavimas; konstruktyviai spręsti konfliktus. 3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos - žinoti pagrindinius mokymosi, darbo, karjeros informacijos šaltinius; žinoti kaip naudojant šiuolaikines informacijos technologijas rasti mokymuisi ir darbui reikalingą informaciją; apsibrėžti informacijos paieškos tikslus, rasti reikalingą informaciją ir ją dalintis su kitais bendravimo platformose; kritiškai vertinti informaciją; žinoti kompetencijos sampratą, sudedamąsias dalis, tokias kaip žinios, gebėjimai, įgūdžiai, nuostatos; suprasti mokymosi visą gyvenimą ir asmeninės karjeros sąsajas; pritaikyti mokymosi metu įgytą patirtį praktinėje veikloje; ieškoti naujų mokymosi galimybių; žinoti įvairias darbo paieškos strategijas, būdus, priemones; žinoti sėkmingam įsitvirtinimui darbo rinkoje reikalingas kompetencijas,
---	--

	asmenybės savybes; išlikti paklašiu darbo rinkoje pasirinktos profesijos rėmuose ; žinoti laiko planavimo principus, taisykles, technikas, priemones; įveikti atidėliojimą , užbaigti darbus numatytu laiku, laikytis grafikų, susitarimų.
<i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i>	Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip pagrindinį išsilavinimą.
<i>Kvalifikacijos įgijimas</i>	Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal profesinio mokymo programą, neformalioju arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties .
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Pirminiam profesiniam mokymui – ne mažiau kaip 60 mokymosi kreditų, tęstiniam profesiniam mokymui – ne mažiau kaip 50 mokymosi kreditų.
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį. Asmens kompetencijų, įgytų siekiant nurodytos kvalifikacijos mokantis pagal profesinio mokymo programą, darbo vietoje, neformalioju ar savišvietos būdu, vertinimas vykdomas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatyta tvarka.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

2. Kvalifikacijos pavadinimas: floristas, LTKS IV

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: augalų komponavimas, floristinių paslaugų teikimas.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) parengti augalinę medžiagą; 2) komponuoti augalus; 3) kurti floristines kompozicijas; 4) kurti floristinius darbus gedulo renginiams.</p> <p>Darbo sąlygos: dirbama tiek individualiai, tiek su komanda, grupe.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>.</p> <p>Darbo priemonės: asmeninės apsaugos priemonės, floristo įrankiai ir darbo drabužiai, saugi, gerai apšviesta darbo vieta ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės.</p> <p>Papildoma informacija: floristas savo veikloje vadovaujasi</p>
--	--

	darbuotojų saugos ir sveikatos, ergonomikos, darbo higienos, priešgaisrinės saugos ir aplinkosaugos reikalavimais. Jam būdingos šios asmeninės savybės: stropumas, atvirumas patirčiai, kompromisų paieška, pakantumas kitai nuomonei, sugebėjimas išsiklausyti ir pripažinti kitą nuomonę. Įgiję šią kvalifikaciją asmenys galės dirbti parduotuvėse, fizinėse pardavimo vietose, internetinėse parduotuvėse, gėlių salonuose arba plėtoti privatų verslą.	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Augalinės medžiagos parengimas kompozicijoms (LTKS III)	Parinkti augalus floristinėms kompozicijoms	Augalų klasifikavimo principų išmanymas; dažniausiai floristikoje naudojamų skintų augalų, augalų vazonuose, džiovintų augalų pažinimas; augalo dalių pritaikymas floristinėse kompozicijose.
	Paruošti augalus komponavimui	Augalų paruošimas komponuoti; gamtinių ir pramoninių medžiagų naudojimas floristikoje; skintų augalų paruošimas; augalų vazonuose paruošimas komponavimui; augalų džiovinimas ir paruošimas komponavimui; gamtinė medžiaga; floristiniai substratai; augalų ir kompozicijų pakavimas, paruošimas transportavimui.
Augalų komponavimas (LTKS III)	Jungti augalines medžiagas	Saugus floristo įrankių (žirklių, peilių, karštų klijų pistoleto sekatorių, replių ir kt.) naudojimas; pagrindinių komponavimo būdų (radialinio (spindulinio); paralelinio (lygiagretaus) taikymas; augalų tvirtinimas naudojant skirtingas medžiagas
	Komponuoti augalus su kitais daiktiniais objektais	Pramoninių medžiagų (indai; aksesuarai ir kt.) naudojimas floristinėse kompozicijose.

Floristinių kompozicijų kūrimas (LTKS IV)	Komponuoti skirtingų stilių floristinius darbus	Meninės raiškos harmonizavimo priemonių floristinėse kompozicijose išmanymas; istorinių epochų, architektūrinių stilių ir kultūrinių tradicijų pritaikymas floristikoje; madingų tendencijų floristikoje taikymas.
	Kurti progines kompozicijas	Floristinių kompozicijų kalendorinėms šventėms kūrimas; floristinių kompozicijų valstybinėms šventėms kūrimas; vaikų švenčių kompozicijų kūrimas; šeimos švenčių floristinių kompozicijų kūrimas; gimtadienio kompozicijų kūrimas; floristinių kompozicijų ir puokščių vestuvėms kūrimas; floristinių aksesuarų taikymas kompozicijose.
	Kurti interjero ir aplinkos floristines kompozicijas	Floristinių kompozicijų interjerų apipavidalinimui gamyba; plokštuminės kompozicijos gamyba; tūrinės kompozicijos gamyba; balkonų ir terasų augalų priežiūra ir jų kompozicijų sudarymas; gėlynų planavimas; kambarinių augalų priežiūra.
Floristinių darbų gedulo renginiams kūrimas (LTKS IV)	Gaminti floristiniams darbams reikalingas detales ir konstrukcijas	Floristiniams darbams naudojamų detalių ir konstrukcijų gamyba; konstrukcinių detalių puokštėms gamyba; konstrukcinių detalių gedulo vainikams gamyba.
	Komponuoti gedulo renginiams skirtus floristinius darbus	Gedulo vainikų gamyba; gedulo floristinių kompozicijų gamyba.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Asmeninės kompetencijos - žinoti kas yra refleksija; 	

	<p>suprasti refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui; paaiškinti savo elgesio priežastis; koreguoti savo elgesį, atsižvelgiant į refleksijos rezultatus; apmąstyti savo patirtį; panaudoti patirties apmąstymą elgesio korekcijai; žinoti kas yra stresas ir kokie yra konstruktyvūs jo įveikos būdai; suprasti streso įveikos svarbą emocinei ir fizinei gerovei; gebėti savarankiškai veikti esant sudėtingoms, neapibrėžtoms, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; taikyti įvairias streso įveikos technikas stresinėse situacijose; įveikti kylančias mokymosi, darbo, karjeros kliūtis; priimti riziką, kaip neišvengiamą reiškinį, kylantį iš šių dienų sparčiai besikeičiančių, sudėtingų, aplinkos sąlygų.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandinio darbo sampratą bei pagrindinius komandinio darbo principus; suprasti savo grupės ar komandos elgesio kodeksą ir bendravimo taisykles; suprasti empatijos svarbą tarpasmeniniams santykiams; suprasti tolerancijos svarbą konstruktyviam bendravimui; konstruktyviai bendrauti kintančioje aplinkoje; atlikti komandoje jam priskirtą vaidmenį savarankiškai; rodyti toleranciją ir pagarbą, įvairių grupių atstovams; žinoti pagrindinius konfliktų analizės elementus, tokius kaip konfliktų pobūdis, priežastys, dinamika ir kt.; žinoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus; naudoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus, tokius kaip derybos, tarpininkavimas; konstruktyviai spręsti konfliktus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos - žinoti pagrindinius mokymosi, darbo, karjeros informacijos šaltinius; žinoti kaip naudojant šiuolaikines informacijos technologijas rasti mokymuisi ir darbui reikalingą informaciją; apsibrėžti informacijos paieškos tikslus, rasti reikalingą informaciją ir ją dalintis su bendravimo platformose; kritiškai vertinti informaciją; žinoti kompetencijos sampratą, sudedamąsias dalis, tokias kaip žinios, gebėjimai, įgūdžiai, nuostatos; suprasti mokymosi visą gyvenimą ir asmeninės karjeros sąsajas; pritaikyti mokymosi metu įgytą patirtį praktinėje veikloje; ieškoti naujų mokymosi galimybių; žinoti įvairias darbo paieškos strategijas, būdus, priemones; žinoti sėkmingam įsitvirtinimui darbo rinkoje reikalingas kompetencijas, asmenybės savybes; išlikti paklausiu darbo rinkoje pasirinktos profesijos rėmuose žinoti laiko planavimo principus, taisykles, technikas, priemones; įveikti atidėliojimą, užbaigti darbus numatytu laiku, laikytis grafiku, susitarimų.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip pagrindinį išsilavinimą.</p>

<i>taikoma)</i>	
<i>Kvalifikacijos įgijimas</i>	Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal profesinio mokymo programą, neformaliojo arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties .
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Pirminiam profesiniam mokymui – ne mažiau kaip 90 mokymosi kreditų, tęstiniam profesiniam mokymui – ne mažiau kaip 70 mokymosi kreditų.
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį. Asmens kompetencijų, įgytų siekiant nurodytos kvalifikacijos mokantis pagal profesinio mokymo programą, darbo vietoje, neformaliojo ar savišvietos būdu, vertinimas vykdomas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatyta tvarka.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

3. Kvalifikacijos pavadinimas: interjero apipavidalintojas, LTKS IV

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: komercinių, visuomeninių, mažmeninės prekybos ir gyvenamųjų pastatų interjerų apipavidalinimo projektų planavimas ir įgyvendinimas.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) dekoruoti interjero elementus ir detales; 2) parengti interjero apipavidalinimo projektą; 3) įgyvendinti interjero apipavidalinimo projektą; 4) dekoruoti vitrinas ir kitas ekspozicines zonas; 5) įgyvendinti meninio dekoravimo projektus.</p> <p>Darbo sąlygos: dirbama patalpoje, būdingas individualus ir komandinis darbas.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: asmeninės apsaugos priemonės, kompiuteris ir 2D-3D spausdintuvai, statybinės bei dekoratyvinės medžiagos, įrankiai ir ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės.</p> <p>Papildoma informacija: interjero apipavidalintojas savo veikloje vadovaujasi darbuotojų saugos ir sveikatos, ergonomikos, darbo higienos, priešgaisrinės saugos ir aplinkosaugos reikalavimais. Jam būdingos šios asmeninės savybės: stropumas, emocinis stabilumas, atvirumas patirčiai, kompromisų paieška, pakantumas kitai nuomonei, sugebėjimas įsiklausyti ir pripažinti kitą nuomonę. Įgiję šią kvalifikaciją asmenys galės dirbti interjero dizaino studijose, statybos ir</p>
--	--

	remonto verslu užsiimančiose įmonėse, prekybos įmonėse, muziejuose ir parodų centruose, taip pat užsiimti individualia veikla	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Interjero detalių gamyba (LTKS IV).	Dekoruoti plokštumas įvairiomis medžiagomis	Dekoravimas glaistais, gipsu, dažais, lakais. Dekoravimas naudojant medieną, medienos plokštes, popierių ir jo gaminius, taikant įvairias jų apdorojimo technologijas. Dekoravimas, naudojant stiklą ir jo gaminius, plastiką, reklamines plėveles, taikant įvairias jų apdorojimo technologijas.
	Gaminti ir (arba) dekoruoti interjero detales ir aksesuarus	3D technologijų naudojimas interjero dekoravimui. Tvarus dizaino produktų kūrimas ir gamyba. Dekoratyvinių interjero detalių gamyba naudojant spaudą ant įvairių medžiagų (tekstilė, mediena, plastikai, popierius).
Interjero apipavidalinimo plano rengimas (LTKS IV).	Parengti interjero dekoravimo planus	Interjero dekoravimo taisyklių taikymas. Erdvės formavimo principų taikymas. Interjero elementų parinkimas laikantis pasirinktos stilistikos. Spalvų derinių interjerui parinkimas. Projekto parengimas laikantis standartų reikalavimų.
	Projektuoti interjerus kompiuterinėmis programomis	Taškinės, vektorinės ir trimatės grafikos programos: darbo langų elementai, rinkmenų (failų) formatai, tvarkymas sluoksniais, spalviniai režimai. Piešimas įrankiais vektorinėje ir taškinėje grafikoje. Vaizdų žymėjimas ir koregavimas. Mastelis ir matmenys. Teksto rinkimas, tvarkymas, konvertavimas į grafiką, grafikos konvertavimas iš

		vieno tipo į kitą, skenavimas.
	Rengti nesudėtingus visuomeninės paskirties patalpų funkcinių zonų ir dekoravimo planus	Visuomeninės paskirties objektai (pavyzdžiui, kavinės, biurai, grožio salonai). Interjero paskirties ir savitumo aktualizavimas projekte. Interjero erdvės formavimo principų taikymas. Funkcinių zonų išdėstymas reikalavimų taikymas. Visuomeninės paskirties objekto ir vartotojo (įmonės, įstaigos, organizacijos) firminio stiliaus derinimas.
	Rengti nesudėtingus gyvenamosios paskirties patalpų funkcinių zonų ir dekoravimo planus	Gyvenamųjų patalpų tipų išskyrimas ir jų ypatumų išmanymas: butai; vieno buto namai; atskiri kambariai su bendrojo naudojimo patalpomis. Baldų parinkimas skirtingoms buto patalpoms: miegamojo kambariui, svetainei. Vieno kambario funkcinių erdvių komponavimas. Vonios kambario įrangos komponavimas. Apšvietimo elementų komponavimas. Interjero dekoravimas detalėmis.
	Atlikti interjero planų vizualizavimą	Vizualizavimo programos išmanymas. Projekto braižymo taisyklių supratimas. Interjero modeliavimas vizualizavimo programomis. Tekstūrų sukūrimas. Interjero apšvietimo sukūrimas. Vizualizuoto interjero animacija. Vizualizuoto projekto (iš)saugojimas skaitmeninėje aplinkoje.
Interjero apipavidalinimo projekto įgyvendinimas (LTKS IV)	Apipavidalinti konstrukcinius interjero elementus	Vidaus apdailos darbų atlikimas: sienų ir lubų dažymas, klijavimas tapetais. Patalpų apdaila gipso kartonu. Patalpų apdaila keraminėmis plytelėmis, medžio ar kt. medžiagų dekoratyvinėmis plokštėmis. Grindų dangų parinkimas. Pakabinamų lubų, įtempiamų lubų parinkimas..

	<p>Parinkti funkcinius interjero elementus</p>	<p>Baldų parinkimas. Virtuvės įrangos parinkimas. Vonios įrangos parinkimas. Laiptų įrangos parinkimas. Apšvietimo sistemos parinkimas. Kompleksiniai sprendimai formuojant interjerą – baldų, sienų, lubų ir kitų interjero komponentų suderinimas. Išmanojo namo galimybių vertinimas.</p>
	<p>Parinkti estetinius interjero elementus</p>	<p>Estetinių interjero elementų parinkimas. Interjero dekoro detalių komponavimas. Interjero stiliaus detalių parinkimas. Interjero detalių ir aksesuarų dizaino derinimas. Tekstilės dirbinių komponavimas. Keramikos, stiklo dirbinių derinimas. Medžio dirbinių komponavimas. Taikomosios dailės kūrinių parinkimas interjerui, jų instaliavimas. Vaizduojamosios dailės kūrinių, nuotraukų, reprodukcijų komponavimas interjere.</p>
<p>Eksponavimo zonų dekoravimas (LTKS IV)</p>	<p>Apipavidalinti ir dekoruoti eksponavimo zonas</p>	<p>Ekspozicijos, parodos interjero dekoravimo principų taikymas. Ekspozicinių konstrukcijų surinkimas, dekoravimas, apšvietimo įrengimas, eksponuojamų objektų instaliavimas.</p>
	<p>Apipavidalinti vitrinas</p>	<p>Vitrinų bei prekybos salių dekoravimas. Prekių išdėstymas prekybos vietose laikantis marketingo ir reklamos taisyklių. Eskizų, diagramų, iliustracijų ir planų rengimas; projektų vizualizavimas. Firminio stiliaus objektų naudojimas vitrinose. Proginų, teminių vitrinų</p>

		komponavimas.
Meninis dekoravimas (LTKS IV)	Kurti meninę dekoratyvinę kompoziciją	Objekto stilizavimas. Dekoratyvinės kompozicijos pritaikymas konkrečiam interjerui. Meninės (autorinės) dekoratyvinės kompozicijos projekto parengimas.
	Dekoruoti plokštumą ar tūrį pagal meninį dekoratyvinės kompozicijos projektą	Piešinio perkėlimas ant dekoruojamo paviršiaus. Dekoravimas naudojant kompozicijos projekte numatytas medžiagas.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>1. Asmeninės kompetencijos - žinoti kas yra refleksija; suprasti refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui; paaiškinti savo elgesio priežastis; koreguoti savo elgesį, atsižvelgiant į refleksijos rezultatus; apmąstyti savo patirtį; panaudoti patirties apmąstymą elgesio korekcijai; žinoti kas yra stresas ir kokie yra konstruktyvūs jo įveikos būdai; suprasti streso įveikos svarbą emocinei ir fizinei gerovei; gebėti savarankiškai veikti esant sudėtingoms, neapibrėžtoms, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; taikyti įvairias streso įveikos technikas stresinėse situacijose; įveikti kylančias mokymosi, darbo, karjeros kliūtis; priimti riziką, kaip neišvengiamą reiškinį, kylantį iš šių dienų sparčiai besikeičiančių, sudėtingų, aplinkos sąlygų.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandinio darbo sampratą bei pagrindinius komandinio darbo principus; suprasti savo grupės ar komandos elgesio kodeksą ir bendravimo taisykles; suprasti empatijos svarbą tarpasmeniniams santykiams; suprasti tolerancijos svarbą konstruktyviam bendravimui; konstruktyviai bendrauti kintančioje aplinkoje; atlikti komandoje jam priskirtą vaidmenį savarankiškai; rodyti toleranciją ir pagarbą, įvairių grupių atstovams; žinoti pagrindinius konfliktų analizės elementus, tokius kaip konfliktų pobūdis, priežastys, dinamika ir kt.; žinoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus; naudoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus, tokius kaip derybos, tarpininkavimas; konstruktyviai spręsti konfliktus.</p>	

	<p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos - žinoti pagrindinius mokymosi, darbo, karjeros informacijos šaltinius; žinoti kaip naudojant šiuolaikines informacijos technologijas rasti mokymuisi ir darbui reikalingą informaciją; apsibrėžti informacijos paieškos tikslus, rasti reikalingą informaciją ir ją dalintis su bendravimo platformose; kritiškai vertinti informaciją; žinoti kompetencijos sampratą, sudedamąsias dalis, tokias kaip žinios, gebėjimai, įgūdžiai, nuostatos; suprasti mokymosi visą gyvenimą ir asmeninės karjeros sąsajas; pritaikyti mokymosi metu įgytą patirtį praktinėje veikloje; ieškoti naujų mokymosi galimybių; žinoti įvairias darbo paieškos strategijas, būdus, priemones; žinoti sėkmingam įsitvirtinimui darbo rinkoje reikalingas kompetencijas, asmenybės savybes; išlikti paklausiu darbo rinkoje pasirinktos profesijos rėmuose žinoti laiko planavimo principus, taisykles, technikas, priemones; įveikti atidėliojimą, užbaigti darbus numatytu laiku, laikytis grafikų, susitarimų.</p>
<i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i>	Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip pagrindinį išsilavinimą.
<i>Kvalifikacijos įgijimas</i>	Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal profesinio mokymo programą, neformaliojo arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Pirminiam profesiniam mokymui – ne mažiau kaip 110 mokymosi kreditų, tęstiniam profesiniam mokymui – ne mažiau kaip 90 mokymosi kreditų.
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį. Asmens kompetencijų, įgytų siekiant nurodytos kvalifikacijos mokantis pagal profesinio mokymo programą, darbo vietoje, neformaliojo ar savišvietos būdu, vertinimas vykdomas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatyta tvarka.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

4. Kvalifikacijos pavadinimas: juvelyras, LTKS IV

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	Veiklos objektas: juvelyrinių dirbinių kūrimas ir gamyba pagal užsakovo pageidavimus. Veiklos uždaviniai: 1) konsultuoti užsakovus juvelyrinių
--	---

	<p>dirbinių gamybos, priežiūros ir remonto klausimais; 2) gaminti juvelyrinį dirbinį pagal projektą; 3) remontuoti juvelyrinį dirbinį.</p> <p>Darbo sąlygos: turi būti geras apšvietimas, vėdinimas, garų surinktuvai, ventiliacija. Reikalinga patogi darbo vieta, poilsio kambariai. Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: asmeninės apsaugos priemonės, juvelyro specialusis darbo stalas, degikliai, valcai, žiedų didinimo, mažinimo aparatas; gręžimo staklės, traukos spinta, šlifavimo, poliravimo aparatai; mufelinė krosnelė, ultragarso prietaisas, matavimo įrankiai, filjerės, pincetai, gnybtai, laikikliai, priekalai, kaltukai, spaustuvai, graciai, dildės, replytės, žirkklės, graviruokliai, įvairūs konusai, grąžtai, šlifavimo, poliravimo diskai; įvairios frezos metalų apdirbimui, paviršių baigiamajam apdirbimui; lazeriai.</p> <p>Papildoma informacija: juvelyras savo veikloje vadovaujasi darbuotojų saugos ir sveikatos, ergonomikos, darbo higienos, priešgaisrinės saugos ir aplinkosaugos reikalavimais. Jam svarbios šios asmeninės savybės: stropumas, emocinis stabilumas, atvirumas patirčiai, kompromisų paieška, pakantumas kitai nuomonei, sugebėjimas įsiklausyti ir pripažinti kitą nuomonę. Įgiję šią kvalifikaciją asmenys galės dirbti juvelyrų dirbtuvėse, specializuotose parduotuvėse, kultūros ir meno centruose, užsiimti individualia veikla.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Juvelyrinio dirbinio projektavimas (LTKS IV)	Parengti juvelyrinio dirbinio gamybos projektą	Juvelyrinio dirbinio projektavimas, komponavimas pagal užsakovo pageidaujamą dizainą; papuošalų parinkimas iš katalogo, pagal pavyzdį; vienetinių papuošalų projektavimas; dizaino su tauriaisiais metalais kūrimas; technologinio proceso aprašo rengimas, medžiagų kiekių ir kainų skaičiavimas.
	Konsultuoti užsakovus juvelyrinių dirbinių gamybos, priežiūros ir remonto klausimais	Juvelyrinių papuošalų laikymo sąlygų išmanymas; skirtingų tipų juvelyrinių dirbinių naudojimas; juvelyrinių dirbinių remonto technologijų (galimybių)

		pristatymas klientui.
Juvelyrinio dirbinio gamyba (LTKS IV)	Apdirbti metalus	Metalo lydymas, valcavimas, dildymas, sukimas, gręžimas, kalinėjimas (kontūrinis), cheminis apdirbimas; metalo dirbinių šlifavimas, poliravimas, graviravimas, emaliavimas, ėsdinimas.
	Modeliuoti metalo formas juvelyriniam dirbiniui gaminti	Metalo lankstymas, kalinėjimas (reljefinis ir giluminis), litavimas, filigranas, vaško modelių gaminimas, metalo dirbinių liejimas, štapavimas.
	Jungti metalus su kitomis juvelyrinių dirbinių gamyboje naudojamomis medžiagomis	Akmenų (natūralių, dirbtinių; brangiųjų, pusbrangiųjų) naudojimas; juvelyrinės plastikos su tikslia juvelyrika jungimas; kaulo, rago, stiklo pluoštų naudojimas juvelyrikoje; tekstilės, keramikos jungimas su metalais papuošalams gaminti.
Juvelyrinių dirbinių remontas (LTKS IV)	Atkurti trūkstamas juvelyrinio dirbinio detales	Žiedų dydžių koregavimas; restauravimas; grandinėlių, apyrankių, pakabukų, auskarų, sagių taisymas.
	Įstatyti akis ir (arba) akmenis į juvelyrinį dirbinį	Iškritusių brangakmenių, akmenų įstatymas; akių ir (arba) akmenų įstatymas valcuojant kraštus, klijuojant, naudojant įvairius laikiklius.
	Valyti juvelyrinį dirbinį	Juvelyrinių dirbinių valymas cheminėmis medžiagomis; elektrocheminis, mechaninis, gaminio apdirbimas, valymas naudojant ultragarsą, nano technologijas, nano technologijų naudojimas juvelyrinių dirbinių

	baigiamajam apdirbimui.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Asmeninės kompetencijos - žinoti kas yra refleksija; suprasti refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui; paaiškinti savo elgesio priežastis; koreguoti savo elgesį, atsižvelgiant į refleksijos rezultatus; apmąstyti savo patirtį; panaudoti patirties apmąstymą elgesio korekcijai; žinoti kas yra stresas ir kokie yra konstruktyvūs jo įveikos būdai; suprasti streso įveikos svarbą emocinei ir fizinei gerovei; gebėti savarankiškai veikti esant sudėtingoms, neapibrėžtoms, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; taikyti įvairias streso įveikos technikas stresinėse situacijose; įveikti kylančias mokymosi, darbo, karjeros kliūtis; priimti riziką, kaip neišvengiamą reiškinį, kylantį iš šių dienų sparčiai besikeičiančių, sudėtingų, aplinkos sąlygų. 2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandinio darbo sampratą bei pagrindinius komandinio darbo principus; suprasti savo grupės ar komandos elgesio kodeksą ir bendravimo taisykles; suprasti empatijos svarbą tarpasmeniniams santykiams; suprasti tolerancijos svarbą konstruktyviam bendravimui; konstruktyviai bendrauti kintančioje aplinkoje; atlikti komandoje jam priskirtą vaidmenį savarankiškai; rodyti toleranciją ir pagarbą, įvairių grupių atstovams; žinoti pagrindinius konfliktų analizės elementus, tokius kaip konfliktų pobūdis, priežastys, dinamika ir kt.; žinoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus; naudoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus, tokius kaip derybos, tarpininkavimas; konstruktyviai spręsti konfliktus. 3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos - žinoti pagrindinius mokymosi, darbo, karjeros informacijos šaltinius; žinoti kaip naudojant šiuolaikines informacijos technologijas rasti mokymuisi ir darbui reikalingą informaciją; apsibrėžti informacijos paieškos tikslus, rasti reikalingą informaciją ir ją dalintis su kitais bendravimo platformose; kritiškai vertinti informaciją; žinoti kompetencijos sampratą, sudedamąsias dalis, tokias kaip žinios, gebėjimai, įgūdžiai, nuostatos; suprasti mokymosi visą gyvenimą ir asmeninės karjeros sąsajas; pritaikyti mokymosi metu įgytą patirtį praktinėje veikloje;

	ieškoti naujų mokymosi galimybių; žinoti įvairias darbo paieškos strategijas, būdus, priemones; žinoti sėkmingam įsitvirtinimui darbo rinkoje reikalingas kompetencijas, asmenybės savybes; išlikti paklausiu darbo rinkoje pasirinktos profesijos rėmuose; žinoti laiko planavimo principus, taisykles, technikas, priemones; įveikti atidėliojimą, užbaigti darbus numatytu laiku, laikytis grafikų, susitarimų.
<i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i>	Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip pagrindinį išsilavinimą.
<i>Kvalifikacijos įgijimas</i>	Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal profesinio mokymo programą, neformaliojo arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Pirminiam profesiniam mokymui – ne mažiau kaip 110 mokymosi kreditų, tęsiniam profesiniam mokymui – ne mažiau kaip 90 mokymosi kreditų.
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį. Asmens kompetencijų, įgytų siekiant nurodytos kvalifikacijos mokantis pagal profesinio mokymo programą, darbo vietoje, neformaliojo ar savišvietos būdu, vertinimas vykdomas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatyta tvarka.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

5. Kvalifikacijos pavadinimas: keramikas, LTKS IV

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: meno dirbinių iš keramikos, akmens masės ir porceliano medžiagų komponavimas ir gamyba pagal užsakovų reikalavimus.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) projektuoti keramikos dirbinius; 2) formuoti keramikos dirbinį pagal projektą; 3) atlikti keramikos dirbinio dekoravimą pagal projektą; 4) išdegti keraminį dirbinį.</p> <p>Darbo sąlygos: dirbama tiek individualiai, tiek komandoje, dirbtuvės gerai ventiliuojamos, šviesios, būtinos atskiros patalpos darbui su cheminėmis medžiagomis bei gaminių degimo įrangai.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: svarbu, kad asmuo nebūtų alergiškas dailiojoje keramikoje naudojamiems medžiagoms; privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo</p>
--	---

	<p>medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: asmeninės apsaugos priemonės; aukšto degimo elektrinė arba dujinė krosnis su pakrovimo lentynomis ir kojelėmis, bandymų degimui laboratorinė krosnelė, žiedimo staklės, molio presas, molio valcavimo stalas, glazūravimo kamera, oro kompresorius, pulverizatorius, masių valcavimo įranga; modeliavimo įrankiai, turnetės, stekai; įrankiai dažymui ir glazūravimui; sandėliavimo tara, kempinės ir ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės.</p> <p>Papildoma informacija: keramikas savo veikloje vadovaujasi darbuotojų saugos ir sveikatos, ergonomikos, darbo higienos, priešgaisrinės saugos ir aplinkosaugos reikalavimais. Jam svarbios šios asmeninės savybės: stropumas, emocinis stabilumas, atvirumas patirčiai, kompromisų paieška, pakantumas kitai nuomonei, sugebėjimas įsiklausyti ir pripažinti kitą nuomonę. Įgiję šią kvalifikaciją asmenys galės dirbti keramikos dirbtuvėse, kultūros ir meno centruose ar užsiimti individualia veikla.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Keramikos dirbinių projektavimas (LTKS IV)	Sukurti keramikos gaminio idėją	Idėjų paieška keramikos dirbiniui sukurti, konsultacijos su užsakovais, užsakovais; dailiosios keramikos rūšys; stilistika; gaminių tipai: vienetiniai, komplektai; serijos ir pan.
	Parengti keramikos gaminio projektą	Keramikos dirbinio eskizavimas, maketavimas, brėžinių atlikimas. Atlikimo technologijos ir medžiagų parinkimas
Keramikos dirbinių formavimas (LTKS IV)	Paruošti medžiagą keramikos dirbinio formavimui	Darbo priemonių ir įrankių pasiruošimas; gipso formų gamyba; molio ar porceliano paruošimas.
	Formuoti vienetinį keramikos dirbinį	Kūrinių iš molio, akmens masės, porceliano formavimas žiedimo būdu, liejimo būdu, lipdant, konstruojant.
	Formuoti serijinės gamybos (pramoninį) keramikos gaminį	Etalono paruošimas; keramikos gaminio kontrolė lyginant su etalonu; šablonų gamyba; formavimo įrangos naudojimas; serijinė gamyba laikantis laiko normų.

Keramikos dirbinių apdaila (LTKS IV)	Dekoruoti keramikos dirbinius	Dekoravimas viršglazūriniais, poglazūriniais dažais; auksavimas, liustravimas;
	Glazūruoti keramikos dirbinius	Glazūrų gamyba, glazūrų dengimas (liejimas, mirkymas, tepimas ir kt.)
Keramikos dirbinių degimas (LTKS IV)	Paruošti keramikos dirbinių degimui	Keramikos dirbinių retušavimas, džiovinimas, pakrovimas į krosnį pirmam degimui; pakrovimas į krosnį antram degimui su glazūromis; pakrovimas į krosnį trečiam degimui; gaminių pakavimas, transportavimas
	Degti paruoštus keramikinius dirbinius	Keramikos degimas skirtingose krosnyse (raku, juodosios keramikos; elektros krosnys) temperatūros matavimo įrangos pažinimas; temperatūrų režimų parinkimas.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>1. Asmeninės kompetencijos - žinoti kas yra refleksija; suprasti refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui; paaiškinti savo elgesio priežastis; koreguoti savo elgesį, atsižvelgiant į refleksijos rezultatus; apmąstyti savo patirtį; panaudoti patirties apmąstymą elgesio korekcijai; žinoti kas yra stresas ir kokie yra konstruktyvūs jo įveikos būdai; suprasti streso įveikos svarbą emocinei ir fizinei gerovei; gebėti savarankiškai veikti esant sudėtingoms, neapibrėžtoms, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; taikyti įvairias streso įveikos technikas stresinėse situacijose; įveikti kylančias mokymosi, darbo, karjeros kliūtis; priimti riziką, kaip neišvengiamą reiškinį, kylantį iš šių dienų sparčiai besikeičiančių, sudėtingų, aplinkos sąlygų.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandinio darbo sampratą bei pagrindinius komandinio darbo principus; suprasti savo grupės ar komandos elgesio kodeksą ir bendravimo taisykles; suprasti empatijos svarbą tarpasmeniniams santykiams; suprasti tolerancijos svarbą konstruktyviam</p>	

	<p>bendravimui; konstruktyviai bendrauti kintančioje aplinkoje; atlikti komandoje jam priskirtą vaidmenį savarankiškai; rodyti toleranciją ir pagarbą, įvairių grupių atstovams; žinoti pagrindinius konfliktų analizės elementus, tokius kaip konfliktų pobūdis, priežastys, dinamika ir kt.; žinoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus; naudoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus, tokius kaip derybos, tarpininkavimas; konstruktyviai spręsti konfliktus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos - žinoti pagrindinius mokymosi, darbo, karjeros informacijos šaltinius; žinoti kaip naudojant šiuolaikines informacijos technologijas rasti mokymuisi ir darbui reikalingą informaciją; apibrėžti informacijos paieškos tikslus, rasti reikalingą informaciją ir ją dalintis su kitais bendravimo platformose; kritiškai vertinti informaciją; žinoti kompetencijos sampratą, sudedamąsias dalis, tokias kaip žinios, gebėjimai, įgūdžiai, nuostatos; suprasti mokymosi visą gyvenimą ir asmeninės karjeros sąsajas; pritaikyti mokymosi metu įgytą patirtį praktinėje veikloje; ieškoti naujų mokymosi galimybių; žinoti įvairias darbo paieškos strategijas, būdus, priemones; žinoti sėkmingam įsitvirtinimui darbo rinkoje reikalingas kompetencijas, asmenybės savybes; išlikti paklausiu darbo rinkoje pasirinktos profesijos rėmuose; žinoti laiko planavimo principus, taisykles, technikas, priemones; įveikti atidėliojimą, užbaigti darbus numatytu laiku, laikytis grafikų, susitarimų.</p>
<i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i>	Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip pagrindinį išsilavinimą.
<i>Kvalifikacijos įgijimas</i>	Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal profesinio mokymo programą, neformaliojo arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Pirminiam profesiniam mokymui – ne mažiau kaip 90 mokymosi kreditų, tęsiniam profesiniam mokymui – ne mažiau kaip 70 mokymosi kreditų.
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį. Asmens kompetencijų, įgytų siekiant nurodytos kvalifikacijos mokantis pagal profesinio mokymo programą, darbo vietoje, neformaliojo ar savišvietos būdu, vertinimas vykdomas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatyta tvarka.

<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.
--	------------

6. Kvalifikacijos pavadinimas: meno dirbinių (tekstilės, odos) gamintojas, LTKS IV

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: meno dirbinių iš tekstilės, odos ir panašių medžiagų, komponavimas ir gamyba tradiciniais būdais ir naudojant naujas technologijas.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) projektuoti tekstilės dirbinius; 2) gaminti audinį (medžiagą); 3) įgyvendinti meno objekto (tekstilės, odos) projektą; 4) eksponuoti meno objektą (tekstilės, odos).</p> <p>Darbo sąlygos: būdingas individualus bei komandinis darbas.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: asmeninės apsaugos priemonės; naudojami įrenginiai: audimo staklės, juostų audimo staklės, rėmai, mezgimo įrenginiai, marginimo aparatai, vėlinimo mašinos, mezgimo ir nėrimo įrankiai, siuvinėjimo įrankiai, įranga, vėlimo įrankiai, teptukai, tamponėliai, siūlai, dažai, kompiuteris su kūrybinėmis vaizdo apdorojimo programomis ir ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės.</p> <p>Papildoma informacija: meno dirbinių (tekstilės, odos) gamintojas savo veikloje vadovaujasi darbuotojų saugos ir sveikatos, ergonomikos, darbo higienos, priešgaisrinės saugos ir aplinkosaugos reikalavimais. Jam svarbios šios asmeninės savybės: stropumas, emocinis stabilumas, atvirumas patirčiai, kompromisų paieška, pakantumas kitai nuomonei, sugebėjimas įsiklausyti ir pripažinti kitą nuomonę. Įgiję šią kvalifikaciją asmenys galės dirbti tekstilės ir odos dirbinių gamybos dirbtuvėse, tekstilės įmonėse, specializuotose parduotuvėse, kultūros ir meno centruose, užsiimti individualia veikla.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Tekstilės ir odos dirbinių projektavimas (LTKS IV).	Kurti tekstilės, odos dirbinio idėją	Idėjų paieška tekstilės ir odos dirbinių gamybai, atsižvelgiant į temą; konsultacijos su klientais, užsakovais; galutinio gaminio vaizdinio išgryninimas; lietuvių liaudies tekstilės tradicijų ir

		ornamentikos taikymas; kitų tautų etninių tradicijų tekstilėje taikymas; spalvų teorija ir spalvų derinimas; tekstilės medžiagos; tekstilės dirbinių projektavimas pagal mados tendencijas naujausios technologijos bei technikos.
	Parengti tekstilės ir odos gaminio projektą	Dirbinio eskizavimas; brėžinių atlikimas; vizualizavimas; atlikimo technologijos ir medžiagų parinkimas.
Audinio (medžiagos) gamyba (LTKS IV).	Formuoti audinio struktūrą	Audinio verpimas; sukimas; audimas; rišimas; vėlimas; Verpalų (siūlai, virvės ir pan.), verpimo mašinų ir staklių, sintetinio pluošto verpimo įrangos naudojimas, vilnos paruošimas, dekoratyvinio veltinio, vėlimo adatų, kirpimo įrankių (žirklių, peilių), kirtimo įrankių naudojimas.
	Formuoti audinio faktūrą	Audinio ėsdinimas, siuvimas, siuvinėjimas, gniuždymas, kirpimas, spaudimas ir kt.; audinių parinkimas; siuvimas, siuvinėjimas mašina; saugus priemonių, vaško, cheminių medžiagų naudojimas.
	Formuoti audinio tekstūrą.	Audinio rišimas, mezgimas, nėrimas, pynimas ir kt.; verpalų parinkimas, jų dažymas, šiaušimas; mezgimas rankomis ir specialiomis mašinomis.
	Dekoruoti audinį	Pluošto ir audinio dažymas, marginimas ir kt.; natūralių dažiklių naudojimas, sintetinių dažiklių naudojimas; spalvos atsparumo užtikrinimas; dekoratyvinio dažymo technologijų taikymas.
Tekstilės ir odos dirbinių gamyba (LTKS IV)	Parinkti darbo priemones ir medžiagas pagal projektą	Darbo priemonių ir įrankių paruošimas; medžiagų ir jų sąnaudų skaičiavimas; tekstilės ir odos dirbinio projekto skaitymas.

	Gaminti dirbinį iš pasirinktos medžiagos pagal projektą	Lekalų ir brėžinių gamyba; pirminis medžiagų; drabužių dekoravimas; tekstilės ir odos aksesuarų gamyba; dekoratyvinių dirbinių komponavimas ir gamyba; lėlių gamyba.
Tekstilės ir odos dirbinių eksponavimas (LTKS IV).	Pristatyti meno objektą parodose, meno galerijose, mugėse ir pan.	Idėjų pristatymas viešojoje erdvėje; komunikavimas su galerininkais, mugių ir kitų panašių renginių organizatoriais; ekspozicijos įrengimas, meno objekto instaliavimas, apšvietimo parinkimas.
	Pristatyti meno objektą internetinėje erdvėje	Dirbinių fotografavimas, katalogavimas, dirbinių viešinimas internetinėje erdvėje; bendradarbiavimas su leidėjais.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>1. Asmeninės kompetencijos - žinoti kas yra refleksija; suprasti refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui; paaiškinti savo elgesio priežastis; koreguoti savo elgesį, atsižvelgiant į refleksijos rezultatus; apmąstyti savo patirtį; panaudoti patirties apmąstymą elgesio korekcijai; žinoti kas yra stresas ir kokie yra konstruktyvūs jo įveikos būdai; suprasti streso įveikos svarbą emocinei ir fizinei gerovei; gebėti savarankiškai veikti esant sudėtingoms, neapibrėžtoms, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; taikyti įvairias streso įveikos technikas stresinėse situacijose; įveikti kylančias mokymosi, darbo, karjeros kliūtis; priimti riziką, kaip neišvengiamą reiškinį, kylantį iš šių dienų sparčiai besikeičiančių, sudėtingų, aplinkos sąlygų.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandinio darbo sampratą bei pagrindinius komandinio darbo principus; suprasti savo grupės ar komandos elgesio kodeksą ir bendravimo taisykles; suprasti empatijos svarbą tarpasmeniniams santykiams; suprasti tolerancijos svarbą konstruktyviam bendravimui; konstruktyviai bendrauti kintančioje aplinkoje;</p>	

	<p>atlikti komandoje jam priskirtą vaidmenį savarankiškai; rodyti toleranciją ir pagarbą, įvairių grupių atstovams; žinoti pagrindinius konfliktų analizės elementus, tokius kaip konfliktų pobūdis, priežastys, dinamika ir kt.; žinoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus; naudoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus, tokius kaip derybos, tarpininkavimas; konstruktyviai spręsti konfliktus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos - žinoti pagrindinius mokymosi, darbo, karjeros informacijos šaltinius; žinoti kaip naudojant šiuolaikines informacijos technologijas rasti mokymuisi ir darbui reikalingą informaciją; apibrėžti informacijos paieškos tikslus, rasti reikalingą informaciją ir ją dalintis su kitais bendravimo platformose; kritiškai vertinti informaciją; žinoti kompetencijos sampratą, sudedamąsias dalis, tokias kaip žinios, gebėjimai, įgūdžiai, nuostatos; suprasti mokymosi visą gyvenimą ir asmeninės karjeros sąsajas; pritaikyti mokymosi metu įgytą patirtį praktinėje veikloje; ieškoti naujų mokymosi galimybių; žinoti įvairias darbo paieškos strategijas, būdus, priemones; žinoti sėkmingam įsitvirtinimui darbo rinkoje reikalingas kompetencijas, asmenybės savybes; išlikti paklausiu darbo rinkoje pasirinktos profesijos rėmuose; žinoti laiko planavimo principus, taisykles, technikas, priemones; įveikti atidėliojimą, užbaigti darbus numatytu laiku, laikytis grafikų, susitarimų.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip pagrindinį išsilavinimą.</p>
<p><i>Kvalifikacijos įgijimas</i></p>	<p>Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal profesinio mokymo programą, neformaliojo arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.</p>
<p><i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i></p>	<p>Pirminiam profesiniam mokymui – ne mažiau kaip 110 mokymosi kreditų, tęstiniam profesiniam mokymui – ne mažiau kaip 90 mokymosi kreditų.</p>
<p><i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i></p>	<p>Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį. Asmens kompetencijų, įgytų siekiant nurodytos kvalifikacijos mokantis pagal profesinio mokymo programą, darbo vietoje, neformaliojo ar savišvietos būdu, vertinimas vykdomas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatyta tvarka.</p>

<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.
--	------------

7. Kvalifikacijos pavadinimas: meno dirbinių (stiklo, metalo, medžio, akmens) gamintojas, LTKS IV

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: taikomosios dailės dirbinių iš stiklo, metalo, medžio ir akmens, gamyba tradiciniais būdais ir naudojant naujas technologijas.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) projektuoti meno objektų tūrius; 2) įgyvendinti meno objektų (stiklo, metalo, medžio, akmens) projektą 3) eksponuoti meno objektą (stiklo, metalo, medžio, akmens).</p> <p>Darbo sąlygos: būdingas individualus ir komandinis darbas.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: asmeninės apsaugos priemonės, naudojami įrenginiai: perforatoriai, kampiniai, tiesiniai šlifaukliai; abrazyviniai, poliravimo ir pjovimo instrumentai; metalo liejimo krosnys, kaitinimo krosnys, smėliapūtė, šlifavimo, poliravimo staklės; pjovimo, frezavimo staklės; degikliai; vaško apdirbimo įrenginiai, įrankiai; pjovimo, šlifavimo, poliravimo prietaisai, suvirinimo aparatai, elektriniai ir benzininiai pjūklai, kompresoriai, oro nutraukimo įrenginiai, svorio kėlimo įrenginiai; kompiuteris su kūrybinėmis programomis; 3D spausdintuvai; projektoriai ir ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės.</p> <p>Papildoma informacija: meno objektų (stiklo, metalo, medžio, akmens) gamintojas savo veikloje vadovaujasi darbuotojų saugos ir sveikatos, ergonomikos, darbo higienos, priešgaisrinės saugos ir aplinkosaugos reikalavimais. Jam svarbios šios asmeninės savybės: stropumas, emocinis stabilumas, atvirumas patirčiai, kompromisų paieška, pakantumas kitai nuomonei, sugebėjimas įsiklausyti ir pripažinti kitą nuomonę. Įgiję šią kvalifikaciją asmenys galės dirbti specializuotose dirbtuvėse, įmonėse, kultūros ir meno centruose, užsiimti individualia veikla.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>

Meno objektų tūrių projektavimas (LTKS IV)	Sukurti taikomosios dailės tūrinio dirbinio idėją	Idėjų paieška, atsižvelgiant į temą; konsultacijos su klientais, užsakovais; galutinio gaminio vaizdinio išgryninimas dizaino idėjos pasirinkimas; gipso formų, vaškinių ar kitų medžiagų modelių kūrimas; modelio paruošimas
	Parengti nesudėtingo gaminio projektą	Nesudėtingo, susidedančio ne daugiau kaip iš trijų struktūrinių elementų, skirto interjerui dekoruoti, objekto eskizavimas; brėžinių atlikimas; vizualizavimas; atlikimo technologijos ir medžiagų parinkimas; projekto pristatymas klientui ir (arba) užsakovui.
Meno objekto (stiklo, metalo, medžio, akmens) projekto įgyvendinimas (LTKS IV)	Gaminti dekoratyvios paskirties technologiškai nesudėtingą dirbinį iš stiklo pagal pasirinktą projektą	Stiklo apdorojimo technologijų valdymas: įvairių formų gaminimas ir pūtimas. Stiklo formavimas bei puošybos būdai jam esant karšto būvio (sluoksniuotas stiklas, faktūrinis ir moliruotas stiklas; stiklas su optiniais efektais); stiklo dirbinių puošybos būdai jam esant šalto būvio (puošyba mechaniniais įrankiais ir abrazyvinėmis medžiagomis; stiklo puošyba cheminiu būdu; stiklo puošyba įvairiomis dangomis); stiklo dirbinių atkaitinimas, grūdinimas. Stiklo indų; vitražų, stiklo suvenyrų; stiklo papuošalų gamyba.
	Gaminti dekoratyvios paskirties technologiškai nesudėtingą dirbinį iš metalo pagal pasirinktą projektą	Metalo apdorojimo technologijų (šaltkalvystė; kontūrinis, reljefinis ir tūrinis kalinėjimas; liejimas; metalo apdirbimas karštuoju būdu; litavimas; suvirinimas; 3D frezavimas.) valdymas; suvenyrų; prizų; mažosios plastikos dirbinių gamyba.

	Gaminti dekoratyvios paskirties technologiškai nesudėtingą dirbinį iš medžio pagal pasirinktą projektą	Medžio apdorojimo technologijų (rankinis medienos apdirbimas; mechaninis medienos apdirbimas; reljefinė drožyba; giluminė apimtinė drožyba; mozaika; inkrustacija; intarsija; medžio dirbinių konstravimas ir surinkimas) valdymas; buitinės paskirties dirbinių, mažosios skulptūros, kaukių, suvenyrų; puošybos elementų, reljefų gamyba.
	Gaminti dekoratyvios paskirties technologiškai nesudėtingą dirbinį iš akmens pagal pasirinktą projektą	Akmens apdorojimo technologijų (kieto ir minkšto akmens formavimas, rankinis ir mechaninis akmens apdirbimas; vaizdų ir ženklų raižymas akmenyje) valdymas; interjero dekoravimo elementų; mozaikos; suvenyrų gamyba.
Meno dirbinio pritaikymas interjere ar eksterjere (LTKS IV)	Sumontuoti sudėtingos konstrukcijos dirbinį	Sudėtingos konstrukcijos dirbinio montavimas, pritaikymas eksterjerui; dirbinio remontas, atskirų detalių keitimas
	Pritaikyti meno dirbinį interjere pagal pristatymo tikslą	Artikuluotas idėjų pristatymas viešojoje erdvėje; komunikavimas su galerininkais, mugių ir kitų panašių renginių organizatoriais; ekspozicijos įrengimas, meno objekto instaliavimas, apšvietimas; meno dirbinio pritaikymas konkrečiam interjerui.
	Pristatyti meno dirbinį internetinėje erdvėje	Katalogo išleidimas, darbų viešinimas internetinėje erdvėje; bendradarbiavimas su leidėjais.
<i>Specializacijos kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Taikomosios dailės dirbinių iš stiklo gamyba (LTKS IV)	Parengti gaminio projektą	Dizaino idėjos pasirinkimas, vizualizavimas; modelių kūrimas; 3D modeliavimas; modelio paruošimas; technologinio proceso parinkimas, medžiagų parinkimas ir skaičiavimas;

		kainos nustatymas.
	Pagaminti meno objektą iš stiklo pagal projektą	Interjero dekoravimo detales iš stiklo; jo derinimas prie interjero stilistikos.
Taikomosios dailės dirbinių iš metalo gamyba (LTKS IV)	Parengti gaminio projektą	Dizaino idėjos pasirinkimas, vizualizavimas; modelių kūrimas; 3D modeliavimas; modelio paruošimas; technologinio proceso parinkimas, medžiagų parinkimas ir skaičiavimas; kainos nustatymas..
	Pagaminti meno objektą iš metalo pagal projektą	Interjero dekoravimo elementas iš metalo; meno objekto pritaikymas interjerui; meno objekto atitikimas eksterjero koncepcijoms.
Taikomosios dailės dirbinių iš medžio gamyba (LTKS IV)	Parengti gaminio projektą	Dizaino idėjos pasirinkimas, vizualizavimas; modelių kūrimas; 3D modeliavimas; modelio paruošimas; technologinio proceso parinkimas, medžiagų parinkimas ir skaičiavimas; kainos nustatymas.
	Pagaminti meno objektą iš medžio pagal projektą	Meno objekto pritaikymas interjerui; meno objekto atitikimas eksterjero koncepcijoms; kryžiai, stogastulpiai, koplytstulpiai; mažoji skulptūra.
Taikomosios dailės dirbinių iš akmens gamyba (LTKS IV)	Parengti gaminio projektą	Dizaino idėjos pasirinkimas, vizualizavimas; modelių kūrimas; 3D modeliavimas; modelio paruošimas; technologinio proceso parinkimas, medžiagų parinkimas ir skaičiavimas; kainos nustatymas.
	Pagaminti meno objektą iš akmens pagal projektą	Meno objekto pritaikymas interjerui; meno objekto atitikimas eksterjero koncepcijoms; paminklų, laiptų, stalviršių, skulptūrų gamyba.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų	

	<p>ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Asmeninės kompetencijos - žinoti kas yra refleksija; suprasti refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui; paaiškinti savo elgesio priežastis; koreguoti savo elgesį, atsižvelgiant į refleksijos rezultatus; apmąstyti savo patirtį; panaudoti patirties apmąstymą elgesio korekcijai; žinoti kas yra stresas ir kokie yra konstruktyvūs jo įveikos būdai; suprasti streso įveikos svarbą emocinei ir fizinei gerovei; gebėti savarankiškai veikti esant sudėtingoms, neapibrėžtoms, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; taikyti įvairias streso įveikos technikas stresinėse situacijose; įveikti kylančias mokymosi, darbo, karjeros kliūtis; priimti riziką, kaip neišvengiamą reiškinį, kylantį iš šių dienų sparčiai besikeičiančių, sudėtingų, aplinkos sąlygų. 2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandinio darbo sampratą bei pagrindinius komandinio darbo principus; suprasti savo grupės ar komandos elgesio kodeksą ir bendravimo taisykles; suprasti empatijos svarbą tarpasmeniniams santykiams; suprasti tolerancijos svarbą konstruktyviam bendravimui; konstruktyviai bendrauti kintančioje aplinkoje; atlikti komandoje jam priskirtą vaidmenį savarankiškai; rodyti toleranciją ir pagarbą, įvairių grupių atstovams; žinoti pagrindinius konfliktų analizės elementus, tokius kaip konfliktų pobūdis, priežastys, dinamika ir kt.; žinoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus; naudoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus, tokius kaip derybos, tarpininkavimas; konstruktyviai spręsti konfliktus. 3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos - žinoti pagrindinius mokymosi, darbo, karjeros informacijos šaltinius; žinoti kaip naudojant šiuolaikines informacijos technologijas rasti mokymuisi ir darbui reikalingą informaciją; apsibrėžti informacijos paieškos tikslus, rasti reikalingą informaciją ir ją dalintis su kitais bendravimo platformose; kritiškai vertinti informaciją; žinoti kompetencijos sampratą, sudedamąsias dalis, tokias kaip žinios, gebėjimai, įgūdžiai, nuostatos; suprasti mokymosi visą gyvenimą ir asmeninės karjeros sąsajas; pritaikyti mokymosi metu įgytą patirtį praktinėje veikloje; ieškoti naujų mokymosi galimybių; žinoti įvairias darbo paieškos strategijas, būdus, priemones; žinoti sėkmingam įsitvirtinimui darbo rinkoje reikalingas kompetencijas, asmenybės savybes; išlikti paklausiu darbo rinkoje pasirinktos profesijos rėmuose; žinoti laiko planavimo principus, taisykles, technikas, priemones; įveikti atidėliojimą, užbaigti darbus numatytu laiku, laikytis grafikų, susitarimų.
--	--

<i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i>	Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip pagrindinį išsilavinimą.
<i>Kvalifikacijos įgijimas</i>	Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal profesinio mokymo programą (privaloma - <i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai ir vienas privalomas specializacijos vienetas</i>), neformalioju arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Pirminiam profesiniam mokymui – ne mažiau kaip 110 mokymosi kreditų, tęsiniam profesiniam mokymui – ne mažiau kaip 90 mokymosi kreditų.
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį. Asmens kompetencijų, įgytų siekiant nurodytos kvalifikacijos mokantis pagal profesinio mokymo programą, darbo vietoje, neformalioju ar savišvietos būdu, vertinimas vykdomas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatyta tvarka.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

8. Kvalifikacijos pavadinimas: **animatorius, LTKS V**

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: kadry, kurių seka suformuoja animuojamo objekto judesio iliuziją, naudojant kurią nors iš animacijos technikų, kūrimas.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) kurti animacijos produktus tradicinės animacijos technika; 2) kurti animacijos produktus CGI (angl. computer generated imaginary; liet. kompiuteriu sugeneruotas vaizdas) animacijos technika; 3) kurti animacijos produktus stop-kadro technika; 4) kurti kompiuterinės animacijos produktus.</p> <p>Darbo sąlygos: dirbama patalpoje, darbo pobūdis monotoniškas, reikalaujantis daug dėmesio, kruopštumo ir koncentracijos. Būdingas individualus ir komandinis darbas.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: kompiuterinė technika, audiovizualinė technika; įvairios vaizdo apdorojimo programos ir ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės.</p>
--	---

	Papildoma informacija: animatorius savo veikloje vadovaujasi darbuotojų saugos ir sveikatos, ergonomikos, darbo higienos, priešgaisrinės saugos ir aplinkosaugos reikalavimais. Jam svarbios šios asmeninės savybės: stropumas, emocinis stabilumas, atvirumas patirčiai, kompromisų paieška, pakantumas kitai nuomonei, sugebėjimas įsiklausyti ir pripažinti kitą nuomonę. Įgiję šią kvalifikaciją asmenys galės dirbti tiek meninės animacijos projektuose, tiek kompiuterinių žaidimų kūrimo įmonėse ar reklamos agentūrose, gamybos įmonėse.	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Animacijos produktų kūrimas tradicinės animacijos technika (LTKS V)	Kurti animacijos dizaino projektą	Užsakovo poreikių išsiaiškinimas projektavimui ir gamybai; filmo, kompiuterinio vaizdo žaidimo ar animacijos dizaino kūrimas; idėjos iliustravimo technikos parinkimas.
	Kurti animacijos personažų dizainą	Tradicinės animacijos technikos naudojimas; personažų dizaino kūrimas; spalvų dizainas; spalvų scenarijaus kūrimas; kadru valymas; animacijos kadro išplanavimas; gamybos aplankų sudarymas.
Animacijos produktų kūrimas CGI animacijos technika (LTKS V)	Rengti animacijos gamybos CGI technika projektą	Personažų ir aplinkų dizainai; pagrindiniai stiliaus principai; animuojamų objektų testai ir deformacijos principai; kadruotės; naratyvo informacija reikalinga priimant dizaino ar animacijos sprendimus; dokumentų (scenarijaus, teisinių sutarčių, biudžeto, finansinio plano, dizaino sprendimų ir kt.) rinkinio sudarymas.
	Animuoti klipus	Įrangos valdymas; specializuotų vaizdo apdorojimo programų taikymas; animacijos ciklo projektavimas; animacijos stiliaus kūrimas.

	Adaptuoti sukurtas animacijas	Techninių užduočių atlikimas, jau sukurtos animacijos adaptavimas naujiems techniniams parametrams.
Animacijos produktų kūrimas stop-kadro technika (LTKS V)	Rengti animacijos gamybos stop-kadro technika projektą	Užsakovo poreikių išsiaiškinimas projektavimui ir gamybai; personažų ir aplinkų dizainai, pagrindiniai stiliaus principai animuojamų objektų testai ir deformacijos principai, kadruotės.
	Įgyvendinti animacijos projektą stop-kadro technika	Personažų kūrimas; fizinis animacijos aplinkos modeliavimas.
Kompiuterinės animacijos produkto kūrimas (LTKS V)	Rengti animacijos gamybos kompiuterinės animacijos technika projektą	Užsakovo poreikių išsiaiškinimas; projektavimui ir gamybai; personažų ir aplinkų dizainai pagrindiniai stiliaus principai animuojamų objektų testai ir deformacijos principai, kadruotės.
	Kurti kompiuterinės animacijos projektus	Statinių iliustracijų ir dinaminių vaizdų kūrimas; kompiuterinių vaizdo žaidimų projektavimas; reklamos produktų kūrimas; vizualiųjų specialiųjų efektų kūrimas.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>1. Asmeninės kompetencijos - žinoti kas yra refleksija; suprasti refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui; paaiškinti savo elgesio priežastis; koreguoti savo elgesį, atsižvelgiant į refleksijos rezultatus; apmąstyti savo patirtį; panaudoti patirties apmąstymą elgesio korekcijai; žinoti kas yra stresas ir kokie yra konstruktyvūs jo įveikos būdai; suprasti streso įveikos svarbą emocinei ir fizinei gerovei; gebėti savarankiškai veikti esant sudėtingoms, neapibrėžtoms,</p>	

	<p>psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; taikyti įvairias streso įveikos technikas stresinėse situacijose; įveikti kylančias mokymosi, darbo, karjeros kliūtis; priimti riziką, kaip neišvengiamą reiškinį, kylantį iš šių dienų sparčiai besikeičiančių, sudėtingų, aplinkos sąlygų.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandinio darbo sampratą bei pagrindinius komandinio darbo principus; suprasti savo grupės ar komandos elgesio kodeksą ir bendravimo taisykles; suprasti empatijos svarbą tarpasmeniniams santykiams; suprasti tolerancijos svarbą konstruktyviam bendravimui; konstruktyviai bendrauti kintančioje aplinkoje; atlikti komandoje jam priskirtą vaidmenį savarankiškai; rodyti toleranciją ir pagarbą, įvairių grupių atstovams; žinoti pagrindinius konfliktų analizės elementus, tokius kaip konfliktų pobūdis, priežastys, dinamika ir kt.; žinoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus; naudoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus, tokius kaip derybos, tarpininkavimas; konstruktyviai spręsti konfliktus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos - žinoti pagrindinius mokymosi, darbo, karjeros informacijos šaltinius; žinoti kaip naudojant šiuolaikines informacijos technologijas rasti mokymuisi ir darbui reikalingą informaciją; apsibrėžti informacijos paieškos tikslus, rasti reikalingą informaciją ir ją dalintis su kitais bendravimo; kritiškai vertinti informaciją; žinoti kompetencijos sampratą, sudedamąsias dalis, tokias kaip žinios, gebėjimai, įgūdžiai, nuostatos; suprasti mokymosi visą gyvenimą ir asmeninės karjeros sąsajas; pritaikyti mokymosi metu įgytą patirtį praktinėje veikloje; ieškoti naujų mokymosi galimybių; žinoti įvairias darbo paieškos strategijas, būdus, priemones; žinoti sėkmingam įsitvirtinimui darbo rinkoje reikalingas kompetencijas, asmenybės savybes; išlikti paklausiu darbo rinkoje pasirinktos profesijos rėmuose; žinoti laiko planavimo principus, taisykles, technikas, priemones; įveikti atidėliojimą, užbaigti darbus numatytu laiku, laikytis grafikų, susitarimų.</p>
<i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i>	Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip vidurinį išsilavinimą.
<i>Kvalifikacijos įgijimas</i>	Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal studijų programą, neformalioju arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Studijų trukmė ne mažiau kaip 90 studijų kreditų
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų

	ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį. Asmens kompetencijų, įgytų siekiant nurodytos kvalifikacijos mokantis pagal studijų programą, darbo vietoje, neformalioju ar savišvietos būdu, vertinimas vykdomas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatyta tvarka.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

9. Kvalifikacijos pavadinimas: dizaino produkto ir paslaugų dizaineris, LTKS VI

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: dizaino produkto ir dizaino paslaugų projektavimas, parengimas gamybai ir pristatymas. Veiklos uždaviniai: 1) generuoti dizaino produkto ir paslaugų idėjas; 2) suprojektuoti produkto dizainą 3) parengti dizaino paslaugos projektą ir pristatymą.</p> <p>Darbo sąlygos: dirbama patalpoje, būdingas individualus ir komandinis darbas.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygėlę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: kūrybinė dirbtuvė, atitinkanti sanitarijos, higienos, darbo saugos reikalavimus; dirbtuvės su įranga, skirta dizaino produkto etalono ir/ar maketo gamybai; kompiuteris, spausdintuvas, skeneris; informaciniai ištekliai.</p> <p>Papildoma informacija: dizaino produkto ir paslaugų dizaineriui svarbios šios asmeninės savybės: vaizduotė, atsakingumas, kūrybingumas, komunikabilumas, principingumas, mokėjimas vertinti užsakovo, technologijos ir ekologijos reikalavimus, sprendimų priėmimas, domėjimasis naujovėmis. Įgiję šią kvalifikaciją asmenys galės dirbti projektavimo ir gamybos įmonėse, inovacijų centruose, laboratorijose, mokslinių tyrimų centruose, uždarosiose akcinėse bendrovėse, vadovauti institucijos padaliniui, steigti individualią įmonę ar dirbti individualų kūrybinį - praktinį darbą.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>

Dizaino produkto ir paslaugų idėjų generavimas (LTKS VI)	Generuoti dizaino produkto ir paslaugų idėjas	Kultūrinių, socialinių, ekonominių procesų, kurie daro įtaką dizainui, nacionalinio tapatumo ir visuomenės vystymosi raidos suvokimas. Užsakovo poreikių vartojimo scenarijų, technologinių inovacijų ir dizaino raidos tendencijų sąveikos analizė. Dizaino kūrimo ir projektavimo metodų, orientuotų į vartotojų poreikių analizę ir problemų sprendimą, suvokimas.
	Atlikti dizaino produkto ir paslaugų idėjų eskizus	Individualaus kūrybos stiliaus ieškojimas pasitelkiant tradicines ir/arba plėtojant naujausias šiuolaikines meninės raiškos priemones, technologijas, metodus, sistemas. 2D, 3D eskizų kūrimo būdai.
Dizaino produkto projektavimas (LTKS VI)	Kurti dizaino produkto projektą	Standartų žinojimas ir jų laikymasis projektuojant dizaino produktą. Kūrybinių idėjų įgyvendinimo technologijos. Dizaino produkto koncepcijos pateikimas Ergonomikos žinios bei taikymas. Medžiagų apdirbimo technologijos.
	Parengti dizaino produkto projektą gamybai	Darbo brėžinių parengimas. Grafinės vizualizacijos pateikimas. Standartai. Konstrukcijos. Įgyvendinimo technologijos. Medžiagų apdirbimo technologijos. Darbo brėžiniai. Grafinė vizualizacija. 2D, 3D eskizavimo būdai. Pramoninės gamybos procesų išmanymas.
	Įgyvendinti dizaino produkto etaloną ir (arba) maketą	Technologijų, medžiagų ir kuriamo dizaino produkto sąsajos. Kompiuterinės technologijos. Dizaino įrankių valdymas. Prototipų kūrimo ir maketo įgyvendinimo žinios.
	Parengti dizaino produkto pristatymą	Skaitmeninių vaizdų apdorojimas. HTML kalbos įvaldymas. Kūrybinio aplanko formavimas.

Paslaugų dizaino projektavimas ir pristatymo parengimas (LTKS VI)	Kurti paslaugų dizaino projektą	Kūrybinių idėjų generavimas, tenkinant vartotojų ir organizacijų poreikius. Dizaino paslaugų ir verslumo aspektų siejimas. Dizaino paslaugų koncepcijos pagrindimas. Dizaino įrankių valdymas. Grafinės vizualizacijos pateikimas. 2D, 3D eskizavimo būdai.
	Parengti dizaino paslaugos projektą ir pristatymą.	Pagrindinio komunikavimo įrankio – vizualizacijos – parengimas. Surinktos medžiagos tyrinėjimas ir interpretavimas. Tyrimo santraukos sukūrimas. HTML kalbos panaudojimas. Skaitmeniniai vaizdai ir jų apdorojimas. Kūrybinio aplanko formavimas.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; suprasta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveikimą, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio</p>	

	<p>pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtus elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazes; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstrukto, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioritetizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip vidurinį išsilavinimą.</p>

<i>Kvalifikacijos įgijimas</i>	Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų krypčių grupės pirmosios pakopos studijose, mokantis neformalioju arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Pirmosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

10. Kvalifikacijos pavadinimas: fotografijos menininkas, LTKS VI

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: fotografijos kūrinio projektavimas ir įgyvendinimas.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) generuoti fotografijos meno idėjas, projektuoti fotografijos kūrinį ir jį įgyvendinti; 2) valdyti fotografijos procesą, mados (aprangos kolekcijas), architektūros, plokščių ir apimtinių meno kūrinių fotografavimo veiklos srityse bei kuriant meninį reportažą; 3) organizuoti fotografijos menininko veiklą.</p> <p>Darbo sąlygos: dirbama patalpoje, būdingas individualus ir komandinis darbas.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: tradicinės (analoginės) fotografijos laboratorija – didintuvas, ryškinimo procesorius, nuotraukų džiovinimo spinta, cheminių reagentų ir fotografinių medžiagų saugykla, kita įvairi laboratorinė įranga, specialus apšvietimas, oro kondicionavimo įranga, vartojimo galingumą atitinkanti elektros instaliacija.</p> <p>Skaitmeninės fotografijos laboratorija – nuotraukų skenavimo įranga, nuotraukų apdirbimui skirta įranga, profesionalūs rašaliniai spausdintuvai, spektro fotometras, specialūs vaizduokliai.</p> <p>Fotografijos studija – nešiojami ir stacionarūs šviesos generatoriai, paprastos ir specializuotos blykstės, fonų pakabinimo ir valdymo sistema, fonai, stovai, gervės, pastovios šviesos šaltiniai, fotografavimo stalai, fotokameros. Chemijos laboratorija. Skeneriai, spausdintuvai ir ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės.</p> <p>Papildoma informacija: fotografijos menininkui būtinos šios asmeninės savybės: kūrybingumas, pastabumas, kruopštumas,</p>
--	--

	tvarkingumas, komunikabilumas, išvermingumas, reakcijos greitis. Įgiję šią kvalifikaciją asmenys galės dirbti fotostudijose, fotolaboratorijose, individualiai. Fotografija taikoma įvairiuose moksluose – astronomijoje, geodezijoje (fotogrametrija), kartografijoje (aerofotonuotraukos), fizikoje (spektografija), medicinoje (rentgenografija), biologijoje (mikrofotografija), menotyroje, kriminalistikoje ir kt.	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Fotografijos meno idėjų generavimas, kūrinio projektavimas ir įgyvendinimas (LTKS VI)	Generuoti fotografijos meno idėjas	Šiuolaikinių meno analizavimas, remiantis fotografijos istorija, dailės ir architektūros istorija, šiuolaikinio meno išvalgomis. Fotografijos kūrinio idėjų pateikimas. Meninio tyrimo atlikimas. Kitų menininkų kūrybinių eksperimentų rezultatų analizė ir apibendrinimas.
	Sukurti fotografijos kūrybinę strategiją ir ją įgyvendinti	Meno projektų planavimas, organizavimas ir įgyvendinimas. Skaitmeninės ir tradicinės (analoginės) fotografijos technikų taikymas įgyvendinant kūrybinę strategiją.
Fotografijos procesų atlikimas fotografuojant madą (aprangos kolekcijas), architektūrą, plokščius ir apimtinus meno kūrinius, kuriant meninį reportažą (LTKS VI)	Fotografuoti madą (aprangos kolekcijas) nustačius fotografavimo poreikį	Poreikio išsiaiškinimas, informacijos ir analogų analizavimas. Mados (aprangos kolekcijų) fotografavimas. Kūrybinės idėjos generavimas. Eksperimentavimas kūryboje.
	Fotografuoti architektūrą, plokščius ir apimtinus meno kūrinius nustačius fotografavimo poreikį	Poreikio išsiaiškinimas, informacijos ir analogų analizavimas. Architektūros fotografavimas. Kūrybinės idėjos parengimas. Eksperimentavimas kūryboje.
	Sukurti meninį reportažą nustačius fotografavimo poreikį	Poreikio išsiaiškinimas, informacijos analizavimas. Meninio reportažo idėjos parengimas. Kūrybinės idėjos pristatymas. Eksperimentavimas kūryboje.
Fotografijos menininko veiklos organizavimas (LTKS VI)	Pristatyti kūrybinės veiklos rezultatus	Kūrybinio aplanko formavimas, remiantis kompozicijos ir grafinio dizaino koncepcijomis. Kūrybinių darbų viešinimas ir

		pristatymas realioje ir virtualioje erdvėje.
	Organizuoti asmeninę kūrybinę veiklą	Asmeninių parodų planavimas su galerijų ir muziejų parodų kuratoriais. Savianalizės atlikimas remiantis refleksija. Argumentuotas ir profesionalus personalinių bei grupinių kūrybinių projektų pristatymas visoms tikslinėms ir suinteresuotoms grupėms.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas (-is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo (-si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; suprasta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emociinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinus elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant</p>	

	<p>įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazes; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstruktyvų, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti parengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip vidurinį išsilavinimą.</p>
<p><i>Kvalifikacijos įgijimas</i></p>	<p>Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų krypčių grupės pirmosios pakopos studijose, mokantis neformalioju arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.</p>
<p><i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i></p>	<p>Pirmosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.</p>
<p><i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i></p>	<p>Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų</p>

	aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

11. Kvalifikacijos pavadinimas: grafikas, LTKS VI

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: grafikos kūrinio projektavimas, įgyvendinimas ir pristatymas.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) generuoti grafikos kūrinio idėjas, projektuoti, įgyvendinti grafikos kūrinį; 2) eksperimentuoti grafikos technologijų ir raiškos skalėje; 3) organizuoti grafikos menininko veiklą.</p> <p>Darbo sąlygos: dirbama patalpoje, būdingas individualus ir komandinis darbas.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygėlę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: grafikos studija su spausdinimo staklėmis, cheminėmis ir spausdinimo medžiagomis, traukos spinta, piešimo studija, auditorija su kompiuterine įranga, skeneriu, įvairiais spausdintuvais, meno knygos, meno žurnalai ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės. Papildoma informacija: grafikui būtinos asmeninės savybės: kūrybingumas, pastabumas, kruopštumas, tvarkingumas, komunikabilumas, išvermingumas. Įgiję kvalifikaciją asmenys galės dalyvauti meno parodose Lietuvoje ir užsienyje realizuodami kūrybinius projektus, gebės profesionaliai dirbti leidybos, vizualinės komunikacijos, iliustracijos, meninio plakato ar kitose kūrybinių industrijų srityse.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Grafikos kūrinio idėjų generavimas, kūrinio projektavimas ir įgyvendinimas (LTKS VI)	Generuoti grafikos kūrinio idėjas	Šiuolaikinio meno ištakų analizė. Grafikos ir kitų vizualaus meno šakų raidos bruožai, artefaktai, personalijos. Meno istorijos ir šiuolaikinio meno procesų sąveika bei problematika.
	Įgyvendinant grafikos kūrinį, naudoti tradicines ir naujas grafikos technologijas	Graviūra, ofortas, lino raižinys. Foto-polimeras, skaitmeninės technologijos. Bendrosios kultūros ir grafikos srities žinios.

	Vykdyti meninius tyrimus	Tikslingas informacijos, reikalingos asmeninės meninės kūrybos problemoms spręsti, duomenų rinkimas, analizė ir duomenų apibendrinimas. Naujausiomis žiniomis pagrįstų tyrimų rezultatų panaudojimas kūrybos procese.
	Kurti meninę strategiją, siekiant įgyvendinti grafikos kūrinį	Asmeninės kūrybos ir kitų grafikos srityje veikiančiųjų kūrybos analizė ir vertinimas. Savarankiška kūryba, reiškiant asmeninę grafiko-kūrėjo poziciją. Meninių koncepcijų pristatymas įgyvendinant estampus, iliustracijas, piešinius ar kitus originalius projektus.
Tikslingas eksperimentavimas grafikos technologijų ir raiškos skalėje (LTKS VI)	Vykdyti eksperimentinius grafikos meno projektus	Grafikos ir kitų meno sričių kūrybinių eksperimentų analizė. Grafikos srities aktualiausios teorijos, sąvokos ir metodai.
	Taikyti klasikinės grafikos technikas kūrybinėje raiškoje	Graviūra, ofortas, litografija, monotipija, lino ražinys.
	Taikyti mišrias ir eksperimentines technikas kūrybiniuose projektuose	Foto-polimeras, skaitmeninės technologijos – nuo tradicinės iki skaitmeninės iliustracijos bei panaudojimo galimybės įvairiuose kontekstuose – vizualinėje komunikacijoje, leidybos mene, kompiuterinių žaidimų ir kino srityje.
Grafikos menininko veiklos organizavimas (LTKS VI)	Vizualizuoti kūrybinės veiklos rezultatus	Informacinės technologijos. Kompozicijos pagrindai. Grafinio dizaino pagrindai. Individualių saviraiškos tikslų nustatymas. Kūrybinio aplanko formavimas.
	Planuoti ir organizuoti kūrybinę veiklą	Darbas su galerijų ir muziejų parodų kuratoriais. Veiklos savianalizė ir refleksija. Išmanyti vadybos principus, teisinę meninės veiklos pusę. Kūrinio, projekto eksponavimas viešojoje erdvėje. Argumentuotas ir profesionalus asmeninio bei grupinių kūrybinių projektų pristatymas visoms tikslinėms ir suinteresuotoms

	grupėms.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas (is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo (si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; suprasta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinius elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazes; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti</p>

	<p>tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstruktyvų, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip vidurinį išsilavinimą.</p>
<p><i>Kvalifikacijos įgijimas</i></p>	<p>Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų krypčių grupės pirmosios pakopos studijose, mokantis neformalioju arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.</p>
<p><i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i></p>	<p>Pirmosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.</p>
<p><i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i></p>	<p>Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.</p>
<p><i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i></p>	<p>Netaikoma.</p>

12. Kvalifikacijos pavadinimas: interjero dizaineris, LTKS VI

<p><i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i></p>	<p>Veiklos objektas: interjero projektavimas ir dekoravimas. Veiklos uždaviniai: 1) konsultuoti klientus interjero dizaino</p>
---	--

	<p>klausimais; 2) projektuoti interjero patalpas; 3) įgyvendinti interjero projektą.</p> <p>Darbo sąlygos: dirbama patalpoje, būdingas individualus ir komandinis darbas.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: kūrybinė studija, atitinkanti sanitarijos, higienos, darbo saugos reikalavimus; dirbtuvės su įranga, skirta projektų prototipams gaminti; kompiuteris; spausdintuvas; skeneris; informaciniai išteklių ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės. Papildoma informacija: interjero dizaineris savo veikloje vadovaujasi darbuotojų saugos ir sveikatos, ergonomikos, darbo higienos, priešgaisrinės saugos ir aplinkosaugos reikalavimais. Sėkmingą interjero dizainerio veiklą lems kūrybingumas, meniniai gebėjimai ir įgūdžiai, komunikabilumas, gebėjimas savarankiškai priimti sprendimus ir argumentuoti juos pagrįsti užsakovui, domėjimasis naujovėmis, gebėjimas dirbti kompiuterinėmis projektavimo programomis. Įgiję šią kvalifikaciją asmenys galės dirbti interjero dizaino studijose, statybos ir remonto verslu užsiimančiose įmonėse, prekybos įmonėse, muziejuose ir parodų centruose, vystyti savo verslą.</p>	
<p><i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i></p>	<p><i>Kompetencijos</i></p>	<p><i>Kompetencijų ribos</i></p>
<p>Klientų konsultavimas interjero dizaino klausimais (LTKS VI)</p>	<p>Derinti su klientu interjero ir apdailos sprendimus</p>	<p>Apdailos medžiagų techninių savybių aptarimas. Interjerui rengti naudojamų medžiagų ir gaminių analizavimas: mediena ir jos gaminiai; grindų dangos; lubų dangos; sienų dangos.</p>
	<p>Rengti projektinius ir komercinius pasiūlymus technologinei įrangai ir baldams</p>	<p>Baldų ir įrangos; santechninės įrangos; apšvietimo sistemų; apdailos medžiagų aptarimas.</p>
	<p>Derinti su klientu pasiūlymus dekoru elementams, aksesuarams, meno kūriniais interjere</p>	<p>Interjero stilistika. Estetiniai reikalavimai. Darbo objektai: langų dekoravimo priemonės; tekstilė; aksesuarai; dekoratyviniai interjero elementai; vaizduojamosios ir taikomosios dailės kūriniai.</p>

Interjero patalpų projektavimas (LTKS VI)	Analizuoti ir vertinti esamą patalpų būklę	Dokumentų surinkimas ir įvertinimas: statybiniai brėžiniai; kultūros paveldo dokumentai, matavimai; fotonuotraukos. Analogų studijos. Informacijos apie dizaino ir architektūros reiškinius ir procesus identifikavimas ir sisteminimas.
	Rengti interjero projektą	Projektavimo užduoties atlikimas remiantis funkciniais reikalavimais; estetiniais stilistiniais poreikiais, inžinerinės įrangos poreikiais, pagal statybos įstatymą. Remiamasi statybos techniniais reglamentais (STR), respublikinės statybos normomis (RSN), higienos normomis (HN). Projektavimo sutarties parengimas. Autorinės sutarties parengimas.
	Projektuoti ir parinkti interjero daiktinę aplinką	Patalpų natūralaus ir dirbtinio apšvietimo reikalavimų išmanymas. Šviestuvų ir apšvietimo būdų parinkimas. Projektavimas arba parinkimas pakabinamų lubų, atitvarų, laiptų ir kitų interjero elementų. Technologinių įrenginių, inžinerinės įrangos, baldų parinkimas.
	Parinkti apdailos medžiagas ir dekor elementus	Interjero apdailos medžiagos ir technologijos: grindų; sienų; lubų. Dekoravimas: faktūros, piešiniai, dangos, aksesuarai. Vaizduojamosios ir taikomosios dailės kūrinių, atsižvelgus į estetinius ir funkcinius reikalavimus, taikymas.
	Kurti meninį patalpų įvaizdį	Plastinės raiškos priemonių taikymas: forma, tekstūra, spalva, šviesa. Komponavimo principų žinojimas ir taikymas: proporcijos, mastelis, ritmas, struktūra, pusiausvyra, stilius. Tinkamos kompozicijos sukūrimas: plokštuminė, tūrinė, erdvinė.

	Rengti interjero patalpų projektinę dokumentaciją	Įvairių planų parengimas: statybos planas; baldų ir įrangos išdėstymo planas; santechninės įrangos išdėstymo planas; apšvietimo įrangos planas; grindų dangų planas; lubų planas. Detaliųjų brėžinių, maketų parengimas. Technologinių įrenginių, baldų specifikacijų pateikimas. Medžiagų kiekio apskaičiavimas. Aiškinamojo rašto parengimas.
Interjero projekto įgyvendinimas (LTKS VI)	Vertinti interjero projekto įgyvendinimo galimybes	Išorinės verslo aplinkos (socialinės, kultūrinės, teisinės, technologinės, ekonominės) vertinimas. Vidinės verslo aplinkos (darbuotojų, tiekėjų, vartotojų) vertinimas. Pagrindinių verslą veikiančių (verslui darančių poveikį) veiksnių išskyrimas ir jų poveikio vertinimas. Informacijos rinkimas: pasiūla; paklausa; konkurencija. Informacijos sisteminimas.
	Vykdyti interjero projekto įgyvendinimo stebėseną	Autorinė projekto vykdymo priežiūra. Tarpininkavimas tarp užsakovo ir vykdytojų interjero įrengimo procese. Interjero elementų derinimas. Darbų atlikimo akto parengimas.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas (-is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo (si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai: Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; suprasta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveikimą, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas,</p>	

	<p>emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinus elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazes; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstruktyvų, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus,</p>
--	--

	juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.
<i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i>	Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip vidurinį išsilavinimą.
<i>Kvalifikacijos įgijimas</i>	Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų kryptių grupės pirmosios pakopos studijose, mokantis neformalioju arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Pirmosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma

13. Kvalifikacijos pavadinimas: juvelyrikos menininkas, LTKS VI

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: juvelyrikos gaminio sukūrimas, įgyvendinimas, eksponavimas ir pristatymas.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) sukurti taikomosios paskirties juvelyrikos gaminį; 2) projektuoti dekoratyvinės paskirties kūrinį; 3) parinkti ir taikyti technologinį procesą, tinkamiausią juvelyrikos gaminio ir (arba) kūrinio įgyvendinimui; 4) įgyvendinti, eksponuoti ir pristatyti juvelyrikos kūrinius.</p> <p>Darbo sąlygos: juvelyrikos menininko dirbtuvėse turi būti geras apšvietimas, vėdinimas, garų surinktuvai, ventiliacija.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: juvelyrikos menininko specialusis darbo stalas, mikroskopas, litavimo įranga, vakuuminė liejimo įranga, gręžimo ir tekimo staklės, kalvės įranga, degikliai, valcai, žiedų didinimo, mažinimo aparatas; gręžimo staklės, traukos spinta, šlifavimo, poliravimo aparatai; mufelinė krosnelė, ultragarso prietaisas, matavimo įrankiai, filjerės, pincetai, gnybtai, laikikliai, priekalai, kaltukai, spaustuvai, graciai, dildės, replytės, žirklys, graviruokliai, įvairūs konusai, gražtai, šlifavimo, poliravimo diskai; įv. frezos metalų apdirbimui, paviršių baigiamajam apdirbimui; lazeriai, 3D skeneriai, spausdintuvai, kompiuteriai su 3D projektavimo programa</p>
--	---

	<p>ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės. Papildoma informacija: sėkmingą juvelyrikos menininko veiklą lems kūrybingumas, dėmesio sutelkimas, darbštumas, kruopštumas, tvarkingumas, komunikabilumas. Įgiję kvalifikaciją asmenys gebės įsirengti darbo vietą, įrankius ir medžiagas, laikytis technologinių reikalavimų, saugiai dirbti, vadovaudamasis asmens higienos, darbų ir priešgaisrinės apsaugos reikalavimais. Galės dirbti individualiai arba įmonėje.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Taikomosios paskirties juvelyrikos gaminio sukūrimas (LTKS VI)	Nustatyti taikomosios paskirties juvelyrikos gaminio poreikį	Užsakovo poreikių išsiaiškinimas juvelyrikos gaminio projektavimui ir gamybai. Taikomosios paskirties juvelyrikos gaminių grupės, formos, estetinio vaizdo ir funkcijos ryšio nustatymas.
	Eskizuoti konkrečios paskirties juvelyrikos gaminį	Kompozicijos pagrindai, dailės istorija. Taikomosios dailės pavyzdžių analizė. Pirminiai eskizai. Spalviniai eskizai. Taikomosios paskirties kūrinių ergonominiai reikalavimai.
	Parengti taikomosios paskirties juvelyrinės gaminio grafinį projektą gamybai	Juvelyrikos gaminio darbiniai brėžiniai. Skaitmeninių programų taikymas. Juvelyrinės kūrinio grafinis projektas: medžiagiškumas, dekoratyvumas, mastelis, matmenys, brėžiniai.
Dekoratyvinės paskirties kūrinių projektavimas (LTKS VI)	Nustatyti dekoratyvinės paskirties metalo kūrinio poreikį	Daiktinės aplinkos, žmogaus ir projektuojamo gaminio santykis. Kūrinio koncepcijos paieškos. Funkcijos ir projektuojamo gaminio formos ir meninio vaizdo ryšys.
	Eskizuoti dekoratyvinės paskirties kūrinį	Kompozicijos pagrindai, dailės istorija. Dekoratyvinės paskirties pavyzdžių analizė. Pirminių eskizų parengimas. Spalvinių eskizų parengimas. Dekoratyvinės paskirties kūrinių ergonominiai reikalavimai.
	Parengti dekoratyvinės paskirties kūrinio grafinį projektą įgyvendinimui	Grafinis projektas: medžiagiškumas, dekoratyvumas, mastelis, matmenys, brėžiniai, sąmata

Technologinio proceso parinkimas ir taikymas kuriant juvelyrikos kūrinių (LTKS VI)	Parinkti reikiamas medžiagas ir apskaičiuoti jų kieki	Medžiagų, skirtų juvelyrikos kūrinių gamybai, asortimentas ir jų savybės. Medžiagų, skirtų juvelyrikos kūrinių įgyvendinimui, parinkimas. Ekonominiai skaičiavimai. Savikainos nustatymas.
	Atlikti eksperimentinius bandymus, nustatant juvelyrikos dirbinio gamybai tinkamą technologiją	Teoriniai juvelyrikos technologijos pagrindai. Technologiniai naudojamų medžiagų bandymai. Eksperimentiniai bandymai. Techniškas ir technologiškas juvelyrikos kūrinių įgyvendinimas. Technologinio proceso eiliškumo nustatymas.
Juvelyrikos kūrinių įgyvendinimas ir eksponavimas (LTKS VI)	Planuoti juvelyrikos kūrinių įgyvendinimo etapus	Juvelyrikos kūrinių įgyvendinimo etapai. Technologinio proceso reikalavimai; darbo vietos įrengimas; įrangos ir įrankių ruošimas. Laiko planavimas.
	Techniškai ir technologiškai įgyvendinti juvelyrikos kūrinių	Juvelyrikos gaminių formavimas. Technologinės medžiagų savybės, vidinė struktūra, tekstūra. Techniškas juvelyrikos kūrinių įgyvendinimas. Žmogaus sauga, žinios apie sveikas ir saugias darbo ir sąlygas.
	Pristatyti juvelyrikos kūrinius	Juvelyrikos kūrinių eksponavimas įvairiose ekspozicinėse erdvėse. Meno vadybos principų ir teisinės meninės veiklos, autorinių teisių išmanymas. Juvelyrikos kūrinių viešinimas ir pristatymas realioje ir virtualioje erdvėje tikslinėms ir suinteresuotoms grupėms. Darbas su įmonių, galerijų ir muziejų parodų kuratoriais. Veiklos savianalizė ir refleksija.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas (is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo (si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai: Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti,</p>	

	<p>kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; suprasta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinius elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemonės, bei duomenų bazes; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo</p>
--	---

	galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstruktyvų, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.
<i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i>	Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip vidurinį išsilavinimą.
<i>Kvalifikacijos įgijimas</i>	Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų krypčių grupės pirmosios pakopos studijose, mokantis neformalioju arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Pirmosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

14. Kvalifikacijos pavadinimas: keramikos menininkas, LTKS VI

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: keramikos gaminio sukūrimas, projektavimas, įgyvendinimas ir kūrybinės veiklos pristatymas.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) sukurti ir projektuoti buitinės paskirties keraminius gaminius; 2) sukurti ir projektuoti dekoratyvinės paskirties keraminius interjero elementus; 3) parinkti ir taikyti technologinius procesus kuriant keramikos kūrinį; 4) įgyvendinti keramikos kūrinio projektą ir pristatyti kūrybinę veiklą.</p> <p>Darbo sąlygos: dirbama patalpoje, būdingas individualus ir komandinis darbas.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę</p>
--	--

	<p>pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: keramikos dirbtuvės, laboratorijos, metodinis fondas, žiedimo staklės, degimo krosnys, glazūrų purškimo kamera, gipso darbų patalpa su gipso modeliavimo staklėmis, laboratorinės degimo krosnelės, kompiuteris, spausdintuvas.</p> <p>Papildoma informacija: sėkmingą keramikos menininko darbą lems kūrybingumas, pastabumas, kruopštumas, tvarkingumas, komunikabilumas, ištvermingumas. Įgiję kvalifikaciją asmenys galės dirbti dailės dirbinių įmonėse, steigti individualias įmones ar dirbti individualų kūrybinių-praktinių darbų, dalyvauti respublikinėse ir tarptautinėse meno kūrinių parodose, simpoziumuose, kultūriniuose renginiuose-mugėse.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Buitinės paskirties keraminių gaminių sukūrimas ir projektavimas (LTKS VI)	Nustatyti buitinės paskirties keraminių dirbinių gamybos poreikius	Užsakovo poreikių išsiaiškinimas keramikos gaminio projektavimui ir gamybai. Buitinės paskirties keraminių gaminių grupės, formos ir funkcijos ryšio nustatymas.
	Eskizuoti keramikos kūrinių	Kompozicijos pagrindai, dailės istorija. Taikomosios dailės pavyzdžių analizė. Pirminių eskizų pateikimas. Spalvinių eskizų pateikimas. Taikomosios paskirties kūrinių projektavimas remiantis ergonominiais reikalavimais.
	Parengti keraminių gaminių grafinį projektą gamybai	Keraminio gaminio darbinių brėžinių parengimas. Informacinių technologijų taikymas keramikos kūrinio grafiniam projektui: medžiagiškumas, dekoratyvumas, mastelis, matmenys, brėžiniai. Argumentuota meninė raiška, taikant teorines dailės ir bendrakultūrinės žinias bei tinkamą metodą projektuojant kūrinių.
Dekoratyvinės paskirties keraminių interjero elementų sukūrimas ir projektavimas (LTKS VI)	Atlikti projektuojamo gaminio interjerui poreikio tyrimą	Aplinkos, žmogaus ir projektuojamo gaminio santykis. Funkcijos ir projektuojamo gaminio formos ryšys. Užsakovo poreikis gaminio projektavimui ir gamybai.

	Atlikti projektuojamo gaminio konstrukcijos, technologijos, medžiagų analizę	Dekoratyvinės paskirties pavyzdžių analizės atlikimas. Dekoratyvinės paskirties kūrinių eskizavimas, remiantis ergonominiais reikalavimais. Konstrukcijų, technologijos ir medžiagų, skirtų dekoratyvinės paskirties keraminiams elementams projektuoti ir gaminti išmanymas. Pirminių eskizų pateikimas. Spalvinių eskizų parengimas.
	Parengti keraminio kūrinio interjerui grafinį projektą	Keraminio gaminio darbinių brėžinių parengimas. Informacinių technologijų taikymas rengiant grafinį projektą. Keramikos kūrinio grafinio projekto sukūrimas atsižvelgiant į projektuojamo kūrinio medžiagiškumą, dekoratyvumą, mastelį, matmenis, brėžinius.
Technologinio proceso parinkimas ir taikymas kuriant keramikos kūrinį (LTKS VI)	Parinkti ir apskaičiuoti reikiamas medžiagas ir jų kiekį keramikos kūrinio įgyvendinimui	Medžiagų skirtų keramikai asortimentas ir jų savybės. Medžiagų, skirtų keramikos kūrinio įgyvendinimui, parinkimas. Ekonominiai skaičiavimai. Savikainos nustatymas.
	Ruošti šablonus ar formas keramikos kūrinio įgyvendinimui	Keramikos kūrinio ir (arba) gaminio detalių brėžinių parengimas. Lekalų ar šablonų parengimas keramikos kūrinio įgyvendinimui. Formų liejimas iš gipso, plastilino ar silikono.
	Vykdyti technologinius bandymus	Keramikos technologijos pagrindų supratimas. Technologinių keramikos medžiagų bandymų atlikimas. Keramikos apdailos priemonių (glazūrų) eksperimentinių bandymų atlikimas. Technologinio proceso eiliškumo nustatymas. Saugumo reikalavimų paisymas.
Keramikos kūrinio projekto įgyvendinimas ir kūrybinės veiklos pristatymas (LTKS VI)	Planuoti keramikos kūrinio įgyvendinimą	Keraminio kūrinio įgyvendinimo etapai: technologinio proceso reikalavimai; darbo vietos ruošimas; įrangos ir įrankių ruošimas.

	<p>Techniškai ir technologiškai įgyvendinti keramikos kūrinį</p>	<p>Keramikos gaminio formavimas. Keramikos medžiagų savybių, vidinės struktūros, tekstūros, glazūrų, oksidų, keraminių dažų išmanymas. Specialios įrangos ir įrankių panaudojimas įgyvendinant keramikos kūrinį. Saugumo reikalavimų paisymas.</p>
	<p>Organizuoti asmeninę kūrybinę veiklą</p>	<p>Argumentuotas ir profesionalus savo kūrybinių projektų pristatymas visoms tikslinėms ir suinteresuotoms grupėms. Darbas su galerijų ir muziejų parodų kuratoriais pristatant savo kūrybą. Parodų planavimas. Kūrybinio aplanko parengimas. Veiklos savianalizės atlikimas refleksijos pagrindu.</p>
<p><i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i></p>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas (is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo (si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; suprasta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio</p>	

	<p>pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinus elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazes; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstrukto, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip vidurinį išsilavinimą.</p>

<i>Kvalifikacijos įgijimas</i>	Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų kryptių grupės pirmosios pakopos studijose, mokantis neformalioju arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Pirmosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

15. Kvalifikacijos pavadinimas: mados dizaineris, LTKS VI

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: madingos aprangos projektavimas, gamyba ir pristatymas.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) sukurti vientisą aprangos stilių 2) suprojektuoti aprangą; 3) įgyvendinti aprangos projektus; 4) organizuoti sukurtos aprangos kolekcijos pristatymą</p> <p>Darbo sąlygos: dirbama patalpoje, būdingas individualus ir komandinis darbas.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: įvairios siuvimo mašinos (siuvimo, siuvinėjimo, krašto apmėtymo), sukirpimo įranga, lyginimo stalas ir presas, žirkklės, reguliuojamas manekenas, adatos, siuvimo siūlai, kompiuteris; spausdintuvas; skeneris; informaciniai išteklių.</p> <p>Papildoma informacija: sėkmingą veiklą lemia žnios ir įgūdžiai, domėjimasis mados ir technologijų naujovėmis, siekimas tobulėti profesinėje veikloje. Būtinios šios asmeninės savybės: kūrybingumas, komunikabilumas, gebėjimas savarankiškai priimti sprendimus, kūrybinės ambicijos, organizuotumas, pasitikėjimas savo jėgomis, pastabumas, kruopštumas, tvarkingumas, ištvermingumas. Įgiję kvalifikaciją asmenys galės kurti, modeliuoti ir siūti įvairaus asortimento drabužius užsakovams, kurti unikalias kolekcijas parodoms, madų renginiams, modelio etalonus siuvimo įmonėms, originaliai dekoruoti audinius drabužiams, siekiant originalumo, naujoviškumo ir funkcionalumo bei užtikrinant aukštą kokybę.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>

<i>pagal LTKS)</i>		
Vientiso aprangos stiliaus kūrimas (LTKS VI)	Analizuoti šiuolaikines meno ir dizaino kryptis ir jų ištakas	Stilistinių aprangos ypatumų analizavimas, informacinės medžiagos kaupimas ir sisteminimas. Meno, dizaino ir kostiumo raidos supratimas ir vertinimas, remiantis informaciniais šaltiniais.
	Tirti aprangos paskirtį ir kūrimo poreikį	Situacijos ir užsakovo poreikių vertinimas. Aprangos dėvėjimo sąlygų, paskirties nustatymas. Aprangos prototipų bei analogų analizė ir vertinimas. Bendravimo ir bendradarbiavimo principų bei etikos normų išmanymas.
	Kurti vientisą aprangos stilių	Žmogaus figūros ypatumų įvertinimas. Kuriamam aprangos stiliui tinkamų priedų parinkimas. Kuriamam aprangos stiliui šukuosenos ir makiažo parinkimas. Aprangos kolekcijai pristatyti tinkamos aplinkos parinkimas.
Aprangos projektavimas (LTKS VI)	Kurti aprangos kolekcijas pramonei	Aprangos asortimentas: lengvi drabužiai, viršutiniai drabužiai; trikotažas; moteriški, vyriški, vaikiški drabužiai – eskizų sukūrimas ir projektavimas.
	Kurti eksperimentinių aprangos kolekcijų projektus	Aprangos asortimentas: lengvi drabužiai, viršutiniai drabužiai; trikotažas; moteriški, vyriški, vaikiški drabužiai – eskizų sukūrimas ir projektavimas.
	Kurti aprangos priedų (aksesuarų) projektus	Asortimentas: galvos apdangalai; rankinės; papuošalai; pirštinės; avalynė; šaliai; skaros; diržai, kiti priedai – eskizų sukūrimas ir projektavimas.
	Kurti vienetinės aprangos, pagal užsakymą projektus	Užsakovo poreikių vertinimas. Žmogaus figūros ypatumų vertinimas. Tinkamos medžiagos parinkimas.
	Kurti sceninių kostiumų eskizus ir projektus	Užsakovo poreikių vertinimas. Žmogaus figūros ypatumų vertinimas. Tinkamos medžiagos parinkimas.

		Sceninio kostiumo eskizų sukūrimas ir projekto parengimas.
Aprangos gamyba (LTKS VI)	Konstruoti aprangą	Įvairių konstravimo metodikų, taikant maketavimą ir drapiravimą, parinkimas. Konstrukcinio modeliavimo principų taikymas. Bandomojo modelio pavyzdžio parengimas.
	Parinkti gamybos technologiją	Gaminių apdorojimo technologijos įvairovės ir savitumo analizė ir vertinimas. Medžiagų ir priedų, atsižvelgiant į jų ypatybes ir apdorojimo būdus, taikymas. Racionalios siuvimo technologijos ir įrengimų gamybai parinkimas.
	Organizuoti aprangos kolekcijos gamybą	Aprangos projektavimo ir gamybos išlaidų bei naudingumo nustatymas. Gaminio kainos nustatymas. Pajamų, pelno skaičiavimas. Teisinių, finansinių ir techninių gamybos organizavimo aspektų vertinimas.
Sukurtos kolekcijos pristatymo organizavimas (LTKS VI)	Organizuoti sukurtos aprangos kolekcijos pristatymą	Sukurtos aprangos kolekcijos sąmatos parengimas siekiant dalyvauti mados dizaino renginiuose, numatant vietą, laiką, fotografo, modelių, muzikinio fono sukūrimo ir kitas išlaidas. Kūrybinio aplanko formavimas.
	Rengti aprangos kolekcijos pristatymo reklaminę medžiagą	Reklamos sukūrimas, reklaminės skrajutės sukūrimas, aprangos kolekcijos bukletų, video parengimas. Argumentuotas ir profesionalus savo kūrybinių projektų pristatymas visoms tikslinėms ir suinteresuotoms grupėms. Kūrybinio aplanko formavimas.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas (is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo (si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai: Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir</p>	

suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; suprasta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti!!! psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.

2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinius elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikant įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.

3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazines; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos

	<p>strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti su karjera susijusius sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; numatyti prioritetus veiklų atlikimui, efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip vidurinį išsilavinimą.</p>
<p><i>Kvalifikacijos įgijimas</i></p>	<p>Kvalifikacijos vienetų sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų krypčių grupės pirmosios pakopos studijose, mokantis neformaliojo arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.</p>
<p><i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i></p>	<p>Pirmosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.</p>
<p><i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i></p>	<p>Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.</p>
<p><i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i></p>	<p>Netaikoma.</p>

16. Kvalifikacijos pavadinimas: meno objektų restauratorius, LTKS VI

<p><i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i></p>	<p>Veiklos objektas: meno objektų restauravimas. Veiklos uždaviniai: 1) įvertinti meno objektus; 2) atlikti meno objektų prevencinį konservavimą; 3) atlikti meno objektų konservavimą; 4) atlikti meno objektų restauravimą; 5) parengti konservuojamų ir restauruojamų meno objektų dokumentus ir organizuoti sklaidą. Darbo sąlygos: dirbama patalpoje, būdingas individualus ir komandinis darbas. Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p>
---	---

	<p>Darbo priemonės: kiekvienai paveldo tvarkybos specializacijai būtina atskira patalpa su įranga meno objektų konservavimui ir dirbtuvės restauravimui. Tapybos restauravimui – aliejiniai dažai, įvairūs skiedikliai, teptukai, lakai ir kt. Tekstilės restauravimui – įvairūs siūlai, adatos, dažymo priemonės, plovimo priemonės ir kt. medinių baldų restauravimui - įvairi, išdžiovinta mediena, peiliai, kaltai, gręžimo įranga, pjovimo staklės ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės. Meno objektų tyrimams - laboratorija, kurios apimtis ir sudėtis priklauso nuo paveldo tvarkybos sričių įvairovės.</p> <p>Papildoma informacija: sėkmingą meno objektų restauravimo darbą lems analitinis ir sisteminis mąstymas, kūrybingumas, kritinis mąstymas, atsargumas, tikslumas, pareigingumas, savikontrolė, pastabumas, kruopštumas, tvarkingumas, komunikabilumas. Restauratoriais gali dirbti tik teisės aktų nustatyta tvarka atestuoti restauratoriai. Restauratorius meno objektų konservavimo-restauravimo veikloje privalo atliepti Lietuvos Respublikos paveldosaugos dokumentų reikalavimus, reglamentuojančius kultūros paveldo apsaugą, konservavimą ir restauravimą bei restauratoriaus etiką.</p>	
<p><i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i></p>	<p><i>Kompetencijos</i></p>	<p><i>Kompetencijų ribos</i></p>
<p>Meno objektų vertinimas (LTKS VI)</p>	<p>Vykdyti tyrimus meno objektų būklei ir autentiškumui vertinti</p>	<p>Rentgenogramų ir vaizdų, gautų esant ultravioletiniam ir infraraudonajam apšvietimui, analizavimas. Fizikinių, biologinių ir cheminių tyrimų rezultatų apibendrinimas. Mikroskopinė analizė. Cheminė ir instrumentinė analizė. Biologinio užterštumo tyrimas.</p>
	<p>Nustatyti meno objektų medžiagas, atlikimo techniką ir būklę</p>	<p>Meno objektų medžiagų ir technikos atpažinimas. Meno objektų pažeidimų (mechaninių, struktūrinių, medžiaginių, technologinių, biologinių) nustatymas. Pažeidimų priežastys: meno objektų medžiagų ir technikų nesuderinamumas, natūralus medžiagų senėjimas, meno objektui netinkamos laikymo sąlygos, ankstesnių restauravimo ir pakeitimų medžiagos ir būdai.</p>
	<p>Rengti medžiagą restauruojamų meno objektų vertinimui</p>	<p>Restauruojamų meno objektų analogijų paieška. Restauruojamų meno objektų sukūrimo laikotarpio analizavimas. Restauruojamo meno objekto autentiškumo vertinimas pagal istorinių, menotyrinių bei fizikinių ir cheminių tyrimų rezultatus.</p>

Meno objektų prevencinis konservavimas (LTKS VI)	Vertinti meno objektų saugojimo ir eksponavimo aplinką	Termohigrometrinių stebėjimų vertinimas. Apšvietimo charakteristikų nustatymas. Saugojimo būdų ir eksponavimo medžiagų vertinimas. Oro užterštumo vertinimas. Aplinkos biologinio užterštumo patikra.
	Rengti meno objektų priežiūros planą	Meno objektų tolesnės priežiūros tikslai. Prevencinio konservavimo planas.
	Ruošti meno objektus eksponuoti ir perkelti į kitas laikmenas	Tinkamų eksponuoti medžiagų ir priemonių parinkimas. Meno objektų ruošimas ekspozicijai ir eksponavimas. Meno objektų perkėlimo į kitas laikmenas parengimas.
	Rengti meno objektus pervežti	Meno objektų būklės akto rengimas. Transportavimo priemonių parinkimas. Pakavimo medžiagų ir būdų parinkimas. Klimatologinio režimo pritaikymas pervežimo metu.
Meno objektų konservavimas (LTKS VI)	Rengti meno objektų konservavimo planą	Ankstesnių konservavimų vertinimas. Konservavimo medžiagų parinkimas. Nuoseklios konservavimo darbų metodikos rengimas.
	Dezinfekuoti ir dezinfekuoti meno objektus	Biologinio užterštumo ir jį sukėlusių priežasčių nustatymas. Biologinio užterštumo panaikinimo metodų ir priemonių parinkimas. Biologinio užterštumo panaikinimas. Konservuojamo meno objekto biologinio užterštumo patikros po dezinfekcijos ir dezinfekcijos atlikimas.
	Atlikti meno objektų medžiagos struktūros ir/arba konstrukcijos sutvirtinimą	Konstruktinio tvirtinimo medžiagų ir būdų parinkimas. Vidinės struktūros tvirtinimo medžiagų ir metodų parinkimas. Meno objektų pagrindo ar laikmenos dubliavimas.
	Atlikti meno objektų valymą	Užterštumo pobūdžio ir laipsnio nustatymas. Tinkamų valymo priemonių parinkimas. Mechaninis valymas. Cheminis valymas.
	Stabilizuoti meno objektų medžiagų irimo procesus	Meno objektų irimo priežasčių supratimas. Medžiagų ir metodų senėjimo ir irimo procesų stabilizavimui ir apsauginiam padengimui parinkimas. Konservuojamų kūrinių apdorojimas stabilizatoriais ir apsauginėmis medžiagomis.

Meno objektų restauravimas (LTKS VI)	Rengti meno objektų restauravimo programą	Ankstesnių restauravimų ir pakeitimų vertinimas. Restauravimo metodikos rengimas. Restauravimo medžiagų ir būdų parinkimas.
	Šalinti ankstesnius nekokybiškus restauravimus ir nepagrįstus pakeitimus restauruojamuose meno objektuose	Autentiškų sluoksnių atidengimo metodikos parinkimas. Ankstesnių nekokybiškų restauravimų ir pakeitimų šalinimas.
	Rekonstruoti neišlikusius meno objektų fragmentus	Fragmentų rekonstrukcija aprobuotomis medžiagomis. Formos atkūrimas pagal analogiją, išsaugant meno objekto stilistinę ir estetinę vientisumą. Rekonstruotų vietų ar fragmentų derinimas prie objekto visumos, išsaugant skirtumą tarp jų ir originalo.
Konservuojamų ir restauruojamų meno objektų dokumentų rengimas ir rezultatų sklaida (LTKS VI)	Rengti meno objektų būklės aprašus ir iliustracinę medžiagą	Pagrindinių duomenų apie meno objektus ir jų istoriją aprašymas. Meno objektų būklės aprašymas. Meno objektų fotografavimas.
	Rengti meno objektų konservavimo-restauravimo dokumentą	Atliktų menotyrinių, istorinių ir technologinių tyrimų tikslus aprašymas. Meno objektų konservavimo ir restauravimo procesų išsamių aprašų dienoraščio forma parengimas. Meno objektų visuose konservavimo ir restauravimo etapuose fotografavimas. Restauruojamų meno objektų pažeidimų detalių brėžinių, schemų ir piešinių rengimas. Meno objekto konservavimo ir restauravimo paso rengimas. Konservavimo ir restauravimo dokumentų kompiuterinio katalogo sudarymas.
	Pristatyti konservuojamų-restauruojamų meno objektų darbų rezultatus	Informacijos apie atliktus konservavimo-restauravimo darbus parengimas. Informacijos apie atliktus konservavimo-restauravimo darbus įvairiomis priemonėmis pristatymas.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą. Tipiniai bendrieji gebėjimai:	

	<p>Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; suprasta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinus elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazines; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones;</p>
--	--

	<p>suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstrukto, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
<i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i>	Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip vidurinį išsilavinimą.
<i>Kvalifikacijos įgijimas</i>	Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų krypčių grupės pirmosios pakopos studijose, mokantis neformalioju arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Pirmosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

17. Kvalifikacijos pavadinimas: multimedijų menininkas, LTKS VI

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: multimedijų produkto (kūrinio) sukūrimas, projektavimas ir įgyvendinimas (kompiuteriniai žaidimai, mobiliųjų telefonų aplikacijos, interneto puslapiai).</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) sukurti, projektuoti multimedijų produktą (kūrinį); 2) įgyvendinti multimedijų produkto (kūrinio) projektą.</p> <p>Darbo sąlygos: dirbama patalpoje, būdingas individualus ir komandinis darbas.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicinę</p>
--	--

	<p>knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą. Darbo priemonės: įvairios paskirties vaizdą ir garsą įrašanti aparatūra - foto-video kameros, garso įrašymo priemonės, garso ir video įrašų atkūrimo aparatai. Tradicinės fotografijos laboratorija su didintuvu, ryškinimo procesoriais, nuotraukų džiovinimo spinta, cheminių reagentų ir fotografinių medžiagų saugykla; kita įvairi laboratorinė įranga, su specialiu apšvietimu, oro kondicionavimo įranga, vartojimo galingumą atitinkančia elektros instaliacija. Skaitmeninės fotografijos laboratorija su nuotraukų skenavimo įranga, nuotraukų apdirbimui skirta įranga, profesionaliais rašaliniiais spausdintuvais, spektro fotometrais, specialiais monitoriais. Fotografijos ir video studija – nešiojami ir stacionarūs šviesos generatoriai, paprastos ir specializuotos blykstės, fonų pakabinimo ir valdymo sistema, fonai, stovai, gervės, pastovios šviesos šaltiniai, fotografavimo stalai. Chemijos laboratorija. Skeneriai, spausdintuvai, fizikos laboratorija, montavimo laboratorija, garso studija ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės. Programinė įranga bei įvairios priemonės, padedančios realizuoti kūrybines multimedijų produkto meno idėjas.</p> <p>Papildoma informacija: multimedijų menininkui būdingos asmeninės savybės: kūrybingumas, kritinis mąstymas, gebėjimas analizuoti ir apibendrinti veiklos rezultatus. Įgiję kvalifikaciją, asmenys galės dirbti įvairiose organizacijose, kuriančiose produktus ir paslaugas informacijos ir ryšių technologijų srityse, reklamos ir dizaino agentūrose, leidybos, spaudos verslo įmonėse, visuomenės informavimo, viešosios komunikacijos bendrovėse.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Multimedijų produkto (kūrinio) kūrimas ir projektavimas (LTKS VI)	Generuoti multimedijų produkto (kūrinio) idėjas	Kultūrinių, socialinių, ekonominių procesų suvokimas. Šiuolaikinio meno krypčių, dailės, dizaino, architektūros, fotografijos medijų, meno istorijos raidos analizė. Multimedijų produkto ir paslaugų formos, funkcijos ir konteksto nustatymas. Vizualaus meno tendencijų Lietuvoje ir pasaulyje sisteminimas ir vertinimas. Idėjinių pasiūlymų analizė.

	Kurti multimedijų produkto (kūrinio) idėjų eskizus	Teorinių vizualaus meno, bendrakultūrinių žinių ir tradicinių bei eksperimentinių multimedijų meno technologijų žinių ir įgūdžių, vizualiosios raiškos priemonių individualioje kūryboje taikymas. Originalių multimedijų kūrinio idėjos sprendimo eskizinių variantų, pagal pateiktą užduotį, sukūrimas.
	Kurti multimedijų produkto (kūrinio) projektą	Multimedijų produkto scenarijaus kūrimas; režisūrinės kadruotės kūrimas; interaktyvios navigacijos schemos sudarymas; garso projektavimas; personažų eskizų pateikimas.
Multimedijų produkto (kūrinio) projekto įgyvendinimas (LTKS VI)	Kurti multimedijų produkto (kūrinio) kompoziciją	Įvairių grafinių priemonių ir technikų kūrybiškas taikymas vaizduojant objektus ir aplinką. Komponavimo dėsnių ir principų, spalvotyros žinių, kuriant kompozicijas (statišką plokštumoje, erdvines) taikymas. Reikalingų objektų fotografavimas ir filmavimas. Objektų animavimas. Multimedijų produkto garso komponavimas. Vientisos multimedijų kūrinio kompozicijos iš atskirų multimedijos elementų pateikimas.
	Parinkti technologines priemones projektui įgyvendinti	Tinkamų multimedijų kūrinio atlikimo priemonių analizavimas. Multimedijų kūrinio atlikimo priemonių planavimas. Technologinių ir programinių sprendimų kūriniai atlikti parinkimas.
	Naudoti programinę įrangą multimedijų produktui (kūriniui) įgyvendinti	Statiščių ir dinamiščių multimedijų elementų kūrimas (vaizdas ir garsas) naudojant taškines ir vektorines vaizdo redagavimo programas.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti	

	<p>integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; suprasta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinus elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazines; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi</p>
--	---

	<p>procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstruktyvų, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip vidurinį išsilavinimą.</p>
<p><i>Kvalifikacijos įgijimas</i></p>	<p>Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų krypčių grupės pirmosios pakopos studijose, mokantis neformalioju arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.</p>
<p><i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i></p>	<p>Pirmosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.</p>
<p><i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i></p>	<p>Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.</p>
<p><i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i></p>	<p>Netaikoma.</p>

18. Kvalifikacijos pavadinimas: skulptorius, LTKS VI

<p><i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i></p>	<p>Veiklos objektas: skulptūros projektų planavimas, organizavimas ir įgyvendinimas. Veiklos uždaviniai: 1) sukurti ir įgyvendinti trimatės formos kūrinį (skulptūrą); 2) vykdyti meninius skulptūros projektus; 3) organizuoti skulptoriaus kūrybinę veiklą. Darbo sąlygos: dirbama patalpoje arba lauke, būdingas individualus ir komandinis darbas. Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu</p>
---	---

	<p>atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygėlę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: skulptūros studija, įvairūs kaltai, stekai, špachteliai, patalpa skirta liejimui iš gipso, kompiuteris, skeneris, spausdintuvas, meno literatūra ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės.</p> <p>Papildoma informacija: skulptoriui būtinos asmeninės savybės: kūrybingumas, gebėjimas piešti, išradingumas, originalumas, nuolatinis profesinis tobulėjimas, gebėjimas planuoti, organizuoti ir kritiškai vertinti savo darbą. Įgiję šią kvalifikaciją asmenys galės dirbti individualų kūrybinį darbą, dalyvauti skulptorių projektuose, pleneruose, parodose, kurti memorialines formas ir dekoratyvines skulptūras, atlikti interjero ir eksterjero skulptūrinių akcentų projektavimo darbus, organizuoti asmeninę kūrybinę veiklą.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
<p>Trimatės formos (skulptūros) sukūrimas, projektavimas ir įgyvendinimas (LTKS VI)</p>	<p>Generuoti trimatės formos kūrinio idėjas</p>	<p>Šiuolaikinio meno ištakų analizavimas.</p> <p>Pagrindiniai meno stiliai, vizualaus meno šakų raidos bruožų, artefaktų, personalijų analizavimas.</p> <p>Meno istorijos ir šiuolaikinio meno procesų sąveikos analizavimas bei problematikos išryškinimas.</p> <p>Eskizų su kūrinio idėjomis pateikimas.</p>
	<p>Vykdyti meninius tyrimus</p>	<p>Duomenų rinkimas ir analizė meninės kūrybos problemoms spręsti, remiantis skulptūros kaip tradicinio ir šiuolaikinio meno praktika. Meninių koncepcijų pristatymas įgyvendinant originalius projektus. Naujausiomis žiniomis pagrįstų tyrimų rezultatų panaudojimas kūrybos procese.</p>
	<p>Įgyvendinti trimatės formos kūrinį</p>	<p>Tinkamos metodikos taikymas formuluojant projekto, meninio tyrimo idėją ir praktiškai ją įgyvendinant.</p> <p>Asmeninės kūrybos ir kitų šioje srityje veikiančiųjų kūrybos analizė ir vertinimas.</p> <p>Savarankiška kūryba, reiškiant asmeninę skulptoriaus - kūrėjo meninę poziciją.</p> <p>Darbo saugos reikalavimų</p>

		paismas.
Meninių skulptūros projektų vykdymas (LTKS VI)	Plėtoti meninės praktikos įgūdžius	Parodinio meno kūrinio iš klasikinių ar netradicinių medžiagų sukūrimas. Darbo saugos reikalavimų paismas.
	Vystyti šiuolaikinės skulptūros projektus	Eksperimentavimas kūryboje. Dalyvavimas šiuolaikinio meno projektuose. Darbas su meno kuratoriais.
Skulptoriaus kūrybinės veiklos organizavimas (LTKS VI)	Pristatyti kūrybinės veiklos rezultatus	Kūrybinio aplanko formavimas, remiantis kompozicijos ir grafinio dizaino koncepcijomis. Kūrybinių darbų viešinimas ir pristatymas realioje ir virtualioje erdvėje.
	Organizuoti asmeninę kūrybinę veiklą	Asmeninių parodų planavimas su galerijų, muziejų parodų kuratoriais. Savianalizės atlikimas remiantis refleksija. Argumentuotas ir profesionalus savo projektų pristatymas visoms tikslinėms ir suinteresuotoms grupėms.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas (is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo (si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai: Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; suprasta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų</p>	

	<p>sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtoms, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinus elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazes; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstrukto, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
--	--

<i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i>	Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip vidurinį išsilavinimą.
<i>Kvalifikacijos įgijimas</i>	Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų krypčių grupės pirmosios pakopos studijose, mokantis neformalioju arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Pirmosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

19. Kvalifikacijos pavadinimas: stiklo menininkas, LTKS VI

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: stiklo kūrinio sukūrimas, projektavimas, įgyvendinimas ir pristatymas.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) sukurti ir projektuoti buitinės paskirties stiklo gaminius; 2) sukurti ir projektuoti dekoratyvinės paskirties stiklo kūrinius, interjero elementus iš stiklo; 3) parinkti technologinį procesą ir jį taikyti kuriant stiklo kūrinį; 4) įgyvendinti ir pristatyti stiklo kūrinio projektą.</p> <p>Darbo sąlygos: dirbama patalpoje, būdingas individualus ir komandinis darbas.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygėlę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: šlifavimo, poliravimo, graviravimo staklės, krosnis, laboratorija, kompiuteris, skeneris, spausdintuvas ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės.</p> <p>Papildoma informacija: stiklo menininkui būtinos asmeninės savybės: kūrybingumas, pastabumas, kruopštumas, nuolatinis profesinis tobulėjimas, gebėjimas planuoti, organizuoti ir kritiškai vertinti savo veiklą. Įgiję kvalifikaciją asmenys galės dirbti pramonės įmonėse, firmose, bendrovėse, vadovauti institucijos padaliniiui, gebės steigti individualias-personalines įmones ar dirbti individualų kūrybinį-praktinį darbą patentų nustatyta tvarka.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>

<i>pagal LTKS)</i>		
Buitinės paskirties stiklo dirbinio sukūrimas ir projektavimas (LTKS VI)	Nustatyti buitinės paskirties stiklo dirbinio gamybos poreikius	Užsakovo poreikių išsiaiškinimas stiklo dirbinio projektavimui ir gamybai. Buitinės paskirties stiklo dirbinio, formos ir funkcijos ryšio nustatymas.
	Eskizuoti stiklo dirbinį	Pirminių eskizų pateikimas. Spalvinių eskizų pateikimas. Taikomosios paskirties kūrinio projektavimas remiantis ergonominiais reikalavimais. Taikomosios dailės pavyzdžių analizavimas. Šiuolaikinių meno procesų, būdingų meno stilių, įvairių epochų kūrinių stilistikos supratimas.
	Pateikti stiklo dirbinio grafinį projektą gamybai	Stiklo dirbinio darbinių brėžinių parengimas. Informacinių technologijų taikymas stiklo dirbinio grafiniam projektui: medžiagiškumas, dekoratyvumas, mastelis, matmenys, brėžiniai. Argumentuota meninės pozicijos raiška, taikant teorines dailės ir bendrakultūrinės žinias bei tinkamą metodą projektuojant dirbinį iš stiklo.
Dekoratyvinės paskirties stiklo kūrinio, interjero elementų iš stiklo sukūrimas ir projektavimas (LTKS VI)	Nustatyti interjerui skirtų gaminių iš stiklo poreikius	Aplinkos, žmogaus ir projektuojamo gaminio santykis. Funkcijos ir projektuojamo gaminio formos ryšio nustatymas. Užsakovo poreikio gaminio projektavimui ir gamybai nustatymas.
	Analizuoti projektuojamo kūrinio konstrukcijas, technologijas, medžiagas	Dekoratyvinės paskirties pavyzdžių analizės atlikimas. Dekoratyvinės paskirties kūrinių analizavimas, stiklo kūrinių konstrukcijų, technologijų, medžiagų analizavimas. Prototipų analizė.
	Eskizuoti stiklo kūrinį	Pirminių eskizų pateikimas. Spalvinių eskizų pateikimas. Šiuolaikinių meno procesų, būdingų meno stilių, įvairių epochų kūrinių stilistikos supratimas.

	Parengti kūrinio iš stiklo interjerui grafinį projektą	Stiklo gaminio darbinių brėžinių parengimas. Informacinių technologijų taikymas rengiant grafinį projektą. Stiklo kūrinio grafinio projekto sukūrimas atsižvelgiant į projektuojamo kūrinio mastelį, matmenis, brėžinius, medžiagiškumą, dekoratyvumą, spalvinį sprendimą.
	Parengti kūrinio maketą	Medžiagų parinkimas maketams įgyvendinti: popierius, kartonas, plastikas, plastilinas ir kt. Kūrinio santykis su interjeru ir eksterjeru.
Technologinio proceso parinkimas ir taikymas kuriant stiklo kūrinį (LTKS VI)	Parinkti ir apskaičiuoti reikiamas medžiagas ir jų kieki	Medžiagų, skirtų stiklo gaminių kūrimui apskaičiavimas, asortimento analizavimas. Medžiagų parinkimas stiklo kūrinio įgyvendinimui. Savikainos nustatymas.
	Ruošti šablonus, formas	Stiklo kūrinio ir (arba) gaminio detalių brėžinių parengimas. Lekalų ar šablonų parengimas stiklo kūriniai įgyvendinti. Formų atliejimas iš gipso, plastilino ar silikono.
	Vykdyti technologinius bandymus	Taikyti konkrečiam stiklo kūriniai tinkamą technologiją. Stiklo formavimas. Faktūrinis ir moliruotas stiklas. Stiklas su optiniais efektais. Stiklo puošyba įvairiomis dangomis. Darbo saugos reikalavimų paisymas.
Stiklo kūrinio projekto įgyvendinimas ir pristatymas (LTKS VI)	Suplanuoti stiklo kūrinio įgyvendinimą	Stiklo kūrinio įgyvendinimo etapai: technologinio proceso reikalavimai; darbo vietos ruošimas; įrangos ir įrankių ruošimas.

	<p>Techniškai ir technologiškai įgyvendinti stiklo dirbinį</p>	<p>Stiklo gaminio formavimas. Burbulo pūtimas; mažos apimties plonasieniai indai. Stiklo laisvas formavimas; darbas su įvairiais instrumentais. Klasikinis ir modernus vitražas. Modulinių elementų panaudojimas. Atskirų elementų bei įvairių medžiagų jungimas tarpusavyje (pvz.: stiklas ir metalas). Eksperimentiniai ieškojimai. Darbo saugos reikalavimų paisymas.</p>
	<p>Organizuoti asmeninę kūrybinę veiklą</p>	<p>Argumentuotas ir profesionalus asmeninių kūrybinių projektų – meninės stiklo plastikos - pristatymas visoms tikslinėms ir suinteresuotoms grupėms. Darbas su galerijų ir muziejų parodų kuratoriais, pristatant savo kūrybą. Parodų planavimas. Kūrybinio aplanko formavimas. Veiklos savianalizės atlikimas refleksijos pagrindu.</p>
<p><i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i></p>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai: Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; suprasta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms;</p>	

	<p>išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinus elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazes; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstrukto, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas,</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip vidurinį išsilavinimą.</p>

<i>kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i>	
<i>Kvalifikacijos įgijimas</i>	Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų krypties grupės pirmosios pakopos studijose, mokantis neformaliojo arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Pirmosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

20. Kvalifikacijos pavadinimas: tapytojas, LTKS VI

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: tapybos kūrinio projektavimas, įgyvendinimas ir pristatymas.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) generuoti idėjas ir sukurti (įgyvendinti) tapybos kūrinį; 2) tikslingai eksperimentuoti tapybos srityje; 3) organizuoti tapytojo menininko veiklą.</p> <p>Darbo sąlygos: dirbama patalpoje, būdingas individualus ir komandinis darbas.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: etiudinė, molbertas, paletė, porėmiai, teptukai, špachteliai, tapybai skirti dažai, kompiuteris, skeneris, spausdintuvas, meno literatūra.</p> <p>Papildoma informacija: Tapytojui būtinos asmeninės savybės: kūrybingumas, intelektualumas, originalumas, kritiškas ir analitiškas mąstymas, kruopštumas, atsakingumas, savarankiškumas organizuojant savo kūrybinę veiklą, gebėjimas bendrauti. Įgiję kvalifikaciją asmenys gebės dirbti kūrybinį darbą tapybos srityje, dirbti dailės galerijose ir muziejuose, dalyvauti meno projektuose, parodose, papildomai baigę specialiuosius dailės pedagogikos kursus ir įgiję dailės mokytojo kvalifikaciją – dirbti dailės pedagoginį darbą bendrojo lavinimo ir specializuotose mokyklose.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>

Tapybos kūrinio idėjų generavimas ir įgyvendinimas (LTKS VI)	Generuoti tapybos meno idėjas	Šiuolaikinio meno ištakų analizavimas. Esminių tapybos ir kitų vizualaus meno šakų raidos bruožų, artefaktų, personalijų analizavimas. Meno istorijos ir šiuolaikinio meno procesų sąveikos aptarimas bei problematikos išryškinimas. Klasikinės ir šiuolaikinės tapybos rūšys, stiliai. Akvarelė, pastelė, tapyba akrilinais dažais, guašu, tempera, aliejinė tapyba ir kt.
	Vykdyti meninius tyrimus	Tikslingos informacijos, reikalingos asmeninės meninės kūrybos problemoms spręsti, duomenų rinkimas, analizė ir duomenų apibendrinimas. Naujausiomis žiniomis pagrįstų tyrimų rezultatų panaudojimas kūrybos procese.
	Sukurti tapybos kūrinį	Tinkamos metodikos taikymas formuluojant projekto, meninio tyrimo idėją ir praktiškai ją įgyvendinant. Asmeninės kūrybos ir kitų tapybos srityje veikiančiųjų kūrybos analizė ir vertinimas. Savarankiška kūryba, reiškiant asmeninę tapytojo -kūrėjo meninę poziciją. Meninių koncepcijų pristatymas įgyvendinant originalius projektus.
Tapybos meninių projektų vykdymas (LTKS VI)	Ekperimentuoti tapybos technikomis	Tapybos ir kitų meno sričių kūrybinių eksperimentų analizė. Tapybos srities aktualiausių teorijos, sąvokų ir metodų bei tapybos technikų taikymas. Šiuolaikinio meno aplinkos pažinimas. Tinkamos tapybos technikos parinkimas eksperimentuojant ir praktiškai įgyvendinant asmenines idėjas.
	Vystyti projektinę veiklą	Ekperimentavimas kuriant. Kitų menininkų kūrybinių eksperimentų rezultatų analizė ir apibendrinimas. Darbas su meno kuratoriais.

Tapytojo menininko veiklos organizavimas (LTKS VI)	Pristatyti kūrybinės veiklos rezultatus	Kūrybinio aplanko formavimas, remiantis kompozicijos ir grafinio dizaino koncepcijomis. Kūrybinių darbų viešinimas ir pristatymas realioje ir virtualioje erdvėje.
	Organizuoti asmeninę kūrybinę veiklą	Asmeninių parodų planavimas su galerijų ir muziejų parodų kuratoriais. Savianalizės atlikimas remiantis refleksija. Argumentuotas ir profesionalus asmeninių bei grupinių kūrybinių projektų pristatymas visoms tikslinėms ir suinteresuotoms grupėms.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; suprasta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinus elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti</p>	

	<p>konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazes; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstrukto, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip vidurinį išsilavinimą.</p>
<p><i>Kvalifikacijos įgijimas</i></p>	<p>Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų krypčių grupės pirmosios pakopos studijose, mokantis neformalioju arba savišvietos būdais, arba iš</p>

	profesinės veiklos patirties.
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Pirmosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

21. Kvalifikacijos pavadinimas: tekstilės menininkas, LTKS VI

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: tekstilės kūrimas ir projektavimas, įgyvendinimas ir pristatymas.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) projektuoti tekstilės kūrinį; 2) parinkti ir taikyti technologinį procesą kuriant tekstilės kūrinį; 3) įgyvendinti ir pristatyti tekstilės kūrinio projektą.</p> <p>Darbo sąlygos: dirbama patalpoje, būdingas individualus ir komandinis darbas.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: rankinės ir aparatinės staklės, tekstilinės medžiagos, audimo staklės, rėmai, kompiuteris, spausdintuvas, metodinis fondas ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės.</p> <p>Papildoma informacija: tekstilės menininkui būtinos asmeninės savybės: piešimo ir konstravimo gebėjimai, erdvinė vaizduotė, meninis skonis, nuoseklus praktinis mąstymas, gebėjimas kūrybiškai rasti sprendimą, prisitaikyti prie užduočių kaitos, konkretaus darbo rezultato įsivaizdavimas, gebėjimas efektyviai bendrauti su klientais, įgyvendinti kūrybines idėjas, gera akių ir rankų darbo koordinacija. Įgiję kvalifikaciją asmenys galės dirbti valstybės, savivaldybių ar privataus verslo įmonėse, užsiimančiose siūlų gamybos, audimo, mezgimo, neaustinių medžiagų gamybos ir projektavimo, taip pat reklamos paslaugomis. Yra galimybė plėtoti individualų verslą (pagal verslo liudijimą, individualios veiklos pažymą ar įsteigus individualią įmonę).</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>

Tekstilės kūrimas ir projektavimas (LTKS VI)	Eskizuoti tekstilės kūrinį	<p>Tekstilės kūrinių - unikalių, rankomis atliktų tekstilės dirbinių, dailininkų suprojektuotų ir išaustų sienų bei grindų kilimų, conceptualių tekstilės parodinių darbų, erdvinės tekstilės, smulkiosios tekstilės kūrinių, analizė.</p> <p>Tekstūros ir faktūros taikymas tekstilės kūrinuose.</p> <p>Tikslingas informacijos rinkimas, sisteminimas ir analizė meninės kūrybos problemoms spręsti.</p> <p>Aktualios meninės idėjos generavimas ir pristatymas.</p>
	Komponuoti ir parengti tekstilės kūrinio projektą	<p>Tekstilės kūrinio grafinio vaizdo dvimatėje plokštumoje, naudojant įvairias grafinės išraiškos priemones ir informacinių technologijų programas, pateikimas.</p> <p>Kuriamo tekstilės kūrinio medžiagiškumo, dekoratyvumo perteikimas.</p> <p>Tekstilės kūrinio grafinis projekto parengimas.</p>
	Suprojektuoti tekstilės gaminių įgyvendinamą pramoniniu būdu	<p>Baldinio žakardinio audinio sukūrimas ir įgyvendinimas.</p> <p>Raporto reikšmė.</p> <p>Spalvų, faktūrų sintezė.</p> <p>Formos ir dekoro dermė.</p>
Technologinio proceso parinkimas ir taikymas kuriant tekstilės kūrinį (LTKS VI)	Apskaičiuoti reikiamas medžiagas ir jų kiekį	<p>Medžiagų kūriniai įgyvendinti parinkimas. Medžiagų asortimentas ir jų savybės. Savikainos nustatymas. Ekonominiai skaičiavimai.</p>
	Ruošti detalius darbo brėžinius	<p>Detalių, kūriniai įgyvendinti reikiamų, brėžinių braižymas.</p> <p>Kūriniai įgyvendinti reikiamų įvairių formų gaminimas.</p>
	Parinkti konkrečiam tekstilės kūriniai tinkamą technologiją	<p>Tekstilės technologijos pagrindai: tekstiliniai pluoštai ir jų savybės; pluoštinių medžiagų taikymas atskiriems tekstiliniams gaminiams.</p> <p>Tekstilės technologinis procesas.</p> <p>Eksperimentiniai bandymai tekstilėje.</p>
Tekstilės kūrinio projekto įgyvendinimas ir	Planuoti tekstilės kūrinio projekto įgyvendinimo	<p>Tekstilės kūrinio įgyvendinimo etapai: technologinio proceso</p>

pristatymas (LTKS VI)	etapus	reikalavimai; darbo vietos ruošimas; įrangos ir įrankių ruošimas.
	Techniškai įgyvendinti tekstilės kūrinį	Tekstilės kūrinio įgyvendinimas pagal technologinius reikalavimus: technologinis procesas, apdailos technikos, pagrindiniai, išvestiniai ir kombinuoti audinių pynimai, marginimo technikos būdai bei galimybės ir kt.. Naujų tekstilės medžiagų ir technologijų eksperimentavimas. Tekstilės kūrinio paruošimas eksponavimui. Darbo saugos reikalavimų paisymas.
	Įgyvendinti tekstilės kūrinį pagal užsakovo pageidavimus	Užsakovo pageidavimų kuriamam tekstilės kūrinui nustatymas. Tekstilės kūrinio eigos derinimas su užsakovu: idėjos pateikimas ir kūrinio projekto parengimas, medžiagų parinkimas, įgyvendinto kūrinio pristatymas užsakovui. Harmoningos aplinkos formavimas.
	Organizuoti tekstilės menininko kūrybinės veiklos pristatymą	Argumentuotas ir profesionalus asmeninių kūrybinių darbų visoms tikslinėms ir suinteresuotoms grupėms pristatymas. Asmeninių parodų planavimas su galerijų ir muziejų parodų kuratoriais. Savianalizės atlikimas remiantis refleksija. Kūrybinio aplanko formavimas.
Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai: Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; suprasta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio,</p>	

	<p>savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinius elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazines; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs</p>
--	--

	vertinimo, įvairių asmenybės konstrukčių, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.
Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)	Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip vidurinį išsilavinimą.
Kvalifikacijos įgijimas	Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų krypčių grupės pirmosios pakopos studijose, mokantis neformalioju arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.
Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti	Pirmosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.
Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.
Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)	Netaikoma.

22. Kvalifikacijos pavadinimas: dizaino produkto ir paslaugų dizaineris, LTKS VII

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: dizaino produktų ir paslaugų idėjų generavimas, projektavimas, įgyvendinimas, realizavimas, sklaida, taikomųjų tyrimų plėtojimas, eksperimentinių inovatyvių technologijų ir metodų paieška ir taikymas dizaino produkto ir paslaugų kūrimo srityje.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) generuoti, projektuoti, realizuoti dizaino produktų ir paslaugų idėjas; 2) atlikti taikomuosius tyrimus ir ekspertinį vertinimą dizaino produktų ir paslaugų srityje; 3) atlikti eksperimentinių, inovatyvių technologijų ir metodų paiešką ir taikymą dizaino produktų ir paslaugų kūrimo srityse.</p> <p>Darbo sąlygos: dirbama patalpoje, būdingas individualus ir komandinis darbas.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: kūrybinė dirbtuvė, atitinkanti sanitarijos, higienos, darbo saugos reikalavimus; dirbtuvės su įranga, skirta dizaino produkto</p>
--	--

	<p>etalono ir/ar maketo gamybai; kompiuteris, spausdintuvas, skeneris; informaciniai ištekliai.</p> <p>Papildoma informacija: dizaino produkto ir paslaugų dizaineriui svarbios šios asmeninės savybės: vaizduotė, estetiškas suvokimas, atsakingumas, kūrybingumas, meniniai gebėjimai ir įgūdžiai, komunikabilumas, principingumas, gebėjimas analizuoti užsakovo, vartotojo, technologijos ir ekologijos reikalavimus, savarankiškai priimti sprendimus, domėjimasis naujovėmis. Įgiję kvalifikaciją asmenys galės dirbti projektavimo ir gamybos įmonėse, inovacijų centruose, laboratorijose, mokslinių tyrimų centruose, uždarosiose akcinėse bendrovėse, vadovauti institucijos padaliniui, steigti individualią įmonę ar dirbti individualų kūrybinį - praktinį darbą.</p>	
<p><i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i></p>	<p><i>Kompetencijos</i></p>	<p><i>Kompetencijų ribos</i></p>
<p>Dizaino produktų ir paslaugų idėjų generavimas, projektavimas, realizavimas ir sklaida (LTKS VII)</p>	<p>Generuoti dizaino produktų ir paslaugų idėjas</p>	<p>Dizaino produktų ir paslaugų apibrėžimas.</p> <p>Dizaino produktų ir paslaugų idėjų generavimas.</p> <p>Dizaino produktų ir paslaugų formos, funkcijos ir konteksto nustatymas. Kompleksinių produkto ir erdvinio dizaino strategijos, koncepcijos kūrimo, vystymo, realizacijos ir komunikacijos metodų ir procesų supratimas. Dizaino vadybos, paslaugų dizaino, ženklo daro, strateginio dizaino, konceptualaus dizaino, šiuolaikinių dizaino teorijų, tiriamojo darbo metodų, kritinio dizaino, dizaino antropologijos, universalaus dizaino, technologinių inovacijų žinios bei gebėjimai jas taikyti sprendžiant kompleksines dizaino problemas.</p> <p>Užsakovo poreikių išsiaiškinimas dizaino produktų ir paslaugų kūrimui, projektavimui ir gamybai.</p>
	<p>Atlikti eskizus, parengti projektus dizaino produktų ir paslaugų įgyvendinimui</p>	<p>Naujausių studijų (meno istorijos, filosofijos, sociologijos, psichologijos ir kt. mokslų) bei vizualios raiškos, dizaino srities žinių kaupimas, kritinis vertinimas, sistemiškas analizavimas ir naujovių taikymas, užsiimant tyrimais grįsta produktų ir paslaugų dizainerio veikla.</p>
	<p>Įgyvendinti dizaino produktus ir paslaugas, numatant gaminių realizavimo industrinėje</p>	<p>Savarankiškas integravimas įvairių meno krypčių žinių sudėtinguose, nepilnai apibrėžtuose ar neįprastuose dizaino produktų ir paslaugų kūrimo ir</p>

	<p>gamyboje diegimo etapus, ekonominę vertę, marketingą, sklaidą</p>	<p>projektavimo procesuose, prisidedant prie tolesnės dizaino, mokslo ir technologijų plėtros.</p> <p>Praktiškas darbas su realiais projektais įmonėse ir organizacijose, praktinio kompleksinių projektų planavimo išmanymas, kūrimas, vystymas ir valdymas. Praktinės rinkodaros, dizaino strategijos ir komunikacijos žinios. Technologinių procesų ir priemonių taikymo ir valdymo žinios.</p> <p>Sąmoningas ir kryptingas produktų ir paslaugų dizaino sampratos ir sprendinių tobulinimas, plėtra darnios visuomenės raidos kontekste.</p> <p>Ekonominės vertės analizė, marketingas. Produktų ir paslaugų dizaino kūrimo/produktų/prototipų/projektų pristatymas realioje ir virtualioje erdvėje.</p>
<p>Taikomieji tyrimai ir ekspertinis vertinimas dizaino produktų ir paslaugų srityje (LTKS VII)</p>	<p>Atlikti taikomuosius tyrimus dizaino produktų ir paslaugų srityje</p>	<p>Produktų ir paslaugų dizainui aktualios medžiagos analizė, sisteminimas.</p> <p>Surinktų duomenų interpretavimas, apibendrinimas ir taikymas su produktų ir paslaugų dizaino sritimis susijusioms socialinėms, mokslinėms ir meninėms problemoms spręsti.</p> <p>Su dizainu susijusių problemų nagrinėjimas plačiame kontekste, pasitelkus bendrauniversitėtines ir tarpdisciplinines žinias. Kultūros teorijos ir filosofijos, hermeneutikos, semiotikos, estetikos, komunikacijos vadybos, intelektinės nuosavybės teisės, rinkodaros, medijų ir kontekstualaus meno žinios, suteikiančios dizaineriui platų socialinę, kultūrinę ar ekonominę raidos ir tendencijų supratimą.</p> <p>Taikomųjų mokslų pasiekimų ir jų tyrimų metodų naudojimas, analizavimas, susintetinimas ir vertinimas informacijos, reikalingos būsimos profesinės veiklos (produktų ir paslaugų dizaino) problemoms spręsti, sistemingai ir strategiškai mąstyti. Įvairių mokslinių, meninių tyrimų duomenų naudojimas kūrybinėje veikloje, diegiant naujoves.</p> <p>Rėmimasis atliktais meniniais ir (arba)</p>

		<p>moksliniais tyrimais kūrybinėje produktų ir paslaugų dizaino praktikoje, interpretuojant rezultatus tarpdalykiniu požiūriu. Kūrybinių sprendimų priėmimas, taikant juos konkrečiuose sociokultūriniuose kontekstuose nacionaliniame ir tarptautiniame lygmenyse. Dizaino edukacinės, publicistinės veiklos vykdymas – dizaino parodų, konferencijų, seminarų, viešų diskusijų kuravimas, publikacijų aktualiomis dizaino temomis rašymas. Sudėtingų situacijų valdymas, sprendimų priėmimas, kai nėra išsamios ir apibrėžtos informacijos.</p>
	<p>Atlikti ekspertinį dizaino produktų ir paslaugų vertinimą</p>	<p>Įvairių, naujausių informacinių šaltinių, reikalingų tyrimams atradimas, jų patikimumo, aktualumo įvertinimas ir veiksmingas naudojimas , Reikiamos informacijos analizės ir sintezės atlikimas.</p> <p>Alternatyvių produkto dizaino sprendimo variantų bei galimo jų poveikio aplinkai įvertinimas.</p> <p>Meninių ir kultūrinių fenomenų analizė ir kritiškas vertinimas.</p> <p>Konsultacinės, ekspertinės veiklos vykdymas – konsultavimas dizaino strategijos, kūrimo, diegimo, bei vertinimo klausimais.</p> <p>Asmeninės kūrybos pozicionavimas (būtina pateikti sąvokos turinį arba apibrėžti; kaip ji suprantama tekste? „Standarte“ – svarbu!) konkrečiame kultūriniame ir socialiniame kontekste.</p>
<p>Eksperimentinių, inovatyvių technologijų, metodų ir sistemų paieškos ir taikymas produktų ir paslaugų dizaino srityje (LTKS VII)</p>	<p>Vykdyti eksperimentus, atrasti inovatyvias produktų ir paslaugų dizaino technologijas, metodus ir sistemas</p>	<p>Individualaus kūrybos ir projektavimo stiliaus ieškojimas pasitelkiant tradicines ir (arba) plėtojant naujausias šiuolaikinės meninės raiškos priemones, technologijas, metodus, sistemas.</p> <p>Bendradarbiavimas eksperimentinėje veikloje su mokslo ir technologijų laboratorijomis, tyrimų institutais, gamybos įmonėmis, verslo asociacijomis.</p>
	<p>Atrasti inovatyvių technologijų, metodų ir sistemų taikymo produktų ir</p>	<p>Kūrybos ir gamybos procese tinkamos technologijos naudojimas, naujovių diegimas ir tikslingas</p>

	<p>paslaugų dizaine galimybes ir perspektyvas</p>	<p>eksperimentavimas kūryboje. Produktų ir paslaugų dizainerio profesijos ateities plėtros vizijų kūrimas. Profesijos kokybės parametrų formulavimas. Turimų žinių taikymas ir jomis remiantis naujų priemonių (techninių, metodinių, informacinių, organizacinių-vadybinių), reikalingų taikomiesiems tyrimams, studijoms, kultūrinei ir meninei veiklai vykdyti ir naujovėms diegti rengimas.</p>
<p><i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i></p>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; supranta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtoms, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinus elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p>	

	<p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazes; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstruktyvų, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti profesinio bakalauro arba bakalauro kvalifikacinį laipsnį.</p>
<p><i>Kvalifikacijos įgijimas</i></p>	<p>Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal antrosios pakopos aukštojo mokslo programą Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų krypčių grupės antrosios pakopos studijose, mokantis neformalioju ar savišvietos būdu arba iš profesinės veiklos patirties.</p>
<p><i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i></p>	<p>Antrosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.</p>
<p><i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i></p>	<p>Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų</p>

	aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

23. Kvalifikacijos pavadinimas: grafikas, LTKS VII

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: grafikos kūrinio idėjų generavimas, projektavimas, įgyvendinimas, sklaida, taikomųjų tyrimų plėtojimas, eksperimentinių raiškų, inovatyvių technologijų ir metodų paieška ir taikymas grafikos meno srityje.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) generuoti, projektuoti, įgyvendinti grafikos meno idėjas; 2) atlikti taikomuosius tyrimus ir ekspertinį vertinimą grafikos meno srityje; 3) atlikti eksperimentinių raiškų, inovatyvių technologijų ir metodų paiešką ir taikymą grafikos meno srityje.</p> <p>Darbo sąlygos: dirbama patalpoje, būdingas individualus ir komandinis darbas.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: grafikos studija su spausdinimo staklėmis, traukos spinta, cheminėmis ir spausdinimo medžiagomis, piešimo studija.</p> <p>Kūrybai ir darbui reikalingi individualūs, smulkūs grafiko darbo įrankiai, meno knygos, meno žurnalai, biblioteka, internetiniai informacijos šaltiniai ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės.</p> <p>Papildoma informacija: Grafikui svarbios šios asmeninės savybės: kūrybiškumas, pastabumas, kruopštumas, tvarkingumas, komunikabilumas, ištvermingumas. Įgiję kvalifikaciją asmenys galės dalyvauti meno parodose Lietuvoje ir užsienyje realizuodami kūrybinius projektus, gebės gebės profesionaliai dirbti leidybos, vizualinės komunikacijos, iliustracijos, meninio plakato ir kitose kūrybinių industrijų srityse.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Grafikos meno idėjų generavimas, projektavimas, įgyvendinimas ir sklaida (LTKS VII)	Generuoti grafikos meno idėjas	<p>Grafikos meno objekto apibrėžtis. Užsakovo poreikių išsiaiškinimas grafikos meno kūrimui ir realizavimui.</p> <p>Grafikos meno idėjų generavimas. Meninių problemų sprendimai, meniniai tyrimai, remiantis tradicinio ir šiuolaikinio meno teorijomis ir praktikomis.</p>

		Vizualaus meno tendencijų Lietuvoje ir pasaulyje tyrimai, sisteminimas, vertinimas, kontekstualizavimas.
	Rengti grafikos meno eskizus	Teorinių vizualaus meno, bendrakultūrinių žinių ir tradicinių bei eksperimentinių grafikos meno technologijų žinių ir įgūdžių, vizualiosios raiškos priemonių taikymas individualioje kūryboje. Grafikos meno kūrinio formos, funkcijos ir konteksto nustatymas. Kompozicijos, vizualios raiškos, spalvotyro, projektavimo, meno istorijos ir teorijos ir technologijų išmanymas ir taikymas
	Įgyvendinti grafikos meno kūrinius	Tradicinių ir skaitmeninių technologijų panaudojimas grafikos meno kūrime. Kūrinio įgyvendinimo etapų planavimas. Ekonominės vertės analizė, marketingas, sklaida įvairiomis komunikacijos priemonėmis.
Taikomieji tyrimai ir ekspertinis grafikos meno vertinimas. (LTKS VII)	Atlikti taikomuosius grafikos meno tyrimus	Grafikos menai aktualios medžiagos sisteminimas ir analizė. Visuomenės ir meno sandūros problemų nustatymas ir vertinimas, Tinkamas tradicinių ir šiuolaikinių tyrimų metodologijų kūrybinėje ir tiriamojoje meno veikloje pasirinkimas ir taikymas, , pateikiant racionaliai argumentuotas individualias išvalgas ir novatoriškas idėjas. Probleminio meninio tyrimo lauko apibrėžtis, kūrybos plėtotei ir meniniam tyrimui reikalingos informacijos ir šaltinių atradimas, atrinkimas, analizė, sisteminimas, įvertinant jų aktualumą ir patikimumą. Tikslingas tyrimų atlikimas, kritinė rezultatų ir technologijų analizė. Grįžtamojo ryšio apibrėžtame tyrimų lauke numatymas ir taikomųjų tyrimų rezultatų susiejimas su kūrybine praktika.

		<p>Grafikos meno žinių bei technologijų integracija.</p> <p>Meninio tyrimo įgūdžių plėtojimas, susidūrus su kompleksiškomis problemomis nevienareikšmėje, neapibrėžtoje ir neįprastoje aplinkoje. Operatyvus sprendimų priėmimas ir dalijimasis reikiama informacija su kolegomis.</p>
	Atlikti grafikos meno ekspertinį vertinimą.	<p>Įvairių naujausių informacinių šaltinių atradimas ir panaudojimas, įvertinant jų efektyvumą, patikimumą ir aktualumą.</p> <p>Aktualios informacijos analizė ir sintezė.</p> <p>Alternatyvių grafikos meno variantų įvertinimas bei jų galimo poveikio aplinkai nustatymas.</p> <p>Meninių ir kultūrinių fenomenų analizė ir kritinis vertinimas.</p> <p>Asmeninės kūrybos konkrečiame kultūriniame ir socialiniame kontekste.</p> <p>Etikos normų taikymas grafikos ir vaizdo komunikacijų srityje.</p>
Eksperimentinių raiškų, inovatyvių technologijų ir metodų paieška ir taikymas grafikos mene (LTKS VII)	Vykdyti eksperimentus, siekiant atrasti inovatyvias grafikos meno raiškas, technologijas ir metodus	<p>Individualaus meninio stiliaus paieškos, pasitelkiant tradicines ir (arba) plėtojant naujausias šiuolaikinės meninės raiškos priemones bei grafikos meno technologijas.</p> <p>Bendradarbiavimas su mokslo ir technologijų laboratorijomis, tyrimų institutais, įmonėmis, asociacijomis.</p>
	Atrasti inovatyvių technologijų, raiškų ir metodų taikymo ir panaudojimo grafikos mene galimybes	<p>Asmeninės kūrybos grafikos meno srityje vystymas pažengusiųjų lygiu, įgyvendinant originalias menines idėjas, taikant teorinių ir praktinių tyrimų įgūdžius, ieškant individualaus meninio stiliaus, pasitelkiant tradicines ir (arba) plėtojant šiuolaikines meninės raiškos priemones ir inovatyvias technologijas. Tinkamos technologijos konkretaus grafikos kūrinio atlikimui taikymas.</p> <p>Naujovių diegimas ir tikslingas</p>

		<p>eksperimentavimas kūryboje. Profesijos ateities ir plėtros vizijos kūrimas. Profesijos kokybės parametru formavimas. Įgytų žinių taikymas rengiant naujas technines, metodines, informacines, vadybines priemones, reikalingas taikomiesiems tyrimams, studijoms, kultūrinei ir meninei veiklai vykdyti arba naujovėms diegti.</p>
<p><i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i></p>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; suprasti refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtoms, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinius elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius;</p>	

	<p>konfliktingose situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazes; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstruktyvų, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti profesinio bakalauro arba bakalauro kvalifikacinį laipsnį.</p>
<p><i>Kvalifikacijos įgijimas</i></p>	<p>Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal antrosios pakopos aukštojo mokslo programą Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų krypties grupės antrosios pakopos studijose, mokantis neformalioju ar savišvietos būdu arba iš profesinės veiklos patirties.</p>
<p><i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i></p>	<p>Antrosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.</p>

<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

24. Kvalifikacijos pavadinimas: juvelyrikos menininkas, LTKS VII

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: juvelyrikos kūrinio idėjų generavimas, projektavimas, įgyvendinimas, sklaida, taikomųjų tyrimų plėtojimas, eksperimentinių raiškų, inovatyvių technologijų ir metodų paieška ir taikymas juvelyrikos meno srityje.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) generuoti, projektuoti ir įgyvendinti juvelyrikos meno idėjas; 2) atlikti taikomuosius tyrimus ir ekspertinį vertinimą juvelyrikos meno srityje; 3) atlikti eksperimentinių raiškų, inovatyvių technologijų ir metodų paiešką ir taikymą juvelyrikos meno srityje.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo sąlygos: juvelyro dirbtuvėse turi būti geras apšvietimas, vėdinimas, garų surinktuvai, ventiliacija. Reikalinga patogi darbo vieta, poilsio kambariai. Darbe yra vidutinio fizinio krūvio, psichologinio diskomforto, dažnai reikalauja greitos reakcijos į susidariusią situaciją, gero technologinio išprusimo. Yra rizika susižeisti, didelis akių apkrovimas. Nervinę įtampą kelia bendravimas su klientais.</p> <p>Darbo priemonės: Juvelyrikos menininko specialusis darbo stalas, mikroskopas, litavimo įranga, vakuminė liejimo įranga, gręžimo ir tekinimo staklės, kalvės įranga, degikliai, valcai, žiedų didinimo, mažinimo aparatas; gręžimo staklės, traukos spinta, šlifavimo, poliravimo aparatai; mufelinė krosnelė, ultragarso prietaisas, matavimo įrankiai, filjerės, pincetai, gnybtai, laikikliai, priekalai, kaltukai, spaustuvai, graciai, dildės, replotės, žirklys, graviruokliai, įvairūs konusai, gražtai, šlifavimo, poliravimo diskai; įvairios frezos metalų apdirbimui, paviršių baigiamajam apdirbimui; lazeriai, 3D skeneriai, spausdintuvai, kompiuteriai su 3D projektavimo programa.</p> <p>Papildoma informacija: juvelyrikos menininkui svarbios šios asmeninės savybės: kūrybiškumas, dėmesio sutelkimas, darbštumas, kruopštumas, tvarkingumas, komunikabilumas. Įgiję šią kvalifikaciją asmenys gebės pasirengti darbo vietą, įrankius ir medžiagas, laikytis technologinių reikalavimų, saugiai dirbti, vadovaudamasis asmens higienos, darbų ir priešgaisrinės apsaugos reikalavimais. Galės dirbti individualiai arba įmonėje.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>

<i>vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>		
Juvelyrikos meno idėjų generavimas, projektavimas, įgyvendinimas, sklaida (LTKS VII)	Generuoti juvelyrikos meno idėjas	Juvelyrikos meno objekto apibrėžtis. Užsakovo poreikių išsiaiškinimas juvelyrikos meno kūrimui ir realizavimui. Juvelyrikos meno idėjų generavimas. Meninių problemų sprendimai, meniniai tyrimai, remiantis tradicinio ir šiuolaikinio meno teorijomis ir praktikomis. Vizualaus meno tendencijų Lietuvoje ir pasaulyje tyrimai, sisteminimas, vertinimas, kontekstualizavimas.
	Atliekant eskizus, pasirengti juvelyrikos meno įgyvendinimui	Teorinių vizualaus meno, bendrakultūrinių žinių ir tradicinių bei eksperimentinių grafikos meno technologijų žinių ir įgūdžių, vizualiosios raiškos priemonių taikymas individualioje kūryboje. Juvelyrikos meno kūrinio formos, funkcijos ir konteksto nustatymas. Kompozicijos, vizualios raiškos, spalvotyro, projektavimo, meno istorijos ir teorijos ir technologijų išmanymas ir taikymas.
	Įgyvendinti juvelyrikos meno kūrinius, numatant ekonominę vertę, marketingą, viešinimą	Tradicinių ir skaitmeninių technologijų panaudojimas juvelyrikos meno kūrime. Kūrinio įgyvendinimo etapų planavimas. Ekonominės vertės analizė, marketingas, sklaida įvairiomis komunikacijos priemonėmis. Juvelyrikos kūrinių viešinimas ir pristatymas realioje ir virtualioje erdvėje. Darbas su įmonėmis, galerijomis ir muziejais. Veiklos savianalizė ir refleksija.
Taikomieji tyrimai ir ekspertinis vertinimas juvelyrikos meno srityje (LTKS VII)	Atlikti taikomojus tyrimus juvelyrikos meno srityje	Juvelyrikos menui aktualios medžiagos sisteminimas ir analizė. Visuomenės ir meno sandūros problemų nustatymas ir vertinimas,

		<p>tinkamai pasirenkamos ir naudojamos tradicinės ir šiuolaikinės tyrimų metodologijos kūrybinėje ir tiriamojoje meno veikloje, pateikiant racionaliai argumentuotas individualias išvalgas ir novatoriškas idėjas.</p> <p>Probleminio meninio tyrimo lauko apibrėžimas; informacijos rinkimas, sisteminimas, analizavimas bei veiksmingas naudojamas meninio tyrimo vykdymui reikalingais šaltiniais, įvertinant jų aktualumą ir patikimumą. Tikslingas meninių tyrimų atlikimas, kritinė rezultatų, -inių ir technologijų analizė. Grįžtamojo ryšio apibrėžtame tyrimų lauke numatymas ir rezultatų taikymas kūrybinėje praktikoje.,</p> <p>Juvelyrikos meno žinių bei technologijų integracija.</p> <p>Meninio tyrimo įgūdžių plėtojimas, susidūrus su kompleksiskomis problemomis nevienareikšmėje, neapibrėžtoje ir neįprastoje aplinkoje. Operatyvus sprendimų priėmimas ir informacijos dalinimasis su kolegomis.</p>
	Atlikti juvelyrikos meno ekspertinį vertinimą.	<p>Įvairių naujausių informacinių šaltinių atradimas ir panaudojimas, įvertinant jų efektyvumą, patikimumą ir aktualumą.</p> <p>Aktualios informacijos analizė ir sintezė.</p> <p>Alternatyvių juvelyrikos meno variantų įvertinimas bei jų galimo poveikio aplinkai nustatymas.</p> <p>Meninių ir kultūrinių fenomenų analizė ir kritinis vertinimas.</p> <p>Asmeninės kūrybos konkrečiame kultūriniame ir socialiniame kontekste pozicionavimas.</p>
Eksperimentinių raiškų, inovatyvių technologijų ir metodų paieška ir taikymas juvelyrikos meno srityje (LTKS VII)	Atliekant eksperimentus, atrasti kūryboje taikomas inovatyvias juvelyrikos meno raiškas, technologijas ir metodus	Individualaus meninio stiliaus paieškos, pasitelkiant tradicines ir (arba) plėtojant naujausias šiuolaikinės meninės raiškos priemones bei juvelyrikos meno

		<p>technologijas. Bendradarbiavimas su mokslo ir technologijų laboratorijomis, tyrimų institutais, įmonėmis, asociacijomis.</p>
	<p>Taikyti inovatyvias juvelyrikos meno technologijas, raiškas ir metodus juvelyrikos kūrinio įgyvendinimui</p>	<p>Asmeninės kūrybos juvelyrikos meno srityje vystymas pažengusiųjų lygiu, įgyvendinant originalias menines idėjas, taikant teorinių ir praktinių tyrimų įgūdžius, ieškant individualaus meninio stiliaus, pasitelkiant tradicines ir (arba) plėtojant šiuolaikines meninės raiškos priemones ir inovatyvias technologijas. Tinkamiausios technologijos taikymas konkretaus juvelyrikos kūrinio atlikime. Metodologinių ir technologinių naujovių diegimas kūrybiniuose eksperimentuose. Profesijos ateities ir plėtros vizijos kūrimas. Profesijos kokybės parametrų formavimas. Įgytų žinių taikymas rengiant naujas technines, metodines, informacines, vadybines priemones, reikalingas taikomiesiems tyrimams, studijoms, kultūrinei ir meninei veiklai vykdyti arba naujovėms diegti.</p>
<p><i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i></p>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai: Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; suprasti refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius</p>	

	<p>veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinius elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazes; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstruktyvų, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo</p>
--	---

	galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.
<i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i>	Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti profesinio bakalauro arba bakalauro kvalifikacinį laipsnį.
<i>Kvalifikacijos įgijimas</i>	Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal antrosios pakopos aukštojo mokslo programą Kvalifikacijos vienetų sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų kryptių grupės antrosios pakopos studijose, mokantis neformalioju ar savišvietos būdu arba iš profesinės veiklos patirties.
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Antrosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

25. Kvalifikacijos pavadinimas: keramikos menininkas, LTKS VII

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: keramikos kūrinio idėjos generavimas, projektavimas, įgyvendinimas, realizavimas, sklaida, taikomųjų tyrimų plėtojimas, eksperimentinių inovatyvių technologijų ir metodų paieška ir taikymas keramikos meno ir dizaino srityje.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) generuoti, projektuoti, realizuoti keramikos kūrinių idėjas; 2) atlikti taikomuosius tyrimus ir ekspertinį vertinimą keramikos meno ir dizaino srityje; 3) atlikti eksperimentinių, inovatyvių technologijų ir metodų paiešką ir taikymą keramikos meno ir dizaino srityse.</p> <p>Darbo priemonės: keramikos dirbtuvės, laboratorijos, metodinis fondas, žiedimo staklės, degimo krosnys, glazūrų purškimo kamera, gipso darbų patalpa su gipso modeliavimo staklėmis, laboratorinės degimo krosnelės, kompiuteris, spausdintuvas.</p> <p>Papildoma informacija: keramikos menininkui svarbios šios asmeninės savybės: kūrybiškumas, pastabumas, kruopštumas, tvarkingumas, komunikabilumas, ištvermingumas. Įgiję šią kvalifikaciją asmenys galės dirbti dailės dirbinių įmonėse, steigti</p>
--	---

	individualias įmones ar dirbti individualų kūrybinį-praktinį darbą, dalyvauti respublikinėse ir tarptautinėse meno kūrybių parodose, simpoziumuose, kultūriniuose renginiuose-mugėse.	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Keramikos kūrybių idėjų generavimas, projektavimas, realizavimas ir sklaida (LTKS VII)	Generuoti keramikos meno idėjas	Keramikos meno ir dizaino objekto apibrėžtis. Užsakovo poreikių išsiaiškinimas keramikos kūrybių ir (arba) gaminio kūrybai, projektavimui ir gamybai. Keramikos kūrybių idėjų generavimas. Keramikos kūrybių formos, funkcijos ir konteksto nustatymas.
	Parengti projektus keramikos meno ir dizaino kūrybių ar produkto įgyvendinimui	Kompozicijos, vizualios raiškos, spalvotės, projektavimo, meno istorijos ir teorijos, keramikos medžiagotės ir technologijų išmanymas ir taikymas.
	Įgyvendinti keramikos meno kūrybius	Tradicinių ir skaitmeninių technologijų panaudojimas keramikos meno ir dizaino realizavime. Gamybos etapų planavimas. Ekonominės vertės analizė, marketingas, sklaida įvairiomis komunikacijos priemonėmis. Keramikos kūrybių viešinimas ir pristatymas realioje ir virtualioje erdvėje. Darbas su asociacijomis, galerijomis ir muziejais. Veiklos savianalizė ir refleksija.
Taikomieji meniniai tyrimai ir ekspertinis keramikos meno ir dizaino kūrybių vertinimas (LTKS VII)	Atlikti taikomojo, meninio keramikos meno ir dizaino tyrimus	Keramikos meno ir dizaino aktualios medžiagos analizė. Meninė interpretacija, remiantis surinktais duomenimis. Meninio tyrimo rezultatų taikymas su keramikos sritimi susijusioms socialinėms, mokslinėms ir meninėms problemoms spręsti. Kūrybos eksperimentai, remiantis taikomaisiais meniniais tyrimais, pasitelkus asmeninę kūrybinę praktiką arba apibendrinus kitų menininkų kūrybių eksperimentų rezultatus. Keramikos meno ir dizaino žinių

		<p>bei technologijų integracija. Sudėtingų situacijų valdymas, gebėjimas priimti sprendimus, kai nėra išsamios ir apibrėžtos informacijos.</p>
	<p>Atlikti ekspertinį keramikos meno ir dizaino kūrinių vertinimą</p>	<p>Tyrimams reikalingų įvairių naujausių informacinių šaltinių atradimas ir veiksmingas naudojimas, įvertinant jų patikimumą ir aktualumą. Reikiamos informacijos analizės ir sintezės atlikimas. Alternatyvių keramikos meno ir dizaino sprendimo variantų bei galimo jų poveikio aplinkai įvertinimas. Meninių ir kultūrinių fenomenų analizė ir kritinis vertinimas. Asmeninės kūrybos pozicionavimas konkrečiame kultūriniame ir socialiniame kontekste.</p>
<p>Eksperimentinių, inovatyvių technologijų ir metodų paieškos ir taikymas keramikos mene ir dizaine srityse (LTKS VII)</p>	<p>Vykdyti eksperimentus, siekiant atrasti inovatyvias keramikos meno technologijas ir metodus</p>	<p>Individualaus meninio stiliaus paieška, pasitelkiant tradicines ir (arba) plėtojant naujausias šiuolaikinės meninės raiškos priemones bei keramikos technologijas.</p>
	<p>Taikyti naujoviškas keramikos meno ir dizaino technologijas ir naujoviškus metodus</p>	<p>Tinkamos technologijos konkrečiam keramikos kūriniui atlikti taikymas, naujovių diegimas, tikslingas eksperimentavimas kūryboje. Keramikos meno ir dizaino profesijos ateities plėtros vizijų kūrimas. Profesijos kokybės parametru formulavimas. Įgytų žinių taikymas rengiant naujas technines, metodines, informacines, vadybines priemones, reikalingas taikomiesiems tyrimams, studijoms, kultūrinei ir meninei veiklai vykdyti arba naujovėms diegti.</p>
<p><i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i></p>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p>	

	<p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; suprasti refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinius elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazines; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo</p>
--	--

	<p>būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstruktyvų, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti profesinio bakalauro arba bakalauro kvalifikacinį laipsnį.</p>
<p><i>Kvalifikacijos įgijimas</i></p>	<p>Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal antrosios pakopos aukštojo mokslo programą Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų kryptių grupės antrosios pakopos studijose, mokantis neformaliojo ar savišvietos būdu arba iš profesinės veiklos patirties.</p>
<p><i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i></p>	<p>Antrosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.</p>
<p><i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i></p>	<p>Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.</p>
<p><i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i></p>	<p>Netaikoma.</p>

26. Kvalifikacijos pavadinimas: mados dizaineris, LTKS VII

<p><i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i></p>	<p>Veiklos objektas: mados dizaino idėjos generavimas, projektavimas, įgyvendinimas, realizavimas, sklaida, taikomųjų tyrimų plėtojimas, eksperimentinių inovatyvių technologijų ir metodų paieška ir taikymas mados dizaino srityje. Veiklos uždaviniai: 1) generuoti, projektuoti, realizuoti mados dizaino idėjas ir sklaidą; 2) atlikti taikomuosius tyrimus ir ekspertinį vertinimą mados dizaino</p>
---	--

	<p>sirtyje; 3) atlikti eksperimentinių, inovatyvių technologijų, metodų ir sistemų paiešką ir taikymą mados dizaino srityse.</p> <p>Darbo sąlygos: dirbama patalpoje, būdingas individualus ir komandinis darbas.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: kūrybinė studija, atitinkanti sanitarijos, higienos, darbo saugos reikalavimus; dirbtuvės su siuvimo įranga, skirta kūriniais ar projektų prototipams gaminti; kompiuteris; spausdintuvas; skeneris; informaciniai išteklių.</p> <p>Papildoma informacija: Mados dizaineriui būdingos šios asmeninės savybės: kūrybiškumas, pastabumas, kruopštumas, tvarkingumas, komunikabilumas, ištvermingumas. Įgiję kvalifikaciją asmenys galės pritaikyti įgytas žinias kurdami vardines ar pramonines kolekcijas, profesionaliai teikti stiliaus konsultanto paslaugas bei pasiūlyti būsimiems užsakovams savo individualų požiūrį į madą.</p>	
<p><i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i></p>	<p><i>Kompetencijos</i></p>	<p><i>Kompetencijų ribos</i></p>
<p>Mados dizaino idėjų generavimas, projektavimas, realizavimas ir sklaida (LTKS VII)</p>	<p>Generuoti mados dizaino idėjas</p>	<p>Mados dizaino objekto apibrėžimas. Užsakovo poreikių išsiaiškinimas mados dizaino kūrinio ir (arba) gaminio kūrimui, projektavimui ir gamybai. Mados dizaino kūrinio ir (arba) projekto idėjos generavimas. Mados dizaino kūrinio ir (arba) projekto formos, funkcijos ir konteksto nustatymas.</p>
	<p>Parengti projektus mados dizaino idėjos įgyvendinimui</p>	<p>Kritinis požiūris. Sistemiška meno istorijos, filosofijos, sociologijos, psichologijos ir kt. mokslų analizė bei vizualios raiškos, mados dizaino srities žinių ir naujovių taikymas.</p>
	<p>Įgyvendinti mados dizaino projektus</p>	<p>Įvairių meno krypčių žinių savarankiškas integravimas sudėtinguose, nepilnai apibrėžtuose ar neįprastuose mados dizaino objektų kūrimo ir projektavimo procesuose, prisidedant prie tolesnės mados dizaino, meno ir technologijų plėtros. Sąmoningas ir kryptingas mados dizaino sampratos ir sprendinių tobulinimas ir plėtra darnios visuomenės raidos kontekste. Racionalus gamybos etapų planavimas.</p>

		Ekonominės vertės analizė, marketingas. Mados dizaino kūrinių, produktų, prototipų, projektų, kolekcijų pristatymas realioje ir virtualioje erdvėje.
Mados dizaino taikomieji tyrimai ir ekspertinis vertinimas (LTKS VII)	Atlikti mados dizaino taikomuosius tyrimus	<p>Aktualios mados dizainui medžiagos analizė, sisteminimas.</p> <p>Duomenų interpretavimas, apibendrinimas ir taikymas su mados dizaino sritimi susijusioms socialinėms, mokslinėms ir meninėms problemoms spręsti.</p> <p>Informacijos, reikalingos mados dizaino problemoms spręsti, sistemingai ir strategiškai analizė, sintetinis ir vertinimas. Įvairių mokslinių, meninių tyrimų duomenų naudojimas kūrybinėje veikloje, diegiant naujoves.</p> <p>Rėmimasis atliktais meniniais/moksliniais tyrimais kūrybinėje mados dizaino praktikoje, interpretuojant rezultatus tarpdalykinių požiūriu ir kūrybinių sprendimų priėmimas, taikant juos konkrečiuose sociokultūriniuose kontekstuose nacionaliniame ir tarptautiniame lygmenyse.</p> <p>Sudėtingų situacijų valdymas, sprendimų priėmimas kai nėra išsamios ir apibrėžtos informacijos.</p>
	Atlikti ekspertinį mados dizaino vertinimą	<p>Veiksmingas naudojimas tyrimams reikalingų informacinių šaltinių, jų patikimumo ir aktualumo įvertinimas.</p> <p>Reikiamos informacijos analizė ir sintezė. Alternatyvių mados dizaino sprendimo variantų bei galimo jų poveikio aplinkai įvertinimas.</p> <p>Meninių ir kultūrinių fenomenų analizė ir kritinis vertinimas.</p> <p>Asmeninės kūrybos pozicionavimas konkrečiame kultūriniame ir socialiniame kontekste.</p>
Ekspertinių, inovatyvių technologijų, metodų ir sistemų paieškos ir panaudojimas mados dizaine	Atrasti inovatyvias mados dizaino technologijas, metodus ir sistemas	<p>Ieškojimas individualaus kūrybos ir projektavimo stiliaus pasitelkiant tradicines ir (arba) plėtojant naujausias šiuolaikinės meninės raiškos priemones, technologijas, metodus, sistemas.</p> <p>Ekspertinėje veikloje bendradarbiavimas su mokslo ir</p>

(LTKS VII)		<p>technologijų laboratorijomis, tyrimų institutais, gamybos įmonėmis, verslo asociacijomis.</p> <p>Analizuoti inovatyvių mados dizaino technologijų, metodų ir sistemų taikymo mados dizaine galimybes ir perspektyvas</p>
<p><i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i></p>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; suprasti refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtoms, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinius elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus</p>	<p>Kūrybos ir gamybos procese naudojimas tinkamos technologijos, diegimas naujovių ir tikslingas eksperimentavimas kūryboje.</p> <p>Mados dizainerio profesijos ateities plėtros vizijos kūrimas.</p> <p>Profesijos kokybės parametrų formulavimas. Turimų žinių taikymas ir jomis remiantis naujų priemonių (techninių, metodinių, informacinių, organizacinių-vadybinių), reikalingų taikomiesiems tyrimams, studijoms, kultūrinei ir meninei veiklai vykdyti ir naujovėms diegti rengimas.</p>

	<p>sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazes; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstrukto, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti profesinio bakalauro arba bakalauro kvalifikacinį laipsnį.</p>
<p><i>Kvalifikacijos įgijimas</i></p>	<p>Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal antrosios pakopos aukštojo mokslo programą Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų krypties grupės antrosios pakopos studijose, mokantis neformalioju ar savišvietos būdu arba iš profesinės veiklos patirties.</p>
<p><i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai</i></p>	<p>Antrosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.</p>

<i>įgyti</i>	
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

27. Kvalifikacijos pavadinimas: meno objektų restauratorius, LTKS VII

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: meno objektų restauravimas, taikomųjų tyrimų plėtojimas, inovatyvių technologijų ir metodų paieška ir taikymas meno objektų restauravime.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) restauruoti kultūros raidai reikšmingus, vidutinio sudėtingumo meno objektus (vertės nustatymas, konservavimas, restauravimas), parengiant išplėstinę dokumentaciją; 2) atlikti meno objektų restauravimo taikomuosius tyrimus ir ekspertinį vertinimą; 3) atlikti inovatyvių technologijų ir metodų paiešką ir taikymą restauruojant meno objektus, atsižvelgiant į kultūros paveldo objektų tvarkybą bei teisinį reglamentavimą.</p> <p>Darbo sąlygos: dirbama patalpoje, būdingas individualus ir komandinis darbas.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: kiekvienai paveldo tvarkybos specializacijai būtina atskira patalpa su įranga meno objektų konservavimui ir dirbtuvės restauravimui. Tapybos restauravimui – aliejiniai dažai, įvairūs skiedikliai, teptukai, lakai ir kt. Tekstilės restauravimui – įvairūs siūlai, adatos, dažymo priemonės, plovimo priemonės ir kt. medinių baldų restauravimui - įvairi, išdžiovinta mediena, peiliai, kaltai, gręžimo įranga, pjovimo staklės ir kt. Meno objektų tyrimams - laboratorija, kurios apimtis ir sudėtis priklauso nuo paveldo tvarkybos sričių įvairovės.</p> <p>Papildoma informacija: meno objektų restauratoriui svarbios šios asmeninės savybės: kūrybiškumas, pastabumas, kruopštumas, tvarkingumas, komunikabilumas, išsvermingumas. Restauratoriais gali dirbti tik teisės aktų nustatyta tvarka atestuoti restauratoriai. Restauratorius meno objektų konservavimo-restauravimo veikloje privalo atliepti Lietuvos Respublikos paveldosaugos dokumentų reikalavimus, reglamentuojančius kultūros paveldo apsaugą, konservavimą ir restauravimą bei restauratoriaus etiką.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>

<i>vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>		
Kultūros raidai reikšmingų, vidutinio sudėtingumo meno objektų restauravimas (LTKS VII)	Išmanyti meno objektų konservavimo-restauravimo veikloje tarptautinių ir Lietuvos Respublikos paveldosaugos dokumentų reikalavimus	Tarptautiniai paveldosaugos dokumentai, rekomendacijos ir chartijos, reglamentuojančios kultūros paveldo apsaugą, konservavimą ir restauravimą. Lietuvos Respublikos paveldosaugos dokumentai reglamentuojantys kultūros paveldo apsaugą, konservavimą ir restauravimą bei restauratoriaus etiką.
	Vertinti restauruojamų meno objektų būklę ir autentiškumą	Makrofotografavimas ir mikrofotografavimas. Fizikiniai tyrimo metodai. Mikroskopinė analizė. Cheminė ir instrumentinė analizė. Biologinio užterštumo tyrimas.
	Nustatyti meno objektų medžiagas, atlikimo techniką ir galimus restauravimo būdus	Meno objektų medžiagų ir technikos atpažinimas. Meno objektų pažeidimai: mechaniniai, struktūriniai, medžiaginiai, technologiniai, biologiniai. Pažeidimų priežastys: meno objektų medžiagų ir technikų nesuderinamumas, natūralus medžiagų senėjimas, meno objektui netinkamos laikymo sąlygos, ankstesnių restauravimo ir pakeitimų medžiagos ir būdai.
	Rengti medžiagą restauruojamiems meno objektams vertinti	Restauruojamų meno objektų analogijų paieška. Restauruojamų meno objektų sukūrimo laikotarpio analizavimas. Autentiškumo vertinimas pagal istorinių, menotyrinių bei fizikinių ir cheminių tyrimų rezultatus. Meninės ir mokslinės reikšmės nustatymas.
	Vertinti meno objektų saugojimo ir eksponavimo aplinką	Termohigrometriniai stebėjimai. Apšvietimo charakteristikų nustatymas. Saugojimo būdų ir eksponavimo medžiagų vertinimas. Oro užterštumo vertinimas. Aplinkos biologinio užterštumo patikra.
	Rengti meno objektų priežiūros planą	Meno objektų tolesnės priežiūros tikslų nustatymas. Prevencinio konservavimo planas. Tolesnės meno objekto priežiūros numatymas.
	Ruošti meno objektus eksponuoti ir perkelti į kitas laikmenas	Tinkamų eksponuoti medžiagų ir priemonių parinkimas. Meno objektų ruošimas ekspozicijai ir eksponavimas. Meno objektų vaizdų perkėlimas į kitas laikmenas
	Rengti meno objektus pervežti	Meno objektų būklės akto rengimas. Transportavimo priemonių parinkimas. Pakavimo medžiagų ir būdų parinkimas. Klimatologinio režimo pritaikymas pervežimo metu.
	Rengti meno objektų	Ankstesnių konservavimų vertinimas.

konservavimo planą	Konservavimo medžiagų parinkimas. Nuoseklios konservavimo darbų metodikos rengimas
Dezinfekuoti ir dezinfekuoti meno objektus	Biologinio užterštumo kontrolė. Biologinio užterštumo panaikinimo metodų ir priemonių parinkimas: antiseptiniams, dezinfekcija, fizinių priemonių panaudojimas.
Sutvirtinti meno objektų medžiagas struktūras ar/ir konstrukcijas	Konstruktinio tvirtinimo medžiagų ir būdų parinkimas. Vidinės struktūros tvirtinimo medžiagų ir metodų parinkimas. Meno objektų pagrindo ar laikmenos dubliavimas.
Valyti meno objektus	Užterštumo pobūdžio ir laipsnio nustatymas. Tinkamų valymo priemonių parinkimas. Mechaninis valymas. Cheminis valymas.
Stabilizuoti meno objektų medžiagų irimo procesus	Meno objektų irimo priežastys. Medžiagų senėjimo ir irimo procesų inhibitorių parinkimas. Apsauginių padengimų parinkimas
Rengti meno objektų restauravimo programą ar projektą	Ankstesnių restauravimų ir pakeitimų vertinimas. Restauravimo metodikos rengimas. Restauravimo medžiagų ir būdų parinkimas.
Šalinti ankstesnius nekokybiškus restauravimus ir nepagrįstus pakeitimus restauruojamuose meno objektuose	Autentiškų sluoksnių atidengimo metodikos parinkimas. Ankstesnių nekokybiškų restauravimų ir pakeitimų šalinimas.
Rekonstruoti neišlikusius meno objektų fragmentus	Fragmentų rekonstrukcija aprobutomis medžiagomis. Formos atkūrimas pagal analogiją išsaugant meno objekto stilistinę ir estetinę vientisumą. Rekonstruotų vietų ar fragmentų derinimas prie objekto visumos, išsaugant skirtumą tarp jų ir originalo.
Rengti meno objektų būklės aprašus ir iliustracinę medžiagą	Pagrindinės žinios apie meno objektus ir jų istoriją. Meno objektų būklės aprašai. Konservavimo ir restauravimo reikšmės vertinimas
Rengti meno objektų konservavimo-restauravimo dokumentą	Atliktų menotyrinių, istorinių ir technologinių tyrimų tikslūs aprašai. Meno objektų konservavimo ir restauravimo procesų išsamūs aprašai. Vaizdinės informacijos rengimas. Konservavimo ir restauravimo dokumentų perkėlimas į informacines sistemas.
Pristatyti konservuojamų-restauruojamų meno	Informacijos apie atliktus konservavimo-restauravimo darbus rengimas. Informacijos apie atliktus konservavimo-restauravimo darbus pristatymas

	objektų darbų rezultatus	įvairiomis priemonėmis.
Meno objektų restauravimo taikomieji tyrimai ir ekspertinis vertinimas (LTKS VII)	Atlikti taikomuosius tyrimus meno objektų restauravimo srityje	Meno objektų restauravimui aktualios medžiagos analizė, sisteminimas. Tinkamiausių dailės kūrinio, architektūros objekto bei vietovės tyrimo metodų parinkimas ir jų praktinis taikymas. Pirminių istorinių bei meninių tyrimų pagal specializaciją atlikimas. Sudėtingų situacijų valdymas, sprendimų priėmimas, kai nėra išsamios ir apibrėžtos informacijos.
	Atlikti restauruojamų meno objektų ekspertinį vertinimą	Veiksmingas naudojimas tyrimams reikalingų įvairiais naujausių informacinių šaltinių, jų patikimumo ir aktualumo įvertinimas. Reikiamos informacijos analizė ir sintezė. Meno objektų restauravimo ir kultūrinių fenomenų analizė ir kritiškas vertinimas. Pozicionavimas savo kvalifikacijos konkrečiame profesiniame, kultūriniame ir socialiniame kontekstuose.
Inovatyvių technologijų ir metodų paieška ir meno objektų restauravime (LTKS VII)	Atrasti inovatyvių technologijų ir metodų taikymo meno kūrinų restauravime galimybes ir perspektyvas, atsižvelgiant į kultūros paveldo objektų tvarkybą bei teisinį reglamentavimą	Tinkamos metodikos ir technologijos konkrečiam restauruojamam kūrinui atlikti taikymas, naujovių diegimas, atsižvelgiant į kultūros paveldo objektų tvarkybą bei teisinį reglamentavimą. Meno kūrinų restauratoriaus profesijos ateities plėtros vizijų kūrimas. Profesijos kokybės parametrų formulavimas.
Inovatyvių technologijų ir metodų taikymas meno objektų restauravime, atsižvelgiant į kultūros paveldo objektų tvarkybą bei teisinį reglamentavimą (LTKS VII)	Naudoti inovatyvias technologijas ir metodus meno kūrinų restauravime	Turimų žinių taikymas ir jomis remiantis naujų priemonių (techninių, metodinių, informacinių, organizacinių-vadybinių), reikalingų taikomiesiems tyrimams, studijoms, kultūrinei ir meninei veiklai vykdyti rengimas.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.	

Tipiniai bendrieji gebėjimai:

Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; sįprasta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.

2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinius elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.

3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazes; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus,

	<p>kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstrukčių, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti profesinio bakalauro arba bakalauro kvalifikacinį laipsnį.</p>
<p><i>Kvalifikacijos įgijimas</i></p>	<p>Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal antrosios pakopos aukštojo mokslo programą Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų krypčių grupės antrosios pakopos studijose, mokantis neformalioju ar savišvietos būdu arba iš profesinės veiklos patirties.</p>
<p><i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i></p>	<p>Antrosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.</p>
<p><i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i></p>	<p>Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.</p>
<p><i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i></p>	<p>Netaikoma.</p>

28. Kvalifikacijos pavadinimas: multimedijų menininkas, LTKS VII

<p><i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i></p>	<p>Veiklos objektas: multimedijų meno idėjų generavimas, projektavimas, įgyvendinimas, realizavimas, sklaida, taikomųjų tyrimų plėtojimas, eksperimentinių inovatyvių technologijų ir metodų paieška ir taikymas multimedijų meno srityje. Veiklos uždaviniai: 1) generuoti, projektuoti, įgyvendinti multimedijų meno idėjas; 2) atlikti taikomuosius tyrimus ir ekspertinį vertinimą multimedijų meno srityje; 3) atlikti eksperimentinių, inovatyvių technologijų ir metodų paiešką ir taikymą multimedijų meno srityje.</p>
---	---

	<p>Darbo sąlygos: dirbama patalpoje, būdingas individualus ir komandinis darbas.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: įvairios paskirties vaizdą ir garsą įrašanti aparatūra - foto-video kameros, garso įrašymo priemonės, garso ir video įrašų atkūrimo aparatai. Tradicinės fotografijos laboratorija su didintuvu, ryškinimo procesoriais, nuotraukų džiovinimo spinta, cheminių reagentų ir fotografinių medžiagų saugykla; kita įvairi laboratorinė įranga, su specialiu apšvietimu, oro kondicionavimo įranga, vartojimo galingumą atitinkančia elektros instaliacija. Skaitmeninės fotografijos laboratorija su nuotraukų skenavimo įranga, nuotraukų apdirbimui skirta įranga, profesionaliais rašaliniais spausdintuvais, spektro fotometrais, specialiais monitoriais. Fotografijos ir video studija – nešiojami ir stacionarūs šviesos generatoriai, paprastos ir specializuotos blykstės, fonų pakabinimo ir valdymo sistema, fonai, stovai, gervės, pastovios šviesos šaltiniai, fotografavimo stalai. Chemijos laboratorija. Skeneriai, spausdintuvai, fizikos laboratorija, montavimo laboratorija, garso studija, . multimedijų ir animacijos programinė įranga. Įvairios priemonės, padedančios realizuoti kūrybines multimedijos meno idėjas.</p> <p>Papildoma informacija: multimedijų menininkui būdingos asmeninės savybės: kūrybiškumas, kritinis mąstymas, gebėjimas analizuoti ir apibendrinti veiklos rezultatus. Įgiję kvalifikaciją, asmenys galės dirbti įvairiose organizacijose, kuriose kuriami produktai ir paslaugos informacijos ir ryšių technologijų srityse, reklamos ir dizaino agentūrose, leidybos, spaudos verslo įmonėse, visuomenės informavimo, viešosios komunikacijos bendrovėse.</p>	
<p><i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i></p>	<p><i>Kompetencijos</i></p>	<p><i>Kompetencijų ribos</i></p>
<p>Multimedijų meno idėjų generavimas, projektavimas, įgyvendinimas, realizavimas, sklaida (LTKS VII)</p>	<p>Generuoti multimedijų meno idėjas</p>	<p>Multimedijų meno objekto apibrėžtis. Užsakovo poreikių išsiaiškinimas multimedijų meno kūrimui, projektavimui ir gamybai. Multimedijų meno idėjų generavimas. Meninių problemų sprendimai, meniniai tyrimai, remiantis tradicinio ir šiuolaikinio meno teorijomis ir praktikomis. Vizualaus meno tendencijų Lietuvoje ir pasaulyje tyrimai, sisteminimas, vertinimas, kontekstualizavimas.</p>

	Atliktus eskizus, parengti projektus multimedijų meno įgyvendinimui	Teorinių vizualaus meno, bendrakultūrinių žinių ir tradicinių bei eksperimentinių multimedijų meno technologijų žinių ir įgūdžių, vizualiosios raiškos priemonių taikymas individualioje kūryboje. Multimedijų meno kūrinio formos, funkcijos ir konteksto nustatymas. Kompozicijos, vizualios raiškos, spalvotyro, projektavimo, meno istorijos ir teorijos ir technologijų išmanymas ir taikymas. Žmogaus sauga, žinios apie sveikas ir saugias darbo ir sąlygas.
	Įgyvendinti multimedijų meno kūrinius	Tradicinių ir skaitmeninių technologijų panaudojimas multimedijų meno kūrime. Kūrinio įgyvendinimo etapų planavimas. Ekonominės vertės analizė, marketingas, sklaida įvairiomis komunikacijos priemonėmis.
Taikomieji tyrimai ir ekspertinis vertinimas multimedijų meno srityje (LTKS VII)	Atlikti taikomuosius tyrimus multimedijų meno srityje	Multimedijų menui aktualios medžiagos analizavimas, sisteminimas. Visuomenės ir meno sandūros problemų nustatymas ir vertinimas, tradicinės ir šiuolaikinės tyrimų metodologijos kūrybinėje ir tiriamojoje meno veikloje tinkamas pasirinkamas ir naudojimas, racionaliai argumentuotų, individualių išvalgų ir novatoriškų idėjų pateikimas. Probleminio meninio tyrimo lauko apibrėžimas, informacijos radimas, atrinkimas, analizavimas ir sisteminimas bei veiksmingas šaltinių, reikalingų meninio tyrimo vykdymui, naudojimas įvertinant jų aktualumą ir patikimumą, tikslingas tyrimų atlikimas, kritiškas rezultatų, žinių ir technologijų analizavimas, grįžtamojo ryšio apibrėžtame tyrimų lauke numatymas, pagrįstas susiejimas ir taikymas tyrimų rezultatų kūrybinėje praktikoje. Multimedijų meno žinių bei technologijų integracija.

		<p>Meninio tyrimo įgūdžių plėtojimas, susidūrus su kompleksiškomis problemomis nevienareikšmėje, neapibrėžtoje ir neįprastoje aplinkoje operatyvus sprendimų priėmimas, dalinimasis reikiama informacija su kolegomis.</p>
	<p>Atlikti ekspertinį vertinimą multimedijų meno srityje</p>	<p>Įvairių naujausių informacinių šaltinių atradimas ir panaudojimas, įvertinant jų efektyvumą, patikimumą ir aktualumą. Aktualios informacijos analizė ir sintezė. Alternatyvių multimedijų meno variantų įvertinimas bei jų galimo poveikio aplinkai nustatymas. Meninių ir kultūrinių fenomenų analizė ir kritinis vertinimas. Asmeninės kūrybos konkrečiame kultūriniame ir socialiniame kontekste pozicionavimas. Etikos normų taikymas multimedijų ir vaizdo komunikacijų srityje.</p>
<p>Eksperimentinių, inovatyvių technologijų ir metodų paieška ir taikymas multimedijų meno srityje (LTKS VII)</p>	<p>Vykdyti eksperimentus, siekiant atrasti inovatyvias multimedijų meno technologijas ir metodus</p>	<p>Individualaus meninio stiliaus paieškos, pasitelkiant tradicines ir (arba) plėtojant naujausias šiuolaikinės meninės raiškos priemones bei multimedijų meno technologijas. Bendradarbiavimas su mokslo ir technologijų laboratorijomis, tyrimų institutais, įmonėmis, asociacijomis.</p>
	<p>Nustatyti inovatyvių technologijų ir metodų taikymo multimedijų mene galimybes ir perspektyvas</p>	<p>Asmeninės kūrybos multimedijų meno srityje vystymas pažengusiųjų lygiu, įgyvendinant originalias menines idėjas, taikant teorinių ir praktinių tyrimų įgūdžius, ieškant individualaus meninio stiliaus pasitelkiant tradicines ir (arba) plėtojant šiuolaikines meninės raiškos priemones ir inovatyvias technologijas. Konkrečiam multimedijų kūriniai atlikti tinkamos technologijos taikymas, naujovių diegimas ir tikslingas eksperimentavimas kūryboje.</p>

		<p>Profesijos ateities ir plėtros vizijos kūrimas, numatant virtualios, papildytos, mišrios ir kt. realybių atsiradimus multimedijų kūrinuose. Profesijos kokybės parametru formulavimas. Turimų žinių taikymas ir jomis remiantis naujų priemonių (techninių, metodinių, informacinių, organizacinių-vadybinių), reikalingų taikomiesiems tyrimams, studijoms, kultūrinei ir meninei veiklai vykdyti arba naujovėms diegti rengimas.</p>
<p><i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i></p>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; supranta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinus elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių</p>	

	<p>nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazines; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstrukto, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti profesinio bakalauro arba bakalauro kvalifikacinį laipsnį.</p>
<p><i>Kvalifikacijos įgijimas</i></p>	<p>Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal antrosios pakopos aukštojo mokslo programą Kvalifikacijos vienetų sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų krypties grupės antrosios pakopos studijose, mokantis neformalioju ar savišvietos būdu arba iš profesinės veiklos patirties.</p>
<p><i>Rekomenduojama mokymo</i></p>	<p>Antrosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos</p>

<i>apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

29. Kvalifikacijos pavadinimas: skulptorius, LTKS VII

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: skulptūros kūrinio idėjų generavimas, projektavimas, įgyvendinimas, sklaida, taikomųjų tyrimų plėtojimas, eksperimentinių raiškų, inovatyvių technologijų ir metodų paieška ir taikymas skulptūros meno srityje.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) generuoti, projektuoti, įgyvendinti skulptūros meno idėjas; 2) atlikti meninius tyrimus ir ekspertinį vertinimą skulptūros meno srityje; 3) atlikti eksperimentinių raiškų, inovatyvių technologijų ir metodų paiešką ir taikymą skulptūros meno srityje.</p> <p>Darbo sąlygos: skulptoriaus dirbtuvėse turi būti geras apšvietimas, vėdinimas, dulkių ir garų surinktuvai, ventiliacija. Reikalinga patogi darbo vieta, poilsio kambariai. Darbe yra sunkaus ir vidutinio fizinio krūvio, psichologinio diskomforto, dažnai reikalauja greitos reakcijos į susidariusią situaciją, gero technologinio išprusimo. Yra rizika susižeisti.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: darbui reikalinga litavimo įranga, vakuuminė liejimo įranga, medžio ir akmens apdirbimo įranga, gręžimo ir tekinimo staklės, kalvės įranga, degikliai, valcai, žiedų didinimo, mažinimo aparatas; gręžimo staklės, traukos spinta, šlifavimo, poliravimo aparatai; mufelinė krosnelė, ultragarso prietaisai, matavimo įrankiai, filjerės, pincetai, gnybtai, laikikliai, priekalai, kaltukai, spaustuvai, graciai, dildės, replytės, žirklys, graviruokliai, įv. konusai, gražtai, šlifavimo, poliravimo diskai; įvairiosfrezos metalų apdirbimui, paviršių baigiamajam apdirbimui; lazeriai, 3D skeneriai, spausdintuvai, kompiuteriai su 3D projektavimo programa ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės.</p> <p>Papildoma informacija: skulptoriui reikalingos asmeninės savybės: nuolatinis profesinis tobulėjimas, kūrybingumas, išradingumas, originalumas, gebėjimas planuoti, organizuoti ir kritiškai vertinti savo darbą, gebėjimas piešti. Įgiję kvalifikaciją asmenys galės dirbti individualų kūrybinį darbą, dalyvauti skulptorių projektuose, pleneruose, parodose, kurti memorialines formas ir dekoratyvines skulptūras, atlikti interjero ir eksterjero skulptūrinių akcentų projektavimo darbus, organizuoti savo meno verslą.</p>
--	--

<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Skulptūros meno idėjų generavimas, projektavimas, įgyvendinimas ir sklaida (LTKS VII)	Generuoti skulptūros meno idėjas	Skulptūros meno objekto apibrėžtis. Užsakovo (jei kūrinys yra užsakomasis) poreikių išsiaiškinimas skulptūros meno kūrimui ir realizavimui. Skulptūros meno idėjų generavimas. Meninių problemų sprendimai, meniniai tyrimai, remiantis tradicinio ir šiuolaikinio meno teorijomis ir praktikomis. Vizualaus meno tendencijų Lietuvoje ir pasaulyje tyrimai, sisteminimas, vertinimas, kontekstualizavimas.
	Atlikus eskizus, pasirengti skulptūros meno įgyvendinimui	Teorinių vizualaus meno, bendrakultūrinių žinių ir tradicinių bei eksperimentinių skulptūros meno technologijų žinių ir įgūdžių, vizualiosios raiškos priemonių taikymas individualioje kūryboje. Skulptūros meno kūrinio formos, funkcijos ir konteksto nustatymas. Kompozicijos, vizualios raiškos, spalvotyro, projektavimo, meno istorijos ir teorijos ir technologijų išmanymas ir taikymas.
	Įgyvendinti skulptūros meno kūrinius, numatant ekonominę vertę, marketingą, viešinimą	Tradicinių ir skaitmeninių technologijų panaudojimas skulptūros meno kūrime. Kūrinio įgyvendinimo etapų planavimas. Ekonominės vertės analizė, marketingas, sklaida įvairiomis komunikacijos priemonėmis. Skulptūros kūrinių viešinimas ir pristatymas realioje ir virtualioje erdvėje. Darbas su asociacijomis, galerijomis ir muziejais. Veiklos savianalizė ir refleksija.
Meniniai tyrimai ir ekspertinis vertinimas	Atlikti meninius tyrimus skulptūros meno srityje	Skulptūros menui aktualios medžiagos sisteminimas ir analizė.

<p>skulptūros meno srityje (LTKS VII)</p>		<p>Visuomenės ir meno sandūros problemų nustatymas ir vertinimas, tinkamas pasirinkimas ir naudojimas tradicinės ir šiuolaikinės tyrimų metodologijos kūrybinėje ir tiriamojoje meno veikloje, pateikiant racionaliai argumentuotas individualias išvalgas ir novatoriškas idėjas. Probleminio meninio tyrimo lauko apibrėžimas, radimas, atrinkimas, analizavimas, informacijos sisteminimas bei veiksmingas naudojimas meninio tyrimo vykdymui reikalingais šaltiniais, įvertinant jų aktualumą ir patikimumą, tikslingas tyrimų atlikimas, kritiškas rezultatų, žinių ir technologijų analizavimas, grįžtamojo ryšio apibrėžtame tyrimų lauke numatymas, pagrįstas tyrimų rezultatų kūrybinėje praktikoje susiejimas ir taikymas. Skulptūros meno žinių bei technologijų integracija. Meninių tyrimų įgūdžių plėtojimas, susidūrus su kompleksiškomis problemomis nevienareikšmėje, neapibrėžtoje ir neįprastoje aplinkoje, operatyvus sprendimų priėmimas, dalijimasis reikiama informacija su kolegomis.</p>
	<p>Atlikti ekspertinį vertinimą skulptūros meno srityje</p>	<p>Įvairių naujausių informacinių šaltinių atradimas ir panaudojimas, įvertinant jų efektyvumą, patikimumą ir aktualumą. Aktualios informacijos analizė ir sintezė. Alternatyvių skulptūros meno variantų įvertinimas bei jų galimo poveikio aplinkai nustatymas. Meninių ir kultūrinių fenomenų analizė ir kritinis vertinimas. Asmeninės kūrybos konkrečiame kultūriniame ir socialiniame kontekste pozicionavimas.</p>
<p>Eksperimentinių raiškų,</p>	<p>Vykdyti skulptūros meno</p>	<p>Individualaus meninio stiliaus</p>

<p>inovatyvių technologijų ir metodų paieška ir taikymas skulptūros meno srityje (LTKS VII)</p>	<p>eksperimentus</p>	<p>paieškos, pasitelkiant tradicines ir (arba) plėtojant naujausias šiuolaikinės meninės raiškos priemones bei skulptūros ir tarpdisciplininio meno technologijas. Bendradarbiavimas su mokslo ir technologijų laboratorijomis, tyrimų institutais, įmonėmis, asociacijomis.</p>
	<p>Atrasti inovatyvių raiškų, technologijų ir metodų taikymo skulptūros mene galimybes ir perspektyvas</p>	<p>Asmeninės kūrybos skulptūros meno srityje vystymas pažengusių lygiu, įgyvendinant originalias menines idėjas, taikant teorinių ir praktinių tyrimų įgūdžius, ieškant individualaus meninio stiliaus pasitelkiant tradicines ir (arba) plėtojant šiuolaikinės meninės raiškos priemones ir inovatyvias technologijas. Konkrečiam skulptūros kūriniai atlikti tinkamos technologijos taikymas, naujovių diegimas ir tikslingas eksperimentavimas kūryboje. Profesijos ateities ir plėtros vizijos kūrimas. Profesijos kokybės parametrų formavimas. Turimų žinių taikymas ir jomis remiantis naujų priemonių (techninių, metodinių, informacinių, organizacinių-vadybinių), reikalingų taikomiesiems tyrimams, studijoms, kultūrinei ir meninei veiklai vykdyti arba naujovėms diegti rengimas.</p>
<p><i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i></p>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai: Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis,</p>	

	<p>dienoraštis ir kt.; supranta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinus elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazes; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros</p>
--	---

	<p>sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstruktyvų, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti profesinio bakalauro arba bakalauro kvalifikacinį laipsnį.</p>
<p><i>Kvalifikacijos įgijimas</i></p>	<p>Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal antrosios pakopos aukštojo mokslo programą Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų kryptių grupės antrosios pakopos studijose, mokantis neformalioju ar savišvietos būdu arba iš profesinės veiklos patirties.</p>
<p><i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i></p>	<p>Antrosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.</p>
<p><i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i></p>	<p>Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.</p>
<p><i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i></p>	<p>Netaikoma.</p>

30. Kvalifikacijos pavadinimas: stiklo menininkas, LTKS VII

<p><i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i></p>	<p>Veiklos objektas: stiklo kūrinio idėjos generavimas, projektavimas, įgyvendinimas, realizavimas, taikomųjų tyrimų plėtojimas, eksperimentinių inovatyvių technologijų ir metodų paieška ir taikymas stiklo meno ir dizaino srityje. Veiklos uždaviniai: 1) generuoti, projektuoti, realizuoti stiklo kūrinių idėjas; 2) atlikti taikomuosius tyrimus ir ekspertinį vertinimą stiklo meno ir dizaino srityje; 3) atlikti eksperimentinių, inovatyvių technologijų ir metodų paiešką ir taikymą stiklo meno ir dizaino srityse. Darbo sąlygos: dirbama patalpoje, būdingas individualus ir komandinis darbas. Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicinę</p>
---	---

	<p>knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą. Darbo priemonės: stiklo dirbtuvės su šlifavimo, poliravimo, graviravimo staklėmis ir krosnimi, laboratorija, metodinis fondas, kompiuteriai, skeneris, spausdintuvas ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės.</p> <p>Papildoma informacija: stiklo menininkui reikalingos asmeninės savybės: nuolatinis profesinis tobulėjimas, kūrybingumas, išradingumas, originalumas, gebėjimas planuoti, organizuoti ir kritiškai vertinti savo darbą. Įgiję kvalifikaciją asmenys galės dirbti pramonės įmonėse, firmose, bendrovėse, vadovauti institucijos padaliniiui, gebės steigti individualias-personalines įmones ar dirbti individualų kūrybinį-praktinį darbą patentų nustatyta tvarka.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Stiklo kūrinių idėjų generavimas, projektavimas, realizavimas ir sklaida (LTKS VII)	Generuoti stiklo meno idėjas	Stiklo meno ir dizaino objekto apibrėžtis. Užsakovo poreikių išsiaiškinimas stiklo kūrinio ir (arba) gaminio kūrimui, projektavimui ir gamybai. Stiklo kūrinio idėjos generavimas. Stiklo kūrinio formos, funkcijos ir konteksto nustatymas.
	Atlikus eskizus, parengti projektus stiklo meno ir dizaino kūrinio ar produkto įgyvendinimui	Kompozicijos, vizualios raiškos, spalvotybės, projektavimo, meno istorijos ir teorijos, stiklo medžiagotybės ir technologijų išmanymas ir taikymas.
	Įgyvendinti stiklo meno kūrinius	Tradicinių ir skaitmeninių technologijų panaudojimas stiklo meno ir dizaino realizavime. Gamybos etapų planavimas. Ekonominės vertės analizė, marketingas, viešinimas. Stiklo kūrinių viešinimas ir pristatymas realioje ir virtualioje erdvėje. Darbas su įmonėmis, galerijomis ir muziejais.
Taikomieji meniniai tyrimai ir ekspertinis vertinimas stiklo meno ir dizaino srityje (LTKS VII) Stiklo meno ir dizaino taikomieji ir meniniai tyrimai ir ekspertinis vertinimas	Atlikti stiklo meno ir dizaino taikomuosius ir meninius tyrimus	Stiklo menui ir dizainui aktualios medžiagos analizė. Meninė interpretacija, remiantis surinktais duomenimis. Meninio tyrimo rezultatų taikymas su stiklo meno ir dizaino sritimi susijusioms socialinėms, mokslinėms ir meninėms problemoms spręsti.

		<p>Kūrybos eksperimentai, remiantis taikomaisiais meniniais tyrimais, pasitelkus asmeninę kūrybinę praktiką arba apibendrinus kitų menininkų kūrybinių eksperimentų rezultatus.</p> <p>Stiklo meno ir dizaino žinių bei technologijų integravimas.</p> <p>Sudėtingų situacijų valdymas, gebėjimas priimti sprendimus, kai nėra išsamios ir apibrėžtos informacijos.</p>
	Atlikti meninio stiklo ir dizaino ekspertinį vertinimą.	<p>Tyrimams reikalingų įvairių naujausių informacinių šaltinių atradimas ir veiksmingas naudojimas, įvertinant jų patikimumą ir aktualumą.</p> <p>Reikiamos informacijos analizės ir sintezės atlikimas.</p> <p>Alternatyvių stiklo meno ir dizaino sprendimo variantų bei galimo jų poveikio aplinkai įvertinimas.</p> <p>Meninių ir kultūrinių fenomenų analizė ir kritinis vertinimas.</p> <p>Asmeninės kūrybos pozicionavimas konkrečiame kultūriniame ir socialiniame kontekste.</p>
Eksperimentinių, inovatyvių technologijų ir metodų paieškos ir taikymas stiklo meno ir dizaino srityse (LTKS VII)	Vykdyti eksperimentus, naudojant inovatyvias stiklo meno ir dizaino technologijas ir metodus	Individualaus meninio stiliaus paieška, pasitelkiant tradicines ir (arba) plėtojant naujausias šiuolaikinės meninės raiškos priemones bei stiklo technologijas.
	Nustatyti inovatyvių technologijų ir metodų taikymo stiklo mene ir dizaine galimybes ir perspektyvas	<p>Tinkamos technologija, konkrečiam stiklo kūriniai atlikti taikymas, naujovių diegimas, tikslingas eksperimentavimas kūryboje.</p> <p>Stiklo meno ir dizaino profesijos ateities plėtros vizijų kūrimas.</p> <p>Profesijos kokybės parametru formulavimas.</p> <p>Profesinių žinių taikymas rengiant naujas priemones (technines, metodines, informacines, organizacines-vadybines), reikalingas taikomiesiems tyrimams, studijoms, kultūrinei ir meninei veiklai vykdyti arba naujovėms diegti.</p>

<p><i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i></p>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; supranta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtoms, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinius elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemonės, bei duomenų bazines; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą</p>
---	--

	<p>informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstrukto, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti profesinio bakalauro arba bakalauro kvalifikacinį laipsnį.</p>
<p><i>Kvalifikacijos įgijimas</i></p>	<p>Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal antrosios pakopos aukštojo mokslo programą Kvalifikacijos vienetų sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų krypties grupės antrosios pakopos studijose, mokantis neformaliojo ar savišvietos būdu arba iš profesinės veiklos patirties.</p>
<p><i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i></p>	<p>Antrosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.</p>
<p><i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i></p>	<p>Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.</p>
<p><i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i></p>	<p>Netaikoma.</p>

<p><i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i></p>	<p>Veiklos objektas: tapybos kūrinio idėjų generavimas, projektavimas, įgyvendinimas, sklaida, taikomųjų tyrimų plėtojimas, eksperimentinių raiškų, inovatyvių technologijų ir metodų paieška ir taikymas tapybos meno srityje.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) generuoti, įgyvendinti tapybos meno idėjas; 2) atlikti meninius tyrimus ir ekspertinį vertinimą tapybos meno srityje; 3) taikyti eksperimentinių raiškų, inovatyvių technologijų ir metodų paiešką ir taikymą tapybos meno srityje.</p> <p>Darbo sąlygos: dirbama patalpoje, būdingas individualus ir komandinis darbas.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygėlę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: tapybos studija, piešimo studija, kompiuteris, skeneris, spausdintuvas, meno literatūra ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės.</p> <p>Papildoma informacija: tapytojui reikalingos asmeninės savybės: kūrybingumas, intelektualumas, originalus, kritiškas ir analitiškas mąstymas, kruopštumas, atsakingumas, savarankiškumas organizuojant savo kūrybinį darbą, efektyvus bendravimas su kolegomis ir klientais. Įgiję kvalifikaciją asmenys gebės dirbti kūrybinį darbą tapybos srityje, dirbti dailės galerijose ir muziejuose, dalyvauti meno projektuose, parodose, papildomai baigę specialiuosius dailės pedagogikos kursus ir įgiję dailės mokytojo kvalifikaciją – dirbti dailės pedagoginį darbą bendrojo lavinimo ir specializuotose mokyklose.</p>	
<p><i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i></p>	<p><i>Kompetencijos</i></p>	<p><i>Kompetencijų ribos</i></p>
<p>Tapybos meno idėjų generavimas, įgyvendinimas, sklaida (LTKS VII)</p>	<p>Vystyti tapybos meno idėjas</p>	<p>Tapybos meno objekto apibrėžtis. Poreikių meno kūrimui ir realizavimui išsiaiškinimas. Tapybos meno idėjų generavimas. Meninių problemų sprendimai, meniniai tyrimai, remiantis tradicinio ir šiuolaikinio meno teorijomis ir praktikomis. Vizualaus meno tendencijų Lietuvoje ir pasaulyje tyrimai, sisteminimas, vertinimas, kontekstualizavimas.</p>
	<p>Atlikus eskizus, pasirengti tapybos kūrinio įgyvendinimui</p>	<p>Teorinių vizualaus meno, bendrakultūrinių žinių ir tradicinių bei eksperimentinių tapybos meno technologijų žinių ir įgūdžių, vizualiosios raiškos priemonių taikymas individualioje kūryboje. Tapybos meno kūrinio formos ir</p>

		<p>konteksto nustatymas. Kompozicijos, vizualios raiškos, spalvotyro, meno istorijos ir teorijos ir tapybos technologijų išmanymas ir taikymas</p>
	<p>Igyvendinti tapybos kūrinius, numatant jų ekonominę vertę, marketingą, viešinimą</p>	<p>Tradicinių ir skaitmeninių technologijų panaudojimas tapybos meno kūrime. Kūrinio įgyvendinimo etapų planavimas. Ekonominės vertės analizė, marketingas, sklaida įvairiomis komunikacijos priemonėmis. Tapybos kūrinių viešinimas ir pristatymas realioje ir virtualioje erdvėje. Darbas su kūrybinėmis asociacijomis, galerijomis ir muziejais. Veiklos savianalizė ir refleksija.</p>
<p>Tapybos meniniai tyrimai ir ekspertinis vertinimas (LTKS VII)</p>	<p>Atlikti meninius tapybos tyrimus</p>	<p>Tapybos menui aktualios medžiagos sisteminimas ir analizė. Visuomenės ir meno sandūros problemų nustatymas ir vertinimas, tinkamas pasirinkimas ir naudojimas tradicinės ir šiuolaikinės tyrimų metodologijos kūrybinėje ir tiriamojoje meno veikloje, pateikiant racionaliai argumentuotas individualias įžvalgas ir novatoriškas idėjas. Probleminio meninio tyrimo lauko apibrėžimas, informacijos radimas, atrinkimas, analizavimas ir sisteminimas bei veiksmingas meninio tyrimo vykdymui reikalingų šaltinių naudojimas, įvertinant jų aktualumą ir patikimumą, tikslingas tyrimų atlikimas, kritiškas rezultatų, žinių ir technologijų analizavimas, grįžtamojo ryšio apibrėžtame tyrimų lauke numatymas, pagrįstas tyrimų rezultatų kūrybinėje praktikoje susiejimas ir taikymas. Tapybos meno žinių bei technologijų integracija. Meninio tyrimo įgūdžių plėtojimas, susidūrus su kompleksiskomis problemomis nevienareikšmėje,</p>

		neapibrėžtoje ir neįprastoje aplinkoje, operatyvus sprendimų priėmimas, dalinimasis reikiama informacija su kolegomis.
	Atlikti ekspertinį vertinimą tapybos meno srityje	Įvairių naujausių informacinių šaltinių atradimas ir panaudojimas, įvertinant jų efektyvumą, patikimumą ir aktualumą. Aktualios informacijos analizė ir sintezė. Alternatyvių tapybos meno variantų įvertinimas bei jų galimo poveikio aplinkai nustatymas. Meninių ir kultūrinių fenomenų analizė ir kritinis vertinimas. Asmeninės kūrybos konkrečiame kultūriniame ir socialiniame kontekste pozicionavimas.
Eksperimentinių raiškų, inovatyvių technologijų ir metodų paieška ir taikymas tapybos meno srityje (LTKS VII)	Vykdyti kūrybinius eksperimentus, atrasti inovatyvias tapybos meno raiškas, technologijas ir metodus	Individualaus meninio stiliaus paieškos, pasitelkiant tradicines ir (arba) plėtojant naujausias šiuolaikinės meninės raiškos priemones bei tapybos meno technologijas.
	Atrasti inovatyvių raiškų, technologijų, ir metodų taikymo tapybos mene galimybes, numatyti perspektyvas	Asmeninės kūrybos tapybos meno srityje vystymas pažengusiųjų lygiu, įgyvendinant originalias menines idėjas, taikant teorinių ir praktinių tyrimų įgūdžius, ieškant individualaus meninio stiliaus pasitelkiant tradicines ir (arba) plėtojant šiuolaikines meninės raiškos priemones ir inovatyvias technologijas. Konkrečiam tapybos kūriniai atlikti tinkamos technologijos taikymas, diegimas naujovių ir tikslingas eksperimentavimas kūryboje. Profesijos ateities ir plėtros vizijos kūrimas. Profesijos kokybės parametru formavimas. Turimų žinių taikymas ir jomis remiantis naujų priemonių (techninių, metodinių, informacinių, organizacinių-vadybinių), reikalingų taikomiesiems tyrimams, studijoms, kultūrinei ir meninei veiklai vykdyti arba naujovėms

		diegti rengimas.
<p><i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i></p>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; supranta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinus elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazes; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti</p>	

	<p>tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstruktyvų, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti profesinio bakalauro arba bakalauro kvalifikacinį laipsnį.</p>
<p><i>Kvalifikacijos įgijimas</i></p>	<p>Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal antrosios pakopos aukštojo mokslo programą Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų kryptių grupės antrosios pakopos studijose, mokantis neformalioju ar savišvietos būdu arba iš profesinės veiklos patirties.</p>
<p><i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i></p>	<p>Antrosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.</p>
<p><i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i></p>	<p>Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.</p>
<p><i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i></p>	<p>Netaikoma.</p>

32. Kvalifikacijos pavadinimas: tekstilės menininkas, LTKS VII

<p>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</p>	<p>Veiklos objektas: tekstilės kūrinio idėjos generavimas, projektavimas, įgyvendinimas, realizavimas, sklaida, taikomųjų tyrimų plėtojimas, eksperimentinių inovatyvių technologijų ir metodų paieška ir taikymas tekstilės meno ir dizaino srityje.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) generuoti, projektuoti, realizuoti tekstilės kūrinių idėjas; 2) atlikti taikomuosius tyrimus ir ekspertinį vertinimą tekstilės meno ir dizaino srityje; 3) atlikti eksperimentinių, inovatyvių technologijų ir metodų paiešką ir taikymą tekstilės meno ir dizaino srityse.</p> <p>Darbo sąlygos: dirbama patalpoje, būdingas individualus ir komandinis darbas.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: tekstilės dirbtuvės, rankinės, aparatinės, kompiuterinės, žakardinės staklės, siuvimo ir siuvinėjimo mašinos, šilkografinės ir maginimo technikos įranga, tekstilinės medžiagos, audimo rėmai, metmenų mestuvai, kompiuteris, programinė įranga, spausdintuvas, metodinis fondas, įvairūs informacijos šaltiniai ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės.</p> <p>Papildoma informacija: tekstilės menininkui reikalingos asmeninės savybės: piešimo ir konstravimo gebėjimai, erdvinė vaizduotė, meninis skonis, nuoseklus praktinis mąstymas, gebėjimas kūrybiškai rasti sprendimą, prisitaikyti prie užduočių kaitos, konkretaus darbo rezultato įsivaizdavimas, gebėjimas efektyviai bendrauti su klientais, įgyvendinti kūrybines idėjas, gera akių ir rankų darbo koordinacija. Įgiję kvalifikaciją asmenys galės dirbti valstybės, savivaldybių ar privataus verslo įmonėse, užsiimančiose siūlų gamybos, audimo, mezgimo, neaustinių medžiagų gamybos ir projektavimo, taip pat reklamos paslaugomis. Yra galimybė plėtoti individualų verslą.</p>	
<p>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</p>	<p>Kompetencijos</p>	<p>Kompetencijų ribos</p>
<p>Tekstilės kūrinių idėjų generavimas, projektavimas, realizavimas ir sklaida (LTKS VII)</p>	<p>Vystyti tekstilės meno ir dizaino idėjas</p>	<p>Tekstilės meno ir dizaino objekto apibrėžtis. Užsakovo poreikių išsiaiškinimas tekstilės kūrinio ir (arba) gaminio kūrimui, projektavimui ir gamybai. Tekstilės kūrinio idėjos generavimas. Tekstilės kūrinio formos, funkcijos ir konteksto nustatymas.</p>
	<p>Sukūrus eskizus, parengti projektus tekstilės meno ir dizaino kūrinio ar produkto įgyvendinimui</p>	<p>Kompozicijos, vizualios raiškos, spalvotyro, projektavimo, meno istorijos ir teorijos, tekstilės medžiagotyro ir technologijų išmanymas ir taikymas.</p>

	<p>Igyvendinti tekstilės meno kūriniai</p>	<p>Tradicinių ir skaitmeninių technologijų panaudojimas tekstilės meno ir dizaino realizavime. Gamybos etapų planavimas. Žmogaus sauga, žinios apie sveikas ir saugias darbo ir sąlygas. Ekonominės vertės analizė, marketingas, sklaida įvairiomis komunikacijos priemonėmis. Tekstilės kūrinų viešinimas ir pristatymas realioje ir virtualioje erdvėje. Darbas su įmonėmis, galerijomis ir muziejais.</p>
<p>Taikomieji meniniai tyrimai ir ekspertinis vertinimas tekstilės meno ir dizaino srityje (LTKS VII)</p>	<p>Atlikti taikomuosius tyrimus tekstilės meno ir dizaino srityje</p>	<p>Tekstilės menui ir dizainui aktualios medžiagos sisteminimas ir analizė. Aktualių visuomenės ir meno sandūros problemų nustatymas ir vertinimas, tinkamas tradicinių ir šiuolaikinių tyrimų metodologijų kūrybinėje ir tiriamojoje meno veikloje pasirinkimas ir naudojimas, racionaliai argumentuotų individualių išvalgų ir novatoriškų idėjų pateikimas. Probleminio tekstilės meninio tyrimo lauko apibrėžtis; informacijos radimas, atrinkimas, analizavimas ir sisteminimas bei veiksmingas naudojimas meninio tyrimo vykdymui reikalingais šaltiniais, jų aktualumo ir patikimumo įvertinimas, tikslingas tyrimų atlikimas, kritiškas rezultatų analizavimas, žinių ir technologijų, numatymas grįžtamojo ryšio apibrėžtame tyrimų lauke, pagrįstas tyrimų rezultatų susiejimas ir taikymas kūrybinėje praktikoje. Tekstilės meno ir dizaino žinių bei technologijų integravimas. Meninio tyrimo įgūdžių plėtojimas, susidūrus su kompleksiskomis problemomis nevienareikšmėje, neapibrėžtoje ir neįprastoje aplinkoje operatyviai priimant sprendimus, dalinantis reikiama informacija su kolegomis.</p>

	Atlikti ekspertinį vertinimą tekstilės meno ir dizaino srityje	<p>Tyrimams reikalingi naujausi informaciniai šaltiniai, įvertinamas jų patikimumas ir aktualumas. Reikiamos informacijos analizė ir sintezė.</p> <p>Alternatyvių tekstilės meno ir dizaino sprendimų bei galimų jų poveikių aplinkai įvertinimas.</p> <p>Meninių ir kultūrinių fenomenų analizė ir kritinis vertinimas.</p> <p>Individualios kūrybinės pozicijos suvokimas konkrečiame kultūriniame ir socialiniame kontekste.</p>
Eksperimentinių, inovatyvių technologijų ir metodų paieška ir taikymas tekstilės meno ir dizaino srityse (LTKS VII)	Eksperimentuojant atrasti inovatyvias tekstilės meno ir dizaino technologijas ir metodus.	<p>Individualaus meninio stiliaus paieškos, pasitelkiant tradicines ir (arba) plėtojant naujausias šiuolaikinės meninės raiškos priemones bei tekstilės technologijas.</p> <p>Bendradarbiavimas su mokslo ir technologijų laboratorijomis, tyrimų institutais, gamybos įmonėmis, verslo ir kūrybinėmis asociacijomis.</p>
	Atrasti inovatyvių technologijų ir metodų taikymo tekstilės mene ir dizaine galimybes ir perspektyvas.	<p>Individualios kūrybos tekstilės srityje vystymas pažengusiųjų lygiu. Originalių meninių idėjų įgyvendinimas, taikant teorinių ir praktinių tyrimų įgūdžius, individualaus meninio stiliaus paieškos pasitelkiant tradicines ir (arba) plėtojant šiuolaikinės meninės raiškos priemones ir inovatyvias technologijas.</p> <p>Konkrečiam šiuolaikinės meninės tekstilės kūriniai atlikti tinkamos technologijos taikymas, naujovių diegimas ir tikslingas eksperimentavimas kūryboje.</p> <p>Profesijos ateities plėtros vizijos kūrimas.</p> <p>Profesijos kokybės parametru formulavimas.</p> <p>Profesinių žinių taikymas rengiant naujas priemones (technines, metodines, informacines, organizacines-vadybines), reikalingas taikomiesiems tyrimams, studijoms, kultūrinei ir</p>

		meninei veiklai vykdyti arba naujovėms diegti.
Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; supranta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinus elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazines; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti</p>	

	<p>tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstruktyvų, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
<p>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti profesinio bakalauro arba bakalauro kvalifikacinį laipsnį.</p>
<p>Kvalifikacijos įgijimas</p>	<p>Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal antrosios pakopos aukštojo mokslo programą Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų kryptių grupės antrosios pakopos studijose, mokantis neformalioju ar savišvietos būdu arba iš profesinės veiklos patirties.</p>
<p>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</p>	<p>Antrosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.</p>
<p>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</p>	<p>Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.</p>
<p>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</p>	<p>Netaikoma.</p>

II SKYRIUS

SCENINĖS KŪRYBOS POSEKTORIAUS KVALIFIKACIJŲ APRAŠAI

33. Kvalifikacijos pavadinimas: baleto artistas, LTKS IV

<p><i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i></p>	<p>Veiklos objektas: darbas profesionaliuose teatruose, kur yra atliekamas klasikinis baleto repertuaras arba klasikinio šokio technika taikoma kaip pagrindinė partijų ir šokio spektaklių atlikimo technika.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) šokti solo, poroje ir grupėje; 2) atlikti pagrindinius modernaus ir šiuolaikinio šokio technikos elementus; 3) kurti vaidmenis perteikiant kuriamo personažo emocijas.</p> <p>Darbo sąlygos: darbas komandoje, atlieka kompozicijas ir judesių sekas ne tik solo, bet ir duete, trio ar grupėje.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: atlikėjai turi pasižymėti klasikiniam šokiui būdingomis kūno proporcijomis ir fiziniais duomenimis, turėti valios, disciplinos, koordinacijos, muzikalumo ir fizinės ištvermės.</p> <p>Darbo priemonės: salė, scena, šokio drabužiai, avalynė.</p> <p>Papildoma informacija: įgiję kvalifikaciją asmenys gebės tiksliai ir muzikaliai atlikti klasikinio ir charakterinio šokių technikas, šokti solo, poroje ir ansamblyje, jausti šokio erdvę ir ją išnaudoti, skleisti muzikos charakterį ir emocinį jos turinį, plastiškai ir išraiškingai atlikti vaidmenį, savaip interpretuoti vaidmenį.</p>	
<p><i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i></p>	<p><i>Kompetencijos</i></p>	<p><i>Kompetencijų ribos</i></p>
<p>Šokio atlikimas (LTKS IV)</p>	<p>Atlikti numatytus klasikinio šokio judesius</p>	<p>Judesių junginiai prie atramos. Judesių junginiai salės viduryje. Judesių junginiai sur les pointe (merginų klasėje). Didžiųjų šuolių ir sukinių judesiai (vyrų klasėje).</p>
	<p>Atlikti duetinio šokio judesius ir jų junginius</p>	<p>Duetinio šokio junginiai. Duetinio šokio junginių atlikimas. Kūno koordinacija atliekant judesius ir jų junginius. Judėjimas erdvėje šokant poroje.</p>
	<p>Tiksliai, muzikaliai atlikti judesius ir jų junginius atskleidžiant atliekamų judesių ir skirtingų tautų šokių charakterį.</p>	<p>Sceniniai tautų liaudies šokiai. Charakterinio šokio junginių atlikimas prie atramos. Charakterinio šokio junginių atlikimas salės viduryje. Kūno koordinacija atliekant</p>

		judesius ir jų junginius. Judėjimas erdvėje šokant solo, poroje ir grupėje.
Skirtingų amžių ir epochų šokių atlikimas (LTKS IV)	Pritaikyti aktorinį meistriškumą šokyje	Draminių vaidmenų šokio pasaulyje atlikimas. Etiudų atlikimas, tinkamai pasinaudojant scena.
	Atlikti istorinius šokius	Istorinės epochos ir jų bruožai. Skirtingų amžių istorinių šokių elementai. Istoriniai šokiai spektakliuose. Skirtingų amžių istorinių šokių atlikimas. Šokių atlikimas jiems būdinga maniera ir išraiška, parenkant tinkamus kostiumus ir butaforiją.
Vaidmens atlikimas teatro scenoje (LTKS IV)	Kurti vaidmenį	Vaidmens parinkimas. Laisvas ir išraiškingas vaidmens atlikimas.
	Kurti sceninį įvaizdį vaidmeniui	Tinkamo sceninio įvaizdžio pasirinktam vaidmeniui sukūrimas. Tinkamas kūno paruošimas vaidmeniui atlikti. Tinkamas psichologinis pasiruošimas vaidmeniui atlikti.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>1. Asmeninės kompetencijos - žinoti kas yra refleksija; suprasti refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui; paaiškinti savo elgesio priežastis; koreguoti savo elgesį, atsižvelgiant į refleksijos rezultatus; apmąstyti savo patirtį; panaudoti patirties apmąstymą elgesio korekcijai; žinoti kas yra stresas ir kokie yra konstruktyvūs jo įveikos būdai; suprasti streso įveikos svarbą emocinei ir fizinei gerovei; gebėti savarankiškai veikti esant sudėtingoms, neapibrėžtoms, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; taikyti įvairias streso įveikos technikas stresinėse situacijose; įveikti kylančias mokymosi, darbo, karjeros kliūtis; priimti riziką, kaip neišvengiamą reiškinį, kylantį iš šių dienų sparčiai besikeičiančių, sudėtingų, aplinkos sąlygų.</p>	

	<p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandinio darbo sampratą bei pagrindinius komandinio darbo principus; suprasti savo grupės ar komandos elgesio kodeksą ir bendravimo taisykles; suprasti empatijos svarbą tarpasmeniniams santykiams; suprasti tolerancijos svarbą konstruktyviam bendravimui; konstruktyviai bendrauti kintančioje aplinkoje; atlikti komandoje jam priskirtą vaidmenį savarankiškai; rodyti toleranciją ir pagarbą, įvairių grupių atstovams; žinoti pagrindinius konfliktų analizės elementus, tokius kaip konfliktų pobūdis, priežastys, dinamika ir kt.; žinoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus; naudoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus, tokius kaip derybos, tarpininkavimas; konstruktyviai spręsti konfliktus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos - žinoti pagrindinius mokymosi, darbo, karjeros informacijos šaltinius; žinoti kaip naudojant šiuolaikines informacijos technologijas rasti mokymuisi ir darbui reikalingą informaciją; apsibrėžti informacijos paieškos tikslus, rasti reikalingą informaciją ir ją dalintis su kitais bendravimo platformose; kritiškai vertinti informaciją; žinoti kompetencijos sampratą, sudedamąsias dalis, tokias kaip žinios, gebėjimai, įgūdžiai, nuostatos; suprasti mokymosi visą gyvenimą ir asmeninės karjeros sąsajas; pritaikyti mokymosi metu įgytą patirtį praktinėje veikloje; ieškoti naujų mokymosi galimybių; žinoti įvairias darbo paieškos strategijas, būdus, priemones; žinoti sėkmingam įsitvirtinimui darbo rinkoje reikalingas kompetencijas, asmenybės savybes; išlikti paklausiu darbo rinkoje pasirinktos profesijos rėmuose; žinoti laiko planavimo principus, taisykles, technikas, priemones; įveikti atidėliojimą, užbaigti darbus numatytu laiku, laikytis grafikų, susitarimų.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip pagrindinį išsilavinimą.</p>
<p><i>Kvalifikacijos įgijimas</i></p>	<p>Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal profesinio mokymo programą, neformaliojo arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.</p>
<p><i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i></p>	<p>Pirminiam profesiniam mokymui – ne mažiau kaip 110 kreditų.</p>
<p><i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i></p>	<p>Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį. Asmens kompetencijų, įgytų siekiant nurodytos kvalifikacijos mokantis pagal profesinio</p>

	mokymo programą, darbo vietoje, neformalioju ar savišvietos būdu, vertinimas vykdomas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatyta tvarka.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

34. Kvalifikacijos pavadinimas: dekoruotojas, LTKS IV

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: kuria ir gamina dekoracijas ir dekoru elementus pagal užsakovo reikalavimus, gamina teatro spektaklių dekoracijas ir butaforiją.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) planuoti ir eskizuoti dekoru elementus; 2) gaminti dekoru elementus ir dekoracijas; 3) gaminti butaforijos gaminius.</p> <p>Darbo sąlygos: turi būti geras apšvietimas, vėdinimas, garų surinktuvai, ventiliacija. Yra rizika susižeisti (tai ne darbo sąlygos!).</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: nėra ypatingų reikalavimų, privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: kompiuteris, įvairios piešimo, tapybos priemonės, dažai bei įvairios priemonės scenografijos elementų gamybai; rankiniai mechaniniai ir elektriniai įrankiai pjovimui, gręžimui, frezavimui, šlifavimui; siuvimo mašinos; lyginimo sistemos; erdvi darbo vieta didesnių gabaritų scenos dekoravimo elementams gaminti ir rinkti.</p> <p>Papildoma informacija: kvalifikaciją įgijęs dekoruotojas galės dirbti teatrų dirbtuvėse, kultūros centruose bei užsiimti individualia veikla.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Dekoru idėjos rengimas (LTKS IV)	Kurti dekoru idėją	Dekoru idėjų paieškos; užsakymų analizė, aptarimas su užsakovu. Dekoru paskirtis, stilistika, harmonija su aplinka.
	Parengti ir pristatyti dekoru idėją	Dekoru eskizų, diagramų, iliustracijų ir planų, maketų rengimas; projektų vizualizavimas.
Dekoru elementų ir dekoracijų gamyba (LTKS IV)	Dekoruoti gaminius iš įvairių medžiagų	Paviršių dengimas dažais; formos suteikimas; tekstūra, faktūra; dekoratyvinių elementų piešimas; dekoratyvinių elementų atlikimas

		tradicinėmis technologijomis ir naudojant skaitmenines technologijas. Darbas su gaminiais iš medienos, metalo, tekstilės, popieriaus, stiklo, keramikos ir kt.
	Gaminti dekoracijas ir jų elementus	Įvairių darbų atlikimas: konstrukcijų montavimas, dekoravimas glaistais, gipsu, dažais, lakais, naudojant medieną, medienos plokštes, popierių ir jo gaminius, taikant įvairias jų apdorojimo technologijas, naudojant tekstilę, stiklą ir jų gaminius, plastiką, taikant įvairias jų apdorojimo technologijas.
Butaforijos objekto gamyba (LTKS IV)	Gaminti butaforinius objektus (formą ir (arba) tūrį)	Tūrių (3d) iš įvairių medžiagų gamyba; 2d formų gamyba; specializuotos konstrukcinės medžiagos ir jų pritaikymas.
	Dekoruoti butaforinius objektus	Faktūros, tekstūros, formos imitavimas; dekoratyvinių elementų piešimas; dekoratyvinių elementų atlikimas tradicinėmis technologijomis ir naudojant skaitmenines technologijas.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>1. Asmeninės kompetencijos - žinoti kas yra refleksija; suprasti refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui; paaiškinti savo elgesio priežastis; koreguoti savo elgesį, atsižvelgiant į refleksijos rezultatus; apmąstyti savo patirtį; panaudoti patirties apmąstymą elgesio korekcijai; žinoti kas yra stresas ir kokie yra konstruktyvūs jo įveikos būdai; suprasti streso įveikos svarbą emocinei ir fizinei gerovei; gebėti savarankiškai veikti esant sudėtingoms, neapibrėžtoms, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; taikyti įvairias streso įveikos technikas stresinėse situacijose; įveikti kylančias mokymosi, darbo, karjeros kliūtis; priimti riziką, kaip neišvengiamą reiškinį, kylantį iš šių dienų sparčiai</p>	

	<p>besikeičiančių, sudėtingų, aplinkos sąlygų.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandinio darbo sampratą bei pagrindinius komandinio darbo principus; suprasti savo grupės ar komandos elgesio kodeksą ir bendravimo taisykles; suprasti empatijos svarbą tarpasmeniniams santykiams; suprasti tolerancijos svarbą konstruktyviam bendravimui; konstruktyviai bendrauti kintančioje aplinkoje; atlikti komandoje jam priskirtą vaidmenį savarankiškai; rodyti toleranciją ir pagarbą, įvairių grupių atstovams; žinoti pagrindinius konfliktų analizės elementus, tokius kaip konfliktų pobūdis, priežastys, dinamika ir kt.; žinoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus; naudoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus, tokius kaip derybos, tarpininkavimas; konstruktyviai spręsti konfliktus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos - žinoti pagrindinius mokymosi, darbo, karjeros informacijos šaltinius; žinoti kaip naudojant šiuolaikines informacijos technologijas rasti mokymuisi ir darbui reikalingą informaciją; apibrėžti informacijos paieškos tikslus, rasti reikalingą informaciją ir ją dalintis su kitais bendravimo platformose; kritiškai vertinti informaciją; žinoti kompetencijos sampratą, sudedamąsias dalis, tokias kaip žinios, gebėjimai, įgūdžiai, nuostatos; suprasti mokymosi visą gyvenimą ir asmeninės karjeros sąsajas; pritaikyti mokymosi metu įgytą patirtį praktinėje veikloje; ieškoti naujų mokymosi galimybių; žinoti įvairias darbo paieškos strategijas, būdus, priemones; žinoti sėkmingam įsitvirtinimui darbo rinkoje reikalingas kompetencijas, asmenybės savybes; išlikti paklausiu darbo rinkoje pasirinktos profesijos rėmuose; žinoti laiko planavimo principus, taisykles, technikas, priemones; įveikti atidėliojimą, užbaigti darbus numatytu laiku, laikytis grafikų, susitarimų.</p>
<i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i>	Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip pagrindinį išsilavinimą.
<i>Kvalifikacijos įgijimas</i>	Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal profesinio mokymo programą, neformalioju arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Pirminiam profesiniam mokymui – ne mažiau kaip 90 mokymosi kreditų, tęsiniam profesiniam mokymui – ne mažiau kaip 70 mokymosi kreditų.
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų

	ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį. Asmens kompetencijų, įgytų siekiant nurodytos kvalifikacijos mokantis pagal profesinio mokymo programą, darbo vietoje, neformalioju ar savišvietos būdu, vertinimas vykdomas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatyta tvarka.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

35. Kvalifikacijos pavadinimas: grimuotojas, LTKS IV

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: teatrinio/kino grimu, specialiųjų efektų (randai, žaizdos, lūžiai, sendinimas, tam tikrų veido ar kūno dalių išdidinimas) įgyvendinimas pagal teatro ir kino dailininko meninį sumanymą (eskizus), personažo peruko, barzdos, žandenų gaminimas, tinkamų blakstienų parinkimas, šukuosenų iš natūralių ar sintetinių plaukų darymas pagal dailininko eskizą.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) dirbti su spektaklio kostiumų dailininku, kino dailininku, kino kostiumų dailininku, aktoriais, solistais, šokėjais; 2) atlikti stilistiškai vieningą spektaklio ir (arba) kino grimu, šukavimo, atitinkančio istorinį laikotarpį bei dailininko meninį užmanymą; 3) gaminti perukus, barzdas, ūsus, žandenas; 4) laikytis higienos normų darbo vietoje, darbo proceso metu; 5) dalyvauti repeticijose, grimu korekcijos proceso metu (atsižvelgiant į kūrybinės komandos poreikius).</p> <p>Darbo sąlygos: darbas pamaininis, pagal sudarytą grafiką. Galima konfliktinių situacijų rizika ir jų sprendimas. Atitinkamo darbo proceso metu reikia dėvėti apsaugines priemones: chalata ir (arba) prijuostę, pirštines.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: bendrieji sveikatos reikalavimai, alerginės reakcijos rizika. Privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygėlę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: dailininko eskizai, įvairaus diametro sukimo žnyplės, fenai, suktukai, šukos, žirkklės, segtukai, teptukai, pieštukai, makiažui skirtos priemonės, žnyplėms kaitinti plytelė, kempinė, perukų gamybai reikalingos priemonės: medinės galvos formos, plaktukas, vinutės, specialusis vašelis plaukų rišimui.</p> <p>Papildoma informacija: įgijęs grimuotojo kvalifikaciją asmuo gebės dirbti teatre, kino pramonėje, televizijoje, reklamos srityje.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>

Personažo šukuosenos kūrimas (LTKS IV)	Parinkti sušukavimo ar šukuosenos stilių atitinkantį tam tikrą arba konkretų istorinį laikotarpį	Meno ir kostiumo istorijos studijavimas. Atitinkamo laikotarpio plaukų šukavimo ir kirpimo stiliaus studija, reikiamų priemonių kirpimui parinkimas (žirkklės, šukos, segtukai, skutimo mašinėlė, įvairaus tipo žnyplės, darbas su fenu, plaukų formavimo priemonėmis: suktukai, vaškas, lakas. Sušukavimas ir kirpimas. Plaukų dažymo būdai ir priemonės.
	Kirpti, šukuoti, dažyti vyrų/moterų/ vaikų natūralius/sintetinius plaukus	Priemonės plaukų kirpimui, šukavimui, dažymui (dažų tipai ir naudojimo būdai). Priemonės padedančios išlaikyti šukuosenos formą ilgą laiką.
	Gaminti ir prižiūrėti natūralaus ir sintetinio plauko perukus	Priemonės plaukų kirpimui, šukavimui, dažymui (dažų tipai ir naudojimo būdai). Priemonės padedančios išlaikyti šukuosenos formą ilgą laiką. Priemonės perukų gamybai: medinė galva, tinklelis, sintetinis ar natūralus plaukas, specialus kabliukas, vinutės, plaktukas.
	Gaminti detales iš sintetinio ir natūralaus plauko ar kitokios medžiagos	Įvairaus stiliaus ir laikotarpį atitinkančių detalių iš natūralaus ir sintetinio plauko gamyba, barzdų, ūsų, žandenų formavimo būdai ir priemonės.
Personažo charakterinio grimo kūrimas ir įgyvendinimas (LTKS IV)	Pasiūlyti galimus grimo	Eskizai, įvairūs vizualizavimo būdai, istorinio laikotarpio stiliaus studijos, grimo priemonės, tinkamas jų parinkimas norimam rezultatui pasiekti, priemonės grimo ilgesniam išsilaikymui.
	Gaminti grimo specialiuosius efektus	Veido kaukės gipsinės formos nuėmimas, reikiamos formos formavimas, silikoninių detalių gamyba, dažymas, klijavimo būdai prie kūno. Grimo priemonės. Sendinimo būdai, žaizdų, lūžių atlikimas, netikro kraujo naudojimas, kūno dalių išdidinimas.

<p><i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i></p>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>1. Asmeninės kompetencijos - žinoti kas yra refleksija; suprasti refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui; paaiškinti savo elgesio priežastis; koreguoti savo elgesį, atsižvelgiant į refleksijos rezultatus; apmąstyti savo patirtį; panaudoti patirties apmąstymą elgesio korekcijai; žinoti kas yra stresas ir kokie yra konstruktyvūs jo įveikos būdai; suprasti streso įveikos svarbą emocinei ir fizinei gerovei; gebėti savarankiškai veikti esant sudėtingoms, neapibrėžtoms, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; taikyti įvairias streso įveikos technikas stresinėse situacijose; įveikti kylančias mokymosi, darbo, karjeros kliūtis; priimti riziką, kaip neišvengiamą reiškinį, kylantį iš šių dienų sparčiai besikeičiančių, sudėtingų, aplinkos sąlygų.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandinio darbo sampratą bei pagrindinius komandinio darbo principus; suprasti savo grupės ar komandos elgesio kodeksą ir bendravimo taisykles; suprasti empatijos svarbą tarpasmeniniams santykiams; suprasti tolerancijos svarbą konstruktyviam bendravimui; konstruktyviai bendrauti kintančioje aplinkoje; atlikti komandoje jam priskirtą vaidmenį savarankiškai; rodyti toleranciją ir pagarbą, įvairių grupių atstovams; žinoti pagrindinius konfliktų analizės elementus, tokius kaip konfliktų pobūdis, priežastys, dinamika ir kt.; žinoti konstruktyvius</p>
---	---

	<p>konfliktų sprendimo būdus; naudoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus, tokius kaip derybos, tarpininkavimas; konstruktyviai spręsti konfliktus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos - žinoti pagrindinius mokymosi, darbo, karjeros informacijos šaltinius; žinoti kaip naudojant šiuolaikines informacijos technologijas rasti mokymuisi ir darbui reikalingą informaciją; apibrėžti informacijos paieškos tikslus, rasti reikalingą informaciją ir ją dalintis su kitais bendravimo platformose; kritiškai vertinti informaciją; žinoti kompetencijos sampratą, sudedamąsias dalis, tokias kaip žinios, gebėjimai, įgūdžiai, nuostatos; suprasti mokymosi visą gyvenimą ir asmeninės karjeros sąsajas; pritaikyti mokymosi metu įgytą patirtį praktinėje veikloje; ieškoti naujų mokymosi galimybių; žinoti įvairias darbo paieškos strategijas, būdus, priemones; žinoti sėkmingam įsitvirtinimui darbo rinkoje reikalingas kompetencijas, asmenybės savybes; išlikti paklausiu darbo rinkoje pasirinktos profesijos rėmuose; žinoti laiko planavimo principus, taisykles, technikas, priemones; įveikti atidėliojimą, užbaigti darbus numatytu laiku, laikytis grafikų, susitarimų.</p>
<i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i>	Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip pagrindinį išsilavinimą.
<i>Kvalifikacijos įgijimas</i>	Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal profesinio mokymo programą, neformalioju arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Pirminiam profesiniam mokymui – ne mažiau kaip 110 mokymosi kreditų.
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį. Asmens kompetencijų, įgytų siekiant nurodytos kvalifikacijos mokantis pagal profesinio mokymo programą, darbo vietoje, neformalioju ar savišvietos būdu, vertinimas vykdomas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatyta tvarka.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

<p><i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i></p>	<p>Veiklos objektas: įvairių renginių (madų šou, koncertų, miesto švenčių, gatvės renginių ir pan.) techninis aptarnavimas pagal užsakovo pageidavimą: scenos projektavimas, montavimas-demontavimas, garso ir šviesos aparatūros montavimas-demontavimas, renginio įgarsinimas, apšvietimas, vidžėjavimas (vaizdo projekcijų valdymas).</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) parengti scenos konstrukcijos ir įrangos montavimo-demontavimo planą, atlikti darbų priežiūrą; 2) parengti šviesų, vaizdo ir garso įrangos montavimo-demontavimo planą; 3) prižiūrėti ir aptarnauti šviesų, vaizdo ir garso įrangą.</p> <p>Darbo sąlygos: darbas atviroje erdvėje ir uždaroje patalpose įvairiame aukštyje, su svorio kėlimo įrenginiais. Darbas įvairiomis oro sąlygomis. Darbas susijęs su fiziniu krūviu. Montažo-demontažo metu būtina dėvėti apsaugines priemones: šalną, spec. drabužius, pirštines, spec. avalynę. Galima konfliktinių situacijų rizika ir jų sprendimas. Darbas susijęs su įtampa ir stresu, dažnai pasitaiko nenormuotos darbo valandos. Ypatingi reikalavimai sveikatai: reikalavimai taikomi aukštalipiems. Privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: scenos įranga ir metalinės konstrukcijos, telferiai ir įvairūs pakėlėjai, šviesų, vaizdo ir garso įranga. Papildoma informacija: šios kvalifikacijos specialistas galės dirbti scenos įrangą ir techniką nuomojančioje įmonėje, kultūros namuose, koncertinėje įstaigoje, arenoje ar dirbti laisvai samdomą darbą.</p>	
<p><i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i></p>	<p><i>Kompetencijos</i></p>	<p><i>Kompetencijų ribos</i></p>
<p>Scenos konstrukcijų surinkimas ir priežiūra (LTKS IV)</p>	<p>Parengti scenos konstrukcijų montavimo-demontavimo darbines schemas</p> <p>Surinkti scenos konstrukcijas pagal techninę užduotį</p>	<p>Sceninių erdvių (teatrinės, koncertų salės, arenos, stadionai) ar landšafto analizė/vertinimas, konkrečiai vietai galimų įrenginių panaudojimo galimybės ir galimi variantai. Scenos konstrukcijų ir jos elementų surinkimo brėžinių ir schemų supratimas, surinkimo brėžinių ir schemų braižymas. Elektros jungčių ir kabelių paskirstymo projektavimas visai reikiamai scenos įrangai sujungti į vieningą sistemą.</p> <p>Scenos konstrukcijų surinkimo techninių užduočių supratimas. Scenos konstrukcijų ir jos elementų išdėstymas. Scenos konstrukcijų surinkimui skirtos</p>

		įrangos ir įrankių parinkimas ir saugus naudojimas. Saugus darbas aukštyje ir ant paaukštinimo įrangos.
	Transportuoti ir sandėliuoti scenos konstrukcijas	Scenos konstrukcijų paruošimas transportavimui. Scenos konstrukcijų krovimas, iškrovimas. Scenos konstrukcijų tvirtinimas transportuojant. Scenos konstrukcijų sandėliavimas.
Garso įrangos įrengimas ir priežiūra (LTKS IV)	Montuoti scenos garso įrangą pagal techninę užduotį	Scenos garso įrangos montavimo techninių užduočių supratimas, sceninės erdvės analizė ir vertinimas. Atitinkamai erdvei įrangos parinkimas ir garso įrangos montavimo projektavimas, nustatant tinkamus garsinimo kampus ir įrangos kiekį. Scenos garso įrangos montavimo - demontavimo įrangos ir įrankių saugus naudojimas. Scenos garso įrangos montavimas - demontavimas. Scenos garso įrangos veikimo tikrinimas.
	Valdyti scenos garso įrangą	Scenos garso programinės įrangos valdymas. Garso parametrų reguliavimas. Scenos garso įrangos veikimo problemų nustatymas ir smulkių gedimų šalinimas.
	Transportuoti ir sandėliuoti garso įrangą	Garso įrangos paruošimas transportavimui. Garso įrangos krovimas, iškrovimas. Tvirtinimas garso įrangos transportuojant. Garso įrangos sandėliavimas.
Apšvietimo įrangos įrengimas ir priežiūra (LTKS IV)	Montuoti scenos apšvietimo įrangą pagal techninę užduotį	Sceninės erdvės, renginio pobūdžio (koncertas, spektaklis, madų šou ir t.t.) analizė, aptarimas su užsakovu. Scenos apšvietimo įrangos montavimo techninių užduočių supratimas. Scenos

		apšvietimo įrangos montavimo-demontavimo įrangos ir įrankių saugus naudojimas. Scenos apšvietimo įrangos montavimas-demontavimas. Scenos apšvietimo įrangos veikimo tikrinimas. Šviesų plano sudarymas: aktorinė šviesa, kontražūras, atmosferinė šviesa, prakertančios šviesos, šviesų efektai, dinaminės šviesos. Šviesų įrangos tikslus parinkimas konkrečiai erdvei ir konkrečiam renginiui.
	Valdyti scenos apšvietimo įrangą	Scenos apšvietimo įrangos valdymas. Scenos apšvietimo programinės įrangos valdymas. Renginio, spektaklio, koncerto šviesų plano sudarymas, programavimas, šviesos krypčių nustatymas, spalvinė šviesų paletės parinkimas, prožektorių filtravimas. Scenos apšvietimo įrangos veikimo problemų nustatymas ir smulkių gedimų šalinimas.
	Transportuoti ir sandėliuoti apšvietimo įrangą	Apšvietimo įrangos paruošimas transportavimui. Apšvietimo įrangos krovimas, iškrovimas. Apšvietimo įrangos tvirtinimas transportuojant. Apšvietimo įrangos sandėliavimas.
Vaizdo įrangos įrengimas ir priežiūra (LTKS IV)	Montuoti scenos vaizdo įrangą pagal techninę užduotį	Renginio erdvės įvertinimas, pagal konkrečią erdvę, paros metą, aplinkos sąlygas (laukas ar uždara erdvė) vaizdo įrangos parinkimas (projektoriai, led ekranai, projekciniai ekranai). Scenos vaizdo įrangos montavimo techninių užduočių supratimas. Scenos vaizdo įrangos montavimo įrangos ir įrankių saugus naudojimas. Scenos vaizdo įrangos sumontavimas. Scenos vaizdo įrangos veikimo tikrinimas.
	Valdyti scenos vaizdo įrangą	Projektuojamo vaizdo parengimas projektavimui su atitinkama įranga, konkrečiai erdvei. Scenos

		vaizdo įrangos, vaizdo programinės įrangos valdymas . Vizualinių sistemų parametrų reguliavimas. Scenos vaizdo įrangos veikimo problemų nustatymas ir smulkių gedimų šalinimas.
	Transportuoti ir sandėliuoti vaizdo įrangą	Vaizdo įrangos paruošimas transportavimui. Vaizdo įrangos krovimas, iškrovimas. Vaizdo įrangos tvirtinimas transportuojant. Vaizdo įrangos sandėliavimas.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>1. Asmeninės kompetencijos - žinoti kas yra refleksija; suprasti refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui; paaiškinti savo elgesio priežastis; koreguoti savo elgesį, atsižvelgiant į refleksijos rezultatus; apmąstyti savo patirtį; panaudoti patirties apmąstymą elgesio korekcijai; žinoti kas yra stresas ir kokie yra konstruktyvūs jo įveikos būdai; suprasti streso įveikos svarbą emocinei ir fizinei gerovei; gebėti savarankiškai veikti esant sudėtingoms, neapibrėžtoms, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; taikyti įvairias streso įveikos technikas stresinėse situacijose; įveikti kylančias mokymosi, darbo, karjeros kliūtis; priimti riziką, kaip neišvengiamą reiškinį, kylantį iš šių dienų sparčiai besikeičiančių, sudėtingų, aplinkos sąlygų.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandinio darbo sampratą bei pagrindinius komandinio darbo principus; suprasti savo grupės ar komandos elgesio kodeksą ir bendravimo taisykles; suprasti empatijos svarbą tarpasmeniniams santykiams; suprasti tolerancijos svarbą konstruktyviam bendravimui; konstruktyviai bendrauti kintančioje aplinkoje; atlikti komandoje jam priskirtą vaidmenį savarankiškai; rodyti toleranciją ir pagarbą, įvairių grupių atstovams; žinoti pagrindinius konfliktų analizės elementus, tokius kaip konfliktų pobūdis, priežastys, dinamika ir kt.; žinoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus; naudoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus, tokius kaip derybos, tarpininkavimas; konstruktyviai spręsti konfliktus.</p>	

	<p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos - žinoti pagrindinius mokymosi, darbo, karjeros informacijos šaltinius; žinoti kaip naudojant šiuolaikines informacijos technologijas rasti mokymuisi ir darbui reikalingą informaciją; apsibrėžti informacijos paieškos tikslus, rasti reikalingą informaciją ir ją dalintis su kitais bendravimo platformose; kritiškai vertinti informaciją; žinoti kompetencijos sampratą, sudedamąsias dalis, tokias kaip žinios, gebėjimai, įgūdžiai, nuostatos; suprasti mokymosi visą gyvenimą ir asmeninės karjeros sąsajas; pritaikyti mokymosi metu įgytą patirtį praktinėje veikloje; ieškoti naujų mokymosi galimybių; žinoti įvairias darbo paieškos strategijas, būdus, priemones; žinoti sėkmingam įsitvirtinimui darbo rinkoje reikalingas kompetencijas, asmenybės savybes; išlikti paklausiu darbo rinkoje pasirinktos profesijos rėmuose; žinoti laiko planavimo principus, taisykles, technikas, priemones; įveikti atidėliojimą, užbaigti darbus numatytu laiku, laikytis grafikų, susitarimų.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip pagrindinį išsilavinimą.</p>
<p><i>Kvalifikacijos įgijimas</i></p>	<p>Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal profesinio mokymo programą, neformaliojo arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.</p>
<p><i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i></p>	<p>Pirminiam profesiniam mokymui – ne mažiau kaip 110 kreditų.</p>
<p><i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i></p>	<p>Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį. Asmens kompetencijų, įgytų siekiant nurodytos kvalifikacijos mokantis pagal profesinio mokymo programą, darbo vietoje, neformaliojo ar savišvietos būdu, vertinimas vykdomas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatyta tvarka.</p>
<p><i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i></p>	<p>Netaikoma.</p>

37. Kvalifikacijos pavadinimas: scenos dekoracijų konstruktorius, LTKS IV

<p><i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i></p>	<p>Veiklos objektas: darbas su spektaklio dailininku ir režisieriumi įgyvendinant lėlių ar mechanizuotų, judančių objektų sumanymą. Techninis objekto valdymo ir mechanizavimo sprendimas. Tinkamų medžiagų, gamybos būdo parinkimas.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) dirbti su kūrybine komanda scenografu, režisieriumi/choreografu, aktoriumi; 2) parengti spektaklio lėlių, objektų konstrukcijos idėją, jų mechanizavimo galimybes; 3) parinkti tinkamas medžiagas gamybai, apskaičiuoti medžiagų kiekius, suderinti dabų eigos planą su dailininku ir režisieriumi; 4) pagaminti lėlių ir judančių objektų mechanizmus.</p> <p>Darbo sąlygos: galima konfliktinių situacijų rizika ir jų sprendimas. Gamybos metu dėvėti apsauginius drabužius, respiratorių, apsauginius akinius, spec. avalynę.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: replės, grežtuvai, suktuvai, šlifuoכלis, poliruoklis, pjovimo, gręžimo staklės, litavimo įranga, virinimo įranga, kompiuterinis modeliavimas, 3D printeris ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės.</p> <p>Papildoma informacija: šios kvalifikacijos specialistas galės dirbti teatre, kultūros namuose, koncertinėje įstaigoje, arenoje ar dirbti laisvai samdomą darbą.</p>	
<p><i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i></p>	<p><i>Kompetencijos</i></p>	<p><i>Kompetencijų ribos</i></p>
<p>Scenos objektų konstravimas (LTKS IV)</p>	<p>Parengti scenos objektų konstravimo, montavimo darbinės schemas</p> <p>Parinkti scenos objektų gamybai tinkamas medžiagas</p>	<p>Scenos objektų mechanizmų konstravimo principai, tame tarpe skirtingų tipų lėlių valdymo būdai, technikos ir galimybės. Scenos objekto, lėlės techniniai piešiniai, konstrukcijos brėžiniai, mechanizavimo idėja ir jos įgyvendinimo būdai.</p> <p>Tikslingas medžiagų pasirinkimas: medis, metalinė viela, metalas, putoplastas, fanera, plastikas, dengimas lėlės/objekto papier-mâché mase, termoplastikas, fosshape, eva fom medžiagos, jų galimybės ir panaudojimas.</p>

	Parinkti tinkamą konstrukcijos mechanizavimo sprendimą	Scenos objekto mechanizmo parinkimas: mechaninis ar elektrinis; energijos šaltinio parinkimas: akumuliatorius, 220. Išmanymas lėlių valdymo būdų ir technikų: pirštinių lėlių, lazdelinių/ gabtinių marionetės, planšetinės mechanizuotos dalys: akys, pirštai, burna ir t.t. Scenos objektų mechanizmų ir konstrukcijų montavimas. Scenos objektų sąnariai- lenkiamosios dalys, jų gaminimo būdai.
	Pasiruošti scenos objektų gamybos procesui	Techninių brėžinių tikslinimas, detalizavimas, darbų eigos aptarimas su dailininku. Preliminarios sąmatos sudarymas: projekto įgyvendinimui reikalingos medžiagos ir priemonės. Parenkamos patvarios, atsparios, saugumo reikalavimus ir meninį sumanymą atitinkančios medžiagos.
Scenos objekto mechanizmo, konstrukcijos gamyba (LTKS IV)	Gaminti mechaninius scenos objektus	Tikslingas darbo eigos ir darbo proceso organizavimas, darbo proceso eigoje daromos korekcijos ir pakeitimai, reikalingi pasiekti norimą efektą. Pasirenkamos medžiagos ir priemonės, reikalingos meninio sumanymo įgyvendinimui. Konstrukcijų virinimo, litavimo, frezavimo, pjovimo, gręžimo, tekinimo staklėmis darbai.
	Montuoti ir konstruoti šviečiančius scenos objektus	Pasirenkamos priemonės šviečiančių objektų gamybai: led ir diodinės lemputės, maitinimo elementai, baterijos, elektronikos montavimo žinios.

<p><i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i></p>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>1. Asmeninės kompetencijos - žinoti kas yra refleksija; suprasti refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui; paaiškinti savo elgesio priežastis; koreguoti savo elgesį, atsižvelgiant į refleksijos rezultatus; apmąstyti savo patirtį; panaudoti patirties apmąstymą elgesio korekcijai; žinoti kas yra stresas ir kokie yra konstruktyvūs jo įveikos būdai; suprasti streso įveikos svarbą emocinei ir fizinei gerovei; gebėti savarankiškai veikti esant sudėtingoms, neapibrėžtoms, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; taikyti įvairias streso įveikos technikas stresinėse situacijose; įveikti kylančias mokymosi, darbo, karjeros kliūtis; priimti riziką, kaip neišvengiamą reiškinį, kylantį iš šių dienų sparčiai besikeičiančių, sudėtingų, aplinkos sąlygų.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandinio darbo sampratą bei pagrindinius komandinio darbo principus; suprasti savo grupės ar komandos elgesio kodeksą ir bendravimo taisykles; suprasti empatijos svarbą tarpasmeniniams santykiams; suprasti tolerancijos svarbą konstruktyviam bendravimui; konstruktyviai bendrauti</p>
---	---

	<p>kintančioje aplinkoje; atlikti komandoje jam priskirtą vaidmenį savarankiškai; rodyti toleranciją ir pagarbą, įvairių grupių atstovams; žinoti pagrindinius konfliktų analizės elementus, tokius kaip konfliktų pobūdis, priežastys, dinamika ir kt.; žinoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus; naudoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus, tokius kaip derybos, tarpininkavimas; konstruktyviai spręsti konfliktus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos - žinoti pagrindinius mokymosi, darbo, karjeros informacijos šaltinius; žinoti kaip naudojant šiuolaikines informacijos technologijas rasti mokymuisi ir darbui reikalingą informaciją; apibrėžti informacijos paieškos tikslus, rasti reikalingą informaciją ir ja dalintis su kitais bendravimo platformose; kritiškai vertinti informaciją; žinoti kompetencijos sampratą, sudedamąsias dalis, tokias kaip žinios, gebėjimai, įgūdžiai, nuostatos; suprasti mokymosi visą gyvenimą ir asmeninės karjeros sąsajas; pritaikyti mokymosi metu įgytą patirtį praktinėje veikloje; ieškoti naujų mokymosi galimybių; žinoti įvairias darbo paieškos strategijas, būdus, priemones; žinoti sėkmingam įsitvirtinimui darbo rinkoje reikalingas kompetencijas, asmenybės savybes; išlikti paklausiu darbo rinkoje pasirinktos profesijos rėmuose; žinoti laiko planavimo principus, taisykles, technikas, priemones; įveikti atidėliojimą, užbaigti darbus numatytu laiku, laikytis grafikų, susitarimų.</p>
<i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i>	Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip pagrindinį išsilavinimą.
<i>Kvalifikacijos įgijimas</i>	Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal profesinio mokymo programą, neformalioju arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Pirminiam profesiniam mokymui – ne mažiau kaip 110 kreditų.
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį. Asmens kompetencijų, įgytų siekiant nurodytos kvalifikacijos mokantis pagal profesinio mokymo programą, darbo vietoje, neformalioju ar savišvietos būdu, vertinimas vykdomas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatyta tvarka.

<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.
--	------------

38. Kvalifikacijos pavadinimas: šiuolaikinio šokio atlikėjas, LTKS IV

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: šokimas solo, poroje ir grupėje, improvizavimas, šokio etiudų ir vaidmenų kūrimas.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) muzikaliai, raiškiai ir tiksliai atlikti modernaus ir šiuolaikinio šokių technikas; 2) atlikti klasikinio šokio judesius ir jų junginius; 3) panaudoti judesio raiškos galimybes improvizuojant; 4) sukurti, paruošti ir pristatyti šokio etiudą; 5) kurti vaidmenis perteikiant kuriamo vaidmens bruožus ir charakterį; 6) kurti abstraktųjį vaidmenį, paremtą muzika.</p> <p>Darbo sąlygos: Darbas komandoje.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: atlikėjai turi pasižymėti fiziniais duomenimis, turėti valios, disciplinos, koordinacijos, muzikalumo ir fizinės ištvermės.</p> <p>Darbo priemonės: salė, scena, apranga, apavas.</p> <p>Papildoma informacija: įgijęs kvalifikaciją asmuo gebės tiksliai ir muzikaliai atlikti skirtingas modernaus ir šiuolaikinio šokių technikas, klasikinio šokio technikos elementus, šokti solo, poroje ir ansamblyje, jausti šokio erdvę ir ją išnaudoti, skleisti muzikos charakterį ir emocinį jos turinį, plastiškai ir išraiškingai atlikti vaidmenį, kurti skirtingas vaidmens interpretacijas, improvizuoti ir kurti trumpus šokio etiudus.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Šokių atlikimas (LTKS IV)	Atlikti numatytus modernaus šokio judesius	Modernaus šokio technikos terminai, judesiai ir jų junginiai. Skirtingos šiuolaikinio šokio technikos, jų terminai, judesiai ir judesių junginiai. Švarus ir tikslus judesių atlikimas. Muzikalumas. Kvėpavimas. Kūno ilginimas ir laisvas judesio atlikimas.
	Atlikti klasikinio šokio judesius ir jų derinius	Judesių deriniai prie atramos. Judesių deriniai salės, scenos viduryje. Atliekamų judesių terminologija.
Improvizavimas judant (LTKS IV)	Improvizuoti solo	Improvizavimo taisyklės ir principai. Solo improvizavimas.
	Improvizuoti poroje ir grupėje	Improvizacija poroje. Grupinis improvizavimas.

	Pristatyti etiudą	Pagrindiniai šokio kompozicijos principai. Trumpų etiudų kūrimas. Etiudo repetavimas. Etiudo paruošimas pristatymui.
Aktorinio meistriškumo pritaikymas šokyje (LTKS IV)	Atlikti aktorinio meistriškumo užduotis	Draminiai vaidmenys šokio spektakliuose. Etiudas su menamais daiktais. Etiudo-situacijos kūrimas. Etiudas ar monologas kalbant tekstą.
	Perteikti kuriamo personažo charakterį, bruožus	Draminių vaidmenų šokio spektaklyje atlikimas.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Asmeninės kompetencijos - žinoti kas yra refleksija; suprasti refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui; paaiškinti savo elgesio priežastis; koreguoti savo elgesį, atsižvelgiant į refleksijos rezultatus; apmąstyti savo patirtį; panaudoti patirties apmąstymą elgesio korekcijai; žinoti kas yra stresas ir kokie yra konstruktyvūs jo įveikos būdai; suprasti streso įveikos svarbą emocinei ir fizinei gerovei; gebėti savarankiškai veikti esant sudėtingoms, neapibrėžtoms, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; taikyti įvairias streso įveikos technikas stresinėse situacijose; įveikti kylančias mokymosi, darbo, karjeros kliūtis; priimti riziką, kaip neišvengiamą reiškinį, kylantį iš šių dienų sparčiai besikeičiančių, sudėtingų, aplinkos sąlygų. 2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandinio darbo sampratą bei pagrindinius komandinio darbo principus; suprasti savo grupės ar komandos elgesio kodeksą ir bendravimo taisykles; suprasti empatijos svarbą tarpasmeniniams santykiams; suprasti tolerancijos svarbą konstruktyviam bendravimui; konstruktyviai bendrauti kintančioje aplinkoje; atlikti komandoje jam priskirtą vaidmenį savarankiškai; rodyti toleranciją ir pagarbą, įvairių grupių atstovams; žinoti pagrindinius konfliktų analizės elementus, tokius kaip konfliktų pobūdis, priežastys, dinamika ir kt.; žinoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus; naudoti konstruktyvius konfliktų sprendimo būdus, tokius kaip derybos, tarpininkavimas; konstruktyviai spręsti konfliktus. 	

	<p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos - žinoti pagrindinius mokymosi, darbo, karjeros informacijos šaltinius; žinoti kaip naudojant šiuolaikines informacijos technologijas rasti mokymuisi ir darbui reikalingą informaciją; apsibrėžti informacijos paieškos tikslus, rasti reikalingą informaciją ir ją dalintis su kitais bendravimo platformose; kritiškai vertinti informaciją; žinoti kompetencijos sampratą, sudedamąsias dalis, tokias kaip žinios, gebėjimai, įgūdžiai, nuostatos; suprasti mokymosi visą gyvenimą ir asmeninės karjeros sąsajas; pritaikyti mokymosi metu įgytą patirtį praktinėje veikloje; ieškoti naujų mokymosi galimybių; žinoti įvairias darbo paieškos strategijas, būdus, priemones; žinoti sėkmingam įsitvirtinimui darbo rinkoje reikalingas kompetencijas, asmenybės savybes; išlikti paklausiu darbo rinkoje pasirinktos profesijos rėmuose; žinoti laiko planavimo principus, taisykles, technikas, priemones; įveikti atidėliojimą, užbaigti darbus numatytu laiku, laikytis grafikų, susitarimų.</p>
<i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i>	Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip pagrindinį išsilavinimą.
<i>Kvalifikacijos įgijimas</i>	Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal profesinio mokymo programą, neformaliojo arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Pirminiam profesiniam mokymui – ne mažiau kaip 110 kreditų.
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį. Asmens kompetencijų, įgytų siekiant nurodytos kvalifikacijos mokantis pagal profesinio mokymo programą, darbo vietoje, neformaliojo ar savišvietos būdu, vertinimas vykdomas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatyta tvarka.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

39. Kvalifikacijos pavadinimas: baletas, LTKS V

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: darbas profesionaliuose teatruose, kur yra atliekamas klasikinio baletas repertuaras arba klasikinio šokio technika naudojama kaip pagrindinė partijų ir šokio spektaklių atlikimo technika.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) šokti solo, poroje ir grupėje; 2) atlikti</p>
--	---

	<p>sudėtingus klasikinio šokio technikos elementus, istorinius šokius, pagrindinius modernaus ir šiuolaikinio šokio technikos elementus; 3) kurti vaidmenis perteikiant kuriamo personažo emocijas.</p> <p>Darbo sąlygos: Darbas komandoje, atlieka kompozicijas ir judesių junginius ne tik solo, bet ir duete, trio ar grupėje.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: atlikėjai turi pasižymėti klasikiniam šokiui būdingomis kūno proporcijomis ir fiziniais duomenimis, turėti valios, disciplinos, koordinacijos, muzikalumo ir fizinės ištvermės.</p> <p>Darbo priemonės: Salė, scena, šokio drabužiai, avalynė.</p> <p>Papildoma informacija: Įgiję kvalifikaciją asmenys gebės tiksliai ir muzikaliai atlikti klasikinio ir charakterinio šokių technikas, šokti solo, poroje ir ansamblyje, jausti šokio erdvę ir ją išnaudoti, skleisti muzikos charakterį ir emocinį jos turinį, plastiškai ir išraiškingai atlikti vaidmenį, kurti savitą vaidmens interpretaciją.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Klasikinio šokio atlikimas (LTKS V)	Atlikti judesius ir jų junginius	Judesių junginiai prie atramos . Judesių junginiai salės, scenos viduryje. Judesių junginiai <i>sur les pointes</i> (merginų klasėje). Didžiųjų šuolių ir sukinių judesiai (vyrų klasėje).
	Jungti judesius į sudėtingas variacijas ir kitus šokio etiudus	Kūno lankstumo ugdymas. Kūno ištvermės ugdymas. Kūno formavimas. Kūno koordinacija atliekant judesius ir jų junginius. Judėjimas erdvėje grupėje.
Duetinio šokio atlikimas (LTKS V)	Atlikti duetinio šokio junginius	Duetinio šokio junginiai. Duetinio šokio junginių atlikimas.
	Demonstruoti gerą atlikėjo judesių koordinaciją, gebėjimą šokti poroje	Kūno koordinavimas atliekant judesius ir jų junginius. Judėjimas erdvėje šokant poroje.
Charakterinio šokio atlikimas (LTKS V)	Atlikti skirtingų tautų sceninius liaudies šokius	Sceniniai tautų liaudies šokiai. Charakterinio šokio junginių atlikimas prie atramos. Charakterinio šokio junginių atlikimas salės ir (arba) scenos viduryje.
	Demonstruoti sinchronišką judesių junginių atlikimą	Kūno koordinacija atliekant judesius ir jų junginius. Judėjimas erdvėje šokant solo, poroje ir grupėje. Išraiškingas bendravimas šokant

		poroje ir grupėje.
Klasikinio repertuaro atlikimas (LTKS V)	Parinkti ir sukurti solinį vaidmenį, vedančiąją partiją	Solinio vaidmens, vedančios partijos pasirinkimas. Solinio vaidmens, vedančios partijos paruošimas.
	Atlikti solinį vaidmenį	Solinio vaidmens, vedančiosios partijos atlikimo specifikos žinojimas ir įsisavinimas. Kūno paruošimas vaidmeniui atlikti. Kostiumo paruošimas koncertui. Vaidmens arba partijos atlikimas.
Vaidmens kūrimas istoriniame ir literatūriniame kontekstuose (LTKS V)	Analizuoti teatro, muzikos ir šokio istorijos raidą	Trumpa šokio ir teatro istorijos apžvalga nuo Antikos iki XIX a. Baletų meno raida. Lietuvos baletų ir šiuolaikinio šokio menas. Dramos teatro, baletų ir šiuolaikinio šokio meno raida XIX a. pab. - XXI a. pr.
	Sukurti vaidmenį perteikiant istorinį, literatūrinį kontekstus	Pasirinktų vaidmenų kūrimas ir analizė. Istorinio/literatūrinio konteksto perteikimas kuriant vaidmenį.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai: Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; sįprasta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveikimą, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir</p>	

	<p>stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinius elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazes; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstrukto, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms;</p>
--	--

	prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.
<i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i>	Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip vidurinį išsilavinimą.
<i>Kvalifikacijos įgijimas</i>	Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal studijų programą, neformalioju arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Ne mažiau kaip 180 studijų kreditų
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį. Asmens kompetencijų, įgytų siekiant nurodytos kvalifikacijos mokantis pagal studijų programą, darbo vietoje, neformalioju ar savišvietos būdu, vertinimas vykdomas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatyta tvarka.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

40. Kvalifikacijos pavadinimas: šiuolaikinio šokio atlikėjas, LTKS V

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: šokimas solo, poroje ir grupėje, improvizavimas, šokio etiudų ir vaidmenų kūrimas.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) muzikaliai, raiškiai ir tiksliai atlikti modernaus ir šiuolaikinio šokių technikas; 2) atlikti klasikinio šokio judesius ir jų junginius; 3) panaudoti judesio raiškos galimybes improvizuojant; 4) sukurti, paruošti ir pristatyti šokio etiudą; 5) kurti vaidmenis perteikiant kuriamo vaidmens bruožus ir charakterį; 6) kurti abstraktųjį vaidmenį, paremtą muzika.</p> <p>Darbo sąlygos: darbas komandoje.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: atlikėjai turi pasižymėti fiziniais duomenimis, turėti valios, disciplinos, koordinacijos, muzikalumo ir fizinės ištvermės.</p> <p>Darbo priemonės: salė, scena, apranga, apavas.</p> <p>Papildoma informacija: įgijęs kvalifikaciją asmuo gebės tiksliai ir muzikaliai atlikti skirtingas modernaus ir šiuolaikinio šokių technikas, klasikinio šokio technikos elementus, šokti solo, poroje ir ansamblyje, jausti šokio erdvę ir ją išnaudoti, skleisti muzikos charakterį ir emocinį jos turinį, plastiškai ir</p>
--	--

	išraiškingai atlikti vaidmenį, kurti skirtingas vaidmens interpretacijas, improvizuoti ir kurti trumpus šokio etiudus.	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Šokio atlikimas (LTKS V)	Atlikti skirtingų šiuolaikinio šokio technikų judesius, reikalaujančius virtuoziško	Modernaus šokio technikos terminai, judesiai ir jų junginiai. Skirtingos šiuolaikinio šokio technikos, jų terminai, judesiai ir judesių junginiai. Švarus ir tikslus judesių atlikimas. Muzikalumas. Kvėpavimas. Kūno ilginimas ir laisvas judesio atlikimas.
	Atlikti kompleksinius klasikinio šokio judesius ir jų junginius	Judesių junginiai prie atramos. Judesių junginiai salės, scenos viduryje. Atliekamų judesių terminologija.
Šokio spektaklio kūrimas (LTKS V)	Sukurti šokio spektaklį	Šokio spektaklio kūrimas. Šokio spektaklio repetavimas koncertui.
	Paruošti šokio spektaklį koncertui	Kostiumo ir grimo kūrimas. Šviesų kūrimas spektakliui. Spektaklio paruošimas koncertui.
	Kurti vaidmenis perteikiant istorinį, literatūrinį kontekstus	Pasirinktų vaidmenų kūrimas ir analizė. Istorinio ir (arba) literatūrinio konteksto perteikimas kuriant vaidmenį.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai: Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; supranta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveikimą, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius,</p>	

	<p>tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtoms, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinius elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazes; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės</p>
--	---

	konstruktų, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.
<i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i>	Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip vidurinį išsilavinimą.
<i>Kvalifikacijos įgijimas</i>	Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal studijų programą, neformalioju arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Ne mažiau kaip 180 studijų kreditų
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį. Asmens kompetencijų, įgytų siekiant nurodytos kvalifikacijos mokantis pagal studijų programą, darbo vietoje, neformalioju ar savišvietos būdu, vertinimas vykdomas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatyta tvarka.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

41. Kvalifikacijos pavadinimas: scenografas, LTKS VI

<p><i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i></p>	<p>Veiklos objektas: scenografijos, kostiumų, objektų kūrimas (teatrui, kinui, televizijai, reklamai, renginiui), projektavimas ir gamybos darbų autorinė priežiūra.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) dirbti su kūrybine komanda ((kartais) kostiumų dailininkas, režisierius ir (arba) choreografas, aktoriai ir (arba) solistai ir (arba) šokėjai, video projekcijų dailininkas, kompozitorius, prodiuseris); 2) kurti vientisą spektaklio ir (arba) kino ir (arba) TV scenografijos/kostiumų/rekvizito meninę idėją; 3) kurti scenografiją teatre: tradicinei ir netradicinei erdvei, kine – dirbti lokacijose ir paviljone (maketai, techniniai brėžiniai, faktūrų, audinių, medžiagų parinkimas); 4) atlikti dekoracijų, kostiumų ar objektų gamybos autorinę priežiūrą; 5) dalyvauti ir koreguoti dekoracijų montażą; 6) dalyvauti repeticijose.</p> <p>Darbo sąlygos: vadovaujantis teisės aktais. Nenormuotos darbo valandos. Galima konfliktinių situacijų rizika ir jų sprendimas. Dekoracijų gamybos priežiūros procese kartais būtina dėvėti apsauginius drabužius, respiratorių, dekoracijų montavimo metu būtina dėvėti šalną.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygėlę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: dailės raiškos priemonės, braižybai skirti įrankiai, skaitmeninė technika (kompiuteris, spausdintuvas, skeneris, piešimui skirta planšetė) ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės.</p> <p>Papildoma informacija: Įgijęs scenografo kvalifikaciją asmuo gebės dirbti teatro tradicinėje ir netradicinėje erdvėje, kino aikštelėje, televizijoje, reklamos sferoje, interjere, gebės sukurti kostiumą ir žinos kaip jį įgyvendinti.</p>	
<p><i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i></p>	<p><i>Kompetencijos</i></p>	<p>Kompetencijų ribos</p>

Vieningas scenovaizdžio, ir kostiumų kūrimas (LTKS VI)	Atlikti kūrinio analizę	<p>Teksto analizė ir interpretavimo galimybės. Analizuojamo kūrinio laikotarpis, stilistika ir jo aktualumas šiandien. Režisūros pagrindai.</p> <p>Teatro žanrai: drama, muzikinis teatras (opera, operetė, roko opera, miuziklas), šokio spektakliai (baletas, šiuolaikinis šokis), lėlių teatras.</p> <p>Kino žanrai: drama, komedija, siaubo, dokumentinis, istorinis, epinis kinas, trileris.</p> <p>Meno istorija, teatro istorija, kino istorija, muzikos istorija, vakarų ir rytų kostiumo istorija.</p>
		<p>Meninės idėjos generavimas su kūrybine komanda.</p> <p>Tyrimų šaltiniai: meno, dizaino ir kostiumo istorija.</p> <p>Informaciniai šaltiniai: literatūra, meno albumai, žinynai, katalogai, internetas.</p>
	Kurti scenografijos eskizus	<p>Piešimo, tapybos, kompozicijos ir kostiumo pagrindai.</p> <p>Lietuvos ir užsienio teatro ir kino pavyzdžių lyginamoji analizė.</p> <p>Istorinės, etnografinės medžiagos rinkimas, jos analizavimas.</p> <p>Teatro tradicinės ir netradicinės erdvės analizė.</p> <p>Kino lokacijų paieška, erdvės analizė, darbas aikštelėje.</p> <p>Pirminiai eskizai.</p> <p>Spalvinė, faktūrinė pasiūla.</p>
	Kurti kostiumų eskizus	<p>Spektaklio ar kino personažų analizė.</p> <p>Istorinės, etnografinės medžiagos rinkimas, jos analizavimas.</p> <p>Pirminiai eskizai.</p> <p>Spalvinė, faktūrinė, medžiagų pasiūla.</p>

	Kurti scenos objektų ir lėlių eskizus	Personažų analizė. Scenos objektų kūrimo būdai, medžiagos, priemonės. Lėlių teatro technologijos, lėlių tipai, mechanizmai ir konstrukcijos. Scenos objektų ir lėlių eskizai: iš priekio, iš šono. Techniniai brėžiniai. Spalvinė, faktūrinė, medžiagų pasiūla.
Projekto techninis sprendimas, pasiruošimas gamybai, gamybos organizavimas ir priežiūra.(LTKS VI)	Atlikti projekto erdvės analizę	Techninės teatro scenos galimybės: scenos planas, jo analizė, scenos techninių galimybių įvertinimas. Kino erdvė: lokacijų parinkimas, jų pritaikymas filmavimui, trūkstančių scenų scenovaizdžių projektavimas paviljone, techninės galimybės, techniniai brėžiniai.
	Parengti scenografijos projektą gamybai	Įvairiomis raiškos priemonėmis pateikiami scenografijos eskizai ar vizualizacijos (2D ar 3D), spalvinė gama, maketai mastelyje, interjero/eksterjero detalių, rekvizito eskizai ir techniniai brėžiniai, matmenys, medžiagos, faktūros, preliminari gamybos ir medžiagų sąmata. Dekoracijų montavimo planas (scenografijos išdėstymas scenos plane; dekoracijų išdėstymas kino aikštelėje, paviljone, lokacijoje). Saugumo reikalavimai scenoje ir kine. Informacinių technologijų taikymas.
	Parengti kostiumų ir grimo eskizus gamybai	Įvairiomis raiškos priemonėmis pateikiami kostiumo ir grimo eskizai ar vizualizacijos, spalvinė gama, techniniai piešiniai, matmenys, medžiagos, faktūros, preliminari gamybos ir audinių sąmata. Informacinių technologijų taikymas.

	Parengti lėlių meninius ir techninius eskizus gamybai	Įvairiomis raiškos priemonėmis pateikiami lėlių eskizus ar vizualizacijas, spalvinė gama, techniniai piešiniai, matmenys, medžiagos, konstrukcija, faktūros, preliminari gamybos, medžiagų ir audinių sąmata. Informacinių technologijų taikymas.
	Atlikti autorinę gamybos darbų priežiūrą	Gamybos darbų organizavimas: teatre – užduočių formulavimas, darbo eigos planavimas, darbų gamybos proceso koregavimas; kine – dailės bei gamybos komandų subūrimas, darbų planavimas, užduočių formulavimas, darbo proceso koregavimas.
	Prižiūrėti dekoracijų montażą	Pateikti dekoracijų montavimo planą, dalyvauti dekoracijų montażo metu scenoje/kino aikštelėje. Tarpininkavimas tarp režisieriaus/choreografo, gamybininkų bei montuotojų.
Scenografijos ir kostiumų projekto įgyvendinimas. (LTKS VI)	Pasiūlyti spektaklio apšvietimą	Šviesų technikos ir įrangos galimybių bazinės žinios. Spektaklio šviesų eskizai, vizualizacijos. Bendradarbiauti su šviesų dailininku ir aptarti spektaklio atmosferinių, aktorinių šviesų planą. Informacinių technologijų taikymas.
	Pasiūlyti spektaklio personažų grimą ir šukuosenas	Grimo ir šukuosenų eskizai, vizualizacijos. Bazinės grimo priemonių, atlikimo technikų, medžiagų ir priemonių panaudojimo žinios. Bendradarbiavimas su grimo dailininku.

	Paruošti techninį ir technologinį kūrybinio projekto įgyvendinimą	Bendradarbiavimas su gamybininkais, prodiuseriais. Projekto pristatymas, maketai, eskizai, vizualizacijos, techniniai brėžiniai, audiniai, medžiagos. Speciali įranga ir įrankiai.
<i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai: Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; supranta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo</p>	

rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.

2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinus elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.

3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazes; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros

	<p>sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstruktyvų, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip vidurinį išsilavinimą.</p>
<p><i>Kvalifikacijos įgijimas</i></p>	<p>Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų krypties grupės pirmosios pakopos studijose, mokantis neformalioju arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.</p>
<p><i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i></p>	<p>Pirmosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.</p>
<p><i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i></p>	<p>Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.</p>
<p><i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i></p>	<p>Netaikoma.</p>

42. Kvalifikacijos pavadinimas: šviesų dailininkas, LTKS VI

<p><i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i></p>	<p>Veiklos objektas: šviesos koncepcijos kūrimas, šviesos režisūrinio sprendimo, šviesos techninio plano kūrimas, bendradarbiaujant su spektaklio dailininku ir režisieriumi.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) dirbti su spektaklio kūrybine komanda (scenografu, režisieriumi ir (arba) choreografu, videoprojekcijų dailininku, kompozitoriumi) ir atlikėjais (aktoriais, solistais, šokėjais); 2) naudojantis teatro esama įranga (pagal galimybes ir poreikį gali nuspręsti apie tam tikros įrangos įsigijimą) paruošti spektaklio šviesų techninį planą; 3) bendradarbiaujant su dailininku ir režisieriumi sukurti spektaklio šviesų koncepciją ir užrašyti šviesos partitūrą (programą).</p>
---	--

	<p>Darbo sąlygos: galima konfliktinių situacijų rizika ir jų sprendimas. Spektaklio vedimas reikalauja psichinės ištvermės, psichologinio pasirengimo, kantrybės, atminties, greitos reakcijos, gero ritmo pajautimo, gebėjimo ramiai reaguoti į įvairias situacijas. Svarbu atlaikyti laiko faktoriaus spaudimą (ribotas pasiruošimų laikas, pats renginys būna intensyvus). Atitinkamo darbo proceso metu reikia dėvėti apsaugines priemones: spec. batus, dekoracijų ir šviesų montažo metu būtinas šalmas.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygėlę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: šviesų pultas, tristorinė, kabeliai, filtrai, įvairaus tipo prožektoriai (išmanieji, analoginiai, rankinio valdymo), kompiuteris, dimeriai, paskirstymai, volframinės lemputės, projektorius, vaizdo valdymo pultas, vaizdo kamera, replės ir kiti įrankiai.</p> <p>Papildoma informacija: Šviesų dailininkui būdingos asmeninės savybės: kūrybingumas, išradingumas, originalumas, gebėjimas planuoti, organizuoti ir vertinti savo darbą. Specialieji reikalavimai – aukštalipių licencija, elektriko kategorija. Įgiję kvalifikaciją asmenys galės dirbti teatre, koncertų salėse, kurti savo verslą.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Sceninės erdvės projektavimas (LTKS VI)	Atlikti kūrinio analizę	Draminio ir (arba) muzikinio kūrinio, scenografijos ir erdvės (teatro scenos, renginio ar koncerto erdvės) analizė. Kūrybinės komandos ir (arba) užsakovo poreikių išsiaiškinimas. Projekto koncepcijos, atmosferos ir nuotaikų paieškos, šviesos, erdvės ir dekoracijų santykis. Šviesos funkcija projekte.

	Sukurti renginio šviesos koncepciją	<p>Kompozicijos, scenografijos kompozicijos pagrindai, teatro ir meno istorija. Kūrinio ir (arba) dramatinio teksto analizė.</p> <p>Įvairių šiuolaikinių spektaklių ir (arba) koncertų, sceninių erdvių, arenų, paviljonų techninių galimybių analizė.</p> <p>Pirminiai sumanymo eskizai, scenografijos šviesos maketai, brėžiniai, vizualizacijos: mastelis, medžiagiškumas, faktūros, tekstūros, spalvos panaudojimas (3D modelis ar vizualizacija skaitmeninių programų pagalba).</p> <p>Spalvų spektras, spalvų gamos analizė, spalvų maišymo būdai, filtrai ir jų tipai.</p> <p>Informacinių technologijų taikymas.</p>
Šviesų įrangos parinkimas ir taikymas kuriant projekto šviesų partitūrą. (LTKS VI)	Parinkti šviesos įrangą idėjos realizavimui	<p>Apšvietimo įrangos techninės galimybės, specifikacijos, panaudojimo būdai (skaitmeniniai, analoginiai, išmanieji prožektoriai, dūmų mašinos, hazeriai, įrangos pajungimas, dubliavimas, tristorinė, dimeriai).</p> <p>Šviesų tipai: kontrinė, prakertanti, užliejanti, aktorinė šviesa.</p> <p>Faktūrų, medžiagiškumo išryškinimas ar niveliavimas, erdvinės transformacijos šviesos pagalba.</p> <p>Apšvietimo įrangos tipų parinkimas, kabinimo vietos, šviesos srauto krypčių nustatymas, spektaklio, renginio, koncerto šviesos spalvinės gamos koncepcija.</p> <p>Spektaklio, renginio, koncerto šviesų režisūrinis planas, šviesų sekos programavimas. Šviesų techninio plano (rider) brėžinys.</p> <p>Projekto šviesų instaliavimo sąmatos sudarymas.</p> <p>Ekonominiai skaičiavimai.</p> <p>Savikainos nustatymas.</p>

	<p>Taikyti konkrečiam dramos ar muzikiniam kūriniai tinkamą šviesų techninį sprendimą.</p>	<p>Teoriniai ir praktiniai šviesos technikos panaudojimo ir pritaikymo pagrindai. Įrangos ir priemonių parinkimas konkrečiam kūrinio šviesų koncepcijai įgyvendinti. Techniniai įrangos galimybių bandymai. Originalių šviesos sprendimų paieška. Proceso plano eiliškumo sudarymas.</p>
<p>Projekto šviesų įgyvendinimas (LTKS VI)</p>	<p>Įgyvendinti šviesų projektą scenoje, renginio erdvėje ar arenoje</p>	<p>Spektaklio, renginio, koncerto šviesų įgyvendinimo etapai. Technologinio proceso ir darbo saugos reikalavimai; darbo vietos paruošimas; įrangos ir priemonių parinkimas ir paruošimas darbui. Laiko planavimas. Šviesų projekto įgyvendinimas pagal konkretų dramos ir (arba) renginio scenarijų ir (arba) muzikinį kūrinį. Darbas su šviesų operatoriumi – spektaklio partitūros sukūrimas ir programavimas, šviesų techninio plano-rider sudarymas. Spektaklio apšvietimo eigos priežiūra. Speciali įranga, įrankiai ir priemonės. Žmogaus sauga, žinios apie sveikas ir saugias darbo ir sąlygas.</p>
	<p>Taikyti meno vadybos principus dirbant su meno organizacijomis</p>	<p>Spektaklio, renginio, koncerto šviesų montavimo ir pristatymo sprendimai. Meno vadybos principų ir teisinės meninės veiklos, autorių teisių sistemos išmanymas. Spektaklio, renginio, koncerto šviesos viešinimas ir pristatymas realioje ir virtualioje erdvėje. Darbas su teatrais, parodinėmis erdvėmis, koncertinėmis organizacijomis, reklamos agentūromis, muziejais. Veiklos savianalizė ir refleksija.</p>

<p><i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i></p>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; supranta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinius elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p>
---	--

	<p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazes; žinoti saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstruktyvų, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip vidurinį išsilavinimą.</p>
<p><i>Kvalifikacijos įgijimas</i></p>	<p>Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų krypčių grupės pirmosios pakopos studijose, mokantis neformalioju arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.</p>
<p><i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i></p>	<p>Pirmosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.</p>

<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

43. Kvalifikacijos pavadinimas: teatro ir kino dekoracijų inžinierius, LTKS VI

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: techninio teatro dekoracijų sprendimo paruošimas, (jei būtina) mechanizavimo būdų ir galimybių pasiūlymas, bendradarbiaujat su spektaklio dailininku (scenografu) ir režisieriumi ir (arba) choreografu.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) dirbti su kūrybine komanda scenografu, režisieriumi/choreografu, video projekcijų dailininku, prodiuseriu; 2) parengti spektaklio dekoracijos konstrukcijos idėją ir jos montavimo-demontavimo galimybes, suderinti ją su spektaklio dailininku; 3) adaptuoti/paruošti projektą dekoracijų konstruktyvo konkrečiai sceniniai erdvei (tradicinei, ne tradicinei); 4) prižiūrėti dekoracijos gamybos ir montažo darbus.</p> <p>Darbo sąlygos: darbas sėdimas. Galima konfliktinių situacijų rizika ir jų sprendimas. Dalyvaujant dekoracijų gamybos priežiūros procese būtina dėvėti apsauginius drabužius, respiratorių, dekoracijų montavimo metu būtina dėvėti šalną.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygėlę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: kompiuteris, skaneris (2D, 3D), spausdintuvas, ploteris, braižymui skirtos priemonės.</p> <p>Papildoma informacija: įgiję kvalifikaciją asmenys galės dirbti teatre, kine, vystyti individualią veiklą.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>
Dekoracijų konstruktyvo projektavimas (LTKS VI)	Išsiaiškinti su kūrybine komanda dekoracijos funkcionalumą	Kūrybinės komandos poreikių ir dekoracijos funkcionalumo išsiaiškinimas, išgryninama pagrindinė scenografijos idėja, siekiamas meninis vaizdas.

	Projektuoti konkrečiau spektaklio ar kino filmo dekoracijos techninį sprendimą, konstruktyvą	Braižybos pagrindai. Fizikos, matematikos pagrindai. Konstravimo-modeliavimo pagrindai. Architektūros pagrindai. Skirtingų scenos erdvių, scenos įrangos techninės galimybės. Dekoracijų montažas ir sandėliavimas. Medžiagos: techninės savybės, galimybės, atsparumas, svoris.
	Parengti techninius brėžinius dekoracijų gamybai	Dekoracijų techniniai brėžiniai. Dekoracijų kombinatorinės galimybės. Informacinių technologijų taikymas. Dekoracijų grafinis projektas: medžiagiškumas, konstruktyvumas, mastelis, matmenys, techniniai brėžiniai, gamybos sąmata.
Dekoracijų gamybos proceso parinkimas, planavimas, darbų priežiūra. (LTKS VI)	Parinkti ir apskaičiuoti medžiagas, jų kiekį meninio projekto įgyvendinimui	Medžiagų, skirtų dekoracijų gamybai asortimentas, jų savybės ir atsparumas. Medžiagų dekoracijų gamybai parinkimas. Medžiagų sąmatos sudarymas. Dekoracijų gamybos planas ir gamybos darbų organizavimas.
	Prižiūrėti dekoracijų ir jų konstrukcijų gamybos darbus ir montažą	Dekoracijos įgyvendinimo etapai: gamybos priežiūra, dekoracijų montažas scenos erdvėje, kino lokacijos aikštelėje. Darbų ir žmogaus sauga, žinios apie sveikas ir saugias darbo sąlygas.
Dekoracijų projekto įgyvendinimas (LTKS VI)	Nustatyti projekto įgyvendinimo etapus	Dekoracijų įgyvendinimo etapai. Techniniai reikalavimai, darbo vietos ir darbo įrankių ruošimas. Laiko planavimas.
	Pristatyti projektą	Scenografijos projekto pristatymas (vizualizacijos, techniniai brėžiniai, maketai). Darbas su kūrybine komanda (scenografu, režisieriumi, choreografu), gamybininkais (šaltkalviais, staliais, butaforais) scenos darbininkais-montuotojais.

<p><i>Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai</i></p>	<p>Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.</p> <p>Tipiniai bendrieji gebėjimai:</p> <p>Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; supranta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.</p> <p>2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinius elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius;</p>
---	---

	<p>konfliktingose situacijose siekti visoms pusoms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.</p> <p>3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemones, bei duomenų bazes; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias praktikoje; savarankiškai įveikti mokymosi kliūtis; žinoti įvairius karjeros informacijos rinkimo būdus ir priemones; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti apibendrinti informaciją apie savo interesus, vertybes, kompetencijas, gabumus, stipriąsias asmenybės puses, ją panaudoti karjeros galimybių analizei; priimti karjeros sprendimus, kurti įvairios trukmės karjeros planus; suprasti teigiamo savęs vertinimo, įvairių asmenybės konstruktyvų, tokių kaip interesai, gabumai, vertybės, kompetencijos, reikšmę karjerai ir žino jų pažinimo būdus; suprasti, kaip įsidarbinimo galimybės susijusios su įvairių darbo paieškos strategijų, būdų, priemonių taikymu; žinoti savo stipriąsias ir tobulintinas puses įvairių karjeros bei įsidarbinimo galimybių atžvilgiu; gebėti pasirengti įvairios trukmės veiklos planus, juos operatyviai koreguoti keičiantis aplinkybėms; prioretizuoti veiklas, jų atlikimui efektyviai naudoti turimus laiko išteklius.</p>
<p><i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i></p>	<p>Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti ne žemesnį kaip vidurinį išsilavinimą.</p>
<p><i>Kvalifikacijos įgijimas</i></p>	<p>Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų krypties grupės pirmosios pakopos studijose, mokantis neformalioju arba savišvietos būdais, arba iš profesinės veiklos patirties.</p>

<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Pirmosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.

44. Kvalifikacijos pavadinimas: scenografas, LTKS VII

<i>Trumpas kvalifikacijos apibūdinimas</i>	<p>Veiklos objektas: teatro ir (arba) kino scenografijos, sceninių ir (arba) kino kostiumų idėjų kūrimas ir įgyvendinimas.</p> <p>Veiklos uždaviniai: 1) teatro ir (arba) kino scenografijos, teatrinių ir (arba) kino kostiumų idėjų generavimas, projektavimas, realizavimas ir sklaida; 2) taikomieji tyrimai ir ekspertinis vertinimas scenografijos meno ir kostiumo srityje; 3) eksperimentinių, inovatyvių technologijų ir metodų paieška ir taikymas scenografijos meno ir kostiumo srityje.</p> <p>Darbo sąlygos: vadovaujantis teisės aktais. Nenormuotos darbo valandos. Galima konfliktinių situacijų rizika ir jų sprendimas. Dekoracijų gamybos priežiūros procese kartais būtina dėvėti apsauginius drabužius, respiratorių, dekoracijų montavimo metu būtina dėvėti šalną.</p> <p>Ypatingi reikalavimai sveikatai: privalu atlikti sveikatos profilaktinį patikrinimą ir turėti asmens medicininę knygelę arba privalomojo sveikatos patikrinimo medicininę pažymą.</p> <p>Darbo priemonės: kūrybinė studija, atitinkanti sanitarijos, higienos, darbo saugos reikalavimus; darbui reikalingos priemonės: piešimo, tapybos reikmenys; kompiuteris bei programinė įranga; 2D arba 3D spausdintuvas ir skaneris; maketavimo įrankiai: kapa, maketavimo peiliukai, liniuotės, žirklys; siuvimo mašina, manekenas; informaciniai išteklių ir kitos profesinei veiklai reikalingos medžiagos ir priemonės.</p> <p>Papildoma informacija: Įgijęs scenografo kvalifikaciją asmuo gebės dirbti teatro tradicinėje ir netradicinėje erdvėje, kino aikštelėje, televizijoje, reklamos sferoje, interjere, gebės sukurti kostiumą ir žinos kaip jį įgyvendinti.</p>	
<i>Pagrindiniai kvalifikacijos vienetai (nurodant jų lygį pagal LTKS)</i>	<i>Kompetencijos</i>	<i>Kompetencijų ribos</i>

<p>Teatro ir (arba) kino scenografijos ir kostiumų idėjų generavimas, projektavimas, realizavimas ir sklaida.(LTKS VII)</p>	<p>Kurti scenografijos ir kostiumo idėjas</p>	<p>Scenografijos meno ir kostiumo objekto apibrėžimas. Užsakovo ir (arba) režisieriaus poreikių išsiaiškinimas scenografijos ir kostiumų projekto kūrimui, projektavimui ir gamybai. Scenografijos ir kostiumų idėjos generavimas. Scenografijos ir kostiumų projekto formos, funkcijos ir konteksto nustatymas.</p>
	<p>Atlikti eskizus, parengti projektus scenografijos meno ir kostiumų projekto įgyvendinimui</p>	<p>Kritinis požiūris – scenografas sistemina ir analizuoja naujausias studijų (meno istorijos, filosofijos, sociologijos, psichologijos ir kt. mokslų) bei vizualios raiškos, scenografijos ir kostiumų srities žinias ir, užsiimdamas tyrimais grįsta scenografo veikla, taiko naujoves.</p>
	<p>Įgyvendinti scenografijos ir kostiumų projektus, numatyti realizavimo gamyboje etapus, ekonominę vertę, marketingą, viešinimą</p>	<p>Savarankiškai integruoja įvairių meno kryptių žinias scenografijos, teatrinio kostiumo kūrimo ir projektavimo procese, prisidedant prie tolesnės scenografijos ir teatrinio kostiumo meno ir technologijų plėtros. Sąmoningai ir kryptingai tobulina ir plečia scenografijos ir teatrinio kostiumo sampratą ir sprendinius darnios visuomenės raidos kontekste. Racionalus gamybos etapų planavimas. Žmogaus sauga, žinios apie sveikas ir saugias darbo sąlygas. Ekonominės vertės analizė, marketingas, sklaida įvairiomis komunikacijos priemonėmis. Scenografijos ir sceninio kostiumo projektų pristatymas realioje ir virtualioje erdvėje. Darbas su kūrybine komanda, prodiuseriais, teatrais, koncertinėmis įstaigomis, reklamos agentūromis, gamybininkais.</p>

<p>Scenografijos ir teatrinio kostiumo taikomieji meniniai tyrimai ir ekspertinis vertinimas (LTKS VII)</p>	<p>Atlikti scenografijos ir teatrinio kostiumo taikomuosius tyrimus</p>	<p>Analizuoja, sistemina scenografijos menui ir teatriniam kostiumui aktualią medžiagą. Interpretuoja surinktus duomenis, apibendrina ir taiko su scenografijos ir teatrinio kostiumo sritimi susijusioms socialinėms, mokslinėms ir meninėms problemoms spręsti. Probleminio scenografijos meninio tyrimo lauko apibrėžtis; randama, atrenkama, analizuojama ir sisteminama informacija bei veiksmingai naudojama meninio tyrimo vykdymui reikalingais šaltiniais, įvertinamas jų aktualumas ir patikimumas, tikslingai atliekami tyrimai, kritiškai analizuojami rezultatai, žinios ir technologijos, numatomas grįžtamasis ryšys apibrėžtame tyrimų lauke, pagrįstai susiejami ir taikomi tyrimų rezultatai kūrybinėje praktikoje. Scenografijos meno ir teatrinio kostiumo žinių bei technologijų integracija. Meninio tyrimo įgūdžių plėtojimas, susidūrus su kompleksiškomis problemomis nevienareikšmėje, neapibrėžtoje ir neįprastoje aplinkoje operatyviai priimant sprendimus, dalinantis reikiama informacija su kolegomis, kūrybine komanda.</p>
	<p>Atlikti scenografijos ir teatrinio kostiumo ekspertinį vertinimą</p>	<p>Tyrimams reikalingi naujausi informaciniai šaltiniai, įvertinamas jų patikimumas ir aktualumas. Reikiamos informacijos analizė ir sintezė.</p>

		<p>Alternatyvių scenografijos meno ir teatrinio kostiumo sprendimų bei galimo jų poveikio žiūrovui įvertinimas.</p> <p>Meninių ir kultūrinių fenomenų analizė ir kritinis vertinimas.</p> <p>Individualios kūrybinės pozicijos suvokimas konkrečiame kultūriniame ir socialiniame kontekste</p>
<p>Eksperimentinių, inovatyvių technologijų ir metodų paieška ir taikymas scenografijoje ir teatrinio kostiumo sukūrimui (LTKS VII)</p>	<p>Vykdyti eksperimentus, kurti inovatyvias scenografijos ir teatrinio kostiumo technologijas ir metodus</p>	<p>Individualaus meninio stiliaus paieškos, pasitelkiant tradicines ir (arba) plėtojant naujausias šiuolaikinės meninės raiškos priemones bei teatro ar kino technologijas.</p> <p>Bendradarbiavimas su mokslo ir technologijų laboratorijomis, tyrimų institutais, gamybos įmonėmis, verslo ir kūrybinėmis asociacijomis.</p>
	<p>Kurti inovatyvių technologijų ir metodų taikymo scenografijos meno ir teatrinio kostiumo galimybes ir perspektyvas</p>	<p>Tinkamos technologijos naudojimas, naujovių diegimas, tikslingas eksperimentavimas kūryboje kūrybos ir gamybos procese. Originalių meninių idėjų įgyvendinimas, taikant teorinių ir praktinių tyrimų įgūdžius, individualaus meninio stiliaus paieškos pasitelkiant tradicines ir (arba) plėtojant šiuolaikines meninės raiškos priemones ir inovatyvias technologijas.</p> <p>Profesijos ateities plėtros vizijos kūrimas. Profesijos kokybės parametrų formulavimas.</p> <p>Profesinių žinių taikymas rengiant naujas priemones (technines, metodines, informacines, organizacines-vadybines), reikalingas taikomiesiems tyrimams, studijoms, kultūrinei ir meninei veiklai vykdyti arba naujovėms diegti.</p>

Profesinei veiklai reikalingi bendrieji gebėjimai

Asmuo, įgijęs nurodytą kvalifikaciją, taip pat turi būti įgijęs ir bendrųjų gebėjimų, apibrėžtų Europos Tarybos 2018 m. gegužės 22 d. Rekomendacijoje dėl bendrųjų visą gyvenimą trunkančio mokymosi gebėjimų Nr. 2018/C 189/01. Jų ugdymas(is) turi būti integruotas į nurodytai kvalifikacijai reikalingų kompetencijų ugdymo(si) procesą.

Tipiniai bendrieji gebėjimai:

Asmeninės kompetencijos - turėti galias refleksijos žinias ir suprasti, kad refleksiją galima taikyti įvairioms sritims, tokioms kaip elgesys, savijauta, darbo ir mokymosi rezultatai ir kt.; žinoti įvairias refleksijos technikas, tokias kaip klausimų uždavimas, voratinklis, dienoraštis ir kt.; supranta refleksijos svarbą mokymosi ir darbo rezultatų koregavimui, fizinės ir emocinės savijautos gerinimui, konstruktyviam bendravimui; paaiškinti savo elgesio, savijautos, gautų darbo ir mokymosi rezultatų priežastis; nusistatyti savo stipriąsias ir tobulintinas puses; turėti išsamių žinių apie stresą, jo įveiką, emocinį intelektą; žinoti psichologinį atsparumą stiprinančius veiksnius, tokius kaip optimizmas, aukštas saviveiksmingumas, emocinis intelektas, socialinė parama ir kt.; suprasti streso įveikos, emocijų valdymo svarbą emocinei ir fizinei gerovei, bendravimui; identifikuoti sudėtingų, neapibrėžtų, rizikingų veiklos sąlygų keliamą stresą ir parinkti tinkamas jo įveikos technikas; rasti problemų sprendimus, pasiekti išsikeltus tikslus esant sudėtingoms, neapibrėžtomis, psichologinę įtampą ir stresą keliančioms sąlygoms; išsaugoti savivertę nesėkmės atvejais.

2. Socialinės kompetencijos - žinoti komandos formavimo ir efektyvaus komandinio darbo taisykles; žinoti tarpasmeninio pasitikėjimo kūrimo, išsaugojimo bei atkūrimo būdus; supranta skirtingose visuomenėse ir aplinkose priimtinus elgesio kodeksus ir bendravimo taisykles; žinoti empatiško bendravimo principus; žinoti tolerantiško ir pagarbaus elgesio normas; išlaikyti konstruktyvų bendravimą esant sudėtingoms, stresinėms sąlygoms; atlikti įvairius vaidmenis komandoje, tame tarpe būti ir jos vadovu.; parodyti toleranciją ir pagarbą įvairių grupių atstovams; bendradarbiauti esant įvairaus sudėtingumo situacijoms; gerbti kitus be išankstinių nuostatų; demonstruoti sąžiningumą kitų atžvilgiu; analizuoti konfliktus taikydamas įvairius konfliktų analizės modelius; konfliktinėse situacijose siekti visoms pusėms priimtinių sprendimų, daryti kompromisus.

3. Mokymosi ir karjeros kompetencijos – žinoti įvairias bendravimo internete, informacijos paieškos priemonės, bei duomenų bazes; žino saugaus šiuolaikinių informacinių technologijų taikymo galimybes sprendžiant įvairaus sudėtingumo informacijos paieškos užduotis; naudotis įvairiausiomis bendravimo internete priemonėmis, informacijos paieškos šaltiniais, įvairiomis duomenų bazėmis, atlikti tikslingą informacijos internete paiešką, naudodamas paieškos sistemas.; kritiškai vertinti, analizuoti, atrinkti ir išsaugoti rastą informaciją; suprasti mokymosi visą gyvenimą svarbą įvairioms gyvenimo sritims, tokioms kaip darbas, karjera, laisvalaikis ir kt. ; sistemingai planuoti savo mokymosi veiklas, jas koreguoti keičiantis aplinkybėms; stebėti, analizuoti, vertinti ir koreguoti savo mokymosi procesą; pritaikyti įgytas žinias

<i>Kvalifikacijai įgyti reikalingas išsilavinimas, kvalifikacija (jei taikoma) ir profesinė patirtis (jei taikoma)</i>	Asmuo, siekiantis įgyti šią kvalifikaciją, turi turėti profesinio bakalauro arba bakalauro kvalifikacinį laipsnį.
<i>Kvalifikacijos įgijimas</i>	Kvalifikacija įgyjama mokantis pagal antrosios pakopos aukštojo mokslo programą Kvalifikacijos vienetus sudarantys kompetencijų deriniai įgyjami studijuojant meno studijų kryptių grupės antrosios pakopos studijose, mokantis neformalioju ar savišvietos būdu arba iš profesinės veiklos patirties.
<i>Rekomenduojama mokymo apimtis kvalifikacijai įgyti</i>	Antrosios pakopos studijų trukmė nustatoma vadovaujantis Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymu.
<i>Kvalifikacijos vertinimo kriterijai ir metodai</i>	Kvalifikacijai įgyti reikalingos asmens turimos kompetencijos vertinamos vadovaujantis kompetencijų formuluotėmis ir jų ribų aprašais, kurie išreiškia slenkstinį (minimalų) kompetencijos įgijimo lygmenį.
<i>Kvalifikacijos atitiktis Europos Sąjungos ir tarptautiniams standartams (jeigu taikoma)</i>	Netaikoma.