

Inscenizacija „Kad tep mumiem aitvarų išsiperinus...“

Viešoji įstaiga Daugų technologijos ir verslo mokykla (autorius Asta Abromaitienė)

Tema (temos), kuriai priskiriate gerosios patirties pavyzdį

Neformalusis ugdymas profesiniame mokyme.

Priemonės tikslas

Formuoti tautos kultūrinio palikimo vertės suvokimą; skatinti turiningai leisti laisvalaikį.

Priemonės įgyvendinimas

Didėjantis atotrūkis tarp šiuolaikinės buities ir senųjų tradicijų verčia mokytoją ieškoti kuo įvairesnių būdų, kaip įtaigiau supažindinti mokinius su didžiuliu etninės kultūros lobynu. Inscenizacijos „Kad tep mumiem aitvarų išsiperinus...“ scenarijus yra pakankamai mobilus, kadangi jį galima skaidyti į atskiras dalis pagal poreikius. Pirmoji ir antroji inscenizacijos „Kad tep mumiem aitvarų išsiperinus...“ dalys mokykloje buvo rodomos per Užgavėnes, trečioji, ketvirtoji ir penktoji dalys - per Žemės dienos minėjimą. Šeštoji ir septintoji dalys bus vaidinamos rudenį, Derliaus šventės metu. Mokinių, norinčių vaidinti, skaičius neribotas, kadangi yra masinių scenų.

Inscenizacijoje gausu įvairaus pobūdžio tautosakos žanrų motyvų (pasakų, sakmių, patarlių, priežodžių ir pan.), prisimenami senoviniai papročiai bei tikėjimas antgamtinėmis būtybėmis. Kai kurie personažai yra šiek tiek sušiuolaikinti, kadangi toks pateikimas yra priimtinesnis mokiniams. Tekstas sąmoningai parašytas dzūkiškai, siekiant skatinti pagarbą savo gimtajai tarmei.

Pasiekti rezultatai

Mokiniai, patys dalyvaudami kūrybiniame procese, suvokė, jog liaudies kūryba, šiuolaikiškai ją interpretuojant, gali būti labai įdomi. Repeticijos tapo puikia prevencijos prieš žalingus įpročius priemone, kadangi mokiniai po pamokų buvo pakankamai užimti.

Kaip pakito Jūsų veiklos ir paslaugų kokybė įgyvendinus šią priemonę?

Inscenizacija „Kad tep mumiem aitvarų išsiperinus...“ turėjo teigiamos įtakos literatūriniam ugdymui, kadangi gilesnis tautosakos rūšių ir žanrų pažinimas palengvina profesionaliojo lietuvių meno suvokimą.

Kodėl, Jūsų nuomone, tai gerosios patirties pavyzdys?

Inscenizacijos „Kad tep mumiem aitvarų išsiperinus...“ elementais galima pasinaudoti įvairių renginių, susijusių su etnine kultūra, metu.