

LIETUVOS RESPUBLIKOS  
ŠVIETIMO IR MOKSLO MINISTERIJA  
SOCIALINĖS APSAUGOS IR DARBO MINISTERIJA

## **INTERJERO APIPAVIDALINTOJO RENGIMO STANDARTAS**

Profesinio išsilavinimo lygis – trečiasis

Vilnius, 2008



Parengta Europos Sąjungos ir Lietuvos Respublikos lėšomis,  
įgyvendinant projektą Nr. BPD2004-ESF-2.4.0-01-04/0156  
„Nacionalinės profesinio rengimo standartų sistemos plėtra“

## **INTERJERO APIPAVIDALINTOJO RENGIMO STANDARTAS**

### **I. PROFESINIO RENGIMO STANDARTO REKVIZITAI**

1. Profesinio išsilavinimo lygis – trečiasis.
2. Valstybinis kodas – S321401.
3. Suteikiama kvalifikacija – interjero apipavidalintojas.
4. Bazinis išsilavinimas – vidurinis.

### **II. PROFESINIO RENGIMO STANDARTO TURINYS**

5. Trumpas profesinės veiklos aprašymas:

5.1. Interjero apipavidalintojo rengimo standartas (toliau – Standartas) parengtas atsižvelgus į darbdavių pageidavimus ir reikalavimus, keliamus šiuolaikiniam interjero apipavidalinimo darbuotojui, darbo rinkos pokyčius ir Standarto rengimo darbo grupės atliktus kvalifikacijų tyrimo rezultatus, kurie parodė, kad kvalifikuotų specialistų rengimas atitinka daugiametę Lietuvos ūkio plėtros strategiją.

5.2. Asmuo, baigęs Standarto reglamentuojamą interjero apipavidalintojo mokymo programą, įgyja profesinių kompetencijų šiose veiklos srityse: pagrindinių apipavidalinimo-dekoravimo technologijų ir medžiagų valdymas; interjero dekoravimas ir apipavidalinimas; renginių apipavidalinimas.

5.3. Interjero apipavidalintojas atlieka dekoravimo darbus pagal pateiktus projektus. Jis geba parinkti dekoravimo priemones, medžiagas, naudoti įvairias atlikimo technologijas. Geba jungti nesudėtingus dekoratyvinius interjero elementus į visumą, atlikti nesudėtingas interjero kompozicijas, apipavidalinti parodas, šventes, vitrinas. Išmano reklamos komponavimo būdus, komponuoja firminio stiliaus elementus.

5.4. Interjero apipavidalintojui svarbios šios asmeninės savybės: pareiškumas, asmeninė motyvacija, savarankiškumas, darbo drausmės laikymasis, kruopštumas ir darbštumas, kūrybiškumas, atsakomybė už atliktą darbą.

6. Interjero apipavidalintojo tikslas – apipavidalinti interjerą.

7. Interjero apipavidalintojo veiklos sritys, kompetencijos pateikiamos Standarto 1 priede.

8. Interjero apipavidalintojo kompetencijų ribos, mokymo tikslai, kompetencijų vertinimas pateikiami Standarto 2 priede.

9. Sėkmingam interjero apipavidalintojo darbui reikalingi šie bendrieji gebėjimai:

- 9.1. individualus ir komandinis darbas;
- 9.2. informacinių technologijų naudojimas;
- 9.3. matematinis raštingumas (skaičiavimas);
- 9.4. domėjimasis naujovėmis;
- 9.5. domėjimasis menu;

10. Baigiamasis kvalifikacijos vertinimas:

10.1. Interjero apipavidalintojo kvalifikacija suteikiama mokiniui, baigusiam visą mokymo programą, įgijusiam Standarte apibrėžtas kompetencijas ir gavusiam teigiamą baigiamąjį kvalifikacijos įvertinimą.

10.2. Vadovaujantis Standarte įvardytais kompetencijų vertinimo kriterijais tikrinamos ir įvertinamos:

10.2.1. mokymo procese – visos Standarte apibrėžtos kompetencijos;

10.2.2. baigiamojo kvalifikacijos vertinimo metu – pasirinktos kompetencijos.

10.3. Baigiamojo kvalifikacijos vertinimo organizavimą ir vykdymą, dokumentų išdavimą reglamentuoja Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministerija.

---

## INTERJERO APIPAVIDALINTOJO VEIKLOS SRITYS IR KOMPETENCIJOS

<b>Veiklos sritys</b>	<b>Kompetencijos</b>
1. Pagrindinių apipavidalinimo-dekoravimo technologijų ir medžiagų valdymas	1.1. Valdyti kompozicijos meninės raiškos priemones 1.2. Naudoti daiktinius elementus ir apipavidalinimo-dekoravimo technologijas 1.3. Parinkti medžiagas
2. Interjero dekoravimas ir apipavidalinimas	2.1. Išdėstyti interjero elementus pagal erdvių funkcionalumą 2.2. Parinkti dekoratyvinius interjero elementus 2.3. Išlaikyti bendrą interjero stiliškumą
3. Renginių apipavidalinimas	3.1. Apipavidalinti interjerus įmonės šventėms 3.2. Paruošti visuomeninių objektų vitrinas ir parduotuvių prekybos sales 3.3. Įrengti parodą, ekspoziciją, pristatymą pagal parengtą projektą

---

Interjero apipavidalintojo rengimo standarto  
2 priedas

**INTERJERO APIPAVIDALINTOJO KOMPETENCIJŲ RIBOS, MOKYMO TIKSLAI IR KOMPETENCIJŲ VERTINIMAS**

Veiklos sritys	Kompetencijų apibūdinimas		Mokymo tikslai	Kompetencijų vertinimas
	kompetencijos	kompetencijų ribos		
1. Pagrindinių apipavidalinimo-dekoravimo technologijų ir medžiagų valdymas	1.1. Valdyti kompozicijos meninės raiškos priemones	Meninės raiškos priemonės ir komponavimo principai. Piešimo ir tapybos pagrindai. Istorinių ir modernių šriftų rašymas įvairiomis priemonėmis. Asimetrinės ir simetrinės šrifto kompozicijos. Šrifto kompozicijų komponavimas kompiuteriu. Šrifto, iliustracijos, piešinio ir teksto derinimo taisyklės. Reklaminio plakato komponavimas.	1.1.1. Analizuoti apipavidalinimo darbų specifiką, įrankius, medžiagas 1.1.2. Piešti nesudėtingų formų daiktus, komponuoti grafines dvimates kompozicijas 1.1.3. Derinti spalvas 1.1.4. Rašyti įvairius šriftus tušu, guašu naudojant plunksną 1.1.5. Atlikti nesudėtingas šrifto kompozicijas 1.1.6. Parinkti ir jungti tarpusavyje šrifto, piešinių ir tekstą	Nupiešti nesudėtingi daiktai, atliktos nesudėtingos kompozicijos išlaikant koloritą. Atliktas tušu ir guašu darbas naudojant istorinį ir modernųjų šriftus. Komponuoja šriftines kompozicijas kompiuteriu. Tinkamai parinktas ir suderintas plakate tekstas bei iliustracija. Sukurtas šriftinis ir teminis plakatas.
		1.2. Naudoti daiktinius elementus ir apipavidalinimo-dekoravimo technologijas	Apipavidalinimo darbų paskirtis. Apipavidalinimo darbams naudojamų medžiagų rūšys ir jų naudojimas. Apdailinės medžiagos	1.2.1. Žinoti apdailinių medžiagų naudojimo technologijas 1.2.2. Žinoti apdailoje naudojamus daiktinius elementus 1.2.3. Aplikuoti spalvotų popierių 1.2.4. Pjaustyti reklamine plėvele ir ją klijuoti ant įvairių paviršių

		ir jų naudojimas.	1.2.5. Dengti paviršius dažais	Supjaustyta reklaminė plėvelė ir tinkamai užklijuota ant įvairių paviršių. Parinktos ir tinkamai panaudotos apdailinės medžiagos.
	1.3. Parinkti medžiagas	Sienos dekoravimo technologiniai reikalavimai. Dažų asortimentas, jų naudojimo galimybės. Dekoravimo įrankiai, dažymo būdas. Medžiagų sunaudojimo normos. Medžiagų apskaičiavimo taisyklės ir būdai. Darbo saugos ir higienos reikalavimai.	1.3.1. Žinoti sienos dekoravimo technologinius reikalavimus 1.3.2. Ruošti sieną dekoruoti 1.3.3. Žinoti dažų rūšis, dažymo įrankius, dažymo būdus 1.3.4. Perkelti piešinį ir dekoruoti pagal projektą 1.3.5. Apskaičiuoti gamybos išlaidas 1.3.6. Žinoti Darbuotojų saugos ir sveikatos įstatymo pagrindus	Dekorauta siena pagal projektą. Apskaičiuotos gamybos išlaidos. Išvardyti darbo saugai keliami reikalavimai. Nurodytas darbas atliktas laikantis darbuotojų saugos ir sveikatos reikalavimų.
2. Interjero dekoravimas ir apipavidalinimas	2.1. Išdėstyti interjero elementus pagal erdvių funkcionalumą	Interjero komponavimo principai. Interjero elementų išdėstymas erdvinei-daiktinei aplinkai, šviesos aplinkai, spalvinei aplinkai sukurti. Šiuolaikinės medžiagos ir interjero elementai.	2.1.1. Žinoti funkcionalaus interjero kūrimo priemonės ir projektavimo principus 2.1.2. Atskirti gyvenamųjų erdvių zonas, žinoti joms keliamus ergonominius reikalavimus 2.1.3. Taikyti interjero elementų išdėstymo būdus erdvinei-daiktinei aplinkai, šviesos aplinkai, spalvinei aplinkai sukurti. 2.1.4. Parinkti dekoruoti šiuolaikinius interjero elementus	Apibūdintos interjero kūrimo priemonės ir projektavimo principai. Aptarti ergonominiai reikalavimai. Parinkti interjero elementai, jų išdėstymo būdai erdvinei-daiktinei aplinkai, šviesos aplinkai, spalvinei aplinkai sukurti.
	2.2. Parinkti	Interjero dekoravimo	2.2.1. Skirti interjero dekoravimo	Apibūdinti interjero

	dekoratyvinius interjero elementus	elementai. Dekoratyvinių elementų naudojimas interjere.	elementus 2.2.2. Parinkti dekoravimo elementus konkrečiam interjerui	dekoravimo elementai. Konkrečiam interjerui parinkti dekoratyviniai elementai.
3. Renginių apipavidalinimas	3.1. Apipavidalinti interjerus įmonės šventėms	Interjero stiliai ir jų kaita. Įvairių epochų interjero stiliaus bruožai. Bendro stiliaus komponavimas.	3.1.1. Parinkti šiuolaikines medžiagas šventiniam įmonės interjerui dekoruoti ir apipavidalinti	Pritaikytas firminis stilius interjerui dekoruoti.
			3.1.2. Taikyti firminių stilių įmonės interjerui	Kompiuteriu parengtas biuro progno apipavidalinimo projektas.
			3.1.3. Atlikti spalvinį interjero projektą	
			3.1.4. Nubraižyti nesudėtingo interjero projekto brėžinį	
			3.2.1. Žinoti pagrindines parduotuvių, visuomeninių objektų interjerų, vitrinų apipavidalinimo taisyklės ir būdus	Išvardyti parduotuvių, visuomeninių objektų interjerų, vitrinų taisyklės ir būdai.
3.2. Paruošti visuomeninių objektų vitrinas ir parduotuvių prekybos sales	3.2. Paruošti visuomeninių objektų vitrinas ir parduotuvių prekybos sales	Parduotuvių ir kitų visuomeninių objektų interjerų bei vitrinų apipavidalinimo taisyklės ir būdai. Reklaminė įranga ir stendai. Prekių, dekoratyvinių detalių išdėstymas vitrinoje ir prekybos salėje.	3.2.2. Komponuoti reklaminę įrangą ir stendus	Apibūdinta reklaminė įranga.
			3.2.3. Žinoti prekių ir dekoratyvinių detalių išdėstymo vitrinoje taisyklės	Kompiuteriu parengtas prekių, dekoratyvinių detalių
			3.2.4. Parinkti parduotuvės vitrinos ir prekybos salės spalvinius derinius	
			3.2.5. Nubraižyti parduotuvės	



		Spalvinių derinių parinkimo parduotuvų interjerams taisyklės. Vitrinos brėžinio braižymas.	vitrinos projekto brėžinį kompiuteriu	išdėstymo vitrinoje ir prekybos salėje projektas.
3.3. Įrengti paroda, ekspoziciją, pristatymą pagal parengtą projektą	Parodų eksponavimo ir įrengimo principai. Parodos, ekspozicijos apipavidalinimo priemonės, medžiagos ir įrankiai. Parodos, ekspozicijos apipavidalinimo komponentų kompiuteriu.	Parodų eksponavimo ir įrengimo principai. Parodos, ekspozicijos apipavidalinimo priemonės ir įrankius 3.3.3. Braižyti parodos įrangos elementų išdėstymo duotoje erdvėje projektą 3.3.4. Braižyti parodos, ekspozicijos projektą	3.3.1. Žinoti parodų eksponavimo ir įrengimo principus	Įvardyti parodų eksponavimo ir įrengimo principai. Panaudotos parodos, ekspozicijos apipavidalinimo priemonės, medžiagos ir įrankiai. Kompiuteriu parengtas nesudėtingas parodos, ekspozicijos apipavidalinimo projektas.
			3.3.2. Parinkti parodos apipavidalinimo medžiagas, priemones ir įrankius	
			3.3.3. Braižyti parodos įrangos elementų išdėstymo duotoje erdvėje projektą	
			3.3.4. Braižyti parodos, ekspozicijos projektą	