

LIETUVOS RESPUBLIKOS  
ŠVIETIMO IR MOKSLO MINISTERIJA  
SOCIALINĖS APSAUGOS IR DARBO MINISTERIJA

## **FLORISTO RENGIMO STANDARTAS**

Profesinio išsilavinimo lygis – trečiasis

Vilnius, 2008



**KURIME ATEITĮ DRAUGĖ!**

Parengta Europos Sąjungos ir Lietuvos Respublikos lėšomis,  
įgyvendinant projektą Nr. BPD2004-ESF-2.4.0-01-04/0156  
„Nacionalinės profesinio rengimo standartų sistemos plėtra“

## PATVIRTINTA

Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo  
ministro ir Lietuvos Respublikos socialinės  
apsaugos ir darbo ministro 2007 m. spalio 8 d.  
įsakymu Nr. ISAK-1970/A1-279

# FLORISTO RENGIMO STANDARTAS

## I. PROFESINIO RENGIMO STANDARTO REKVIZITAI

1. Profesinio išsilavinimo lygis – trečiasis.
2. Valstybinis kodas – S321506.
3. Suteikiama kvalifikacija – floristas.
4. Bazinis išsilavinimas – pagrindinis.

## II. PROFESINIO RENGIMO STANDARTO TURINYS

5. Trumpas profesinės veiklos aprašymas:

5.1. Floristo rengimo standartas (toliau – Standartas) parengtas atsižvelgus į darbo rinkos pokyčius ir Standarto rengimo darbo grupės atliktus kvalifikacijų tyrimo rezultatus. Standartas – pagrindas trečiojo profesinio išsilavinimo lygio mokymo programai rengti.

5.2. Asmuo, sėkmingai baigęs Standarto reglamentuojamą floristo mokymo programą, įgyja profesinių kompetencijų šiose veiklos srityse: darbo vietos organizavimas; augalų ruošimas komponuoti; floristinių darbų kūrimas.

5.3. Floristas gebės dirbti savarankiškai arba kolektyviai individualioje įmonėje, akcinėje bendrovėje, gebės organizuoti darbo vietą, aptarnauti klientus, komponuoti skintus, džiovintus, vazoninius ir dirbtinius augalus, dirbti su floristinėmis medžiagomis, aksesuarais, gamybos įrenginiais ir įrankiais, greitai prisitaikyti prie technologijų kaitos, išmanys naudojamų medžiagų savybes, paskirtį ir taikymo galimybes. Gebės naudotis floristine literatūra, žinynais, katalogais, informacinėmis priemonėmis ir technologijomis, mokės darbe taikyti darbo teisės, ekonomikos, verslo, darbo saugos ir aplinkosaugos žinias, mokės dirbti su kasos ir kortelių nuskaitymo aparatais.

5.4. Floristui svarbios šios pagrindinės asmeninės savybės: ištvermė, atkaklumas, atsakingumas, kūrybingumas, kruopštumas, tikslumas, sąžiningumas, komunikabilumas, dvasingumas, noras tobulėti. Floristas turi nuolat kelti savo meninį lygį skaitydamas naujausią literatūrą, lankydamas parodas, floristinius renginius, dalyvaudamas seminaruose, konkursuose ir kt.

6. Floristo tikslas – komponuoti augalus, teikti floristines paslaugas.

7. Floristo veiklos sritys, kompetencijos pateikiamos Standarto 1 priede.

8. Floristo kompetencijų ribos, mokymo tikslai, kompetencijų vertinimas pateikiami Standarto 2 priede.

9. Sėkmingam floristo darbui reikalingi šie bendrieji gebėjimai:

- 9.1. komandinis darbas;
- 9.2. darbo organizavimas;
- 9.3. greita orientacija;
- 9.4. analitinis mąstymas;
- 9.5. verslumas;
- 9.6. raštingumas;
- 9.7. komunikabilumas.

10. Baigiamasis kvalifikacijos vertinimas:

10.1. Floristo kvalifikacija suteikiama mokiniui, baigusiam visą mokymo programą, įgijusiam Standarte apibrėžtas kompetencijas ir gavusiam teigiamą baigiamąjį kvalifikacijos įvertinimą.

10.2. Vadovaujantis Standarte įvardytais kompetencijų vertinimo kriterijais tikrinamos ir įvertinamos:

10.2.1. mokymo procese – visos Standarte apibrėžtos kompetencijos;

10.2.2. baigiamojo kvalifikacijos vertinimo metu – pasirinktos kompetencijos.

10.3. Baigiamojo kvalifikacijos vertinimo organizavimą ir vykdymą, dokumentų išdavimą reglamentuoja Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministerija.

---

### FLORISTO VEIKLOS SRITYS IR KOMPETENCIJOS

<b>Veiklos sritys</b>	<b>Kompetencijos</b>
1. Darbo vietos organizavimas	1.1. Organizuoti darbų paskirstymą 1.2. Užsakyti, tiekti ir tvarkyti floristines medžiagas ir priemones 1.3. Apskaičiuoti floristinių medžiagų, gaminių, paslaugų kainą 1.4. Aptarnauti ir konsultuoti klientus
2. Augalų ruošimas komponuoti	2.1. Parinkti augalų asortimentą 2.2. Ruošti augalus komponuoti ir juos prižiūrėti 2.3. Parinkti įrankius ir medžiagas augalams prižiūrėti ir komponuoti
3. Floristinių darbų kūrimas	3.1. Valdyti kompozicijos meninės raiškos ir derinimo priemones 3.2. Parinkti augalus, indus ir medžiagas kompozicijoms kurti 3.3. Naudoti floristinius įrankius ir medžiagas 3.4. Komponuoti augalus

---

Floristo rengimo standarto  
2 priedas

**FLORISTO KOMPETENCIJŲ RIBOS, MOKYMO TIKSLAI IR KOMPETENCIJŲ VERTINIMAS**

Veiklos sritys	Kompetencijų apibūdinimas		Mokymo tikslai	Kompetencijų vertinimas
	kompetencijos	kompetencijų ribos		
1. Darbo vietos organizavimas	1.1. Organizuoti darbų paskirstymą	Smulkią verslo organizavimas: darbas turint verslo liudijimą; individuali įmonė ir t. t. Darbo vieta: salonas; parduotuvė; cechai ir t. t. Darbo teisė. Darbo sauga: gamybinė sanitarija ir higiena; elektrosauga; priešgaisrinė apsauga; medicinos pagalba ir t. t.	1.1.1. Išmanyti verslo įmonės veiklos principus, svarbiausias funkcijas ir smulkią verslo administravimo pagrindus	Paaiškinti smulkią verslo organizavimo ypatumai. Išvardyti darbo vietai keliami reikalavimai. Įvardyti darbo santykius reglamentuojantys įstatymai. Paaiškinti Darbuotojų saugos ir sveikatos įstatymo bei Floristo saugos instrukcijos reikalavimai. Išvardytos priešgaisrinės saugos taisyklės, darbo higienos, civilinės saugos reikalavimai.
			1.1.2. Žinoti floristo kvalifikacijai ir darbo vietai keliamus reikalavimus ir juos taikyti	
1.1.3. Žinoti sanitarijos, darbų saugos, higienos reikalavimus				
1.1.4. Žinoti darbuotojo teises ir darbo santykius reglamentuojančių įstatymų pagrindus				
1.1.5. Išmanyti etikos ir estetikos pagrindus				
	1.2. Užsakyti, tiekti ir tvarkyti floristines medžiagas ir priemones	Pakavimo įrenginiai ir medžiagos: pakavimo aparatai; popierius; dėžutės; tvirtinimo	1.2.1. Pakuoti, paruošti ir pervežti augalus ir gaminius	Supakuoti skirti pervežti augalai ir gaminiai. Tinkamai parinkta
			1.2.2. Išmanyti augalų laikymui, sandėliavimui naudojamą įrangą ir	

		<p>medžiagos.</p> <p>Pervežimo įrenginiai ir medžiagos:</p> <p>gyvybingumo užtikrinimo medžiagos; vyniojimo, rišamosios medžiagos; kljavimo medžiagos; floristinės medžiagos.</p> <p>Augalų laikymo, sandėliavimo patalpos, įranga ir medžiagos.</p>	medžiagas	<p>augalų sandėliavimo temperatūra.</p> <p>Paruošti indai ir tirpalai skintiems augalams laikyti.</p>
1.3. Apskaičiuoti floristinių medžiagų, gaminių, paslaugų kainą	Floristinės paslaugos. Floristinė produkcija. Kliento poreikiai. Vertės nustatymas.	1.3.1. Pristatyti prekes ir paslaugas klientui	<p>1.3.1. Pristatyti prekes ir paslaugas klientui</p> <p>1.3.2. Parinkti prekes ir gaminius konkrečiam atvejui</p> <p>1.3.3. Nustatyti prekės, paslaugos kainą</p> <p>1.3.4. Dirbti su kasos ir kortelių nuskaitymo aparatais</p>	<p>Suteikta klientams būtina informacija apie prekes, gaminius, paslaugas.</p> <p>Atsižvelgiant į kliento pageidavimus parinktos prekės, gaminiai.</p> <p>Tiksliai apskaičiuota konkrečios prekės, paslaugos vertė.</p> <p>Parinktas tinkamas paslaugų apskaitos būdas.</p> <p>Teisingai naudoti kasos ir kortelių nuskaitymo aparatai.</p>
		1.3.2. Parinkti prekes ir gaminius konkrečiam atvejui		
		1.3.3. Nustatyti prekės, paslaugos kainą		
		1.3.4. Dirbti su kasos ir kortelių nuskaitymo aparatais		
1.4. Aptarnauti ir konsultuoti klientus	Komunikavimas su klientais: produkcijos ir paslaugų pristatymas; kliento konsultavimas;	1.4.1. Išmanyti klientų aptarnavimo kultūrą, gėlių etiketą	<p>1.4.1. Išmanyti klientų aptarnavimo kultūrą, gėlių etiketą</p> <p>1.4.2. Profesionaliai aptarnauti klientus</p>	<p>Profesionaliai priimtas užsakymas šventinės kompozicijos</p>
		1.4.2. Profesionaliai aptarnauti klientus		

		užsakymų priėmimas; konfliktų sprendimas; produkcijos eksponavimas; vitrinų apipavidalinimas; dalyvavimas parodose; floristinių naujovių pristatymas	1.4.3. Priimti ir įteikti užsakymus 1.4.4. Reklamuoti produkciją ir pristatyti floristines naujoves 1.4.5. Apipavidalinti vitrinas	gamybai. Suteikta išsami konsultacija vazoninės gėlės priežiūrai. Išradingai eksponuota produkcija. Atsižvelgiant į konkrečius reikalavimus apipavidalinta vitrina.
2. Augalų ruošimas komponuoti	2.1. Parinkti augalų asortimentą	Natūralių augimviečių augalai: pievų; miškų; pelkių; vandens. Lauko dekoratyvieji augalai: vienmečiai; dvimečiai; daugiamečiai. Patalpų augalai: kambariniai; šiltnaminiai. Augalų parinkimas ir derinimas pagal fiziologinius poreikius. Augalų ilgaamžiškumas. Gyvybingumo užtikrinimas. Augalų atgaivinimas. Pagrindinės augalų ligos: neinfekcinės; infekcinės. Pagrindiniai augalų kenkėjai: griaužiantieji; čiulpiantieji.	2.1.1. Atpažinti augalus, įvertinti jų biologinius ypatumus 2.1.2. Išmanyti augalų priežiūrą ir juos prižiūrėti 2.1.3. Parinkti ir teikti augalus ir medžiagas pagal kliento pageidavimus 2.1.4. Išmanyti augalų ligas ir kenkėjus 2.1.5. Žinoti augalų ruošimo komponuoti būdus	Atpažinti pateikti augalai. Surasta ir panaudota informacija. Apibūdinta augalų pritaikymo įvairovė. Tinkamai parinktos augalų priežiūros priemonės. Naudojantis informacinėmis priemonėmis nustatyti augalo biologiniai ypatumai. Tinkamai suderinti augalai atsižvelgiant į biologinius ir dekoratyvinius ypatumus. Atgaivinti nuvytę augalai. Nustatyta liga. Nustatyti kenkėjai.



	<p>2.2. Ruošti augalus komponuoti ir juos prižiūrėti</p>	<p>Saugaus darbo reikalavimai.          Augalų priežiūros įranga: žemės dirbimo įranga; cheminio augalų apdorojimo įranga ir t. t.          Augalų priežiūros medžiagos: trašos – organinės, neorganinės; cheminės priemonės kovai su ligomis ir kenkėjais – insekticidai, fungicidai, biologinės kovos priemonės.          Dezinfekavimo priemonės.          Stimuliavimo ir ilgaamžiškumo užtikrinimo priemonės.          Indai.          Įrankiai.          Patalpos.          Laikymas iki realizacijos.</p>	<p>2.2.1. Saugiai naudoti augalų priežiūros įrangą ir medžiagas          2.2.2. Išmanyti augalų priežiūros chemines priemones          2.2.3. Taikyti chemines priemones kovai su augalų ligomis ir kenkėjais          2.2.4. Parinkti tinkamas augalų laikymo ir realizacijos sąlygas</p>	<p>Pašalintos ligos ir kenkėjai.          Patręšti augalai.          Taisyklingai sandėliuoti augalai.</p>
	<p>2.3. Parinkti įrankius ir medžiagas augalams prižiūrėti ir komponuoti</p>	<p>Įrankiai naudojami augalams prižiūrėti ir ruošti komponuoti: skintų augalų; lauko ir patalpų augalų; įvairių gamtinių floristikoje naudojamų medžiagų.          Medžiagos naudojamos lauko ir patalpų augalų priežiūrai:</p>	<p>2.3.1. Saugiai ir pagal paskirtį naudoti įrankius, skirtus augalams prižiūrėti ir ruošti komponuoti          2.3.2. Tinkamai taikyti lauko ir patalpų augalų priežiūrai naudojamas medžiagas          2.3.3. Išmanyti skintų augalų priežiūrą, jų ruošimą komponuoti</p>	<p>Kuriant kompoziciją pagal paskirtį panaudoti įrankiai.          Parinktos medžiagos lauko ir patalpų augalų priežiūrai.          Teisingai apdoroti skinti augalai ir</p>

		<p>trašos; substratai; priemonės kovai su ligomis ir kenkėjais.</p> <p>Priemonės naudojamos skintų augalų gyvybingumui užtikrinti: vandens dezinfekavimo priemonės; parafinas; teipavimas; klėjai gyviems augalams; dekoratyviniai substratai ir t. t.</p> <p>Augalams džiovinti reikalinga įranga: džiovinimo patalpos, spintos; mikrobangų krosnelė; presai ir t. t.</p> <p>Augalams džiovinti reikalingos medžiagos: silikagelis; glicerino tirpalas; smėlis ir t. t.</p>		<p>paruošti merkti tirpalai.</p> <p>Užtikrintas skintų augalų gyvybingumas (teipuojant, veikiant parafinu, klėjais, substratu ir kt.)</p> <p>Įvairiais būdais sudžiovinti augalai.</p> <p>Paruošta komponuoti įvairi gamtinė ir sintetinė medžiaga.</p>
3. Floristinių darbų kūrimas	3.1. Valdyti kompozicijos meninės raiškos ir derinimo priemonės	<p>Kompozicijos meninės raiškos ir derinimo priemonės: taškas; linija; forma; proporcija; spalva; kontrastas ir dermė; šviesa ir šešėlis; plokštuma ir erdvė.</p> <p>Komponavimo stiliai: vegetatyvinis; dekoratyvinis; formos; linijinis.</p> <p>Komponavimo būdai:</p>	<p>3.1.1. Išmanyti kompozicijos pagrindus ir taikyti juos kuriant floristinius darbus</p> <p>3.1.2. Vertinti tinkamas komponuoti augalo bei jo dalių dekoratyvias savybes ir vertę komponuoti</p> <p>3.1.3. Išmanyti principinius augalų tvirtinimo ir komponavimo būdus</p> <p>3.1.4. Komponuoti augalus įvairiais komponavimo būdais, stiliais</p>	<p>Apibūdintos kompozicijos meninės raiškos derinimo priemonės.</p> <p>Nupiešti kompozicijų eskizai.</p> <p>Sukurtos erdvinės ir plokštuminės kompozicijos pasirinkus tam tikras meninės raiškos derinimo priemonės.</p>

		<p>radialinis – spindulinis; lygiagretus; laisvas – tankus; laisvas – retas.</p> <p>Augalų tvirtinimo būdai: smeigimas; rišimas; klijavimas; gipsavimas; presavimas ir t. t.</p> <p>Mados tendencijos: technologijų, spalvų, formų, medžiagų ir t. t.</p>		<p>Sukurti floristiniai darbai spinduliniu, lygiagrečiu ir laisvu komponavimo būdu.</p> <p>Parinktos ir išradingai pritaikytos medžiagos atsižvelgiant į mados tendencijas.</p>
	3.2. Parinkti augalus, indus ir medžiagas kompozicijoms kurti	<p>Augalų ir medžiagų asortimentas floristikoje: šventinė floristika; proginė floristika.</p> <p>Ilgalaikės ir trumpalaikės kompozicijos: pastatomosios, pakabinamosios, erdvinės, plokštuminės.</p> <p>Floristinių darbų pritaikymas aplinkoje.</p>	<p>3.2.1. Išmanyti šventinės ir proginės floristikos augalų ir medžiagų asortimentą</p> <p>3.2.2. Vertinti ilgalaikių ir trumpalaikių kompozicijų specifiką</p> <p>3.2.3. Pritaikyti floristinį darbą aplinkoje</p>	<p>Konkrečiai šventei ir progai parinkti tinkami augalai ir medžiagos (pagal pateiktą užduotį).</p> <p>Nustatytos iškilmingai aplinkai sukurti tinkamos medžiagos.</p> <p>Sukurtos ilgalaikės ir trumpalaikės kompozicijos.</p>
	3.3. Naudoti floristinius įrankius ir medžiagas	<p>Floristo darbo įrankiai: floristinis peiliukas, sekatorius, klijų pistoletas ir t. t.</p> <p>Indų įvairovė ir pritaikymo galimybės: vazoninių gėlių kompozicijoms; skintų gėlių kompozicijoms.</p> <p>Floristinės medžiagos: tirpalai, natūralūs ir</p>	<p>3.3.1. Saugiai naudoti floristinius įrankius</p> <p>3.3.2. Parinkti laikiklius, substratus augalams tvirtinti</p> <p>3.3.3. Išmanyti konstrukcijų ir priedų taikymą</p> <p>3.3.4. Žinoti sutvirtinimo ir dažymo priemonių panaudojimo būdus</p>	<p>Saugiai ir pagal paskirtį naudoti įrankiai kuriant kompozicijas ir puokštes.</p> <p>Kompozicijoms kurti pritaikytos konstrukcijos, laikikliai ir substratai.</p> <p>Naudota tvirtinti rišamoji medžiaga.</p>

		dirbtiniai substratai, laikikliai, rišamoji medžiaga – natūrali, sintetinė, kljavimo, dažymo priemonės – gyviems ir džiovintiems augalams.		Pagal pateiktą užduotį proginėje floristikoje parinktos ir derintos įvairios medžiagos ir priedai. Pasirinktos ir taikytos įvairios kljavimo priemonės kuriant ilgalaikes kompozicijas. Nudažyti augalai.
	3.4. Komponuoti augalus	Konkretaus floristinio darbo komponavimo stilius ir būdas. Šventinė ir proginė floristika. Interjero floristika. Eksterjero floristika.	3.4.1. Vertinti šventinės ir proginės floristikos įvairovę, tradicijas ir ypatumus 3.4.2. Išmanyti gėlių dovanojimo ir renginių floristinio dekoru etiketą 3.4.3. Parinkti tinkamą floristiką konkrečiai aplinkai: interjerui, eksterjerui 3.4.4. Komponuoti įvairių stilių puokštes ir kompozicijas įvairiais komponavimo būdais	Apibūdinti floristinio dizaino stiliams būdingi bruožai. Sukomponuotos įvairių stilių ir komponavimo būdų puokštės ir kompozicijos. Surasta informacija apie konkrečią progą. Pagal parengtą eskizą sukurtas floristinio renginio dekoras. Parinkta floristika konkrečiai šventei. Sukurti kalendorinių švenčių floristiniai darbai. Apibūdinti interjero ir eksterjero

				floristinių darbų ypatumai. Sukurti eksterjerui skirti floristiniai darbai atsižvelgiant į aplinkos poveikį. Tinkamai pritaikytas darbas aplinkoje.
--	--	--	--	---

---