



KVALIFIKACIJŲ IR PROFESINIO MOKYMO PLĖTROS CENTRAS

FLORISTO MODULINĖ PROFESINIO MOKYMO PROGRAMA

Programos valstybinis kodas: M43021401, M44021402

Suteikiama kvalifikacija: floristas

Europos mokymosi visą gyvenimą kvalifikacijų lygis: IV
Lietuvos kvalifikacijų lygis: IV

Programos trukmė: 1,5 metų

Programos apimtis kreditais: 90 kreditų

Būtinai minimalus išsilavinimas: -įgytas pagrindinis išsilavinimas ir mokymasis vidurinio ugdymo programoje

arba

- baigta vidurinio ugdymo programa

Reikalavimai asmens pasirengimui mokytis:

Meno sektorinio profesinio komiteto sprendimas: aprobuoti Floristo modulinę profesinio mokymo programą.

SPK sprendimą įteisinančio elektroninio posėdžio Nr. ST2-19, įvykusio 2014 m. rugsėjo 26 d. nutarimas

Vilnius, 2016

TURINYS

ĮVADAS.....	3
Programos askirtis.....	3
1. PROGRAMOS STRUKTŪRA.....	4
1.1. PRIVALOMŪJŲ PROFESINIO MOKYMO MODULIŲ SĄRAŠAS.....	4
1.2. PASIRENKAMŪJŲ PROFESINIO MOKYMO MODULIŲ SĄRAŠAS (susijusių su kvalifikacija).....	5
2. MODULINĖS PROGRAMOS RENGĖJAI.....	6
3. MODULIŲ APRAŠAI	7
3.1. PRIVALOMŪJŲ MODULIŲ APRAŠAI.....	7
3.1.1. Modulio „Įvadas į floristiką“ aprašas	7
3.1.2. Modulio „Augalų pažinimas ir paruošimas komponuoti“ aprašas.....	12
3.1.3. Modulio „Augalų komponavimo technologijos“ aprašas.....	29
3.1.4. Modulio „Floristinių kompozicijų stiliai“ aprašas.....	44
3.1.5. Modulio „Šventinė floristika“ aprašas.....	54
3.1.6. Modulio „Proginė floristika“ aprašas.....	61
3.1.7. Modulio „Interjero ir aplinkos floristika“ aprašas.....	70
3.1.8. Modulio „Gedulo renginių floristika“ aprašas.....	82
3.1.9. Modulio „Floristikos verslo organizavimas“ aprašas.....	92
3.1.10. Modulio „Įvadas į darbo rinką“ aprašas.....	99
3.2. PASIRENKAMŪJŲ MODULIŲ APRAŠAI	106
3.2.1. Modulio „Floristiniams darbams reikalingų detalių ir konstrukcijų gamyba“ aprašas.....	106
3.2.2. Modulio „Floristinių paveikslų kūrimas“ aprašas.....	111

IVADAS

Programos paskirtis

Modulinė floristo profesinio mokymo programa skirta parengti kvalifikuotą floristą, gebantį integruotis į sparčiai kintančią šalies darbo rinką, organizuoti floristo darbą, teikti floristo paslaugas klientams.

Baigęs moduolinę programą floristas gebės organizuoti darbų paskirstymą, parinkti, tvarkyti ir naudoti floristines medžiagas ir įrankius, apskaičiuoti floristinių medžiagų, gaminių ir paslaugų kainą, pažinti ir parinkti augalus, ruošti juos komponuoti, valdyti kompozicijos meninės raiškos ir derinimo priemones, parinkti ir taikyti augalų tvirtinimo ir komponavimo būdus, komponuoti proginę ir šventinę floristiką, komponuoti interjero ir aplinkos floristiką, komponuoti gedulo renginiams skirtą floristiką, kurti floristinius paveikslus, gaminti floristiniams darbams reikalingas detales ir konstrukcijas, saugiai individualiai / kolektyviai dirbti, laikantis sveikatos ir aplinkos tausojimo, darbo saugos reikalavimų.

Gebės dirbti savarankiškai arba kolektyviai, organizuoti darbo vietą, aptarnauti klientus, prižiūrėti ir komponuoti skintus, džiovintus, vazoninius ir dirbtinius augalus, dirbti floristinėmis medžiagomis, aksesuarais, gamybos įrenginiais ir įrankiais, greitai prisitaikyti prie technologijų kaitos, suformuluos naudojamų medžiagų savybes, jų paskirtį ir taikymo galimybes. Gebės gimtąja ir užsienio kalbomis naudotis profesine literatūra, žinynais, katalogais, informacinėmis technologijomis. Gebės darbe taikyti darbo teisės, ekonomikos, verslo, darbo saugos ir aplinkosaugos žinias, dirbti kasos ir kortelių nuskaitymo aparatais.

Programos mokymosi rezultatai

Privalomosios kompetencijos:

1. Pažinti augalus bei paruošti juos komponavimui;
2. Komponuoti augalus įvairiomis technologijomis;
3. Komponuoti skirtingų stilių floristinius darbus;
4. Kurti šventines kompozicijas;
5. Kurti progines kompozicijas;
6. Kurti interjero ir aplinkos floristines kompozicijas;
7. Komponuoti gedulo renginiams skirtus floristinius darbus;
8. Kurti ir organizuoti smulkųjį verslą.

Pasirenkamosios kompetencijos:

1. Gaminti floristinius paveikslus;
2. Gaminti floristiniams darbams reikalingas detales ir konstrukcijas.

Programoje ugdomos bendrosios kompetencijos:

1. Kūrybiškumo;
2. Atsakingumo;
3. Socialinio ir pilietinio sąmoningumo;
4. Inicijatyvumo ir verslumo;
5. Komandinio darbo;
6. Profesinės etikos;
7. Savarankiško sprendimo;
8. Bendravimo specialybės ir užsienio kalba;
9. Ekologijos ir aplinkosaugos;
10. Skaitmeninio raštingumo;
11. Mokėjimo mokytis.

1. PROGRAMOS STRUKTŪRA

1.1. PRIVALOMŲJŲ PROFESINIO MOKYMO MODULIŲ SĄRAŠAS

Eil. nr.	Modulio pavadinimas	Valstybinis kodas	LTKS lygis	Trukmė (apimtis kreditais)	Kompetencija (-os), reikalinga (-os) mokytis šiame modulyje
1.	Įvadas į floristo profesiją	-	-	4	-
2.	Augalų pažinimas ir paruošimas komponuoti	3021401	III	8	-
3.	Augalų komponavimo technologijos	3021402	III	10	Augalų pažinimo bei paruošimo komponuoti.
4.	Floristinių kompozicijų stiliai	4021401	IV	10	Augalų pažinimo bei paruošimo komponuoti. Augalų komponavimo technologijų.
5.	Šventinė floristika	4021402	IV	9	Augalų pažinimo bei paruošimo komponuoti. Augalų komponavimo technologijų. Skirtingų stilių floristinių darbų komponavimo.
6.	Proginė floristika	4021403	IV	9	Augalų pažinimo bei paruošimo komponuoti. Augalų komponavimo technologijų. Skirtingų stilių floristinių darbų komponavimo.
7.	Interjero ir aplinkos floristika	4021404	IV	10	Augalų pažinimo bei paruošimo komponuoti. Augalų komponavimo technologijų. Skirtingų stilių floristinių darbų komponavimo.
8.	Gedulo renginių floristika	4021405	IV	7	Augalų pažinimo bei paruošimo komponuoti. Augalų komponavimo technologijų. Skirtingų stilių floristinių darbų komponavimo.
9.	Floristikos verslo organizavimas	4021406	IV	4	-
10.	Įvadas į darbo rinką	-	-	8	Augalų pažinimo bei paruošimo komponuoti. Augalų komponavimo technologijų. Skirtingų stilių floristinių darbų komponavimo. Šventinių kompozicijų

					kūrimo. Proginių kompozicijų kūrimo. Interjero ir aplinkos floristinių kompozicijų kūrimo. Gedulo renginiams skirtos floristikos komponavimo. Smulkaus verslo kūrimo ir organizavimo.
--	--	--	--	--	---

Paaškinimas:

Moduliuose „Įvadas į floristo profesiją“ ir „Įvadas į darbo rinką“ kompetencijos neįgyjamos, tačiau atlikti modulių aprašuose numatytas užduotis būtina asmenims, siekiantiems įgyti floristo kvalifikaciją;

Norint įgyti floristo kvalifikaciją, būtina įgyti visas privalomųjų modulių ir vieno pasirinkamųjų modulių kompetenciją.

1.2. PASIRENKAMŲJŲ PROFESINIO MOKYMO MODULIŲ SĄRAŠAS (susijusių su kvalifikacija)

Eil. nr.	Modulio pavadinimas	Valstybinis kodas	LTKS lygis	Trukmė (apimtis kreditais)	Kompetencija (-os), reikalinga (-os) mokytis šiame modulyje
1.	Floristiniams darbams reikalingų detalių ir konstrukcijų gamyba	4021407	IV	6	
2.	Floristinių paveikslų kūrimas	4021408	IV	6	

Paaškinimas:

Baigus privalomuosius modulius, siekiant floristo kvalifikacijos, būtina įgyti vieną (1 x 6 kreditų) kompetenciją iš pasirinkamųjų modulių.

1.3. GALIMA KITAIŠ TEISĖS AKTAIS REGLAMENTUOTŲ KOMPETENCIJŲ ĮGIJIMO APIMTIS KREDITAIS

Siekiant įgyti kvalifikaciją, galima / privaloma (pabraukti) pasirinkti nesusijusių su kvalifikacija modulių, kurių bendra apimtis nėra didesnė nei penki (5) kreditai.

Modulinėje floristo profesinio mokymo programoje įgyjamos šios kitais teisės aktais reglamentuotos kompetencijos:

1. Saugus elgesys ekstremaliose situacijose – 1 kreditas;
2. Fizinio aktyvumo reguliavimas – 4 kreditai.



ŠVIETIMO
IR MOKSLO
MINISTERIJA



KVALIFIKACIJŲ IR
PROFESINIO MOKYMO
PLĖTROS CENTRAS

Parengta Europos Sąjungos socialinio fondo ir Lietuvos Respublikos biudžeto lėšomis, įgyvendinant projektą Nr. VP1-2.2-ŠMM-04-V-03-001 „Kvalifikacijų formavimas ir modulinio profesinio mokymo sistemos kūrimas“

2. MODULINĖS PROGRAMOS RENGĖJAI

1. Valerija Griziūnienė, profesijos mokytoja ekspertė, II vadybinė kategorija, Vilniaus paslaugų verslo darbuotojų profesinio rengimo centras.
2. Violeta Girdziušienė, profesijos mokytoja metodininkė, Vilniaus paslaugų verslo darbuotojų profesinio rengimo centras.
3. Sigita Kutienė, profesijos mokytoja metodininkė, Vilniaus paslaugų verslo darbuotojų profesinio rengimo centras.
4. Genoveta Zuokienė, profesijos mokytoja metodininkė, Vilniaus paslaugų verslo darbuotojų profesinio rengimo centras.

3. MODULIŲ APRAŠAI

3.1. PRIVALOMŲJŲ MODULIŲ APRAŠAI

3.1.1. Modulo „Įvadas į floristiką“ aprašas

Modulio paskirtis: suprasti floristo veiklos ypatumus, stebėti įgyjamų kompetencijų pasireiškimo sritis veiklos pasaulyje.

Pagrindiniai tikslai:

- Susipažinti su būsima floristo profesine veikla ir modulinio profesinio
- mokymo specifika;
- Susipažinti su atitinkamų kompetencijų ar modulių įskaitymo procedūromis;
- Į(si)vertinti asmens pasirengimą mokytis floristo mokymo programos.

Modulio pavadinimas	Įvadas į floristiką		
Modulio kodas	-		
LTKS lygis	-		
Apimtis kreditais	4		
Reikalingas pasirengimas mokymuisi	-		
Modulyje ugdomos bendrosios kompetencijos	Komandinio darbo; Profesinės etikos; Savarankiško sprendimo; Bendravimo specialybės ir užsienio kalba; Mokėjimo mokytis.		
Modulio mokymosi rezultatai (išskaidyta kompetencija)	Turinys, reikalingas rezultatams pasiekti	Mokymo ir mokymosi metodai	Mokymosi pasiekimų įvertinimo kriterijai (slenkstiniai)*
Kognityviniai mokymosi rezultatai			
1. Apibūdinti floristo profesiją, išvardinti floristinius terminus ir floristo teikiamas paslaugas darbo rinkoje.	1.1. Tema. Floristikos samprata. 1.1. Užduotys: 1.1.1. Po ekskursijos į gėlių saloną parašyti refleksiją, kurioje būtų išdėstyta floristo darbo specifika, floristo profesijos samprata, apibūdintos floristui reikalingos asmeninės savybės.	Pažintinis vizitas į gėlių saloną. Pokalbis. Diskusija. Refleksija.	Apibūdinta floristo profesija, jos samprata, išvardintos ir paaiškintos floristo teikiamos paslaugos bei veiklos galimybės darbo rinkoje.

	<p>1.1.2. Po susitikimo su Lietuvos floristų asociacijos nariais, kitais floristais parašyti esė tema: „Aš renkuosi floristo profesiją“, įvardinant ir apibūdinant ne mažiau kaip 3 floristikos terminus, būsimos profesijos darbo specifiką ir jos formas.</p> <p>1.2. Tema. Floristo profesinė veikla, jos procesai ir funkcijos. Užduotys:</p> <p>1.2.1. Aprašyti atskirus floristo veiklos procesus.</p> <p>1.2.2. Interpretuoti funkcijas, kurias floristas atlieka vykdydamas skirtingas užduotis.</p>	<p>Susitikimas su Lietuvos floristų asociacijos nariais, kitais floristais. Pokalbis. Diskusija.</p> <p>Pokalbis. Diskusija. Floristų procesų analizė.</p> <p>Pasakojimas. Pokalbis. Diskusija.</p>	<p>Lietuvių bei užsienio kalbomis parašyta esė, kur apibūdinti 3–5 pagrindiniai floristikos terminai, būsimos profesijos darbo specifika, jos formos.</p> <p>Apibūdinta floristo veikla. Išskirti skirtingi veiklos procesai. Įvardintos floristo funkcijos, vykdančios skirtingas užduotis.</p>
<p>2. Apibūdinti floristo mokymo programos mokymo(si) formas, metodus, mokymo(si) pasiekimų įvertinimo kriterijus, demonstravimo formas bei metodus.</p>	<p>2.1. Tema. Floristo mokymo programos paskirtis ir struktūra.</p> <p>Užduotys:</p> <p>2.1.1. Parašyti refleksiją, kurioje būtų paaiškinta mokymosi programos mokymo formos ir metodai, mokymosi pasiekimų įvertinimo kriterijai, mokymosi pasiekimų demonstravimo formos ir metodai.</p> <p>2.1.2. Suformuluoti klausimus, kurie iškilo rašant refleksiją (ko aš nesupratau ir dar norėčiau paklausti apie programos mokymąsi).</p>	<p>Programos analizė. Diskusija. Pokalbis.</p> <p>Diskusija. Pokalbis.</p> <p>Testas.</p>	<p>Paaiškinta programos mokymosi eiga, mokymosi formos ir metodai. Paaiškinti mokymosi pasiekimų įvertinimo kriterijai. Išvardintos mokymosi pasiekimų demonstravimo formos bei metodai.</p> <p>Atsakyta į parengto</p>

	2.1.3. Atsakyti į mokytojo parengto testo klausimus.		testo klausimus.
3. Išvardinti ir apibūdinti pagrindinius floristo profesinės etikos principus.	<p>3.1. Tema. Pagrindiniai floristo profesinės etikos principai.</p> <p>Užduotys:</p> <p>3.1.1. Parašyti refleksiją, kurioje būtų paaiškinta ir išnagrinėta floristo profesinė veikla, jos uždaviniai, suformuluoti floristo profesinės etikos principai.</p> <p>3.1.2. Atsakyti į mokytojo parengto testo klausimus.</p>	<p>Floristo veiklos procesų stebėjimas. Situacijos analizė. Diskusija. Refleksija.</p> <p>Testas.</p>	<p>Išvardinti pagrindiniai floristo profesinės etikos principai.</p> <p>Atsakyta į parengto testo klausimus.</p>
4. Apibūdinti bendruosius darbuotojų saugos ir sveikatos reikalavimus	<p>4.1. Tema. Darbuotojų saugos ir sveikatos reikalavimai.</p> <p>Užduotys:</p> <p>4.1.1. Žinoti darbuotojų saugos ir sveikatos, darbo higienos reikalavimus.</p> <p>4.1.2. Žinoti saugaus darbo taisykles.</p> <p>4.1.3. Žinoti priešgaisrinės saugos, elektrosaugos ir aplinkosaugos reikalavimus.</p> <p>4.1.4. Mokėti suteikti pirmąją medicinos pagalbą.</p> <p>4.1.5. Išnagrinėti darbų saugos ir sveikatos norminius ir teisinius aktus.</p>	<p>Diskusija. Refleksija.</p> <p>Testas.</p>	<p>Apibūdinti darbuotojų saugos ir sveikatos, darbo higienos, elektros eksploatavimo saugos ir priešgaisrinės saugos reikalavimai.</p>
<i>Psichomotoriniai mokymosi rezultatai</i>			

<p>1. Demonstruoti jau turimus, neformaliu ir / ar savaiminiu būdu įgytus, floristo kvalifikacijai būdingus gebėjimus.</p>	<p>1.1.Tema. Floristinės atvirutės komponavimas. Užduotys: 1.1.1.Parinkti augalus ir kitas medžiagas, reikalingus atvirutei komponuoti. 1.1.2. Sukomponuoti atvirutę. 1.1.3. Pristatyti darbą.</p> <p>1.2.Tema. Stalo dekoru kompozicijos kūrimas. Užduotys: 1.2.1. Pasirinkti mėgstamas gėles ir indą. 1.2.2. Sukomponuoti kompoziciją. 1.2.3. Pristatyti darbą.</p>	<p>Praktinių užduočių atlikimas.</p> <p>Praktinių užduočių atlikimas. Stebėjimas.</p> <p>Analizė.</p> <p>Praktinių užduočių atlikimas.</p> <p>Praktinių užduočių atlikimas. Stebėjimas.</p> <p>Analizė.</p>	<p>Pademonstruoti jau turimi, neformaliu ir / ar savaiminiu būdu įgyti, floristo kvalifikacijai būdingi gebėjimai ir įvertintas jau turimų gebėjimų lygis.</p> <p>Pademonstruoti jau turimi, neformaliu ir / ar savaiminiu būdu įgyti, floristo kvalifikacijai būdingi gebėjimai ir įvertintas jau turimų gebėjimų lygis.</p>
<p>2. Įsivertinti trūkstamą pasirengimą, kuris reikalingas mokymuisi floristo mokymo programos.</p>	<p>2.1. Tema. Minimalūs reikalavimai pradedantiesiems mokytis floristo mokymo programos. Užduotys: 2.1.1. Parašyti referatą, kuriame būtų aprašyti floristinių darbų kūrimo principai, darbų parinkimas ir pritaikymas aplinkai. 2.1.2. Parengti individualaus mokymo plano programoje projektą.</p>	<p>Individualus darbas. Analizė ir vertinimas.</p> <p>Individualus darbas. Analizė ir vertinimas.</p>	<p>Pademonstruoti jau turimi, neformaliu ir / ar savaiminiu būdu įgyti, floristo kvalifikacijai būdingi gebėjimai. Įsivertintas trūkstamas pasirengimas, kuris reikalingas mokymuisi floristo mokymo programos.</p>
<p>Mokymosi valandų paskirstymas</p>	<p>Kontaktinio darbo valandų skaičius (dirbant su profesijos mokytoju).....78 Konsultacijoms skirtų valandų skaičius..... 4 Mokinio savarankiško darbo valandų skaičius.....20 Mokymosi pasiekimų patikrinimo valandų skaičius.....6 Iš viso.....108val.</p>		
<p>Materialieji ištekliai</p>	<p>Mokymo(si) medžiaga:</p>		

	<p>Modulinės floristo profesinio mokymo programos aprašas; Testai gebėjimams vertinti; Floristo profesinio rengimo standartas; Profesinė bei periodinė literatūra. Mokytojo konspektas; Dalijamoji medžiaga; Fotoalbumai; Vaizdinė medžiaga kompiuterinėse laikmenose.</p> <p>Mokymo(si) priemonės: Kabinetas su floristo darbo įrankiais, indais, augalais, kitomis priemonėmis; Teorinio mokymo klasė su techninėmis priemonėmis mokymui iliustruoti, vizualizuoti; Floristinių darbų pavyzdžiai.</p> <p>Kiti ištekliai:</p>
Mokytojų kvalifikacija	<p>Modulį gali vesti profesijos mokytojas, įgijęs taikomosios biologijos, taikomosios botanikos arba dekoratyvinio želdinimo sričių, pedagogikos kryptių aukštąjį, aukštesnįjį (specialųjį vidurinį, įgytą iki 1995 metų) išsilavinimą, arba baigęs profesinę mokyklą pagal floristo mokymo programą, turintis vidurinį išsilavinimą bei 3 metų floristo darbo praktiką ir turintis pedagogo kvalifikaciją arba neturintis pedagogo kvalifikacijos, bet išklauses Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatytą pedagoginių ir psichologinių žinių kursą. Už bendruosius darbuotojų saugos ir sveikatos klausimus Įvadiniame modulyje atsakingas profesijos mokytojas/mokytojas išklauses papildomai ir įgijęs darbuotojų saugos ir sveikatos žinių darbui atitinkamoje veiklos srityje.</p>
Modulio rengėjai	<ol style="list-style-type: none"> 1. Valerija Griziūnienė; 2. Violeta Girdziušienė; 3. Sigita Kutienė; 4. Genoveta Zuokienė.

* Siūlomas įvadinio modulio įvertinimas – atlikta / neatlikta.

3.1.2. Modulo „Augalų pažinimas ir paruošimas komponuoti“ aprašas

Modulio paskirtis: įgyti augalų pažinimo bei paruošimo komponuoti kompetenciją.

Modulio pavadinimas	Augalų pažinimas ir paruošimas komponuoti		
Modulio kodas	3021401		
LTKS lygis	III		
Apimtis kreditais	8		
Reikalingas pasirengimas mokymuisi	-		
Modulyje ugdomos bendrosios kompetencijos	Komandinio darbo; Profesinės etikos; Savarankiško sprendimo; Bendravimo specialybės ir užsienio kalba; Mokėjimo mokytis.		
<i>Modulio mokymosi rezultatai (išskaidyta kompetencija)</i>	<i>Rekomenduojamas turinys, reikalingas rezultatams pasiekti</i>	<i>Rekomenduojamos mokymosi formos ir metodai</i>	<i>Mokymosi pasiekimų įvertinimo kriterijai</i>
<i>Kognityviniai mokymosi rezultatai</i>			
1. Įvardinti augalo sudedamąsias dalis ir apibūdinti jų pritaikymą floristinėse kompozicijose.	<p>1.1. Tema. Augalo sudedamosios dalys ir jų pritaikymas floristinėse kompozicijose. Užduotis: 1.1.1. Po ekskursijos į gamtą parengti darbą, kuriame turi būti įvardinti ir aprašyti stebėti augalai, nupieštos matytų augalų sudedamosios dalys.</p> <p>1.1.2. Užduotis: Charakterizuoti ekskursijoje stebėtų</p>	<p>Edukacinė ekskursija. Stebėjimas. Mokymasis neformalioje aplinkoje.</p> <p>Demonstracija. Dialogas.</p>	<p>Patenkinamai: 1.1.1. Įvardinti , aprašyti 6 augalai, nupieštos šių augalų sudedamosios dalys, atsižvelgiant į ekologinius ir aplinkosauginius reikalavimus. Gerai: 1.1.1. Įvardinti ir aprašyti 8 augalai, atsižvelgiant į ekologinius ir aplinkosauginius reikalavimus, nupieštos šių augalų sudedamosios dalys. Puikiai: 1.1.1. Įvardinti ir aprašyti daugiau kaip 8 augalai, atsižvelgiant į ekologinius ir aplinkosauginius reikalavimus, nupieštos ir apibūdintos šių augalų sudedamosios dalys.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.2. Charakterizuotos</p>

	<p>augalų sudedamąsias dalis ir jų pritaikymą floristinėse kompozicijose.</p>	<p>Pasakojimas. Vertinimas.</p>	<p>ekskursijoje stebėtų 6 augalų sudedamosios dalys ir jų pritaikymas floristikoje. Gerai: 1.1.2. Charakterizuotos ekskursijoje stebėtų 8 augalų sudedamosios dalys ir jų pritaikymas floristikoje. Puikiai: 1.1.2. Charakterizuotos ekskursijoje stebėtų daugiau negu 8 augalų sudedamosios dalys ir jų pritaikymas floristikoje, pateikti floristinių darbų su minėtais augalais pavyzdžiai.</p>
<p>2. Apibūdinti augalų klasifikavimo principus.</p>	<p>2.1. Tema. Augalų klasifikavimo principai. 2.1.1. Užduotis: Apibūdinti pateiktus augalus pagal morfologinius ir anatominius požymius.</p> <p>2.1.2. Užduotis: Apibūdinti pateiktus augalus pagal augalų augimo vietą.</p>	<p>Demonstracija. Stebėjimas. Diskusija. Palyginamoji analizė.</p> <p>Demonstravimas. Stebėjimas. Diskusija. Palyginamoji analizė.</p>	<p>Patenkinamai: 2.1.1. Apibūdinti pagal morfologinius ir anatominius požymius 6 pateikti augalai. Gerai: 2.1.1. Apibūdinti pagal morfologinius ir anatominius požymius 8 pateikti augalai. Puikiai: 2.1.1. Apibūdinti pagal morfologinius ir anatominius požymius daugiau negu 8 pateikti augalai.</p> <p>Patenkinamai: 2.1.2. Apibūdinti 8 pateikti augalai pagal jų augimo vietą. Gerai: 2.1.2. Apibūdinti 10 pateiktų augalų pagal jų augimo vietą. Puikiai: 2.1.2. Apibūdinti ir charakterizuota daugiau negu 10 pateiktų augalų pagal jų augimo vietą.</p>

	<p>2.1.3. Uždutis: Apibūdinti pateiktus augalus pagal jų augimo ilgaamžiškumą.</p> <p>2.1.4. Uždutis: Sugrupuoti 15 pateiktų augalų pagal augalų klasifikavimo principus.</p>	<p>Demonstravimas. Stebėjimas. Diskusija. Palyginamoji analizė.</p> <p>Demonstravimas. Stebėjimas. Diskusija. Palyginamoji analizė. Užduočių lapai.</p>	<p>Patenkinamai: 2.1.3. Apibūdinti 8 pateikti augalai pagal jų augimo ilgaamžiškumą. Gerai: 2.1.3. Apibūdinti 10 pateiktų augalų pagal jų augimo ilgaamžiškumą. Puikiai: 2.1.3. Apibūdinti ir charakterizuota daugiau negu 10 pateiktų augalų pagal jų augimo ilgaamžiškumą, įvertinant mados tendencijas.</p> <p>Patenkinamai: 2.1.4. Sugrupuoti 8 pateikti augalai pagal augalų klasifikavimo principus. Gerai: 2.1.4. Sugrupuoti 12 pateiktų augalų pagal augalų klasifikavimo principus. Puikiai: 2.1.4. Sugrupuoti ir charakterizuota 15 pateiktų augalų pagal augalų klasifikavimo principus.</p>
<p>3. Įvardinti ir atpažinti populiariausius skintus augalus, apibūdinti jų pritaikymą.</p>	<p>3.1. Tema. Skinti augalai, jų pritaikymas floristinėse kompozicijose. 3.1.1. Uždutis: Įvardinti ir atpažinti 12 populiariausių lauke auginamų skintų augalų, apibūdinti jų pritaikymą.</p>	<p>Darbas su spaudiniais. Diskusija. Pasakojimas. Demonstravimas.</p>	<p>Patenkinamai: 3.1.1. Įvardinti ir atpažinti 8 lauke auginami skinti augalai, apibūdinti 6 augalų pritaikymas. Gerai: 3.1.1. Įvardinti ir atpažinti 10 lauke auginamų skintų augalų, apibūdinti 8 augalų pritaikymas. Puikiai: 3.1.1. Įvardinti ir atpažinti daugiau negu</p>

	<p>3.1.2. Uždutis: Įvardinti ir atpažinti populiariausius šiltnamiuose auginamus skintus augalus, apibūdinti jų pritaikymą.</p>	<p>Darbas su spaudiniais. Diskusija. Pasakojimas. Demonstravimas.</p>	<p>10 lauke auginamų skintų augalų, apibūdintas jų pritaikymas.</p> <p>Patenkinamai: 3.1.2. Įvardinti ir atpažinti 8 šiltnamiuose auginami skinti augalai, apibūdintas 6 augalų pritaikymas. Gerai: 3.1.2. Įvardinta ir atpažinta 10 šiltnamiuose auginamų skintų augalų, apibūdintas 8 augalų pritaikymas. Puikiai: 3.1.2. Įvardinta ir atpažinta daugiau negu 8 šiltnamiuose auginamų skintų augalų, apibūdintas jų pritaikymas, įvertinus mados tendencijas.</p>
<p>4. Įvardinti ir atpažinti populiariausius vazoninius augalus, apibūdinti jų pritaikymą.</p>	<p>4.1. Tema. Vazoniniai augalai, jų asortimentas, pritaikymas. 4.1.1. Uždutis: Įvardinti ir atpažinti populiariausius vazoninius augalus, apibūdinti jų pritaikymą.</p>	<p>Darbas su spaudiniais. Diskusija. Pasakojimas. Demonstravimas.</p>	<p>Patenkinamai: 4.1.1. Įvardinti ir atpažinti 8 vazoniniai augalai, apibūdintas 6 augalų pritaikymas. Gerai: 4.1.1. Įvardinta ir atpažinta 10 vazoninių augalų, apibūdintas 8 augalų pritaikymas. Puikiai: 4.1.1. Įvardinta ir atpažinta daugiau negu 10 vazoninių augalų, apibūdintas jų pritaikymas.</p>
<p>5. Apibūdinti džiovintų augalų įvairovę, užrašyti ir charakterizuoti džiovinti tinkamus augalus.</p>	<p>5.1. Tema. Džiovinti augalai, jų įvairovė. 5.1.1. Uždutis: Parinkti ir užrašyti džiovinti tinkamų augalų pavadinimus, charakterizuoti juos.</p>	<p>Darbas su spaudiniais. Individualus darbas.</p>	<p>Patenkinamai: 5.1.1. Parinkta 12 džiovinti tinkamų augalų, užrašyti jų pavadinimai, charakterizuoti. Gerai: 5.1.1. Parinkta 15 džiovinti tinkamų</p>

			<p>augalų, užrašyti jų pavadinimai ir charakterizuoti.</p> <p>Puikiai:</p> <p>5.1.1. Parinkta daugiau negu 15 džiovinti tinkamų augalų, užrašyti jų pavadinimai ir charakterizuoti.</p>
<p>6. Įvardinti ir apibūdinti pagrindinius augalų paruošimo komponuoti būdus.</p>	<p>6.1. Tema. Augalų paruošimas komponuoti, paruošimo būdai.</p> <p>6.1.1. Uždutis: Aprašyti kompiuterinėse laikmenose skintų augalų paruošimą komponuoti, išvardinti paruošimo komponuoti etapus.</p> <p>6.1.2. Uždutis: Aprašyti vazoninių augalų paruošimą komponuoti, išvardinti paruošimo komponuoti etapus.</p>	<p>„Minčių žemėlapis“. Pasakojimas. Individualus darbas.</p> <p>„Minčių žemėlapis“. Pasakojimas. Individualus darbas.</p>	<p>Patenkinamai:</p> <p>6.1.1. Aprašyti kompiuterinėse laikmenose ir įvardinti 8 skintų augalų rūšių paruošimo komponuoti būdai.</p> <p>Gerai:</p> <p>6.1.1. Aprašyti kompiuterinėse laikmenose ir įvardinti 12 skintų augalų rūšių paruošimo komponuoti būdai.</p> <p>Puikiai:</p> <p>6.1.1. Aprašyti kompiuterinėse laikmenose ir išvardinti daugiau, negu 12 skintų augalų rūšių paruošimo komponuoti būdai, charakterizuotos naudojamos priemonės.</p> <p>Patenkinamai:</p> <p>6.1.2. Aprašyti 5 vazoninių augalų rūšių paruošimo komponuoti etapai.</p> <p>Gerai:</p> <p>6.1.2. Aprašyti 8 augalų rūšių paruošimo komponuoti etapai.</p> <p>Puikiai:</p> <p>6.1.2. Aprašyti daugiau negu 8 augalų rūšių paruošimo komponuoti etapai, charakterizuotos</p>

	<p>6.1.3. Užduotis: Įvardinti ir aprašyti augalų džiovavimo būdus.</p>	<p>„Minčių žemėlapis“. Pasakojimas. Individualus darbas. Darbas su spaudiniais. Individualus darbas.</p>	<p>naudojamos priemonės.</p> <p>Patenkinamai: 6.1.3. Įvardinti 5 augalų džiovavimo būdai, aprašyti 2 augalų džiovavimo būdai. Gera: 6.1.3. Įvardinti 5 augalų džiovavimo būdai, aprašyti 4 augalų džiovavimo būdai. Puikiai: 6.1.3. Įvardinti ir aprašyti daugiau negu 5 augalų džiovavimo būdai, pateikti pavyzdžiai, charakterizuota eiga, įvertinant saugaus darbo reikalavimus.</p>
<p>7. Atpažinti gamtines ir pramonines medžiagas, naudojamas floristikoje.</p>	<p>7.1. Tema. Gamtinės ir pramoninės medžiagos floristikoje ir saugus jų naudojimas. 7.1.1. Užduotis: Atpažinti gamtines ir pramonines medžiagas, naudojamas floristikoje.</p>	<p>Pasakojimas. Demonstravimas. Grupinis darbas. Kontekstinės pratybos.</p>	<p>Patenkinamai: 7.1.1. Atpažinta 12 iš 20 pateiktų gamtinių ir pramoninių medžiagų pavyzdžių, atsižvelgiant į ekologinius ir aplinkosauginius reikalavimus. Gera: 7.1.1. Atpažinta 17 iš 20 pateiktų gamtinių ir pramoninių medžiagų pavyzdžių, atsižvelgiant į ekologinius ir aplinkosauginius reikalavimus. Puikiai: 7.1.1. Atpažinta 20 iš 20 pateiktų gamtinių ir pramoninių medžiagų pavyzdžių, atsižvelgiant į ekologinius ir aplinkosauginius reikalavimus, apibūdintas jų</p>

	<p>7.1.2. Užduotis: Parašyti refleksiją, kurioje būtų apibūdinta: floristikoje naudojamų gamtinių medžiagų įvairovė ir rinkimas, laikantis aplinkosaugos reikalavimų; floristikoje naudojamų pramoninių medžiagų įvairovė ir pasirinkimo galimybės, laikantis sveikatos ir darbo saugos reikalavimų.</p>	<p>Pasakojimas. Demonstravimas. Individualus darbas.</p>	<p>pritaikymas.</p> <p>Patenkinamai: 7.1.2. Aprašyta floristikoje naudojamų gamtinių ir pramoninių medžiagų įvairovė. Gerai: 7.1.2. Aprašyta floristikoje naudojamų gamtinių ir pramoninių medžiagų įvairovė ir pasirinkimo galimybės. Puikiai: 7.1.2. Aprašyta floristikoje naudojamų gamtinių ir pramoninių medžiagų įvairovė ir pasirinkimo galimybės, laikantis aplinkosaugos ir sveikatos bei darbo saugos reikalavimų.</p>
<i>Psichomotoriniai mokymosi rezultatai</i>			
<p>1. Paruošti ir komponuoti skintus augalus.</p>	<p>1.1. Tema. Skintų augalų paruošimas, komponavimas, jo ypatumai. 1.1.1. Užduotis: Parinkti skintus augalus puokštėms komponuoti.</p> <p>1.1.2. Užduotis: Paruošti parinktus skintus augalus komponuoti.</p>	<p>Praktinės užduoties atlikimo stebėjimas. Demonstravimas. Diskusija.</p> <p>Individualus darbas. Diskusija. Vertinimas.</p>	<p>Patenkinamai: 1.1.1. Parinkti skinti augalai 3 puokštėms komponuoti. Gerai: 1.1.1. Parinkti skinti augalai 5 puokštėms komponuoti. Puikiai: 1.1.1. Parinkti skinti augalai daugiau negu 5 puokštėms komponuoti, motyvuotas jų parinkimas.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.2. Paruošti skinti augalai 3 puokštėms komponuoti. Gerai: 1.1.2. Paruošti skinti augalai 5 puokštėms komponuoti. Puikiai: 1.1.2. Paruošti skinti augalai daugiau negu 5</p>

	<p>1.1.3. Uždutis: Surišti ir pristatyti skintų augalų puokštes.</p>	<p>Praktinės užduoties atlikimo stebėjimas. Diskusija. Vertinimas.</p>	<p>puokštėms komponuoti, charakterizuoti paruošimo ypatumai, priemonės. Patenkinamai: 1.1.3. Surištos ir pristatytos 3 skintų augalų puokštės. Gerai: 1.1.3. Surištos ir pristatytos 5 skintų augalų puokštės. Puikiai: 1.1.3. Surištos ir pristatytos daugiau negu 5 skintų augalų puokštės, paaiškinti augalų parinkimo motyvai.</p>
	<p>1.1.4. Uždutis: Parinkti skintus augalus, indus, medžiagas kompozicijoms kurti.</p>	<p>Praktinės užduoties atlikimo stebėjimas. Diskusija. Vertinimas.</p>	<p>Patenkinamai: 1.1.4. Parinkti skinti augalai, indai, medžiagos 2 kompozicijoms kurti. Gerai: 1.1.4. Parinkti skinti augalai, indai, medžiagos 4 kompozicijoms kurti. Puikiai: 1.1.4. Parinkti skinti augalai, indai, medžiagos daugiau negu 4 kompozicijoms kurti, motyvuotas jų parinkimas.</p>
	<p>1.1.5. Uždutis: Paruošti parinktus skintus augalus kompozicijoms kurti.</p>	<p>Praktinės užduoties atlikimas. Diskusija. Vertinimas.</p>	<p>Patenkinamai: 1.1.5. Paruošti parinkti skinti augalai 2 kompozicijoms kurti. Gerai: 1.1.5. Paruošti parinkti skinti augalai 4 kompozicijoms kurti. Puikiai: 1.1.5. Paruošti parinkti skinti augalai daugiau negu 4 kompozicijoms</p>

	<p>1.1.6. Uždutis: Sukurti skintų augalų kompozicijas.</p>	<p>Praktinės užduoties atlikimas. Diskusija. Pristatymas. Vertinimas.</p>	<p>kurti, charakterizuoti paruošimo ypatumai, priemonės.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.6. Sukurtos 2 skintų augalų kompozicijos. Gerai: 1.1.6. Sukurtos 4 skintų augalų kompozicijos. Puikiai: 1.1.6. Sukurtos daugiau negu 4 skintų augalų kompozicijos, pristatytos ir paaiškinti jų komponavimo ypatumai.</p>
<p>2. Paruošti ir komponuoti vazoninius augalus.</p>	<p>2.1. Tema. Vazoninių augalų paruošimas, komponavimas, jo ypatumai. 2.1.1. Uždutis: Parinkti augalus, indus ir medžiagas vazoninių augalų kompozicijoms.</p> <p>2.1.2. Uždutis: Paruošti parinktus vazoninius augalus, indus ir medžiagas kompozicijoms kurti.</p>	<p>Praktinės užduoties atlikimas. Diskusija. Vertinimas.</p> <p>Praktinės užduoties atlikimas. Diskusija. Vertinimas.</p>	<p>Patenkinamai: 2.1.1. Parinkti augalai, indai ir medžiagos 2 vazoninių augalų kompozicijoms. Gerai: 2.1.1. Parinkti augalai, indai ir medžiagos 4 vazoninių augalų kompozicijoms. Puikiai: 2.1.1. Parinkti augalai, indai ir medžiagos daugiau negu 4 vazoninių augalų kompozicijoms ir motyvuotas jų pasirinkimas.</p> <p>Patenkinamai: 2.1.2. Paruošti parinkti vazoniniai augalai, indai ir medžiagos 2 vazoninių augalų kompozicijoms. Gerai: 2.1.2. Paruošti parinkti vazoniniai augalai, indai ir medžiagos 4 vazoninių augalų kompozicijoms. Puikiai: 2.1.2. Paruošti parinkti</p>

	<p>2.1.3. Užduotis: Sukomponuoti vazoninių augalų kompozicijas.</p>	<p>Praktinės užduoties atlikimas. Diskusija. Pristatymas. Vertinimas.</p>	<p>vazoniniai augalai, indai ir medžiagos daugiau negu 4 vazoninių augalų kompozicijoms ir motyvuotas jų pasirinkimas.</p> <p>Patenkinamai: 2.1.3. Sukomponuotos 2 vazoninių augalų kompozicijos, parinkti augalai, indai ir medžiagos. Gera: 2.1.3. Sukomponuotos 4 vazoninių augalų kompozicijos, parinkus augalus, indus ir medžiagas. Puikiai: 2.1.3. Sukomponuotos daugiau negu 4 vazoninių augalų kompozicijos iš parinktų augalų, indų ir medžiagų, pristatytos ir charakterizuotas jų pritaikymas.</p>
--	---	---	--

<p>3. Parinkti, paruošti ir komponuoti džiovintus augalus.</p>	<p>3.1.Tema. Džiovintų augalų parinkimas, paruošimas ir komponavimas. 3.1.1. Uždutis: Parinkti augalus ir priemones džiovintų augalų kompozicijoms.</p> <p>3.1.2. Uždutis: Sukomponuoti džiovintų augalų kompozicijas.</p>	<p>Praktinės užduoties atlikimas. Vertinimas. Diskusija.</p> <p>Instruktažas. Praktinės užduoties atlikimas. Vertinimas. Diskusija.</p>	<p>Patenkinamai: 3.1.1. Parinkti augalai ir medžiagos 2 džiovintų augalų kompozicijoms. Gerai: 3.1.1. Parinkti augalai ir medžiagos 4 džiovintų augalų kompozicijoms. Puikiai: 3.1.1. Parinkti augalai ir medžiagos daugiau negu 4 džiovintų augalų kompozicijoms, charakterizuoti parinkimo motyvai.</p> <p>Patenkinamai: 3.1.2. Sukomponuotos 2 džiovintų augalų kompozicijos, teisingai parinkus kompozicijos komponentus. Gerai: 3.1.2. Sukomponuotos 4 džiovintų augalų kompozicijos, teisingai parinkus kompozicijos komponentus. Puikiai: 3.1.2. Sukomponuotos daugiau negu 4 džiovintų augalų kompozicijos, teisingai parinkus kompozicijos komponentus, charakterizuotas jų pritaikymas.</p>
<p>4. Parinkti ir pritaikyti gamtines medžiagas floristinėse kompozicijose.</p>	<p>4.1. Tema. Gamtinių medžiagų parinkimas ir pritaikymas floristinėse kompozicijose. 4.1.1. Uždutis: Parinkti tinkamas gamtines medžiagas konkrečiai kompozicijai pagal pateiktus pavyzdžius.</p>	<p>Instruktažas. Treniruotė. Praktinių užduočių atlikimas.</p>	<p>Patenkinamai: 4.1.1. Parinktos tinkamos gamtinės medžiagos 2 konkrečioms kompozicijoms. Gerai: 4.1.1. Parinktos tinkamos gamtinės medžiagos 4 konkrečioms kompozicijoms. Puikiai: 4.1.1. Parinktos</p>

	<p>4.1.2. Užduotis: Paruošti gamtines medžiagas komponavimui.</p>	<p>Instruktažas. Praktinių užduočių atlikimas.</p>	<p>tinkamos gamtinės medžiagos konkrečiai kompozicijai, įvertinant jų derinimą tarpusavyje ir gamtos tausojimo reikalavimus.</p> <p>Patenkinamai: 4.1.2. Paruoštos 5 gamtinės medžiagos komponavimui. Gerai: 4.1.2. Paruoštos 8 gamtinės medžiagos komponavimui, atsižvelgiant į kompozicijos ilgaamžiškumą. Puikiai: 4.1.2. Paruoštos gamtinės medžiagos komponavimui, atsižvelgiant į kompozicijos ilgaamžiškumą ir madą.</p>
	<p>4.1.3. Užduotis: Sukomponuoti floristinę kompoziciją derinant įvairias gamtines medžiagas ir priedus.</p>	<p>Instruktažas. Praktinių užduočių atlikimas. Kūrybinės pratybos.</p>	<p>Patenkinamai: 4.1.3. Sukomponuota floristinė kompozicija derinant įvairias gamtines medžiagas ir priedus pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 4.1.3. Sukomponuota floristinė kompozicija derinant įvairias gamtines medžiagas ir priedus pagal paties parengtą eskizą. Puikiai: 4.1.3. Sukomponuota floristinė kompozicija derinant įvairias gamtines medžiagas ir priedus pagal paties parengtą eskizą, įvertinus gaminio kainą, pristatytas darbas.</p>
5. Demonstruoti	5.1.Tema. Floristinių		Patenkinamai:

<p>floristinių substratų pritaikymo galimybės.</p>	<p>substratų pritaikymo galimybės. 5.1.1. Uždutis: Sugrupuoti pateiktus floristikoje naudojamus substratus.</p> <p>5.1.2. Uždutis: Komponuoti floristines kompozicijas, naudojant įvairius substratus.</p>	<p>Demonstravimas. Kūrybinės pratybos. Praktinių užduočių atlikimas.</p> <p>Instruktažas. Praktinių užduočių atlikimas. Vertinimas. Analizė.</p>	<p>5.1.1. Parinkti augalai, indai ir medžiagos 2 vazoninių augalų kompozicijoms. Gerai: 5.1.1. Parinkti augalai, indai ir medžiagos 4 vazoninių augalų kompozicijoms. Puikiai: 5.1.1. Parinkti augalai, indai ir medžiagos daugiau negu 4 vazoninių augalų kompozicijoms ir motyvuotas jų pasirinkimas.</p> <p>Patenkinamai: 5.1.2. Sukomponuotos 2 vazoninių augalų kompozicijos, parinkti augalai, indai ir medžiagos. Gerai: 5.1.2. Sukomponuotos 4 vazoninių augalų kompozicijos, parinkus augalus, indus ir medžiagas. Puikiai: 5.1.2. Sukomponuotos daugiau negu 4 vazoninių augalų kompozicijos iš parinktų augalų, indų ir medžiagų, pristatytos ir charakterizuotas jų pritaikymas.</p>
<p>6. Prižiūrėti, įpakuoti ir transportuoti augalus bei jų kompozicijas.</p>	<p>6.1. Tema. Augalų bei jų kompozicijų priežiūra ir transportavimas. 6.1.1. Uždutis: Prižiūrėti ir tvarkyti vazoninius augalus ir jų kompozicijas.</p>	<p>Praktinės užduoties atlikimas. Diskusija. Pristatymas. Vertinimas.</p>	<p>Patenkinamai: 6.1.1. Prižiūrėti ir sutvarkyti vazoniniai augalai bei jų kompozicijos pagal vazoninių augalų priežiūros reikalavimus. Gerai: 6.1.1. Prižiūrėti ir sutvarkyti vazoniniai augalai bei jų kompozicijos pagal</p>

	<p>6.1.2. Užduotis: Prižiūrėti ir tvarkyti skintus augalus bei jų kompozicijas.</p>	<p>Praktinės užduoties atlikimas. Vertinimas. Diskusija.</p>	<p>vazoninių augalų priežiūros reikalavimus, įvertinus patalpos temperatūros režimą. Puikiai: 6.1.1. Prižiūrėti ir sutvarkyti vazoniniai augalai bei jų kompozicijos pagal vazoninių augalų priežiūros reikalavimus, įvertinus patalpos temperatūros režimą ir augalų rūšis.</p> <p>Patenkinamai: 6.1.2. Prižiūrėti ir sutvarkyti skinti augalai bei jų kompozicijos pagal skintų augalų priežiūros reikalavimus. Gerai: 6.1.2. Prižiūrėti ir sutvarkyti skinti augalai bei jų kompozicijos pagal skintų augalų priežiūros reikalavimus, įvertinus patalpos temperatūros režimą. Puikiai: 6.1.2. Prižiūrėti ir sutvarkyti skinti augalai bei jų kompozicijos pagal skintų augalų priežiūros reikalavimus, įvertinus patalpos temperatūros režimą bei augalų rūšis.</p> <p>Patenkinamai: 6.1.3. Prižiūrėti ir sutvarkyti džiovinti augalai bei jų kompozicijos pagal džiovintų augalų priežiūros</p>
	<p>6.1.3. Užduotis: Prižiūrėti ir tvarkyti džiovintus augalus ir jų kompozicijas.</p>	<p>Instruktažas. Praktinės užduoties atlikimas. Vertinimas. Diskusija.</p>	<p>Patenkinamai: 6.1.3. Prižiūrėti ir sutvarkyti džiovinti augalai bei jų kompozicijos pagal džiovintų augalų priežiūros</p>

	<p>6.1.4. Uždutis: Įpakuoti skintus augalus pagal skintų augalų įpakavimo reikalavimus.</p>	<p>Praktinės užduoties atlikimas. Vertinimas. Diskusija.</p>	<p>reikalavimus. Gerai: 6.1.3. Prižiūrėti ir sutvarkyti džiovinti augalai bei jų kompozicijos pagal džiovintų augalų priežiūros reikalavimus, įvertinus patalpos temperatūros režimą. Puikiai: 6.1.3. Prižiūrėti ir sutvarkyti džiovinti augalai bei jų kompozicijos pagal džiovintų augalų priežiūros reikalavimus, įvertinus patalpos temperatūros režimą bei augalų rūšis.</p> <p>Patenkinamai: 6.1.4. Įpakuoti skinti augalai pagal skintų augalų įpakavimo reikalavimus. Gerai: 6.1.4. Įpakuoti skinti augalai pagal skintų augalų įpakavimo reikalavimus, įvertinus transportavimo trukmę. Puikiai: 6.1.4. Įpakuoti skinti augalai pagal skintų augalų įpakavimo reikalavimus, įvertinus transportavimo trukmę ir augalų rūšis.</p>
	<p>6.1.5. Uždutis: Įpakuoti vazoninius augalus pagal vazoninių augalų įpakavimo reikalavimus.</p>	<p>Praktinės užduoties atlikimas. Vertinimas. Diskusija.</p>	<p>Patenkinamai: 6.1.5. Įpakuoti vazoniniai augalai pagal vazoninių augalų įpakavimo reikalavimus. Gerai: 6.1.5. Įpakuoti vazoniniai augalai</p>

	<p>6.1.6. Užduotis: Įpakuoti džiovintus augalus pagal džiovintų augalų įpakavimo reikalavimus.</p>	<p>Praktinės užduoties atlikimas. Diskusija. Analizė.</p>	<p>pagal vazoninių augalų įpakavimo reikalavimus, įvertinus transportavimo trukmę. Puikiai: 6.1.5. Įpakuoti vazoniniai augalai pagal vazoninių augalų įpakavimo reikalavimus, įvertinus transportavimo trukmę ir augalų rūšis.</p> <p>Patenkinamai: 6.1.6. Įpakuoti džiovinti augalai pagal džiovintų augalų įpakavimo reikalavimus. Gerai: 6.1.6. Įpakuoti džiovinti augalai pagal džiovintų augalų įpakavimo reikalavimus, įvertinus transportavimo trukmę. Puikiai: 6.1.6. Įpakuoti džiovinti augalai pagal džiovintų augalų įpakavimo reikalavimus, įvertinus transportavimo trukmę ir augalų rūšis.</p> <p>Patenkinamai: 6.1.7. Išvardinti ir aprašyti pagrindiniai augalų transportavimo reikalavimai. Gerai: 6.1.7. Išvardinti ir aprašyti pagrindiniai augalų transportavimo reikalavimai, įvertinus augalų transportavimo trukmę. Puikiai: 6.1.7. Išvardinti pagrindiniai augalų transportavimo</p>
	<p>6.1.7. Užduotis: Išvardinti ir aprašyti pagrindinius augalų transportavimo reikalavimus.</p>	<p>Praktinės užduoties atlikimas. Diskusija. Analizė.</p>	<p>Patenkinamai: 6.1.7. Išvardinti ir aprašyti pagrindiniai augalų transportavimo reikalavimai. Gerai: 6.1.7. Išvardinti ir aprašyti pagrindiniai augalų transportavimo reikalavimai, įvertinus augalų transportavimo trukmę. Puikiai: 6.1.7. Išvardinti pagrindiniai augalų transportavimo</p>

			reikalavimai, įvertinus augalų transportavimo trukmę, aplinkos temperatūrą.
Mokymosi valandų paskirstymas	Kontaktinio darbo valandų skaičius (dirbant su profesijos mokytoju).....162 Konsultacijoms skirtų valandų skaičius..... 8 Mokinio savarankiško darbo valandų skaičius.....40 Mokymosi pasiekimų patikrinimo valandų skaičius.....6 Iš viso.....216 val.		
Materialieji ištekliai	<p>Mokymo(si) medžiaga: Modulinės floristo profesinio mokymo programos aprašas; Testai gebėjimams vertinti; Floristo profesinio rengimo standartas; Profesinė bei periodinė literatūra. Mokytojo konspektas; Dalijamoji medžiaga; Fotoalbumai; Vaizdinė medžiaga kompiuterinėse laikmenose.</p> <p>Mokymo(si) priemonės: Kabinetas su floristo darbo įrankiais, indais, augalais, kitomis priemonėmis; Teorinio mokymo klasė su techninėmis priemonėmis mokymui iliustruoti, vizualizuoti; Floristinių darbų bei augalų pavyzdžiai arba pavyzdžiai fotografijose.</p> <p>Kiti ištekliai: -</p>		
Mokytojų kvalifikacija	Modulį gali vesti profesijos mokytojas, įgijęs taikomosios biologijos, taikomosios botanikos arba dekoratyvinio želdinimo sričių, pedagogikos krypties aukštąjį, aukštesnįjį (specialųjį vidurinį, įgytą iki 1995 metų) išsilavinimą, arba baigęs profesinę mokyklą pagal floristo mokymo programą, turintis vidurinį išsilavinimą bei 3 metų floristo darbo praktiką ir turintis pedagogo kvalifikaciją arba neturintis pedagogo kvalifikacijos, bet išklauses Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatytą pedagoginių ir psichologinių žinių kursą.		
Modulio rengėjai	1. Valerija Griziūnienė; 2. Violeta Girdziušienė; 3. Sigita Kutienė; 4. Genoveta Zuokienė.		

3.1.3. Modulo „Augalų komponavimo technologijos“ aprašas

Modulio paskirtis: įgyti augalų komponavimo technologijos kompetenciją.

Modulio pavadinimas	Augalų komponavimo technologijos		
Modulio kodas	3021402		
LTKS lygis	III		
Apimtis kreditais	10		
Reikalingas pasirengimas mokymuisi	Augalų pažinimo bei paruošimo komponuoti.		
Modulyje ugdomos bendrosios kompetencijos	Atsakingumo; Savarankiško sprendimų priėmimo; Bendravimo specialybės ir užsienio kalba; Ekologijos ir aplinkosaugos.		
Modulio mokymosi rezultatai (išskaidyta kompetencija)	Rekomenduojamas turinys, reikalingas rezultatams pasiekti	Rekomenduojamos mokymosi formos ir metodai	Mokymosi pasiekimų įvertinimo kriterijai
<i>Kognityviniai mokymosi rezultatai</i>			
1. Apibūdinti floristinius įrankius ir jų saugaus naudojimo taisykles.	<p>1.1. Tema. Floristiniai įrankiai ir jų saugaus naudojimo taisyklės.</p> <p>1.1.1. Užduotis: Po pažintinio vizito į floristinių reikmenų įmonę aprašyti floristinių įrankių įvairovę.</p> <p>1.1.2. Užduotis: Išnagrinėti ir aprašyti darbo saugos ir floristinių įrankių naudojimo taisykles.</p>	<p>Pažintinis vizitas į floristinių reikmenų įmonę. Stebėjimas. Darbas su spaudiniais.</p> <p>Diskusija. Instruktažas. Užduočių lapai.</p>	<p>Patenkinamai: 1.1.1. Išvardinti populiariausi floristiniai įrankiai. Gerai: 1.1.1. Išvardinti populiariausi floristiniai įrankiai, apibūdintos jų savybės. Puikiai: 1.1.1. Išvardinti populiariausi floristiniai įrankiai, apibūdintos jų savybės ir taikymo galimybės.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.2. Aprašytos darbo saugos ir pagrindinių floristinių įrankių naudojimo taisyklės. Gerai: 1.1.2. Aprašytos darbo saugos, pagrindinių ir rečiau naudojamų floristinių įrankių naudojimo taisyklės. Puikiai: 1.1.2. Aprašytos darbo saugos,</p>

			pagrindinių ir rečiau naudojamų floristinių įrankių naudojimo taisyklės, akcentuojant pasirinkimo galimybes.
2. Įvardinti augalų tvirtinimo būdus.	<p>2.1. Tema. Augalų tvirtinimo būdų įvairovė.</p> <p>2.1.1. Užduotis: Įvardinti augalų tvirtinimo būdus pagal pateiktus pavyzdžius.</p> <p>2.1.2. Užduotis: Parinkti pritaikymo pavyzdžių kiekvienam augalų tvirtinimo būdai.</p>	<p>Stebėjimas. Kartojamasis pokalbis. Kontekstinės pratybos.</p> <p>Kartojamasis pokalbis. Kontekstinės pratybos.</p>	<p>Patenkinamai: 2.1.1. Įvardinti 6 augalų tvirtinimo būdai. Gerai: 2.1.1. Įvardinti 8 augalų tvirtinimo būdai. Puikiai: 2.1.1. Įvardinta daugiau negu 8 augalų tvirtinimo būdai.</p> <p>Patenkinamai: 2.1.2. Parinkta ir pateikta po 1 pavyzdį kiekvienam augalų tvirtinimo būdai. Gerai: 2.1.2. Parinkta ir pateikta po 2 pavyzdžius kiekvienam augalų tvirtinimo būdai, charakterizuojant juos. Puikiai: 2.1.2. Parinkta ir pateikta po 2 pavyzdžius kiekvienam augalų tvirtinimo būdai, charakterizuojant juos, įvertinant kainą ir paaiškinant pritaikymo galimybes.</p>
3. Apibūdinti pagrindinius augalų komponavimo būdus.	<p>3.1. Tema. Pagrindiniai augalų komponavimo būdai.</p> <p>3.1.1. Užduotis: Aprašyti pagrindinius augalų komponavimo būdus, pateikti jų</p>	<p>Pasakojimas. Darbas su spaudiniais. Praktinių užduočių atlikimas.</p>	<p>Patenkinamai: 3.1.1. Aprašyti pagrindiniai augalų komponavimo būdai. Gerai: 3.1.1. Aprašyti pagrindiniai augalų komponavimo būdai,</p>

	<p>charakteristikas.</p> <p>3.1.2. Užduotis: Parinkti kiekvieno augalų komponavimo būdo po 3 pavyzdžius.</p>	<p>Kontekstinės pratybos. Praktinių užduočių atlikimas – grupinis darbas.</p>	<p>pateiktos jų charakteristikos. Puikiai: 3.1.1. Aprašyti pagrindiniai augalų komponavimo būdai, jų charakteristikos, pateikti pavyzdžiai.</p> <p>Patenkinamai: 3.1.2. Parinkta kiekvieno augalų komponavimo būdo po 1 pavyzdį, jį charakterizuojant. Gerai: 3.1.2. Parinkta kiekvieno augalų komponavimo būdo po 3 pavyzdžius, juos charakterizuojant. Puikiai: 3.1.2. Parinkta kiekvieno augalų komponavimo būdo po 3 pavyzdžius, juos charakterizuojant, įvertinant teigiamas pavyzdžių savybes.</p>
<p>4. Apibūdinti floristikoje naudojamus indus ir jų savybes.</p>	<p>4.1. Tema. Floristikoje naudojami indai, jų įvairovė. 4.1.1. Užduotis: Išvardinti indų įvairovę, atsižvelgiant į populiarumą ir mados tendencijas.</p> <p>4.1.2. Užduotis: Aprašyti indų pritaikymo floristikoje galimybes jų</p>	<p>Demonstravimas. Diskusija. Kontekstinės pratybos.</p> <p>Demonstravimas. Stebėjimas. Individualus darbas.</p>	<p>Patenkinamai: 4.1.1. Išvardintos populiariausios floristikoje naudojamos indų grupės. Gerai: 4.1.1. Išvardintos floristikoje naudojamos indų grupės, atsižvelgiant į medžiagų savybes. Puikiai: 4.1.1. Išvardintos floristikoje naudojamos indų grupės, atsižvelgiant į populiarumą ir mados tendencijas.</p> <p>Patenkinamai: 4.1.2. Aprašytos indų pritaikymo floristikoje</p>

	privalumus ir trūkumus.		galimybės. Gerai: 4.1.2. Aprašytos indų pritaikymo floristikoje galimybės jų privalumai, atsižvelgiant į medžiagų savybes. Puikiai: 4.1.2. Aprašytos indų pritaikymo floristikoje galimybės, jų privalumai ir trūkumai, charakterizuojant juos, atsižvelgiant į populiarumą ir mados tendencijas.
5. Taikyti augalų komponavimo būdus interjero dekorui skirtose kompozicijose.	<p>5.1. Tema. Augalų komponavimo būdų pritaikymas interjere.</p> <p>5.1.1. Užduotis: Atpažinti interjero dekorui skirtų darbų komponavimo būdus.</p> <p>5.1.2. Užduotis: Parinkti įrankius, medžiagas, augalus trijų stalų dekoru kompozicijoms kurti.</p>	<p>Pasakojimas. Demonstravimas. Diskusija. Kontekstinės pratybos.</p> <p>Demonstravimas. Diskusija. Kontekstinės pratybos.</p>	<p>Patenkinamai: 5.1.1. Atpažinti interjero dekorui skirtų darbų komponavimo būdai. Gerai: 5.1.1. Atpažinti interjero dekorui skirtų darbų komponavimo būdai, charakterizuojant juos. Puikiai: 5.1.1. Atpažinti interjero dekorui skirtų darbų komponavimo būdai, charakterizuojant juos ir pateikiant pavyzdžius.</p> <p>Patenkinamai: 5.1.2. Parinkti įrankiai, medžiagos, komponavimo būdai vieno stalo dekorui. Gerai: 5.1.2. Parinkti įrankiai, medžiagos, komponavimo būdai trijų stalų dekorui atsižvelgiant į tradicijas. Puikiai:</p>

			5.1.2. Parinkti įrankiai, medžiagos, komponavimo būdai trijų stalų dekorui, atsižvelgiant į tradicijas ir progą bei įvertinant kainą.
	<p>5.2. Tema. Erdvinės floristinės kompozicijos. 5.2.1. Užduotis: Parinkti įrankius, medžiagas, augalus, komponavimo būdus erdvinėms kompozicijoms kurti.</p>	<p>Demonstravimas. Diskusija. Kontekstinės pratybos.</p>	<p>Patenkinamai: 5.2.1. Parinkti įrankiai, medžiagos, komponavimo būdai 2 erdvinėms kompozicijoms kurti pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 5.2.1. Parinkti ir apibūdinti įrankiai, medžiagos, komponavimo būdai 2 erdvinėms kompozicijoms kurti pagal savo sukurtą eskizą, pritaikant konkrečiam interjerui. Puikiai: 5.2.1. Parinkti ir apibūdinti įrankiai, medžiagos, komponavimo būdai 2 erdvinėms kompozicijoms kurti pagal savo sukurtą eskizą, apibūdinant jas ir pritaikant kompozicijas konkrečiam interjerui.</p>
	<p>5.3. Tema. Plokštuminės floristinės kompozicijos. 5.3.1. Užduotis: Parinkti įrankius, medžiagas, augalus, komponavimo būdus dviejų plokštuminių kompozicijų kūrimui.</p>	<p>Demonstravimas. Diskusija. Kontekstinės pratybos.</p>	<p>Patenkinamai: 5.3.1. Parinkti įrankiai, medžiagos, komponavimo būdai 2 plokštuminių kompozicijų kūrimui. Gerai: 5.3.1. Parinkti ir apibūdinti įrankiai, medžiagos, komponavimo būdai 2 plokštuminių kompozicijų kūrimui. Puikiai: 5.3.1. Parinkti ir apibūdinti įrankiai,</p>

			medžiagos, komponavimo būdai 2 originalių plokštuminių kompozicijų kūrimui, apibūdinant jas, pritaikant konkrečiam interjerui ir progai.
<i>Psichomotoriniai mokymosi rezultatai</i>			
1. Panaudoti tvirtinimo medžiagas.	<p>1.1. Tema. Tvirtinimo medžiagų panaudojimas.</p> <p>1.1.1. Uždutis: Atpažinti floristikoje naudojamas tvirtinimo medžiagas.</p> <p>1.1.2. Uždutis: Parinkti tvirtinimo medžiagą konkrečiam darbui.</p>	<p>Demonstravimas. Diskusija. Kūrybinės pratybos.</p> <p>Demonstravimas. Kūrybinės pratybos.</p>	<p>Patenkinamai: 1.1.1. Atpažįsta pagrindines floristikoje naudojamas tvirtinimo medžiagas. Gerai: 1.1.1. Atpažįsta pagrindines floristikoje naudojamas tvirtinimo medžiagas ir apibūdina jų pritaikymo galimybes. Puikiai: 1.1.1. Atpažįsta pagrindines floristikoje naudojamas tvirtinimo medžiagas ir apibūdina jų pritaikymo galimybes, atsižvelgiant į naujas mados technologijas.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.2. Parinkta tvirtinimo medžiaga konkrečiam darbui. Gerai: 1.1.2. Parinkta tvirtinimo medžiaga konkrečiam darbui, atsižvelgiant į medžiagų savybes ir interpretuoti pasirinkimo argumentai. Puikiai: 1.1.2. Parinkta tvirtinimo medžiaga konkrečiam darbui,</p>

			atsižvelgiant į medžiagų savybes ir interpretuoti pasirinkimo argumentai bei pritaikymo galimybės, atsižvelgiant į populiarumą ir mados tendencijas.
2. Parinkti ir taikyti augalų tvirtinimo būdus.	<p>2.1. Tema. Augalų tvirtinimo būdai ir jų parinkimas.</p> <p>2.1.1. Užduotis: Parinkti medžiagas įvairiems augalų tvirtinimo būdams.</p> <p>2.1.2. Užduotis: Parinkti ir taikyti augalų tvirtinimo</p>	<p>Instruktažas. Kūrybinės pratybos. Darbas grupėmis.</p> <p>Instruktažas. Kūrybinės pratybos.</p>	<p>Patenkinamai: 2.1.1. Parinktos medžiagos 5 augalų tvirtinimo būdams ir pademonstruotas jų naudojimas, atsižvelgiant į ekologinius ir aplinkosauginius reikalavimus. Gera: 2.1.1. Parinktos medžiagos 8 augalų tvirtinimo būdams ir pademonstruotas jų naudojimas, atsižvelgiant į ekologinius ir aplinkosauginius reikalavimus, bei pademonstruotas galimas variantų pasirinkimas. Puikiai: 2.1.1. Parinktos medžiagos 12 augalų tvirtinimo būdų ir pademonstruotas jų naudojimas, atsižvelgiant į ekologinius ir aplinkosauginius reikalavimus, bei pademonstruotas galimas variantų pasirinkimas, atsižvelgiant į naudojamą medžiagą.</p> <p>Patenkinamai: 2.1.2. Parinkti ir pademonstruoti 5</p>

	būdas.	Pristatymas. Aptarimas.	skirtingi augalų tvirtinimo būdai, parenkant skirtingus augalus. Gerai: 2.1.2. Parinkti ir pademonstruoti 8 skirtingi augalų tvirtinimo būdai, parenkant skirtingus augalus. Puikiai: 2.1.2. Parinkta ir pademonstruota 12 skirtingų augalų tvirtinimo būdų, parenkant skirtingus augalus, motyvuotas jų pasirinkimas.
3. Komponuoti puokštes.	<p>3.1. Tema. Komponavimo būdų taikymas puokštėms rišti.</p> <p>3.1.1. Užduotis: Komponuoti puokštes spiraliniu komponavimo būdu.</p> <p>3.1.2. Užduotis: Komponuoti puokštes lygiagrečiu komponavimo būdu.</p>	<p>Instruktažas. Praktinių užduočių vykdymas.</p> <p>Instruktažas. Praktinių užduočių vykdymas.</p>	<p>Patenkinamai: 3.1.1. Sukomponuotos 5 spiralinės puokštės iš pasirinktų augalų. Gerai: 3.1.1. Sukomponuotos 8 spiralinės puokštės iš pateiktų augalų. Puikiai: 3.1.1. Sukomponuota daugiau negu 8 spiralinės puokštės iš pateiktų augalų, paaiškinti komponavimo būdai.</p> <p>Patenkinamai: 3.1.2. Sukomponuotos 5 lygiagrečios puokštės iš pasirinktų augalų. Gerai: 3.1.2. Sukomponuotos 8 lygiagrečios puokštės iš pasirinktų augalų. Puikiai: 3.1.2. Sukomponuotos daugiau negu 8 lygiagrečios puokštės, paaiškinti komponavimo būdai.</p>
4. Parinkti ir pritaikyti pramonines	4.1. Tema. Pramoninių medžiagų		Patenkinamai: 4.1.1. Parinktos

<p>medžiagas floristinėse kompozicijose.</p>	<p>parinkimas ir pritaikymas floristinėse kompozicijose. 4.1.1. Užduotis: Parinkti pramonines medžiagas konkrečiai floristinei kompozicijai.</p> <p>4.1.2. Užduotis Sukomponuoti floristinę kompoziciją, derinant įvairias gamtines ir pramonines medžiagas.</p>	<p>Kūrybinės pratybos. Grupinis praktinių užduočių atlikimas.</p> <p>Kūrybinės pratybos. Praktinių užduočių atlikimas.</p>	<p>pramoninės medžiagos 2 floristinėms kompozicijoms. Gerai: 4.1.1. Parinktos pramoninės medžiagos 4 floristinėms kompozicijoms. Puikiai: 4.1.1. Parinktos pramoninės medžiagos 5 floristinėms kompozicijoms, pristatant populiariausias.</p> <p>Patenkinamai: 4.1.2. Sukomponuota floristinė kompozicija, derinant įvairias gamtines ir pramonines medžiagas pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 4.1.2. Sukomponuota floristinė kompozicija, derinant įvairias gamtines ir pramonines medžiagas, pristatant jų panaudojimo galimybes. Puikiai: 4.1.2. Originaliai sukomponuota floristinė kompozicija, derinant įvairias gamtines ir pramonines medžiagas, pristatant jų panaudojimo galimybes, charakterizuojant jas.</p>
<p>5. Pritaikyti indus floristinėms kompozicijoms kurti.</p>	<p>5.1.Tema. Indų parinkimas ir pritaikymas floristiniuose darbuose. 5.1.1. Užduotis:</p>	<p>Instruktažas. Mokymasis grupėmis. Praktinių užduočių atlikimas.</p>	<p>Patenkinamai: 5.1.1. Parinktas indas konkrečiai teminei floristinei kompozicijai kurti. Gerai:</p>

	<p>Parinkti indą konkrečiai floristinei kompozicijai kurti.</p> <p>5.1.2. Užduotis: Kurti floristinę kompoziciją, derinant indą, augalus ir priedus.</p>	<p>Instruktažas. Praktinių užduočių vykdymas.</p>	<p>5.1.1. Parinktas indas konkrečiai teminei floristinei kompozicijai kurti, naudojant populiariausias indų grupes. Puikiai: 5.1.1. Parinktas indas konkrečiai teminei floristinei kompozicijai kurti, naudojant populiariausias indų grupes ir atsižvelgiant į indo medžiagų savybes.</p> <p>Patenkinamai: 5.1.2. Sukurta teminė floristinė kompozicija, derinant indą, augalus ir priedus. Gerai: 5.1.2. Sukurta originali teminė floristinė kompozicija, derinant indą, augalus ir priedus, atsižvelgiant į tradicijas Lietuvoje ir svetur. Puikiai: 5.1.2. Sukurta originali teminė floristinė kompozicija, derinant indą, augalus, priedus, atsižvelgiant į tradicijas ir mados tendencijas Lietuvoje ir svetur.</p>
<p>6. Pritaikyti aksesuarus floristiniuose darbuose.</p>	<p>6.1. Tema. Aksesuarai, jų parinkimas ir pritaikymas. 6.1.1. Užduotis: Atpažinti aksesuarus, tinkančius konkrečiai progai.</p>	<p>Demonstravimas. Stebėjimas. Instruktažas. Praktinių užduočių vykdymas.</p>	<p>Patenkinamai: 6.1.1. Atpažinti aksesuarai, tinkantys konkrečiai progai. Gerai: 6.1.1. Atpažinti ir apibūdinti aksesuarai, tinkantys konkrečiai progai. Puikiai:</p>

	<p>6.1.2. Užduotis: Parinkti aksesuarus floristinei kompozicijai pagal pateiktą užduotį.</p>	<p>Demonstravimas. Stebėjimas. Praktinių užduočių vykdymas.</p>	<p>6.1.1. Atpažinti ir apibūdinti aksesuarai, tinkantys konkrečiai progai, pateiktos kitos jų pritaikymo galimybės.</p> <p>Patenkinamai: 6.1.2. Parinkti aksesuarai floristinei kompozicijai pagal pateiktą užduotį. Gerai: 6.1.2. Parinkti aksesuarai floristinei kompozicijai pagal pateiktą užduotį, atsižvelgiant į tradicijas. Puikiai: 6.1.2. Parinkti aksesuarai floristinei kompozicijai pagal pateiktą užduotį, atsižvelgiant į tradicijas ir mados tendencijas.</p>
	<p>6.1.3. Užduotis: Sukomponuoti teminę floristinę kompoziciją, naudojant aksesuarus.</p>	<p>Instruktažas. Praktinių užduočių vykdymas.</p>	<p>Patenkinamai: 6.1.3. Sukomponuota teminė floristinė kompozicija, naudojant aksesuarus pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 6.1.3. Sukomponuota teminė floristinė kompozicija, naudojant aksesuarus pagal savo parengtą eskizą. Puikiai: 6.1.3. Sukomponuota originali teminė floristinė kompozicija, naudojant aksesuarus pagal savo parengtą eskizą.</p>
7. Parinkti ir taikyti	7.1. Tema.		Patenkinamai:

<p>augalų komponavimo būdus floristinėse kompozicijose.</p>	<p>Komponavimo būdų taikymas kompozicijoms kurti. 7.1.1. Užduotis: Parinkti įrankius, medžiagas ir komponavimo būdus floristinėms kompozicijoms kurti.</p> <p>7.2. Tema. Spindulinis augalų komponavimo būdas floristinėse kompozicijose. 7.2.1. Užduotis: Sukomponuoti stalo dekorą kompoziciją spinduliniu augalų komponavimo būdu.</p>	<p>Demonstravimas. Darbas su spaudiniais. Kontekstinės pratybos.</p> <p>Instruktažas. Praktinių užduočių vykdymas pagal pateiktą pavyzdį. Aptarimas. Diskusija.</p>	<p>7.1.1. Parinkti įrankiai, medžiagos, komponavimo būdai 5 floristinėms kompozicijoms kurti pagal pateiktus pavyzdžius. Gerai: 7.1.1. Parinkti įrankiai, medžiagos, komponavimo būdai 5 floristinėms kompozicijoms kurti pagal pačių parengtus eskizus. Puikiai: 7.1.1. Parinkti įrankiai, medžiagos, komponavimo būdai 5 floristinėms kompozicijoms kurti pagal pačių parengtus eskizus, apibūdintos kompozicijos.</p> <p>Patenkinamai: 7.2.1. Sukomponuota stalo dekorą kompozicija spinduliniu augalų komponavimo būdu. Gerai: 7.2.1. Sukomponuota stalo dekorą kompozicija spinduliniu augalų komponavimo būdu ir paaiškinti spindulinio komponavimo būdo principai. Puikiai: 7.2.1. Sukomponuota stalo dekorą kompozicija spinduliniu augalų komponavimo būdu ir paaiškinti spindulinio komponavimo būdo principai, pritaikant konkrečiai progai.</p>
---	---	--	--

	<p>7.3.1. Užduotis: Sukomponuoti stilizuotą medelį.</p> <p>7.4. Tema. Lygiagretaus augalų komponavimo būdo įvairovė ir panaudojimas.</p> <p>7.4.1. Užduotis: Parinkti augalus, priedus ir lygiagrečiu komponavimo būdu sukomponuoti floristinę stalo dekorą kompoziciją.</p> <p>7.4.2. Užduotis: Parinkti augalus, priedus ir sukomponuoti floristinę</p>	<p>Instruktažas. Praktinių užduočių atlikimas pagal pateiktą pavyzdį.</p> <p>Instruktažas. Praktinių užduočių atlikimas pagal pateiktą pavyzdį.</p> <p>Kūrybinės pratybos. Praktinių užduočių</p>	<p>Patenkinamai: 7.3.1. Sukomponuotas stilizuotas medelis. Gerai: 7.3.1. Sukomponuotas stilizuotas medelis, paaiškinti spindulinio komponavimo būdo principai. Puikiai: 7.3.1. Sukomponuotas stilizuotas medelis, paaiškinti spindulinio komponavimo būdo principai, pritaikant konkrečiai aplinkai.</p> <p>Patenkinamai: 7.4.1. Parinkti augalai, priedai ir lygiagrečiu komponavimo būdu sukomponuota floristinė stalo dekorą kompozicija. Gerai: 7.4.1. Parinkti augalai, priedai ir lygiagrečiu komponavimo būdu sukomponuota floristinė stalo dekorą kompozicija, paaiškinti komponavimo būdo principai. Puikiai: 7.4.1. Parinkti augalai, priedai ir lygiagrečiu komponavimo būdu sukomponuota, pritaikyta aplinkai floristinė stalo dekorą kompozicija, paaiškinti komponavimo būdai ir principai.</p> <p>Patenkinamai: 7.4.2. Parinkti augalai, priedai ir sukomponuotas</p>
--	---	---	--

	<p>ryšulį.</p> <p>7.5. Tema. Laisvo augalų komponavimo būdų įvairovė ir taikymas. 7.5.1. Užduotis: Parinkti augalus, priedus ir sukombonuoti floristinę erdvinę peršviečiamą kompoziciją.</p>	<p>atlikimas. Vertinimas. Analizė.</p> <p>Instruktažas. Kūrybinės pratybos. Praktinių užduočių vykdymas. Vertinimas. Analizė.</p>	<p>floristinis ryšulys. Gerai: 7.4.2. Parinkti augalai, priedai, sukombonuotas floristinis ryšulys, paaiškinti komponavimo būdo principai. Puikiai: 7.4.2. Parinkti augalai, priedai, sukombonuotas floristinis ryšulys, paaiškinti komponavimo būdo principai, pritaikytas aplinkai ir užsakovo pageidavimui.</p> <p>Patenkinamai: 7.5.1. Parinkti augalai, priedai, medžiagos ir sukombonuota erdvinė peršviečiama kompozicija pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 7.5.1. Parinkti augalai, priedai, medžiagos ir sukombonuota erdvinė peršviečiama kompozicija pagal savo nupieštą eskizą, skirta konkrečiam interjerui. Puikiai: 7.5.1. Parinkti augalai, priedai, medžiagos ir sukombonuota erdvinė peršviečiama kompozicija pagal savo nupieštą eskizą, skirta konkrečiam interjerui, paaiškinti komponavimo principai ir pritaikymo</p>
--	--	---	--

	<p>7.6.1. Užduotis: Parinkti augalus, priedus ir sukomponuoti floristinį paveikslą laisvu tankiu komponavimo būdu.</p>	<p>Kūrybinės pratybos. Praktinių užduočių atlikimas.</p>	<p>galimybės.</p> <p>Patenkinamai: 7.6.1. Parinkti augalai, priedai, medžiagos ir sukomponuotas floristinis paveikslas laisvu tankiu komponavimo būdu. Gerai: 7.6.1. Parinkti augalai, priedai, medžiagos ir sukomponuotas floristinis paveikslas laisvu tankiu komponavimo būdu, paaiškinti komponavimo principai. Puikiai: 7.6.1. Parinkti augalai, priedai, medžiagos ir sukomponuotas floristinis paveikslas laisvu tankiu komponavimo būdu, paaiškinti komponavimo principai ir pritaikymo galimybės.</p>
<p>Mokymosi valandų paskirstymas</p>	<p>Kontaktinio darbo valandų skaičius (dirbant su profesijos mokytoju).....204 Konsultacijoms skirtų valandų skaičius.....10 Mokinio savarankiško darbo valandų skaičius.....50 Mokymosi pasiekimų patikrinimo valandų skaičius.....6 Iš viso.....270 val.</p>		
<p>Materialieji ištekliai</p>	<p>Mokymo(si) medžiaga: Modulinės floristo profesinio mokymo programos aprašas; Testai gebėjimams vertinti; Floristo profesinio rengimo standartas; Profesinė bei periodinė literatūra. Mokytojo konspektas; Dalijamoji medžiaga; Fotoalbumai; Vaizdinė medžiaga kompiuterinėse laikmenose.</p> <p>Mokymo(si) priemonės: Kabinetas su floristo darbo įrankiais, indais, augalais, kitomis priemonėmis;</p>		

	<p>Teorinio mokymo klasė su techninėmis priemonėmis mokymui iliustruoti, vizualizuoti; Floristinių darbų pavyzdžiai.</p> <p>Kiti ištekliai: -</p>
Mokytojų kvalifikacija	<p>Modulį gali vesti profesijos mokytojas, įgijęs taikomosios biologijos, taikomosios botanikos arba dekoratyvinio želdinimo sričių, pedagogikos krypties aukštąjį, aukštesnįjį (specialųjį vidurinį, įgytą iki 1995 metų) išsilavinimą, arba baigęs profesinę mokyklą pagal floristo mokymo programą, turintis vidurinį išsilavinimą bei 3 metų floristo darbo praktiką ir turintis pedagogo kvalifikaciją arba neturintis pedagogo kvalifikacijos, bet išklauses Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatytą pedagoginių ir psichologinių žinių kursą.</p>
Modulio rengėjai	<p>1. Valerija Griziūnienė; 2. Violeta Girdziušienė; 3. Sigita Kutienė; 4. Genoveta Zuokienė.</p>

3.1.4. Modulio „Floristinių kompozicijų stiliai“ aprašas

Modulio paskirtis: įgyti skirtingų stilių floristinių kompozicijų komponavimo kompetenciją.

Modulio pavadinimas	Floristinių kompozicijų stiliai		
Modulio kodas	4021401		
LTKS lygis	IV		
Apimtis kreditais	10		
Reikalingas pasirengimas mokymuisi	Augalų pažinimo bei paruošimo komponuoti; Augalų komponavimo technologijų.		
Modulyje ugdomos bendrosios kompetencijos	Kūrybiškumo; Komandinio darbo; Savarankiško sprendimų priėmimo; Skaitmeninio raštingumo.		
Modulio mokymosi rezultatai (išskaidyta kompetencija)	Turinys, reikalingas rezultatams pasiekti	Mokymo ir mokymosi metodai	Mokymosi pasiekimų įvertinimo kriterijai (slenkstiniai)*
<i>Kognityviniai mokymosi rezultatai</i>			
1. Atpažinti meninės raiškos harmonizavimo priemonės floristinėse kompozicijose.	1.1. Tema. Meninė raiška floristikoje. 1.1.1. Užduotis: Parašyti refleksiją, kurioje būtų apibūdintos meninės raiškos harmonizavimo priemonės ir jų derinimas floristinėse kompozicijose.	Pasakojimas. Demonstravimas. Diskusija. Kontekstinės pratybos.	Patenkinamai: 1.1.1. Parašyta refleksija, kurioje apibūdintos meninės raiškos harmonizavimo priemonės floristinėse kompozicijose. Gerai: 1.1.1. Parašyta refleksija, kurioje

	<p>1.1.2. Užduotis: Atpažinti meninės raiškos harmonizavimo elementus pateiktuose pavyzdžiuose.</p>	<p>Demonstravimas. Kontekstinės pratybos.</p>	<p>apibūdintos meninės raiškos harmonizavimo priemonės ir jų derinimas floristinėse kompozicijose. Puikiai: 1.1.1. Parašyta refleksija, kurioje apibūdintos meninės raiškos harmonizavimo priemonės, jų derinimas, pasirinkimo galimybės floristinėse kompozicijose.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.2. Atpažinti meninės raiškos harmonizavimo elementai pateiktuose pavyzdžiuose. Gerai: 1.1.2. Atpažinti ir apibūdinti meninės raiškos harmonizavimo elementai pateiktuose pavyzdžiuose. Puikiai: 1.1.2. Atpažinti ir apibūdinti meninės raiškos harmonizavimo elementai bei jų derinimas floristinėse kompozicijose.</p>
<p>2. Apibūdinti istorinių epochų architektūrinių stilių ir kultūrinių tradicijų skiriamuosius bruožus ir jų poveikį floristikai.</p>	<p>2.1. Tema. Istorinių epochų architektūriniai stiliai ir floristinės tradicijos. 2.1.1. Užduotis: Aprašyti istorinių epochų architektūrinius stilius ir jų floristikos ypatumus.</p>	<p>Stebėjimas. Kartojamasis pokalbis. Darbas su spaudiniais. Kūrybinės pratybos.</p>	<p>Patenkinamai: 2.1.1. Aprašyti istorinių epochų architektūriniai stiliai ir jų poveikis floristikai. Gerai: 2.1.1. Aprašyti istorinių epochų architektūriniai stiliai, jų poveikis floristikai, akcentuoti ypatumai.</p>

	2.1.2. Užduotis: Parinkti floristiką konkrečiam stiliui.	Darbas su spaudiniais. Kūrybinės pratybos. Diskusija.	<p>Puikiai: 2.1.1. Aprašyti istorinių epochų architektūriniai stiliai, jų poveikis floristikai, akcentuoti ypatumai ir stilių derinimas.</p> <p>Patenkinamai: 2.1.2. Parinkta floristika konkrečiam stiliui pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 2.1.2. Parinkta floristika konkrečiam stiliui, atsižvelgiant į stilių charakteristikas. Puikiai: 2.1.2. Parinkta floristika konkrečiam stiliui, atsižvelgiant į stilių charakteristikas ir mados tendencijas.</p>
3. Apibūdinti mados tendencijas floristikoje.	<p>3.1. Tema. Mados tendencijos floristikoje.</p> <p>3.1.1. Užduotis: Aprašyti mados tendencijų įtaką floristikai.</p>	Pasakojimas. „Minčių žemėlapis“. Kontekstinės pratybos.	<p>Patenkinamai: 3.1.1. Aprašyta mados tendencijų įtaka floristikai. Gerai: 3.1.1. Aprašyta mados tendencijų įtaka floristikai, palyginant tradicijas ir mados tendencijas. Puikiai: 3.1.1. Aprašyta mados tendencijų įtaka floristikai, palyginant tradicijas ir mados tendencijas, pateikti pavyzdžiai.</p>
<i>Psichomotoriniai mokymosi rezultatai</i>			
1. Parinkti kompozicijos elementų derinius ir komponuoti floristinius darbus.	<p>1.1. Tema. Kompozicijos elementų derinių parinkimas ir floristinių darbų komponavimas.</p> <p>1.1.1. Užduotis: Parinkti ir atpažinti linijų formas</p>	Kartojimo pokalbis. Instruktažas. Projektinis metodas. Praktinių užduočių atlikimas.	<p>Patenkinamai: 1.1.1. Parinktos ir atpažintos linijų formos ir apibūdinta simbolika. Gerai: 1.1.1. Parinktos ir atpažintos linijų formos ir apibūdinta</p>

	<p>pateiktuose darbuose ir apibūdinti jų simboliką.</p> <p>1.1.2. Užduotis: Parinkti ir atpažinti formas pateiktuose floristiniuose darbuose.</p> <p>1.1.3. Užduotis: Parinkti linijinių formų augalus konkrečiai floristinei kompozicijai.</p>	<p>Kartojimo pokalbis. Instruktažas. Projektinis metodas. Praktinių užduočių atlikimas.</p> <p>Instruktažas. Praktinių užduočių atlikimas.</p>	<p>simbolika, iliustruojant pavyzdžiais. Puikiai: 1.1.1. Parinktos ir atpažintos linijų formos, apibūdinta simbolika, iliustruojant pavyzdžiais, ir pateiktos pritaikymo galimybės.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.2. Parinktos ir atpažintos formos floristiniuose darbuose. Gerai: 1.1.2. Parinktos ir atpažintos bei apibūdintos formos floristiniuose darbuose. Puikiai: 1.1.2. Parinktos, atpažintos ir apibūdintos formos floristiniuose darbuose, akcentuojant jų derinius.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.3. Parinkti linijinių formų augalai konkrečiai linijinei kompozicijai, pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 1.1.3. Parinkti linijinių formų augalai konkrečiai linijinei kompozicijai. Puikiai: 1.1.3. Parinkti linijinių formų augalai konkrečiai linijinei kompozicijai, paaiškintos</p>
--	---	--	--

	<p>1.1.4. Uždutis: Sukomponuoti floristinę kompoziciją derinant faktūrų kontrastus.</p>	<p>Kontekstinės pratybos. Instruktažas. Praktinių užduočių atlikimas.</p>	<p>pritaikymo galimybės.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.4. Sukomponuota floristinė kompozicija, derinant faktūrų kontrastus. Gerai: 1.1.4. Sukomponuota floristinė kompozicija, derinant faktūrų kontrastus ir vidines erdves. Puikiai: 1.1.4. Sukomponuota floristinė kompozicija, derinant faktūrų kontrastus ir vidines erdves, skirta konkrečiai aplinkai.</p>
	<p>1.1.5. Uždutis: Palyginti statiškas ir dinamiškas kompozicijas.</p>	<p>Demonstravimas. Stebėjimas. Praktinių užduočių atlikimas – grupinis darbas.</p>	<p>Patenkinamai: 1.1.5. Palygintos statiškos ir dinamiškos kompozicijos. Gerai: 1.1.5. Palygintos statiškos ir dinamiškos kompozicijos, apibūdinti kūrimo principai. Puikiai: 1.1.5. Palygintos statiškos ir dinamiškos kompozicijos, apibūdinti kūrimo principai ir pritaikymo galimybės.</p>
	<p>1.1.6. Uždutis: Komponuoti floristines kompozicijas, taikant proporcijos dėsnį.</p>	<p>Demonstravimas. Stebėjimas. Praktinių užduočių atlikimas. Vertinimas. Analizė.</p>	<p>Patenkinamai: 1.1.6. Sukomponuota floristinė kompozicija, taikant dydžių proporcijos dėsnį. Gerai: 1.1.6. Sukomponuota floristinė</p>

	<p>1.1.7. Užduotis: Atpažinti simetrines ir asimetrines kompozicijas.</p>	<p>Demonstravimas. Stebėjimas. Praktinių užduočių atlikimas – grupinis darbas.</p>	<p>kompozicija, taikant dydžių ir faktūrų proporcijos dėsnį. Puikiai: 1.1.6. Sukomponuota floristinė kompozicija, taikant dydžių, faktūrų ir spalvų proporcijos dėsnį.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.7. Atpažintos simetrinės ir asimetrinės kompozicijos. Gerai: 1.1.7. Atpažintos simetrinės ir asimetrinės kompozicijos, apibūdinti kūrimo principai. Puikiai: 1.1.7. Atpažintos simetrinės ir asimetrinės kompozicijos, apibūdinti kūrimo principai ir pritaikymo galimybės.</p>
	<p>1.1.8. Užduotis: Sukomponuoti simetrinę floristinę kompoziciją.</p>	<p>Instruktažas. Praktinių užduočių atlikimas. Pristatymas. Vertinimas.</p>	<p>Patenkinamai: 1.1.8. Sukomponuota simetrinė floristinė kompozicija iš vienos rūšies augalų. Gerai: 1.1.8. Sukomponuota simetrinė floristinė kompozicija, derinant įvairius kompozicinius elementus. Puikiai: 1.1.8. Sukomponuota simetrinė floristinė kompozicija, derinant įvairius kompozicinius elementus, skirta konkrečiai progai.</p>

	<p>1.1.9. Užduotis: Sukomponuoti asimetrinę floristinę kompoziciją.</p>	<p>Instruktažas. Demonstravimas. Praktinių užduočių atlikimas.</p>	<p>Patenkinamai: 1.1.9. Sukomponuota asimetrinė floristinė kompozicija iš vienos rūšies augalų. Gerai: 1.1.9. Sukomponuota asimetrinė floristinė kompozicija, derinant įvairius kompozicinius elementus. Puikiai: 1.1.9. Sukomponuota asimetrinė floristinė kompozicija, derinant įvairius kompozicinius elementus, skirta konkrečiai progai.</p>
<p>2. Parinkti spalvinius derinius puokštėms ir kompozicijoms.</p>	<p>2.1. Tema. Spalviniai deriniai puokštėse ir kompozicijose. 2.1.1. Užduotis: Parinkti spalvinius derinius proginei puokštei.</p> <p>2.1.2. Užduotis: Parinkti spalvų derinius, atsižvelgiant į kompozicijos temą ir sezoniškumą.</p>	<p>Kontekstinės pratybos. Praktinių užduočių atlikimas. Diskusija.</p> <p>Kontekstinės pratybos. Praktinių užduočių atlikimas. Pristatymas.</p>	<p>Patenkinamai: 2.1.1. Parinkti spalviniai deriniai proginei puokštei. Gerai: 2.1.1. Parinkti ir pagrįsti spalviniai deriniai proginei puokštei, atsižvelgiant į užsakovo pageidavimus. Puikiai: 2.1.1. Parinkti ir pagrįsti spalviniai deriniai proginei puokštei, atsižvelgiant į užsakovo pageidavimus, apibūdinta jų simbolika.</p> <p>Patenkinamai: 2.1.2. Parinkti spalvų deriniai, atsižvelgiant į temą ir sezoniškumą. Gerai: 2.1.2. Parinkti spalvų deriniai, atsižvelgiant į proporciją, temą ir</p>

			sezoniškumą. Puikiai: 2.1.2. Parinkti spalvų deriniai, atsižvelgiant į proporciją, temą ir sezoniškumą, akcentuojant pagrindines spalvas.
3. Parinkti ir apibūdinti floristinio dizaino stilius.	<p>3.1. Tema. Floristinio dizaino stiliai ir jų pritaikymas.</p> <p>3.1.1. Užduotis: Parinkti ir apibūdinti floristinio dizaino stilius pateiktuose pavyzdžiuose.</p>	Instruktažas. Praktinių užduočių atlikimas.	<p>Patenkinamai: 3.1.1. Parinktos ir apibūdintos floristinio dizaino stilių pagrindinės charakteristikos. Gerai: 3.1.1. Parinktos ir apibūdintos floristinio dizaino stilių pagrindinės charakteristikos, pateikti pavyzdžiai. Puikiai: 3.1.1. Parinktos ir apibūdintos floristinio dizaino stilių pagrindinės charakteristikos, pateikti ir palyginti skirtingų stilių pavyzdžiai.</p>
	<p>3.1.2. Užduotis: Komponuoti floristinius darbus formos floristinio dizaino stiliumi.</p>	Itruktažas. Praktinių užduočių atlikimas.	<p>Patenkinamai: 3.1.2.Sukomponuotos 2 kompozicijos formos floristinio dizaino stiliumi. Gerai: 3.1.2.Sukomponuotos 3 kompozicijos formos floristinio dizaino stiliumi. Puikiai: 3.1.2.Sukomponuotos 4 kompozicijos formos floristinio dizaino stiliumi ir paaiškintos jų charakteristikos.</p>
	<p>3.1.3. Užduotis: Komponuoti floristinius darbus</p>	Instruktažas. Praktinių užduočių	<p>Patenkinamai: 3.1.3.Sukomponuotos 2 kompozicijos</p>

	<p>linijiniu floristinio dizaino stiliumi.</p> <p>3.1.4. Užduotis: Komponuoti floristinius darbus dekoratyviniu floristinio dizaino stiliumi.</p> <p>3.1.5. Užduotis: Komponuoti floristinius darbus vegetatyviniu floristinio dizaino stiliumi.</p>	<p>atlikimas.</p> <p>Instruktažas. Praktinių užduočių atlikimas.</p> <p>Instruktažas. Praktinių užduočių atlikimas.</p>	<p>linijiniu floristinio dizaino stiliumi. Gera: 3.1.3.Sukomponuotos 3 kompozicijos linijiniu floristinio dizaino stiliumi. Puikiai: 3.1.3.Sukomponuotos 4 kompozicijos linijiniu floristinio dizaino stiliumi ir paaiškintos jų charakteristikos.</p> <p>Patenkinamai: 3.1.4.Sukomponuotos 2 kompozicijos dekoratyviniu floristinio dizaino stiliumi. Gera: 3.1.4.Sukomponuotos 3 kompozicijos dekoratyviniu floristinio dizaino stiliumi. Puikiai: 3.1.4.Sukomponuotos 4 kompozicijos dekoratyviniu floristinio dizaino stiliumi ir paaiškintos jų charakteristikos.</p> <p>Patenkinamai: 3.1.5.Sukomponuotos 2 kompozicijos vegetatyviniu floristinio dizaino stiliumi. Gera: 3.1.5.Sukomponuotos 3 kompozicijos vegetatyviniu floristinio dizaino stiliumi. Puikiai: 3.1.5.Sukomponuotos 4 kompozicijos vegetatyviniu floristinio dizaino stiliumi ir paaiškintos</p>
--	--	---	---

			jų charakteris
4. Parengti floristinių darbų ir patalpų eskizus bei piešinius.	<p>4.1. Tema. Floristinių darbų ir patalpų eskizų parengimas ir piešimas.</p> <p>4.1.1. Užduotis: Parengti floristinių darbų ir patalpų eskizus.</p> <p>4.1.2. Užduotis: Nupiešti pateiktus floristinius darbus.</p>	<p>Treniruotė. Kūrybinės pratybos. Analizė.</p> <p>Treniruotė. Kūrybinės pratybos. Pristatymas. Vertinimas.</p>	<p>Patenkinamai: 4.1.1. Parengti floristinių darbų ir patalpų eskizai, naudojantis literatūra ir pavyzdžiais. Gerai: 4.1.1. Parengti originalūs floristinių darbų ir patalpų eskizai. Puikiai: 4.1.1. Parengti originalūs floristinių darbų ir patalpų eskizai, taikant naujas technologijas.</p> <p>Patenkinamai: 4.1.2. Nupiešti floristiniai darbai, taikant vieną piešimo techniką. Gerai: 4.1.2. Nupiešti floristiniai darbai, taikant dvi piešimo technikas. Puikiai: 4.1.2. Nupiešti floristiniai darbai, taikant įvairias piešimo technikas.</p>
Mokymosi valandų paskirstymas	<p>Kontaktinio darbo valandų skaičius (dirbant su profesijos mokytoju).....204 Konsultacijoms skirtų valandų skaičius.....10 Mokinio savarankiško darbo valandų skaičius.....50 Mokymosi pasiekimų patikrinimo valandų skaičius.....6 Iš viso:..... 270val.</p>		
Materialieji ištekliai	<p>Mokymo(si) medžiaga: Modulinės floristo profesinio mokymo programos aprašas; Testai turimiems gebėjimams vertinti; Floristo profesinio rengimo standartas; Profesinė bei periodinė literatūra. Mokytojo konspektas; Dalijamoji medžiaga; Fotoalbumai; Vaizdinė medžiaga kompiuterinėse laikmenose.</p> <p>Mokymo(si) priemonės:</p>		

	<p>Kabinetas su floristo darbo įrankiais, indais, augalais, kitomis priemonėmis; Teorinio mokymo klasė su techninėmis priemonėmis mokymui iliustruoti, vizualizuoti; Floristinių darbų pavyzdžiai.</p> <p>Kiti ištekliai: -</p>
Mokytojų kvalifikacija	<p>Modulį gali vesti profesijos mokytojas, įgijęs taikomosios biologijos, taikomosios botanikos arba dekoratyvinio želdinimo sričių, pedagogikos krypties aukštąjį, aukštesnįjį (specialųjį vidurinį, įgytą iki 1995 metų) išsilavinimą, arba baigęs profesinę mokyklą pagal floristo mokymo programą, turintis vidurinį išsilavinimą bei 3 metų floristo darbo praktiką ir turintis pedagogo kvalifikaciją arba neturintis pedagogo kvalifikacijos, bet išklauses Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatytą pedagoginių ir psichologinių žinių kursą.</p>
Modulio rengėjai	<p>1. Valerija Griziūnienė; 2. Violeta Girdziušienė; 3. Sigita Kutienė; 4. Genoveta Zuokienė.</p>

3.1.5. Modulio „Šventinė floristika“ aprašas

Modulio paskirtis: įgyti šventinių kompozicijų kūrimo kompetenciją.

Modulio pavadinimas	Šventinė floristika		
Modulio kodas	4021402		
LTKS lygis	IV		
Apimtis kreditais	9		
Reikalingas pasirengimas mokymuisi	<p>Augalų pažinimo bei paruošimo komponuoti; Augalų komponavimo technologijų; Skirtingos stilistikos floristinių objektų komponavimo.</p>		
Modulyje ugdomos bendrosios kompetencijos	<p>Kūrybiškumo; Socialinio ir pilietinio sąmoningumo; Iniciatyvumo ir verslumo; Komandinio darbo; Savarankiško sprendimų priėmimo; Bendravimo specialybės ir užsienio kalba.</p>		
Modulio mokymosi rezultatai (išskaidyta kompetencija)	Rekomenduojamas turinys, reikalingas rezultatams pasiekti	Rekomenduojamos mokymosi formos ir metodai	Mokymosi pasiekimų įvertinimo kriterijai
<i>Kognityviniai mokymosi rezultatai</i>			
1. Apibūdinti kalendorinių švenčių floristikos įvairovę.	<p>1.1. Tema. Kalendorinių švenčių floristikos įvairovė. 1.1.1. Užduotis: Po kalendorinių švenčių floristikos darbų pavyzdžių</p>	<p>Demonstravimas. Stebėjimas. Literatūros panaudojimas. Kūrybinės pratybos.</p>	<p>Patenkinamai: 1.1.1. Atpažinti konkrečių švenčių floristiniai darbai. Gerai: 1.1.1. Atpažinti ir apibūdinti konkrečių švenčių floristiniai</p>

	<p>demonstravimo atpažinti konkrečių švenčių floristinius darbus.</p> <p>1.1.2. Užduotis: Aprašyti kalendorinių švenčių floristikos įvairovę ir paaiškinti tradicijų bei mados tendencijų įtaką.</p>	<p>Kūrybinės pratybos. Darbas su spaudiniais.</p>	<p>darbai. Puikiai: 1.1.1. Atpažinti ir apibūdinti konkrečių švenčių floristiniai darbai, akcentuojant jų ypatumus.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.2. Aprašyta kalendorinių švenčių floristikos įvairovė. Gerai: 1.1.2. Aprašyta ir apibūdinta kalendorinių švenčių floristikos įvairovė ir tradicijos. Puikiai: 1.1.2. Aprašyta ir apibūdinta kalendorinių švenčių floristikos įvairovė, tradicijų ir mados tendencijų įtaka.</p>
<p>2. Paaiškinti valstybinių švenčių floristikos ypatumus.</p>	<p>2.1 Tema. Valstybinių švenčių floristikos ypatumai. 2.1.1. Užduotis: Įvardinti valstybines šventes ir paaiškinti jų floristikos ypatumus.</p>	<p>Pasakojimas. Demonstravimas. Tikrinamasis pokalbis. Kontekstinės pratybos.</p>	<p>Patenkinamai: 2.1.1. Įvardintos valstybinės šventės ir paaiškinti jų floristikos ypatumai. Gerai: 2.1.1. Įvardintos valstybinės šventės, apibūdinant floristikos įvairovę ir ypatumus. Puikiai: 2.1.1. Įvardintos valstybinės šventės, apibūdinant floristikos įvairovę ir ypatumus, įvertinant šventės istorinius aspektus, akcentuojant pagrindinius reikalavimus dekorui.</p>

Psichomotoriniai mokymosi rezultatai

<p>1. Kurti ir pritaikyti kalendorinių švenčių floristines kompozicijas.</p>	<p>1.1. Tema. Kalendorinių švenčių floristinių kompozicijų įvairovė ir pritaikymas. 1.1.1. Užduotis: Parinkti gamtines ir papildomas medžiagas konkrečių kalendorinių švenčių kompozicijoms.</p> <p>1.1.2. Užduotis: Komponuoti kalendorinių švenčių floristines kompozicijas.</p>	<p>Instruktažas. Praktinių užduočių atlikimas. Kūrybinės pratybos.</p> <p>Instruktažas. Praktinių užduočių atlikimas. Vertinimas. Analizė.</p>	<p>Patenkinamai: 1.1.1. Parinktos gamtinės ir papildomos medžiagos konkrečių kalendorinių švenčių kompozicijoms pagal pateiktus pavyzdžius. Gerai: 1.1.1. Parinktos gamtinės ir papildomos medžiagos konkrečių kalendorinių švenčių kompozicijoms pagal pateiktus pavyzdžius, apibūdinant pritaikymo galimybes. Puikiai: 1.1.1. Parinktos gamtinės ir papildomos medžiagos konkrečių kalendorinių švenčių kompozicijoms pagal pateiktus pavyzdžius, apibūdinant pritaikymo galimybes, tradicijas ir mados tendencijas.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.2. Sukomponuoto s kalendorinių švenčių floristinės kompozicijos pagal pateiktus pavyzdžius ir parinktas gamtines ir papildomas medžiagas konkrečioms kalendorinėms šventėms. Gerai: 1.1.2. Sukomponuoto s kalendorinių švenčių floristinės kompozicijos pagal savo sukurtus</p>
--	--	---	---

	<p>1.1.3. Uždutis: Parinkti ir komponuoti kalendorinę floristinę kompoziciją konkrečiai aplinkai.</p>	<p>Instruktažas. Praktinių užduočių atlikimas. Aptarimas. Diskusija.</p>	<p>eskizus ir parinktas gamtines, papildomas medžiagas konkrečioms kalendorinėms šventėms. Puikiai: 1.1.2. Sukomponuota kalendorinių švenčių floristinė kompozicija pagal savo sukurtus eskizus ir parinktas gamtines, papildomas medžiagas konkrečioms kalendorinėms šventėms, įvertinus užsakovo pageidavimus.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.3. Parinkta ir sukomponuota kalendorinė floristinė kompozicija, skirta konkrečiai aplinkai. Gera: 1.1.3. Parinkta ir sukomponuota kalendorinė floristinė kompozicija, skirta konkrečiai aplinkai, apibūdinant kūrimo principus. Puikiai: 1.1.3. Parinkta ir sukomponuota floristinė kompozicija konkrečiai aplinkai, apibūdinant kūrimo principus ir pateikiant pasirinkimo variantus.</p>
	<p>1.1.4. Uždutis:</p>	<p>Instruktažas.</p>	<p>Patenkinamai:</p>

	<p>Komponuoti kalendorinių švenčių puokštes.</p> <p>1.1.5. Užduotis: Komponuoti Joninių šventės floristiką.</p>	<p>Praktinių užduočių atlikimas. Pristatymas. Vertinimas.</p> <p>Instruktažas. Praktinių užduočių atlikimas. Grupinis darbas. Pristatymas.</p>	<p>1.1.4.Sukomponuota konkrečiai kalendorinei šventei skirta puokštė pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 1.1.4.Sukomponuota konkrečiai kalendorinei šventei skirta puokštė pagal savo sukurtą eskizą, įvertinant šventės tradicijas ir simboliką. Puikiai: 1.1.4.Sukomponuota konkrečiai kalendorinei šventei skirta puokštė pagal savo sukurtą eskizą, įvertinant šventės tradicijas ir simboliką, puokštės paskirtį.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.5. 3 mokinių grupių sukomponuotos konkrečiai Joninių šventei skirtos 3 kompozicijos. Gerai: 1.1.5. 3 mokinių grupių sukomponuotos konkrečiai Joninių šventei skirtos 4 kompozicijos, jos pristatytos. Puikiai: 1.1.5. 3 mokinių grupių sukomponuotos konkrečiai Joninių šventei skirtos kompozicijos, parengtas originalus pristatymas.</p>
<p>2. Komponuoti vazoninius augalus.</p>	<p>2.1.Tema. Vazoninių augalų komponavimas, jo ypatumai.</p>	<p>Praktinės</p>	<p>Patenkinamai: 2.1.1. Parinkti augalai, indai ir medžiagos 2</p>

	<p>2.1.1. Užduotis: Parinkti augalus, indus ir medžiagas vazoninių augalų kompozicijoms.</p> <p>2.1.2. Užduotis: Paruošti parinktus vazoninius augalus, indus ir medžiagas kompozicijoms kurti.</p> <p>2.1.3. Užduotis: Sukomponuoti vazoninių augalų kompozicijas.</p>	<p>užduoties atlikimas. Diskusija. Vertinimas.</p> <p>Praktinės užduoties atlikimas. Diskusija. Vertinimas.</p> <p>Praktinės užduoties atlikimas. Diskusija. Pristatymas. Vertinimas.</p>	<p>vazoninių augalų kompozicijoms. Gerai: 2.1.1. Parinkti augalai, indai ir medžiagos 4 vazoninių augalų kompozicijoms. Puikiai: 2.1.1. Parinkti augalai, indai ir medžiagos daugiau, negu 4 vazoninių augalų kompozicijoms ir motyvuotas jų pasirinkimas.</p> <p>Patenkinamai: 2.1.2. Paruošti parinkti vazoniniai augalai, indai ir medžiagos 2 vazoninių augalų kompozicijoms. Gerai: 2.1.2. Paruošti parinkti vazoniniai augalai, indai ir medžiagos 4 vazoninių augalų kompozicijoms. Puikiai: 2.1.2. Paruošti parinkti vazoniniai augalai, indai ir medžiagos daugiau, negu 4 vazoninių augalų kompozicijoms ir motyvuotas jų pasirinkimas.</p> <p>Patenkinamai: 2.1.3. Sukomponuoto s 2 vazoninių augalų kompozicijos, parinkti augalai, indai ir medžiagos. Gerai: 2.1.3. Sukomponuoto s 4 vazoninių augalų kompozicijos,</p>
--	---	---	---

			parinkus augalus, indus ir medžiagas. Puikiai: 2.1.3.Sukomponuoto s daugiau negu 4 vazoninių augalų kompozicijos iš parinktų augalų, indų ir medžiagų, jos pristatytos ir charakterizuotas jų pritaikymas.
5. Parinkti ir taikyti valstybinėms šventėms tinkančią floristiką.	5.1.Tema. Valstybinių švenčių floristika. 5.1.1. Užduotis: Sukurti konkrečiai valstybinei šventei ir aplinkai skirtą floristinį dekorą pagal pateiktas užduotis.	Instruktažas. Kūrybinės pratybos. Praktinių užduočių atlikimas. Grupinis darbas.	Patenkamai: 5.1.1. Mokinų grupės sukurta konkrečiai valstybinei šventei ir konkrečiai aplinkai skirtas floristinis dekoras pagal pateiktas užduotis. Gerai: 5.1.1. Mokinų grupės sukurtas konkrečiai valstybinei šventei ir konkrečiai aplinkai skirtas floristinis dekoras pagal pateiktas užduotis, jis charakterizuotas. Puikiai: 5.1.1. Mokinų grupės sukurtas konkrečiai valstybinei šventei ir konkrečiai aplinkai skirtas floristinis dekoras pagal pateiktas užduotis, jis charakterizuotas, įvertinant darbų ilgaamžiškumą.
Mokymosi valandų paskirstymas	Kontaktinio darbo valandų skaičius (dirbant su profesijos mokytoju).....183 Konsultacijoms skirtų valandų skaičius.....9 Mokinio savarankiško darbo valandų skaičius.....45 Mokymosi pasiekimų patikrinimo valandų skaičius.....6 Iš viso:.....243 val.		
Materialieji ištekliai	Mokymo(si) medžiaga: Modulinės floristo profesinio mokymo programos aprašas; Testai gebėjimams vertinti; Floristo profesinio rengimo standartas;		

	<p>Profesinė bei periodinė literatūra. Mokytojo konspektas; Dalijamoji medžiaga; Fotoalbumai; Vaizdinė medžiaga kompiuterinėse laikmenose.</p> <p>Mokymo(si) priemonės: Kabinetas su floristo darbo įrankiais, indais, augalais, kitomis priemonėmis; Teorinio mokymo klasė su techninėmis priemonėmis mokymui iliustruoti, vizualizuoti; Floristinių darbų pavyzdžiai.</p> <p>Kiti ištekliai: -</p>
Mokytojų kvalifikacija	Modulį gali vesti profesijos mokytojas, įgijęs taikomosios biologijos, taikomosios botanikos arba dekoratyvinio želdinimo sričių, pedagogikos kryptių aukštąjį, aukštesnįjį (specialųjį vidurinį, įgytą iki 1995 metų) išsilavinimą, arba baigęs profesinę mokyklą pagal floristo mokymo programą, turintis vidurinį išsilavinimą bei 3 metų floristo darbo praktiką ir turintis pedagogo kvalifikaciją arba neturintis pedagogo kvalifikacijos, bet išklauses Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatytą pedagoginių ir psichologinių žinių kursą.
Modulio rengėjai	<ol style="list-style-type: none"> 1. Valerija Griziūnienė; 2. Violeta Girdziušienė; 3. Sigita Kutienė; 4. Genoveta Zuokienė.

3.1.6. Modulio „Proginė floristika“ aprašas

Modulio paskirtis: įgyti proginų kompozicijų kūrimo kompetenciją.

Modulio pavadinimas	Proginė floristika		
Modulio kodas	4021403		
LTKS lygis	IV		
Apimtis kreditais	9		
Reikalingas pasirengimas mokymuisi	Augalų pažinimo bei paruošimo komponuoti; Augalų komponavimo technologijų; Skirtingos stilistikos floristinių objektų komponavimo.		
Modulyje ugdomos bendrosios kompetencijos	Kūrybiškumo; Socialinio ir pilietinio sąmoningumo; Iniciatyvumo ir verslumo; Komandinio darbo; Savarankiško sprendimų priėmimo; Bendravimo specialybės ir užsienio kalba.		
Modulio mokymosi rezultatai (išskaidyta kompetencija)	Rekomenduojamas turinys, reikalingas rezultatams pasiekti	Rekomenduojamos mokymosi formos ir metodai	Mokymosi pasiekimų įvertinimo kriterijai
<i>Kognityviniai mokymosi rezultatai</i>			
1. Įvardinti šeimos šventes ir apibūdinti floristinių darbų	1.1. Tema. Šeimos švenčių tradicijos ir floristika.	Pasakojimas.	Patenkinamai: 1.1.1. Įvardintos tradicinės šeimos

įvairovę.	<p>1.1.1. Užduotis: Įvardinti tradicines šeimos šventes.</p> <p>1.1.2. Užduotis: Parašyti refleksiją, kurioje būtų apibūdinta vaikų švenčių įvairovė ir floristika, vestuvių papročiai ir floristika, proginių puokščių įvairovė.</p>	<p>Darbas su spaudiniais. Praktinių užduočių atlikimas.</p> <p>Instruktažas. Praktinių užduočių atlikimas.</p>	<p>šventės. Gerai: 1.1.1. Įvardintos tradicinės šeimos šventės ir apibūdinti jų ypatumai. Puikiai: 1.1.1. Įvardintos šeimos šventės ir apibūdintos tradicijos ir mados tendencijos.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.2. Parašyta refleksija, kurioje apibūdinta vaikų švenčių, vestuvių floristika ir proginių puokščių įvairovė. Gerai: 1.1.2. Parašyta refleksija, kurioje apibūdinta vaikų švenčių, vestuvių floristika ir proginių puokščių įvairovė, atsižvelgiant į tradicijas. Puikiai: 1.1.2. Parašyta refleksija, kurioje apibūdinta vaikų švenčių, vestuvių floristika ir proginių puokščių įvairovė, atsižvelgiant į tradicijas ir mados tendencijas.</p>
<i>Psichomotoriniai mokymosi rezultatai</i>			
2. Kurti gimtadienio floristiką.	<p>2.1.Tema. Gimtadienio floristika, jos kūrimo ypatumai. Užduotys: 2.1.1. Parinkti augalus ir priedus gimtadienio puokštei kurti.</p>	<p>Grupinis darbas. Kūrybinės pratybos. Praktinių užduočių atlikimas.</p>	<p>Patenkinamai: 2.1.1. Parinkti augalai ir priedai gimtadienio puokštei kurti. Gerai: 2.1.1. Parinkti augalai ir priedai gimtadienio puokštei kurti, atsižvelgiant į mados tendencijas. Puikiai: 2.1.1. Parinkti augalai ir priedai gimtadienio</p>

	<p>2.1.2. Uždutis: Komponuoti gimtadienio puokštės.</p>	<p>Kūrybinės pratybos. Praktinių užduočių atlikimas. Aptarimas. Diskusija.</p>	<p>puokštei kurti, atsižvelgiant į mados tendencijas ir sezoniškumą.</p> <p>Patenkinamai: 2.1.2. Sukomponuotos 2 gimtadienio puokštės. Gerai: 2.1.2. Sukomponuotos 2 gimtadienio puokštės ir apibūdinti kūrimo principai. Puikiai: 2.1.2. Originaliai sukomponuotos 2 gimtadienio puokštės ir apibūdinti kūrimo principai.</p>
	<p>2.1.3. Uždutis: Dekoruoti dovanas reklaminiu ir siurpriziniu įpakavimo būdais.</p>	<p>Instruktažas. Kūrybinės pratybos. Praktinių užduočių atlikimas.</p>	<p>Patenkinamai: 2.1.3. Dekoruotos 2 dovanos reklaminiu ir siurpriziniu įpakavimo būdais pagal pateiktus pavyzdžius ir duotas medžiagas. Gerai: 2.1.3. Dekoruotos 2 dovanos reklaminiu ir siurpriziniu įpakavimo būdais pagal pateiktus pavyzdžius ir duotas medžiagas, įvertinus užsakovo pageidavimus. Puikiai: 2.1.3. Dekoruotos 2 dovanos reklaminiu ir siurpriziniu įpakavimo būdais pagal pateiktus pavyzdžius ir duotas medžiagas, įvertinus užsakovo pageidavimus, pateikus kitus galimus variantus.</p>
<p>3. Komponuoti vaikų švenčių floristiką.</p>	<p>3.1.Tema. Vaikų švenčių floristika, jos kūrimo principai.</p>	<p>Instruktažas.</p>	<p>Patenkinamai: 3.1.1. Nupiešti ir aprašyti vaikų švenčių</p>

	<p>3.1.1. Uždutis: Nupiešti ir aprašyti vaikų švenčių floristikos kūrimo principus ir ypatumus.</p> <p>3.1.2. Uždutis: Parinkti augalus, priedus ir sukombonuoti krikštynų šventei skirtą floristinę kompoziciją.</p> <p>3.1.3. Uždutis: Parinkti augalus, priedus ir sukombonuoti Pirmosios Komunijos šventei skirtą floristinę kompoziciją.</p>	<p>Darbas grupėje. Diskusija.</p> <p>Instruktažas. Kūrybinės pratybos. Praktinių užduočių atlikimas.</p> <p>Instruktažas. Kūrybinės pratybos. Praktinių užduočių vykdymas. Aptarimas.</p>	<p>floristikos kūrimo principai. Gerai: 3.1.1. Nupiešti ir aprašyti vaikų švenčių floristikos kūrimo principai, ypatumai ir galimybės. Puikiai: 3.1.1. Nupiešti ir aprašyti vaikų švenčių floristikos kūrimo principai, ypatumai ir galimybės, iliustruojant pavyzdžiais.</p> <p>Patenkinamai: 3.1.2. Parinkti augalai, priedai ir sukombonuota floristinė kompozicija krikštynų šventei pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 3.1.2. Parinkti augalai, priedai ir sukombonuota floristinė kompozicija krikštynų šventei. Puikiai: 3.1.2. Parinkti augalai, priedai ir sukombonuota floristinė kompozicija krikštynų šventei, taikant naujas technologijas.</p> <p>Patenkinamai: 3.1.3. Parinkti augalai, priedai ir sukombonuota floristinė kompozicija Pirmosios Komunijos šventei pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 3.1.3. Parinkti augalai, priedai ir sukombonuota floristinė kompozicija</p>
--	---	---	--

			<p>Pirmosios Komunijos šventei. Puikiai: 3.1.3. Parinkti augalai, priedai ir sukomponuota floristinė kompozicija Pirmosios Komunijos šventei, taikant naujausias technologijas.</p>
<p>4. Parinkti, pritaikyti ir komponuoti vestuvių šventės floristiką.</p>	<p>4.1. Tema. Vestuvių šventės floristikos parinkimas, pritaikymas ir komponavimas. 4.1.1. Užduotis: Eskizuoti ir aprašyti puokščių ir aksesuarų nuotakai parinkimo ir pritaikymo galimybes.</p>	<p>Demonstravimas. Darbas su spaudiniais. Kontekstinės pratybos. Praktinių užduočių atlikimas.</p>	<p>Patenkinamai: 4.1.1. Eskizuotos ir aprašytos nuotakos floristinio dekoru parinkimo ir pritaikymo galimybės. Gerai: 4.1.1. Eskizuotos ir aprašytos nuotakos floristinio dekoru parinkimo ir pritaikymo galimybės, atsižvelgiant į tradicijas. Puikiai: 4.1.1. Eskizuotos ir aprašytos nuotakos floristinio dekoru parinkimo ir pritaikymo galimybės, atsižvelgiant į tradicijas ir mados tendencijas.</p>
	<p>4.1.2. Užduotis: Parinkti konkrečiai nuotakai floristinį dekorą.</p>	<p>Kontekstinės pratybos. Praktinių užduočių atlikimas.</p>	<p>Patenkinamai: 4.1.2. Parinktas floristinis dekoras konkrečiai nuotakai. Gerai: 4.1.2. Parinktas floristinis dekoras konkrečiai nuotakai ir pateikti kiti galimi variantai. Puikiai: 4.1.2. Parinktas floristinis dekoras konkrečiai nuotakai ir pateikti kiti galimi variantai, taikant skirtingas medžiagas ir technologijas.</p>

	<p>4.1.3. Užduotis: Sukomponuoti nuotakos puokštės pagal pateiktas užduotis.</p>	<p>Kontekstinės pratybos. Praktinių užduočių atlikimas. Demonstravimas. Vertinimas.</p>	<p>Patenkinamai: 4.1.3. Sukomponuotos 3 nuotakos puokštės pagal pateiktas užduotis. Gerai: 4.1.3. Sukomponuotos 5 nuotakos puokštės pagal pateiktas užduotis. Puikiai: 4.1.3. Sukomponuotos 5 originalios nuotakos puokštės pagal pateiktas užduotis.</p>
	<p>4.1.4. Užduotis: Sukurti jauniui skirtą floristinį dekorą.</p>	<p>Instruktažas. Praktinių užduočių atlikimas. Pristatymas. Analizė.</p>	<p>Patenkinamai: 4.1.4. Sukurti 3 jaunių floristiniai dekorai pagal pateiktas užduotis, įvertinus jaunikio pageidavimus. Gerai: 4.1.4. Sukurti 5 jaunių floristiniai dekorai pagal pateiktas užduotis, įvertinus jaunikio pageidavimus bei kainą. Puikiai: 4.1.4. Sukurti 5 originalūs jaunių floristiniai dekorai pagal pateiktas užduotis, charakterizuoti kiti galimi pasirinkimo variantai.</p>
	<p>4.1.5. Užduotis: Parinkti, pritaikyti ir kurti vestuvių svitai skirtą floristinį dekorą.</p>	<p>Instruktažas. Praktinių užduočių atlikimas. Demonstravimas. Aptarimas.</p>	<p>Patenkinamai: 4.1.5. Parinktas, pritaikytas ir sukurtas vestuvių svitos floristinis dekoras pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 4.1.5. Parinktas, pritaikytas ir sukurtas vestuvių svitos</p>

	<p>4.1.6. Užduotis: Aprašyti populiariausius vestuvių šventei skirto floristinio interjero ir eksterjero dekoro variantus.</p>	<p>Kūrybinės pratybos. Tiriamasis pokalbis. Aprašo pristatymas. Vertinimas.</p>	<p>floristinis dekoras, atsižvelgiant į tradicijas. Puikiai: 4.1.5. Parinktas, pritaikytas ir sukurtas vestuvių svitos floristinis dekoras, atsižvelgiant į tradicijas ir mados tendencijas.</p> <p>Patenkinamai: 4.1.6. Aprašyti populiariausi vestuvių šventei skirto interjero ir eksterjero floristinio dekoro kūrimo principai ir pritaikymo galimybės. Gerai: 4.1.6. Aprašyta vestuvių šventei skirto interjero ir eksterjero floristinio dekoro įvairovė, kūrimo principai ir pritaikymo galimybės. Puikiai: 4.1.6. Aprašyta vestuvių šventei skirto interjero ir eksterjero floristinio dekoro įvairovė, kūrimo principai ir pritaikymo galimybės, remiantis naujausiomis technologijomis.</p>
	<p>4.1.7. Užduotis: Komponuoti interjero ir eksterjero dekoro vestuvių šventei skirtas floristines kompozicijas.</p>	<p>Praktinių užduočių vykdymas. Darbų pristatymas. Diskusija.</p>	<p>Patenkinamai: 4.1.7. Sukomponuotos interjero ir eksterjero dekoro vestuvių šventei skirtos floristinės kompozicijos. Gerai: 4.1.7. Sukomponuotos interjero ir eksterjero dekoro vestuvių 4 šventei skirtos floristinės kompozicijos, taikant</p>

	<p>4.1.8. Užduotis: Atpažinti ir parinkti medžiagas, tinkančias floristiniam transporto priemonių dekorui.</p>	<p>Instruktažas. Stebėjimas. Mokymasis grupėmis. Praktinių užduočių atlikimas.</p>	<p>tradicines ir netradicines medžiagas. Puikiai: 4.1.7. Sukomponuotos interjero ir eksterjero dekoru vestuvių šventei skirtos floristinės kompozicijos, taikant tradicines ir netradicines medžiagas ir naujas technologijas.</p> <p>Patenkinamai: 4.1.8. Atpažintos ir parinktos medžiagos, tinkančios floristiniam transporto priemonių dekorui. Gerai: 4.1.8. Atpažintos, parinktos ir suklasifikuotos pagal sezoniškumą medžiagos, tinkančios floristiniam transporto priemonių dekorui. Puikiai: 4.1.8. Atpažintos, parinktos ir suklasifikuotos pagal sezoniškumą bei populiarumą medžiagos, tinkančios floristiniam transporto priemonių dekorui.</p> <p>Patenkinamai: 4.1.9. Parinktos medžiagos ir sukurtas transporto priemonės floristinis dekoras. Gerai: 4.1.9. Parinktos medžiagos ir sukurtas transporto priemonės floristinis dekoras, apibūdinti reikalavimai, atsižvelgiant į sezoniškumą.</p>
	<p>4.1.9. Užduotis: Parinkti medžiagas ir sukurti transporto priemonei skirtą floristinį dekorą.</p>	<p>Demonstravimas. Stebėjimas. Praktinių užduočių atlikimas. Pristatymas.</p>	

			Puikiai: 4.1.9. Originaliai parinktos medžiagos ir sukurtas transporto priemonės floristinis dekoras, apibūdinti reikalavimai, atsižvelgiant į sezoniškumą.
Mokymosi valandų paskirstymas	Kontaktinio darbo valandų skaičius (dirbant su profesijos mokytoju).....183 Konsultacijoms skirtų valandų skaičius.....9 Mokinio savarankiško darbo valandų skaičius.....45 Mokymosi pasiekimų patikrinimo valandų skaičius.....6 Iš viso:.....243 val.		
Materialieji ištekliai	<p>Mokymo(si) medžiaga: Modulinės floristo profesinio mokymo programos aprašas; Testai gebėjimams vertinti; Floristo profesinio rengimo standartas; Profesinė bei periodinė literatūra. Mokytojo konspektas; Dalijamoji medžiaga; Fotoalbumai; Vaizdinė medžiaga kompiuterinėse laikmenose.</p> <p>Mokymo(si) priemonės: Kabinetas su floristo darbo įrankiais, indais, augalais, kitomis priemonėmis; Teorinio mokymo klasė su techninėmis priemonėmis mokymui iliustruoti, vizualizuoti; Floristinių darbų pavyzdžiai.</p> <p>Kiti ištekliai: -</p>		
Mokytojų kvalifikacija	Modulį gali vesti profesijos mokytojas, įgijęs taikomosios biologijos , taikomosios botanikos arba dekoratyvinio želdinimo sričių, pedagogikos krypties aukštąjį, aukštesnįjį (specialųjį vidurinį, įgytą iki 1995 metų) išsilavinimą, arba baigęs profesinę mokyklą pagal floristo mokymo programą, turintis vidurinį išsilavinimą bei 3 metų floristo darbo praktiką ir turintis pedagogo kvalifikaciją arba neturintis pedagogo kvalifikacijos, bet išklauses Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatytą pedagoginių ir psichologinių žinių kursą.		
Modulio rengėjai	1. Valerija Griziūnienė; 2. Violeta Girdziušienė; 3. Sigita Kutienė; 4. Genoveta Zuokienė.		

3.1.7. Modulio „Interjero ir aplinkos floristika“ aprašas

Modulio paskirtis: įgyti interjero ir aplinkos floristikos objektų kūrimo kompetenciją.

Modulio pavadinimas	Interjero ir aplinkos floristika		
Modulio kodas	4021404		
LTKS lygis	IV		
Apimtis kreditais	10		
Reikalingas pasirengimas mokymuisi	Augalų pažinimo bei paruošimo komponuoti; Augalų komponavimo technologijų; Skirtingos stilistikos floristinių objektų komponavimo.		
Modulyje ugdomos bendrosios kompetencijos	Kūrybiškumo; Iniciatyvumo ir verslumo; Komandinio darbo; Savarankiško sprendimų priėmimo; Ekologijos ir aplinkosaugos.		
Modulio mokymosi rezultatai (išskaidyta kompetencija)	Rekomenduojamas turinys, reikalingas rezultatams pasiekti	Rekomenduojamos mokymosi formos ir metodai	Mokymosi pasiekimų įvertinimo kriterijai
<i>Kognityviniai mokymosi rezultatai</i>			
1. Paaiškinti interjero sampratą ir floristinių darbų integravimą.	<p>1.1. Tema. Interjeras, jo samprata ir floristinių darbų integravimas. 1.1.1. Uždutis: Paaiškinti interjero sąvoką ir floristinių darbų integravimo galimybes.</p> <p>1.1.2. Uždutis: Įvardinti interjero stilius ir apibūdinti jiems būdingą floristiką.</p>	<p>Pasakojimas. Kartojamasis pokalbis.</p> <p>Pasakojimas. Diskusija. Kartojamasis pokalbis.</p>	<p>Patenkinamai: 1.1.1. Paaiškinta interjero samprata ir floristinių darbų integravimo galimybės. Gerai: 1.1.1. Paaiškinta interjero samprata ir floristinių darbų integravimo galimybės, atsižvelgiant į interjero stilių. Puikiai: 1.1.1. Paaiškinta interjero samprata ir floristinių darbų integravimo galimybės, atsižvelgiant į interjero stilių, pateikti argumentuoti pavyzdžiai.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.2. Įvardinti populiariausi interjero stiliai ir apibūdinta jiems būdinga floristika.</p>

			<p>Gerai: 1.1.2. Įvardinti interjero stiliai ir apibūdinta jiems būdinga floristika. Puikiai: 1.1.2. Įvardinti interjero stiliai ir apibūdinta jiems būdinga floristika, pateikti pavyzdžiai.</p>
<p>2. Atpažinti ir apibūdinti interjero ir eksterjero floristinius darbus.</p>	<p>2.1. Tema. Interjero ir eksterjero floristinių darbų įvairovė. 2.1.1. Užduotis: Atpažinti ir apibūdinti interjero dekorui skirtus floristinius darbus.</p> <p>2.1.2. Užduotis: Įvardinti interjerui skirtų floristinių darbų kūrimui naudojamus įrankius ir medžiagas.</p>	<p>Stebėjimas. Demonstravimas. Diskusija.</p> <p>Stebėjimas. Demonstravimas. Darbas grupėmis. Diskusija.</p>	<p>Patenkinamai: 2.1.1. Atpažinti interjero dekorui skirti floristiniai darbai. Gerai: 2.1.1. Atpažinti ir apibūdinti interjero dekorui skirti floristiniai darbai. Puikiai: 2.1.1. Atpažinti ir apibūdinti interjero dekorui skirti floristiniai darbai, išryškinti jų ypatumai ir pritaikymo galimybės.</p> <p>Patenkinamai: 2.1.2. Įvardinta populiariausios interjero dekorui skirtų floristinių darbų kūrimui naudojamos medžiagos ir įrankiai. Gerai: 2.1.2. Įvardinta interjero dekorui skirtų floristinių darbų kūrimui naudojamos medžiagos ir įrankiai, apibūdinta jų naudojimo ypatumai ir savybės. Puikiai: 2.1.2. Įvardinta interjero dekorui</p>

	<p>2.1.3. Uždutis: Atpažinti eksterjero dekorui skirtus floristinius darbus.</p>	<p>Demonstravimas. Stebėjimas. Diskusija.</p>	<p>skirtų floristinių darbų kūrimui naudojamos medžiagos ir įrankiai, apibūdintos jų savybės, atsižvelgiant į pritaikymą ir aplinkosaugos reikalavimus.</p> <p>Patenkinamai: 2.1.3. Atpažinti eksterjero dekorui skirti floristiniai darbai. Gerai: 2.1.3. Atpažinti ir apibūdinti eksterjero dekorui skirti floristiniai darbai. Puikiai: 2.1.3. Atpažinti ir apibūdinti eksterjero dekorui skirti floristiniai darbai, išryškinti jų ypatumai ir pritaikymo galimybės.</p>
	<p>2.1.4. Uždutis: Įvardinti eksterjero dekorui skirtų floristinių darbų kūrimui naudojamas medžiagas, jų ypatumus.</p>	<p>Demonstravimas. Stebėjimas. Grupinės kūrybinės pratybos.</p>	<p>Patenkinamai: 2.1.4. Įvardintos populiariausios eksterjero dekorui skirtų floristinių darbų kūrimui naudojamos medžiagos. Gerai: 2.1.4. Įvardintos eksterjero dekorui skirtų floristinių darbų kūrimui naudojamos medžiagos, apibūdintos jų savybės. Puikiai: 2.1.4. Įvardintos eksterjero dekorui skirtų floristinių darbų kūrimui</p>

	<p>2.1.5. Užduotis: Parinkti ir pritaikyti augalus eksterjero kompozicijoms.</p>	<p>Darbas su spaudiniais. Kontekstinės pratybos. Projekto metodas.</p>	<p>naudojamos medžiagos, apibūdintos jų savybės, atsižvelgiant į pritaikymą ir aplinkosaugos reikalavimus.</p> <p>Patenkinamai: 2.1.5. Parinkti ir pritaikyti augalai 2 kompozicijoms konkrečiam eksterjerui, atsižvelgiant į ekologinius ir aplinkosauginius reikalavimus.</p> <p>Gerai: 2.1.5. Parinkti ir pritaikyti augalai 2 kompozicijoms konkrečiam eksterjerui, atsižvelgiant į ekologinius ir aplinkosauginius reikalavimus, numatant po 2 pasirinkimo variantus.</p> <p>Puikiai: 2.1.5. Parinkti ir pritaikyti augalai 2 kompozicijoms konkrečiam eksterjerui, atsižvelgiant į ekologinius ir aplinkosauginius reikalavimus, numatant po 2 pasirinkimo variantus, charakterizuojant eksterjero paskirtį.</p>
<i>Psichomotoriniai mokymosi rezultatai</i>			
<p>1. Parinkti ir pritaikyti erdvines floristines kompozicijas interjero dekorui.</p>	<p>1.1. Tema. Erdvinės interjero dekoru kompozicijos. 1.1.1. Užduotis: Parinkti erdvinę</p>	<p>Instruktažas. Treniruotė. Praktinių užduočių atlikimas.</p>	<p>Patenkinamai: 1.1.1. Parinkta ir pritaikyta erdvinė interjero dekoru kompozicija.</p>

	<p>floristinę kompoziciją konkrečiam interjerui.</p> <p>1.1.2. Užduotis: Parinkti ir paruošti medžiagas erdvinės kompozicijos interjero dekorui kurti.</p> <p>1.1.3. Užduotis: Sukomponuoti erdvinę floristinę kompoziciją interjero dekorui pagal pateiktą užduotį.</p>	<p>Instruktažas. Treniruotė. Praktinių užduočių atlikimas. Instruktažas.</p> <p>Treniruotė. Praktinių užduočių atlikimas. Demonstravimas.</p>	<p>Gerai: 1.1.1. Parinkta ir pritaikyta erdvinė interjero dekoro kompozicija, atsižvelgiant į mados tendencijas. Puikiai: 1.1.1. Parinkta ir pritaikyta erdvinė interjero dekoro kompozicija, atsižvelgiant į mados tendencijas ir kliento pageidavimus.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.2. Parinktos ir paruoštos medžiagos erdvinės kompozicijos interjero dekorui kurti pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 1.1.2. Parinktos ir paruoštos medžiagos erdvinės kompozicijos interjero dekorui kurti, atsižvelgiant į tradicijas. Puikiai: 1.1.2. Parinktos ir paruoštos medžiagos erdvinės kompozicijos interjero dekorui kurti, atsižvelgiant į tradicijas ir mados tendencijas.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.3. Sukomponuota erdvinė floristinė kompozicija, derinant įvairias gamtines medžiagas ir priedus. Gerai: 1.1.3. Sukomponuota ir apibūdinta</p>
--	--	---	---

			erdvinė floristinė kompozicija, derinant įvairias gamtines medžiagas ir priedus. Puikiai: 1.1.3. Sukomponuota ir apibūdinta erdvinė floristinė kompozicija, derinant įvairias gamtines medžiagas ir priedus, skirta konkrečiai aplinkai.
2. Parinkti ir pritaikyti plokštumines floristines kompozicijas interjero dekorui.	<p>2.1. Tema. Plokštuminės floristinės interjero dekoru kompozicijos.</p> <p>2.1.1. Užduotis: Parinkti floristinę plokštuminę kompoziciją konkrečiam interjerui.</p> <p>2.1.2. Parinkti ir paruošti medžiagas plokštuminės floristinės kompozicijos interjero dekorui kurti.</p>	<p>Treniruotė. Kontekstinės pratybos. Praktinių užduočių atlikimas.</p> <p>Kontekstinės pratybos. Praktinių užduočių atlikimas. Treniruotė.</p>	<p>Patenkinamai: 2.1.1. Parinkta ir pritaikyta plokštuminė floristinė interjero dekoru kompozicija. Gerai: 2.1.1. Parinkta ir pritaikyta plokštuminė floristinė interjero dekoru kompozicija, atsižvelgiant į mados tendencijas ir kainą. Puikiai: 2.1.1. Parinkta ir pritaikyta plokštuminė floristinė interjero kompozicija, atsižvelgiant į mados tendencijas, kainą ir kliento pageidavimus.</p> <p>Patenkinamai: 2.1.2. Parinktos ir paruoštos medžiagos plokštuminės floristinės kompozicijos kūrimui pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 2.1.2. Parinktos ir paruoštos medžiagos</p>

	<p>2.1.3. Užduotis: Sukomponuoti plokštuminę floristinę kompoziciją interjero dekorui, derinant įvairias gamtines medžiagas ir priedus pagal pateiktą užduotį.</p>	<p>Kontekstinės pratybos. Praktinių užduočių atlikimas. Vertinimas.</p>	<p>plokštuminės floristinės kompozicijos kūrimui, atsižvelgiant į tradicijas. Puikiai: 2.1.2. Parinktos ir paruoštos medžiagos plokštuminės floristinės kompozicijos kūrimui, atsižvelgiant į tradicijas ir mados tendencijas.</p> <p>Patenkinamai: 2.1.3.Sukomponuota plokštuminė floristinė kompozicija, derinant įvairias gamtines medžiagas ir priedus. Gerai: 2.1.3.Sukomponuota plokštuminė floristinė kompozicija, derinant įvairias gamtines medžiagas, priedus, ir apskaičiuota paslaugos kaina. Puikiai: 2.1.3.Sukomponuota plokštuminė floristinė kompozicija, derinant įvairias gamtines medžiagas, priedus, skirta konkrečiai aplinkai, ir apskaičiuota paslaugos kaina.</p>
--	--	---	---

<p>3. Parinkti ir pritaikyti augalus bei floristines kompozicijas balkonams ir terasoms apželdinti.</p>	<p>3.1. Tema. Balkonų ir terasų želdinimas. 3.1.1. Užduotis: Parinkti augalus ir apželdinti balkoną.</p> <p>3.1.2. Užduotis: Parinkti augalus ir sukurti floristinę kompoziciją terasai apželdinti.</p>	<p>Treniruotė. Kontekstinės pratybos. Praktinių užduočių atlikimas.</p> <p>Treniruotė. Kontekstinės pratybos. Praktinių užduočių atlikimas.</p>	<p>Patenkinamai: 3.1.1. Parinkti augalai ir apželdintas balkonas. Gerai: 3.1.1. Parinkti augalai ir apželdintas balkonas, atsižvelgiant į balkono geografinę padėtį. Puikiai: 3.1.1. Parinkti augalai ir apželdintas balkonas, atsižvelgiant į balkono geografinę padėtį bei užsakovo pageidavimus.</p> <p>Patenkinamai: 3.1.2. Parinkti augalai ir apželdinta terasa. Gerai: 3.1.2. Parinkti augalai ir apželdinta terasa, atsižvelgiant į terasos geografinę padėtį. Puikiai: 3.1.2. Parinkti augalai ir apželdinta terasa, atsižvelgiant terasos geografinę padėtį ir pastato paskirtį.</p>
<p>4. Sudaryti gėlyno sodinimo planą.</p>	<p>4.1. Tema. Augalų parinkimas ir derinimas gėlynuose. 4.1.1. Užduotis: Parengti eskizą konkrečiam gėlynui.</p>	<p>Instruktažas. Kūrybinės pratybos. Praktinių užduočių vykdymas.</p>	<p>Patenkinamai: 4.1.1. Parengtas eskizas konkrečiam gėlynui. Paaiškintas augalų parinkimas ir derinimas gėlyne. Gerai: 4.1.1. Parengtas eskizas konkrečiam gėlynui. Paaiškintas augalų parinkimas ir derinimas gėlyne,</p>

	<p>4.1.2. Užduotis: Parinkti augalus parengtam eskizui įgyvendinti, atsižvelgiant į sezoniškumą.</p>	<p>Instruktažas. Kūrybinės pratybos. Praktinių užduočių vykdymas – darbas grupėmis.</p>	<p>akcentuoti ypatumai. Puikiai: 4.1.1. Parengtas eskizas konkrečiam gėlynui. Paaiškintas augalų parinkimas ir derinimas gėlyne, akcentuoti ypatumai, išskiriant populiariausias ir rečiau naudojamas augalų grupes.</p> <p>Patenkinamai: 4.1.2. Parinkti augalai parengtam eskizui įgyvendinti, įvertinus sezoniškumą. Gerai: 4.1.2. Parinkti augalai parengtam eskizui įgyvendinti, įvertinus sezoniškumą ir augalų ilgaamžiškumą. Puikiai: 4.1.2. Parinkti augalai parengtam eskizui įgyvendinti, įvertinus sezoniškumą ir augalų ilgaamžiškumą bei užsakovo pageidavimus.</p>
<p>5. Komponuoti šventinio interjero floristiką.</p>	<p>5.1. Tema. Šventinio interjero dekoravimas augalais ir jų kompozicijomis. 5.1.1. Užduotys: Dekoruoti interjerą vazoniniais augalais ir jų kompozicijomis.</p>	<p>Instruktažas. Praktinių užduočių atlikimas. Aptarimas. Vertinimas.</p>	<p>Patenkinamai: 5.1.1. Dekoruotas interjeras vazoniniais augalais ir jų grupėmis pagal parengtą eskizą, įvertinus šventės paskirtį. Gerai: 5.1.1. Dekoruotas interjeras vazoniniais augalais ir jų grupėmis pagal parengtą eskizą,</p>

	<p>5.1.2. Uždutis: Dekoruoti interjerą skintais augalais ir jų kompozicijomis.</p>	<p>Instruktažas. Praktinių užduočių vykdymas. Demonstravimas. Vertinimas.</p>	<p>įvertinus šventės paskirtį bei jos ypatumus. Puikiai: 5.1.1. Dekoruotas interjeras vazoniniais augalais ir jų grupėmis pagal parengtą eskizą ir įvertinus augalų ilgaamžiškumą bei šventės paskirtį.</p> <p>Patenkinamai: 5.1.2. Dekoruotas interjeras skintais augalais ir jų kompozicijomis pagal parengtą eskizą, įvertinus šventės paskirtį. Gerai: 5.1.2. Dekoruotas interjeras skintais augalais ir jų kompozicijomis pagal parengtą eskizą, įvertinus šventės paskirtį bei jos ypatumus. Puikiai: 5.1.2. Dekoruotas interjeras skintais augalais ir jų kompozicijomis pagal parengtą eskizą ir įvertinus augalų ilgaamžiškumą bei šventės paskirtį.</p>
<p>6. Prižiūrėti ir tvarkyti augalus interjere.</p>	<p>6.1. Tema. Augalų priežiūra interjere. 6.1.1. Uždutis: Prižiūrėti ir tvarkyti vazoninius augalus ir jų kompozicijas interjere.</p>	<p>Instruktažas. Demonstravimas. Stebėjimas. Treniruotė. Praktinių užduočių atlikimas.</p>	<p>Patenkinamai: 6.1.1. Prižiūrėti ir sutvarkyti vazoniniai augalai bei jų kompozicijos interjere pagal vazoninių augalų priežiūros reikalavimus. Gerai: 6.1.1. Prižiūrėti ir sutvarkyti vazoniniai augalai</p>

	<p>6.1.2. Užduotis: Prižiūrėti ir tvarkyti skintų augalų kompozicijas.</p>	<p>Instruktažas. Demonstravimas. Stebėjimas. Praktinių užduočių atlikimas.</p>	<p>bei jų kompozicijos interjere pagal vazoninių augalų priežiūros reikalavimus, atsižvelgiant į patalpos temperatūros svyravimus. Puikiai: 6.1.1. Prižiūrėti ir sutvarkyti vazoniniai augalai bei jų kompozicijos interjere pagal vazoninių augalų priežiūros reikalavimus, atsižvelgiant į patalpos temperatūros svyravimus ir užsakovo pageidavimus.</p> <p>Patenkinamai: 6.1.2. Prižiūrėtos ir sutvarkytos skintų augalų kompozicijos pagal skintų augalų priežiūros ir tvarkymo reikalavimus. Gerai: 6.1.2. Prižiūrėtos ir sutvarkytos skintų augalų kompozicijos pagal skintų augalų priežiūros ir tvarkymo reikalavimus, įvertinus patalpos temperatūros kitimus. Puikiai: 6.1.2. Prižiūrėtos ir sutvarkytos skintų augalų kompozicijos pagal skintų augalų priežiūros ir tvarkymo reikalavimus,</p>
--	--	--	---

			<p>įvertinus patalpos temperatūros kitimus bei užsakovo galimybes.</p> <p>Patenkinamai: 6.1.3. Prižiūrėti ir sutvarkyti džiovinti augalai bei kompozicijos pagal džiovintų augalų priežiūros ir tvarkymo reikalavimus. Gerai: 6.1.3. Prižiūrėti ir sutvarkyti džiovinti augalai bei kompozicijos pagal džiovintų augalų priežiūros ir tvarkymo reikalavimus, įvertinus patalpos temperatūros ir drėgmės kitimus. Puikiai: 6.1.3. Prižiūrėti ir sutvarkyti džiovinti augalai bei kompozicijos pagal džiovintų augalų priežiūros ir tvarkymo reikalavimus, įvertinus patalpos temperatūros ir drėgmės kitimus bei užsakovo galimybes.</p>
	6.1.3. Užduotis: Prižiūrėti ir tvarkyti džiovintus augalus bei jų kompozicijas.	Instruktažas. Demonstravimas. Stebėjimas. Grupinis darbas.	
Mokymosi valandų paskirstymas	Kontaktinio darbo valandų skaičius (dirbant su profesijos mokytoju).....204 Konsultacijoms skirtų valandų skaičius.....10 Mokinio savarankiško darbo valandų skaičius.....50 Mokymosi pasiekimų patikrinimo valandų skaičius.....6 Iš viso:.....270 val.		
Materialieji ištekliai	Mokymo(si) medžiaga: Modulinės floristo profesinio mokymo programos aprašas; Testai gebėjimams vertinti; Floristo profesinio rengimo standartas; Profesinė bei periodinė literatūra.		

	<p>Mokytojo konspektas; Dalijamoji medžiaga; Fotoalbumai; Vaizdinė medžiaga kompiuterinėse laikmenose.</p> <p>Mokymo(si) priemonės: Kabinetas su floristo darbo įrankiais, indais, augalais, kitomis priemonėmis; Teorinio mokymo klasė su techninėmis priemonėmis mokymui iliustruoti, vizualizuoti; Floristinių darbų pavyzdžiai.</p> <p>Kiti ištekliai: -</p>
Mokytojų kvalifikacija	<p>Modulį gali vesti profesijos mokytojas, įgijęs taikomosios biologijos, taikomosios botanikos arba dekoratyvinio želdinimo sričių, pedagogikos krypties aukštąjį, aukštesnįjį (specialųjį vidurinį, įgytą iki 1995 metų) išsilavinimą, arba baigęs profesinę mokyklą pagal floristo mokymo programą, turintis vidurinį išsilavinimą bei 3 metų floristo darbo praktiką ir turintis pedagogo kvalifikaciją arba neturintis pedagogo kvalifikacijos, bet išklauses Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatytą pedagoginių ir psichologinių žinių kursą.</p>
Modulio rengėjai	<p>1. Valerija Griziūnienė; 2. Violeta Girdziušienė; 3. Sigita Kutienė; 4. Genoveta Zuokienė.</p>

3.1.8. Modulio „Gedulo renginių floristika“ aprašas

Modulio paskirtis: įgyti gedulo puokščių, kompozicijų ir kitų floristikos objektų kūrimo kompetenciją.

Modulio pavadinimas	Gedulo renginių floristika		
Modulio kodas	4021405		
LTKS lygis	IV		
Apimtis kreditais	7		
Reikalingas pasirengimas mokymuisi	Augalų pažinimo bei paruošimo komponuoti; Augalų komponavimo technologijų; Skirtingos stilistikos floristinių objektų komponavimo.		
Modulyje ugdomos bendrosios kompetencijos	Atsakingumo; Socialinio ir pilietinio sąmoningumo; Komandinio darbo; Profesinės etikos; Bendravimo specialybės ir užsienio kalba; Ekologijos ir aplinkosaugos.		
Modulio mokymosi rezultatai (išskaidyta kompetencija)	Rekomenduojamas turinys, reikalingas rezultatams pasiekti	Rekomenduojamos mokymosi formos ir metodai	Mokymosi pasiekimų įvertinimo kriterijai
<i>Kognityviniai mokymosi rezultatai</i>			

<p>1. Apibūdinti gedulo renginius ir jų floristiką.</p>	<p>1.1. Tema. Gedulo renginiai ir jų floristika. 1.1.1. Užduotis: Parašyti refleksiją „Gedulo renginiai ir jų suskirstymas“, kurioje būtų apibūdinta gedulo samprata, išvardinti ir charakterizuoti gedulo renginiai, jų floristika.</p>	<p>Paskaita. Demonstravimas. Darbas su spaudiniais. Refleksija.</p>	<p>Patenkinamai: 1.1.1. Refleksijoje išsamiai apibūdinta gedulo samprata, išvardinti gedulo renginiai. Gerai: 1.1.1. Refleksijoje išsamiai apibūdinta gedulo samprata, teisingai išvardinti ir trumpai charakterizuoti gedulo renginiai. Puikiai: 1.1.1. Refleksijoje išsamiai apibūdinta gedulo samprata, teisingai išvardinti ir išsamiai charakterizuoti gedulo renginiai, jų floristika.</p>
<p>2. Apibūdinti gedulo floristikos darbų suskirstymą.</p>	<p>2.1. Tema. Gedulo floristikos darbų suskirstymas. 2.1.1. Užduotis: Apibūdinti gedulo floristikos įvairovę, įvardinti floristikos darbų suskirstymą, pritaikymo galimybes.</p>	<p>Diskusija. „Minčių žemėlapis“. Demonstravimas.</p>	<p>Patenkinamai: 2.1.1. Apibūdinta gedulo floristikos įvairovė, įvardintas gedulo floristikos darbų suskirstymas pagal darbų pritaikymą, apibūdinti 4 skirtingi gedulo floristikos darbai, paaiškintos jų pritaikymo galimybės. Gerai: 2.1.1. Apibūdinta gedulo floristikos įvairovė, įvardintas gedulo floristikos darbų suskirstymas pagal darbų pritaikymą ir floristinių darbų pavadinimus, apibūdinti 6 skirtingi gedulo floristikos darbai, paaiškintos jų pritaikymo galimybės. Puikiai: 2.1.1. Apibūdinta gedulo floristikos įvairovė, įvardintas gedulo floristikos darbų suskirstymas</p>

	<p>2.1.2. Užduotis: Parinkti ir apibūdinti floristinius darbus konkrečiam gedulo renginiui iš mokytojo pateiktos medžiagos.</p>	<p>Atvejo analizė. Diskusija.</p>	<p>pagal darbų pritaikymą ir floristinių darbų pavadinimus, apibūdinti 6 skirtingi gedulo floristikos darbai, paaiškintos jų pritaikymo galimybės.</p> <p>Patenkinamai: 2.1.2. Parinkti ir apibūdinti 4 floristiniai darbai vieno iš gedulo renginių, įvardinti kitų gedulo renginių pavadinimai. Gerai: 2.1.2. Parinkti ir apibūdinti 6 floristiniai darbai 3 gedulo renginiams, įvardinti kitų gedulo renginių pavadinimai. Puikiai: 2.1.2. Parinkti ir apibūdinti 8 floristiniai darbai 4 gedulo renginiams, įvardinti kitų gedulo renginių pavadinimai.</p>
<p>3. Paaiškinti vainikų reikšmę, išvardinti jų įvairovę bei komponavimo ypatumus.</p>	<p>3.1. Tema. Vainikų įvairovė, jų komponavimo ypatumai. 3.1.1. Užduotis: Paaiškinti vainikų reikšmę gedulo renginiams ir eskizuoti vainikų pavyzdžius.</p>	<p>Pasakojimas. Demonstravimas. Kūrybinės pratybos. Diskusija.</p>	<p>Patenkinamai: 3.1.1. Paaiškinta vainikų reikšmė gedulo renginiams, eskizuoti 3 vainikų pavyzdžiai. Gerai: 3.1.1. Paaiškinta vainikų reikšmė gedulo renginiams, eskizuoti 5 vainikų pavyzdžiai, paaiškintos jų pritaikymo galimybės. Puikiai: 3.1.1. Paaiškinta vainikų reikšmė gedulo renginiams, eskizuoti 7 vainikų pavyzdžiai, paaiškintos jų pritaikymo galimybės, komponavimo ypatumai.</p>

	<p>3.1.2. Uždutis: Apibūdinti ir parinkti vainikų komponavimui medžiagas.</p> <p>3.1.3. Uždutis: Apibūdinti vainikų įvairovę ir jų komponavimo ypatumus.</p>	<p>Pasakojimas. Demonstravimas. Diskusija.</p> <p>Pasakojimas. Demonstravimas. Diskusija. Vertinimas.</p>	<p>Patenkinamai: 3.1.2. Apibūdintos ir parinktos medžiagos 2 vainikams komponuoti. Gerai: 3.1.2. Apibūdintos ir parinktos medžiagos 4 vainikams komponuoti. Puikiai: 3.1.2. Apibūdintos ir parinktos medžiagos 6 vainikams komponuoti, charakterizuota pasirinkimo motyvacija.</p> <p>Patenkinamai: 3.1.3. Apibūdinta vainikų įvairovė, pateikti 2 skirtingų medžiagų vainikų pavyzdžiai, charakterizuoti jų komponavimo būdai. Gerai: 3.1.3. Apibūdinta vainikų įvairovė, pateikti 4 skirtingų medžiagų vainikų pavyzdžiai, charakterizuoti jų komponavimo būdai. Puikiai: 3.1.3. Apibūdinta vainikų įvairovė, pateikti 6 skirtingų medžiagų vainikų pavyzdžiai, charakterizuoti jų komponavimo būdai, pritaikymas.</p>
<p>4. Įvardinti netradicinę gedulo floristiką, charakterizuoti jos ypatumus.</p>	<p>4.1. Tema. Netradicinė gedulo floristika, jos ypatumai. 4.1.1. Uždutis: Supažindinti su netradiciniais gedulo floristikos darbais,</p>	<p>Pokalbis. Darbas su spaudiniais. Diskusija. Komandinis darbas.</p>	<p>Patenkinamai: 4.1.1. Supažindinta su 2 netradiciniais gedulo floristikos darbais, jų pritaikymu. Gerai: 4.1.1. Supažindinta su 4 netradiciniais gedulo</p>

	<p>įvairove, taikymu.</p> <p>4.1.2. Užduotis: Įvardinti netradicinius gedulo floristikos darbus ir jų komponavimo ypatumus.</p>	<p>Pokalbis. Darbas su spaudiniais. Diskusija.</p>	<p>floristikos darbais, jų pritaikymu. Puikiai: 4.1.1. Supažindinta su 6 netradiciniais gedulo floristikos darbais, jų pritaikymu, naujovėmis.</p> <p>Patenkinamai: 4.1.2. Įvardinti 4 netradiciniai gedulo floristikos darbai, paaiškinti jų komponavimo ypatumai. Gerai: 4.1.2. Įvardinti 6 netradiciniai gedulo floristikos darbai, paaiškinti jų komponavimo ypatumai. Puikiai: 4.1.2. Įvardinti 8 netradiciniai gedulo floristikos darbai, paaiškinti jų komponavimo ypatumai, pritaikymo galimybes, naujovės.</p>
<p>5. Apibūdinti ir iliustruoti floristikos parinkimą gedulo renginiams.</p>	<p>5.1. Tema. Floristikos parinkimas gedulo renginiams. 5.1.1. Užduotis: Apibūdinti floristikos parinkimą konkrečiam renginiui, motyvuoti parinkimą.</p>	<p>Demonstravimas. Diskusija. Pasakojimas. Pokalbis.</p>	<p>Patenkinamai: 5.1.1. Apibūdintas floristikos parinkimas 2 konkretiems gedulo renginiams, paaiškinta pasirinkimo motyvacija. Gerai: 5.1.1. Apibūdintas floristikos parinkimas 4 konkretiems gedulo renginiams, paaiškinta pasirinkimo motyvacija, apibūdinti pasirinktų darbų ypatumai. Puikiai: 5.1.1. Apibūdintas floristikos parinkimas 6 konkretiems gedulo renginiams, paaiškinta</p>

			pasirinkimo motyvacija, apibūdinti pasirinktų darbų ypatumai.
<i>Psichomotoriniai mokymosi rezultatai</i>			
1. Komponuoti ir dekoruoti gedulo vainikus.	<p>1.1. Tema. Gedulo vainikų komponavimas.</p> <p>1.1.1. Uždutis: Parinkti medžiagas skirtingiems vainikams komponuoti.</p> <p>1.1.2. Uždutis: Nupiešti eskizą ir įvairiais komponavimo būdais iš skirtingų medžiagų konstruoti vainiko pagrindą.</p> <p>1.1.3. Uždutis: Komponuoti vainiką iš spygliuočių šakelių.</p>	<p>Darbas su spaudiniais. Diskusija. Instruktažas. Praktinių užduočių atlikimo stebėjimas.</p> <p>Atvejo analizė. Kūrybinės pratybos. Praktinis darbas. Diskusija.</p> <p>Stebėjimas. Praktinės užduoties atlikimas. Diskusija.</p>	<p>Patenkinamai: 1.1.1. Parinktos medžiagos 2 skirtingiems vainikams komponuoti. Gerai: 1.1.1. Parinktos medžiagos 4 skirtingiems vainikams komponuoti. Puikiai: 1.1.1. Parinktos medžiagos 6 skirtingiems vainikams komponuoti, charakterizuota parinkimo motyvacija.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.2. Nupiešti 4 eskizai ir sukonstruoti 4 vainikų pagrindai iš skirtingų medžiagų. Gerai: 1.1.2. Nupiešti 6 eskizai ir sukonstruoti 6 vainikų pagrindai iš skirtingų medžiagų. Puikiai: 1.1.2. Nupiešti 6 eskizai ir sukonstruoti 6 vainikų pagrindai iš skirtingų medžiagų įvairiais komponavimo būdais.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.3. Sukomponuotas vainikas iš spygliuočių šakelių vienu komponavimo būdu. Gerai: 1.1.3. Sukomponuoti 2 vainikai iš spygliuočių šakelių skirtingais komponavimo būdais. Puikiai: 1.1.3. Sukomponuoti 2</p>

	<p>1.1.4. Uždutis: Komponuoti vainiką iš lapų.</p>	<p>Stebėjimas. Praktinės užduoties atlikimas. Diskusija.</p>	<p>vainikai iš spygliuočių šakelių skirtingais komponavimo būdais, charakterizuojant juos.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.4. Sukomponuotas vainikas iš lapų vienu komponavimo būdu. Gerai: 1.1.4. Sukomponuoti 2 vainikai iš lapų skirtingais komponavimo būdais. Puikiai: 1.1.4. Sukomponuoti 2 vainikai iš spygliuočių šakelių skirtingais komponavimo būdais, charakterizuojant juos.</p>
	<p>1.1.5. Uždutis: Dekoruoti vainiką skintais augalais.</p>	<p>Kūrybinės pratybos. Stebėjimas. Diskusija.</p>	<p>Patenkinamai: 1.1.5. Dekoruoti 2 vainikai skirtingais stiliais. Gerai: 1.1.5. Dekoruoti 4 vainikai skirtingais stiliais. Puikiai: 1.1.5. Dekoruoti 4 vainikai skirtingais stiliais, charakterizuojant dekoro ypatumus.</p>
	<p>1.1.6. Uždutis: Dekoruoti vainiką džiovintais augalais ir kita gamtine medžiaga.</p>	<p>Kūrybinės pratybos. Stebėjimas. Diskusija.</p>	<p>Patenkinamai: 1.1.6. Dekoruoti 2 vainikai skirtingais džiovintais augalais. Gerai: 1.1.6. Dekoruoti 4 vainikai skirtingais džiovintais augalais. Puikiai: 1.1.6. Dekoruoti 4 vainikai skirtingais džiovintais augalais, paaiškinti pasirinkimo motyvai,</p>

			charakterizuoti.
2. Komponuoti gedulo floristiką.	<p>2.1. Tema. Gedulo floristikos komponavimas.</p> <p>2.1.1. Uždutis: Nupiešti kryžiuko eskizą ir konstruoti kryžiuko pagrindą.</p> <p>2.1.2. Uždutis: Komponuoti kryžiuką iš įvairių medžiagų.</p> <p>2.1.3. Uždutis: Dekoruoti urną.</p>	<p>Istruktažas. Praktinių užduočių atlikimas.</p> <p>Kūrybinės pratybos. Stebėjimas. Diskusija. Praktinių užduočių atlikimas.</p> <p>Kūrybinės pratybos. Stebėjimas. Diskusija.</p>	<p>Patenkinamai: 2.1.2. . Nupiešti 4 kryžiukų eskizai ir sukonstruoti 2 kryžiukų pagrindai iš skirtingų medžiagų. Gerai: 2.1.2. Nupiešti 4 kryžiukų eskizai ir sukonstruoti 3 pkryžiukų pagrindai iš skirtingų medžiagų. Puikiai: 2.1.2. Nupiešti 4 kryžiukų eskizai ir sukonstruoti 4 kryžiukų pagrindai iš skirtingų medžiagų.</p> <p>Patenkinamai: 2.1.3. Komponuoti 2 kryžiukai iš skirtingų medžiagų. Gerai: 2.1.3. Komponuoti 4 kryžiukai iš skirtingų medžiagų. Puikiai: 2.1.3. Komponuoti 4 kryžiukai iš skirtingų medžiagų, charakterizuojant pasirinkimo motyvus.</p> <p>Patenkinamai: 2.1.4. Dekoruota urna pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 2.1.4. Dekoruota urna pagal savo parengtą eskizą. Puikiai: 2.1.4. Dekoruota urna pagal savo parengtą eskizą, apibūdinant augalų bei komponavimo būdo pasirinkimą.</p>

	<p>2.1.4. Užduotis: Dekoruoti fotografiją arba nekrologą.</p>	<p>Kūrybinės pratybos. Stebėjimas. Diskusija.</p>	<p>Patenkinamai: 2.1.5. Dekoruota fotografija pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 2.1.5. Dekoruota fotografija pagal savo parengtą eskizą. Puikiai: 2.1.5. Dekoruota fotografija pagal savo parengtą eskizą, apibūdinant augalų bei komponavimo būdo pasirinkimą.</p>
	<p>2.1.5. Užduotis: Komponuoti gedulo renginiams skirtą pagalvėlę.</p>	<p>Kūrybinės pratybos. Stebėjimas. Diskusija.</p>	<p>Patenkinamai: 2.1.6. Sukomponuota gedulo renginiams skirta pagalvėlė pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 2.1.6. Sukomponuota gedulo renginiams skirta pagalvėlė pagal savo parengtą eskizą. Puikiai: 2.1.6. Sukomponuota gedulo renginiams skirta pagalvėlė pagal savo parengtą eskizą, apibūdinant augalų bei komponavimo būdo pasirinkimą.</p>
<p>3. Parinkti floristinius darbus konkreitiems gedulo renginiams.</p>	<p>3.1.Tema. Floristikos parinkimas konkreitiems gedulo renginiams. 3.1.1. Užduotis: Parašyti referatą „Palydime išeinančiuosius, pasitinkame sugrįžtančiuosius“, kuriame turi būti apibūdintos gedulo renginių tradicijos Lietuvoje ir svetur, gedulo floristikos įvairovė (fotografijos, schemas, aprašymai),</p>	<p>Projektinė veikla. Pokalbis. Diskusija. Darbo pristatymas.</p>	<p>Patenkinamai: 3.1.1. Parengtas darbas „Palydime išeinančiuosius, pasitinkame sugrįžtančiuosius“, kuriame apibūdintos gedulo renginių tradicijos Lietuvoje. Gerai: 3.1.1. Parengtas darbas „Palydime išeinančiuosius, pasitinkame sugrįžtančiuosius“, kuriame apibūdintos gedulo renginių</p>

	gedulo floristikos pritaikymas.		tradicijos Lietuvoje ir svetur, gedulo floristikos įvairovė. Puikiai: 3.1.1. Parengtas darbas „Palydime išeinančiuosius, pasitinkame sugrįžtančiuosius“, kuriame apibūdintos gedulo renginių tradicijos Lietuvoje ir svetur, gedulo floristikos įvairovė, gedulo floristikos pritaikymas.
Mokymosi valandų paskirstymas	Kontaktinio darbo valandų skaičius (dirbant su profesijos mokytoju).....141 Konsultacijoms skirtų valandų skaičius.....7 Mokinio savarankiško darbo valandų skaičius.....35 Mokymosi pasiekimų patikrinimo valandų skaičius.....6 Iš viso:.....189 val.		
Materialieji ištekliai	Mokymo(si) medžiaga: Modulinės floristo profesinio mokymo programos aprašas; Testai gebėjimams vertinti; Floristo profesinio rengimo standartas; Profesinė bei periodinė literatūra. Mokytojo konspektas; Dalijamoji medžiaga; Fotoalbumai; Vaizdinė medžiaga kompiuterinėse laikmenose. Mokymo(si) priemonės: Kabinetas su floristo darbo įrankiais, indais, augalais, kitomis priemonėmis (14 darbo vietų); Teorinio mokymo klasė su techninėmis priemonėmis mokymui iliustruoti, vizualizuoti (28 darbo vietos); Floristinių darbų pavyzdžiai. Kiti ištekliai: -		
Mokytojų kvalifikacija	Modulį gali vesti profesijos mokytojas, įgijęs taikomosios biologijos, taikomosios botanikos arba dekoratyvinio želdinimo sričių, pedagogikos krypties aukštąjį, aukštesnįjį (specialųjį vidurinį, įgytą iki 1995 metų) išsilavinimą, arba baigęs profesinę mokyklą pagal floristo mokymo programą, turintis vidurinį išsilavinimą bei 3 metų floristo darbo praktiką ir turintis pedagogo kvalifikaciją arba neturintis pedagogo kvalifikacijos, bet išklauses Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatytą pedagoginių ir psichologinių žinių kursą.		
Modulio rengėjai	1. Valerija Griziūnienė; 2. Violeta Girdziušienė; 3. Sigita Kutienė; 4. Genoveta Zuokienė.		

3.1.9. Modulo „Floristikos verslo organizavimas“ aprašas

Modulio paskirtis: įgyti smulkaus verslo kūrimo ir organizavimo kompetenciją.

Modulio pavadinimas	Floristikos verslo organizavimas		
Modulio kodas	4021406		
LTKS lygis	IV		
Apimtis kreditais	4		
Reikalingas pasirengimas mokymuisi	–		
Modulyje ugdomos bendrosios kompetencijos	Kūrybiškumo; Atsakingumo; Socialinio ir pilietinis sąmoningumo; Iniciatyvumo ir verslumo; Komandinio darbo; Profesinės etikos; Savarankiško sprendimo; Bendravimo specialybės ir užsienio kalba; Ekologijos ir aplinkosaugos; Skaitmeninio raštingumo.		
Modulio mokymosi rezultatai (išskaidyta kompetencija)	Turinys, reikalingas rezultatams pasiekti	Mokymo ir mokymosi metodai	Mokymosi pasiekimų įvertinimo kriterijai (slenkstiniai)*
<i>Kognityviniai mokymosi rezultatai</i>			
1. Suprasti floristikos verslo kūrimo tvarką.	1.1. Tema. Floristikos verslo sistema. Užduotys: 1.1.1. Paašškinti floristikos verslo kuriamą naudą. 1.1.2. Apibūdinti floristikos verslo atliekamas funkcijas. 1.1.3. Apibūdinti floristikos verslo vystymo sąlygas.	Individualus darbas. Darbas grupėmis. Diskusija.	Patenkinamai: 1.1. Paašškinta floristikos verslo kuriama nauda, funkcijos, vystymo sąlygos. Išvardintos pagrindinės verslo organizavimo formos. 1.1. Gerai: Paašškinta verslo kuriama nauda, apibūdintos verslo atliekamos funkcijos, vystymo sąlygos. Išvardintos pagrindinės verslo organizavimo formos, pateikti pavyzdžiai. 1.1. Puikiai: Paašškinta verslo kuriama nauda, apibūdintos verslo atliekamos funkcijos, vystymo sąlygos. Išvardintos ir apibūdintos pagrindinės verslo organizavimo formos ir

	<p>1.2. Tema. Verslo organizavimo formos. Užduotys: 1.2.1. Įvardinti ir apibūdinti pagrindines verslo organizavimo formas. 1.2.2. Aprašyti veiksnius, lemiančius smulkių ir vidutinių įmonių veiklą. 1.2.3. Apibūdinti smulkaus verslo privalumus ir plėtros galimybes.</p>		<p>pateikti pavyzdžiai, charakterizuojant juos.</p> <p>Patenkinamai: 1.2. Įvardintos ir apibūdintos verslo organizavimo formos, aprašyti veiksniai, lemiantys smulkių ir vidutinių įmonių veiklą. Gerai: 1.2. Įvardintos ir apibūdintos verslo organizavimo formos, aprašyti veiksniai, lemiantys smulkių ir vidutinių įmonių veiklą. Apibūdinti smulkaus verslo privalumai. Puikiai: 1.2. Įvardintos ir apibūdintos verslo organizavimo formos, aprašyti veiksniai, lemiantys smulkių ir vidutinių įmonių veiklą. Apibūdinti smulkaus verslo privalumai, plėtros galimybes.</p>
<p>2. Suprasti veiklos apskaitos ir atskaitomybės tvarkymo reikalavimus.</p>	<p>2.1. Tema. Veiklos apskaita. Užduotys: 2.1.1. Paaiškinti, kas yra valdymo ir finansinė apskaita. 2.1.2. Išvardinti pagrindinius finansinių ataskaitų tipus. 2.1.3. Apibūdinti buhalterinės apskaitos organizavimą.</p> <p>2.2. Tema. Mokesčių sistema. Užduotys: 2.2.1. Išvardinti mokesčių tipus. 2.2.2. Paaiškinti, kokiais principais sudaroma mokesčių sistema.</p>	<p>Individualus darbas. Diskusija.</p>	<p>Patenkinamai: 2.1. Paaiškinta, kas yra valdymo apskaita, įvardinti pagrindiniai finansinių ataskaitų tipai, apibūdintas buhalterinės apskaitos organizavimas, įvardinti mokesčių tipai, įvardinti mokesčių sistemos sudarymo principai. Gerai: 2.1. Paaiškinta, kas yra valdymo ir finansinė apskaita, įvardinti pagrindiniai finansinių ataskaitų tipai, apibūdintas buhalterinės apskaitos organizavimas, įvardinti mokesčių tipai, įvardinti mokesčių sistemos sudarymo principai.</p>

			<p>Puikiai: 2.1.Paaishkinta, kas yra valdymo ir finansine apskaita, ivardinti pagrindiniai finansiniu ataskaitu tipai, apibudintas buhalterines apskaitos organizavimas, ivardinti mokesciu tipai, paaishkinti mokesciu sistemos sudarymo principai.</p>
<p>3. Suprasti darbu saugos, priešgaisrinės saugos, civilinės saugos bei higienos normų reikalavimus.</p>	<p>3.1. Tema. Saugi ir sveika floristo darbo aplinka. Užduotys: 3.1.1.Įvardinti ir paaishkinti floristo darbo ir sveikatos tausojimo reikalavimus. 3.1.2. Įvardinti ir paaishkinti pirmosios pagalbos priemones ir etapus. 3.1.3. Įvardinti ir paaishkinti pagrindinius floristo darbo higienos reikalavimus. 3.1.4. Užrašyti ir išnagrinėti floristo bendruosius elektroaugos reikalavimus.</p>	<p>Individualus darbas. Diskusija.</p>	<p>Patenkinamai: 3.1.Įvardinti floristo darbo ir sveikatos tausojimo reikalavimai, ivardintos pirmosios pagalbos priemones ir etapai, ivardinti pagrindiniai floristo darbo higienos reikalavimai, užrašyti bendrieji elektroaugos reikalavimai. Gerai: 3.1.Įvardinti ir paaishkinti floristo darbo ir sveikatos tausojimo reikalavimai, ivardintos ir paaishkintos pirmosios pagalbos priemones ir etapai, ivardinti pagrindiniai floristo darbo higienos reikalavimai, užrašyti bendrieji elektroaugos reikalavimai. Puikiai: 3.1.Įvardinti ir paaishkinti floristo darbo ir sveikatos tausojimo reikalavimai, ivardinta ir paaishkinta pirmosios pagalbos priemones ir etapai, ivardinti ir paaishkinti pagrindiniai floristo darbo higienos reikalavimai, užrašyti ir išnagrinėti bendrieji elektroaugos reikalavimai.</p>
<i>Psichomotoriniai mokymosi rezultatai</i>			
<p>1. Parengti verslo plana.</p>	<p>1.1. Tema. Verslo plano rengimo tikslai.</p>		<p>Patenkinamai: 1.1.Užrašyti verslo plano</p>

	<p>Užduotys: 1.1.1. Aprašyti verslo plano išorinius tikslus. 1.1.2. Suformuluoti verslo plano vidinius tikslus.</p> <p>1.2. Tema. Verslo planavimas. Užduotys: 1.2.1. Apibrėžti pagrindines verslo plano dalis. 1.2.2. Atlikti vidinių ir išorinių veiksmų analizę (SSGG). 1.2.3. Atlikti floristo paslaugų rinkos analizę. 1.2.4. Aprašyti įmonės valdymą. 1.2.5. Parengti finansinį planą. 1.2.6. Apibrėžti verslo riziką.</p>	<p>„Minčių lietus“. Individualus darbas. Darbas grupėmis. Verslo plano pristatymas.</p>	<p>išoriniai ir vidiniai tikslai, apibūdintos pagrindinės verslo plano dalys, atlikta vidinių ir išorinių veiksmų analizė, paaiškinta floristo paslaugų rinkos analizė, apibūdintas įmonės valdymas, aprašytas finansinis planas, paaiškinta verslo rizika. Gerai: 1.1. Aprašyti verslo plano išoriniai tikslai, suformuluoti verslo plano vidiniai tikslai, apibrėžtos pagrindinės verslo plano dalys, atlikta vidinių ir išorinių veiksmų analizė, atlikta floristo paslaugų rinkos analizė, paaiškintas įmonės valdymas, aprašytas finansinis planas, apibrėžta verslo rizika. Puikiai: 1.1. Aprašyti verslo plano išoriniai tikslai, suformuluoti verslo plano vidiniai tikslai, apibrėžtos pagrindinės verslo plano dalys, atlikta vidinių ir išorinių veiksmų analizė, atlikta floristo paslaugų rinkos analizė, aprašytas įmonės valdymas, parengtas finansinis planas, apibrėžta verslo rizika.</p>
2. Dirbti su klientu.	<p>2.1. Tema. Floristo darbo vietos organizavimas. Užduotys: 2.1.1. Aprašyti bendravimo su klientu ir užsakymo priėmimo ypatumus. 2.1.2. Aprašyti paslaugų teikimo specifiką. 2.1.3. Apibrėžti teikiamas floristo paslaugas ir darbo</p>	<p>Individualus darbas. Darbų pristatymas. Diskusija.</p>	<p>Patenkinamai: Paaiškinti bendravimo su klientu ypatumai, paaiškinta paslaugų teikimo specifiką, apibrėžtos teikiamos floristo paslaugos, parengta floristo darbo vieta saugiam darbui, paaiškinta floristo pardavimo-pirkimo sutartis, nustatyta floristo paslaugos kaina, išrašyta</p>

	<p>planavimą.</p> <p>2.1.4. Parengti floristo darbo vietą ir dirbti su klientu, laikantis saugaus darbo ir higienos reikalavimų.</p> <p>2.2. Tema. Floristo paslaugos įvertinimas.</p> <p>Užduotys:</p> <p>2.2.1. Parengti floristo paslaugos pardavimo-pirkimo sutartį.</p> <p>2.2.2. Nustatyti floristo paslaugos kainą (sudaryti sąmatą).</p> <p>2.2.3. Išrašyti sąskaitą faktūrą.</p>		<p>sąskaita faktūra.</p> <p>Gerai:</p> <p>Aprašyti bendravimo su klientu ir užsakymo priėmimo ypatumai, aprašyta paslaugų teikimo specifika, apibrėžtos teikiamos floristo paslaugos, parengta floristo darbo vieta saugiam darbui, parengta floristo paslaugos pardavimo-pirkimo sutartis, nustatyta floristo paslaugos kaina, išrašyta sąskaita faktūra.</p> <p>Puikiai:</p> <p>Aprašyti bendravimo su klientu ir užsakymo priėmimo ypatumai, aprašyta paslaugų teikimo specifika, apibrėžtos teikiamos floristo paslaugos ir darbo planavimas, parengta floristo darbo vieta saugiam darbui, parengta floristo paslaugos pardavimo-pirkimo sutartis, nustatyta floristo paslaugos kaina, išrašyta sąskaita faktūra.</p>
3. Taikyti verslo etikos principus.	<p>3.1. Tema. Floristo profesinės etikos principai.</p> <p>Užduotys:</p> <p>3.1.1. Suformuluoti ir apibūdinti pagrindinius floristo profesinės etikos principus.</p> <p>3.1.2. Parašyti referatą tema „Atidumas floristo paslaugos pirkėjui“.</p>	Individualus darbas. Darbų pristatymas. Diskusija.	<p>Patenkinamai:</p> <p>3.1. Išvardinti pagrindiniai floristo profesinės etikos principai, parašytas referatas.</p> <p>Gerai:</p> <p>3.1. Suformuluoti ir apibūdinti pagrindiniai floristo profesinės etikos principai, parašytas referatas.</p> <p>Puikiai:</p> <p>3.1. Suformuluoti ir apibūdinti pagrindiniai floristo profesinės etikos principai, parašytas ir pristatytas referatas.</p>
4. Taikyti paslaugų	4.1. Tema. Floristo		Patenkinamai:

rinkodaros ir reklamos principus.	<p>paslaugos pristatymas klientui. Užduotys: 4.1.1. Pristatyti floristo paslaugų įmonę. 4.1.2. Parengti floristo paslaugų katalogą. 4.1.3. Parengti reklaminį floristo paslaugos pasiūlymą.</p>	Grupinis darbas. Individualus darbas. Darbų pristatymas. Diskusija.	Apibūdinta floristo paslaugų įmonė, surinkta medžiaga floristo paslaugų katalogui, surinkta medžiaga reklaminiam pasiūlymui. Gerai: Pristatyta floristo paslaugų įmonė, surinkta medžiaga floristo paslaugų katalogui, parengtas reklaminis pasiūlymas. Puikiai: Pristatyta floristo paslaugų įmonė, parengtas floristo paslaugų katalogas, parengtas floristo paslaugos pasiūlymas.
Mokymosi valandų paskirstymas	Kontaktinio darbo valandų skaičius (dirbant su profesijos mokytoju).....80 Konsultacijoms skirtų valandų skaičius.....4 Mokinio savarankiško darbo valandų skaičius.....20 Mokymosi pasiekimų patikrinimo valandų skaičius.....4 Iš viso:.....108 val.		
Materialieji ištekliai	<p>Mokymo(si) medžiaga: Modulinės floristo profesinio mokymo programos aprašas; Testai gebėjimams vertinti; Floristo profesinio rengimo standartas; Profesinė bei periodinė literatūra. Mokytojo konspektas; Dalijamoji medžiaga; Fotoalbumai; Vaizdinė medžiaga kompiuterinėse laikmenose.</p> <p>Mokymo(si) priemonės: Kabinetas su floristo darbo įrankiais, indais, augalais, kitomis priemonėmis; Teorinio mokymo klasė su techninėmis priemonėmis mokymui iliustruoti, vizualizuoti; Floristinių darbų pavyzdžiai.</p> <p>Kiti ištekliai: -</p>		
Mokytojų kvalifikacija	Modulį gali vesti profesijos mokytojas, įgijęs taikomosios biologijos, taikomosios botanikos arba dekoratyvinio želdinimo sričių, pedagogikos krypties aukštąjį, aukštesnįjį (specialųjį vidurinį, įgytą iki 1995 metų) išsilavinimą, arba baigęs profesinę mokyklą pagal floristo mokymo programą, turintis vidurinį išsilavinimą bei 3 metų floristo darbo praktiką ir turintis pedagogo kvalifikaciją arba neturintis pedagogo kvalifikacijos, bet išklauses Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatytą pedagoginių ir psichologinių žinių kursą.		

	<p>Etikai mokyti - baigęs edukologijos studijų krypties programas, atitinkančias mokomąjį dalyką.</p> <p>Už ekonomikos ir verslo sričių mokymo rezultatus gali būti atsakingas mokytojas, baigęs ekonomikos studijų krypties programas arba Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatyta tvarka išklauses kursus ekonomikos mokytojams.</p>
Modulio rengėjai	<ol style="list-style-type: none">1. Valerija Griziūnienė;2. Violeta Girdziušienė;3. Sigita Kutienė;4. Genoveta Zuokienė.

3.1.10. Modulio „Įvadas į darbo rinką“ aprašas

Modulio paskirtis: modulis skirtas asmenims, baigusiems floristo mokymo(si) privalomųjų modulių programą ir siekiantiems įgyti floristo kvalifikaciją.

Pagrindiniai tikslai:

- Ugdyti inovatyvią mąstymo ir veikimo kultūrą;
- Tobulinti įgytas floristo kompetencijas;
- Ugdyti gebėjimą pažinti darbo rinką ir jos mechanizmus;
- Adaptuotis darbo vietoje;
- Apibendrinti mokymąsi ir įgytas floristo kompetencijas.

Modulio kodas	Įvadas į darbo rinką		
LTKS lygis	-		
Apimtis kreditais	8		
Reikalingas pasirengimas mokymuisi	Augalų pažinimo bei paruošimo komponuoti; Augalų komponavimo technologijų; Skirtingos stilstikos floristinių objektų komponavimo; Šventinių kompozicijų kūrimo; Proginių kompozicijų kūrimo. Interjero ir aplinkos floristikos objektų kūrimo; Gedulio puokščių ir kitų floristikos objektų komponavimo; Smulkaus verslo kūrimo ir organizavimo.		
Modulyje ugdomos bendrosios kompetencijos	Iniciatyvumo ir verslumo; Komandinio darbo; Profesinės etikos; Savarankiško sprendimų priėmimo; Bendravimo specialybės ir užsienio kalba; Ekologijos ir aplinkosaugos.		
Modulio mokymosi rezultatai (išskaidyta kompetencija)	Rekomenduojamas turinys, reikalingas rezultatams pasiekti	Rekomenduojamos mokymosi formos ir metodai	Mokymosi pasiekimų vertinimo kriterijai
<i>Kognityviniai mokymosi rezultatai</i>			
1. Apibūdinti floristo įsidarbinimo ir darbo vietos įmonėje parengimo tvarką.	1.1. Tema. Floristo įsidarbinimo ir darbo vietos įmonėje apibūdinimas. 1.1.1. Užduotis: Užpildyti įsidarbinimo įmonėje dokumentus (prašymą, gyvenimo aprašymą, motyvacinį laišką).	Pokalbis. Diskusija. Individualus darbas.	Patenkinamai: 1.1.1. Užpildyti įsidarbinimo dokumentai. Gerai: 1.1.1. Užpildyti įsidarbinimo dokumentai, paaiškinta darbo sutarties pasirašymo svarba. Atpažintos atleidimo iš darbo priežastys. Puikiai: 1.1.1. Užpildyti įsidarbinimo dokumentai, paaiškinta darbo sutarties pasirašymo svarba. Atpažintos atleidimo iš

			darbo priežastys, charakterizuota darbo vieta įmonėje.
2. Paaiškinti floristines paslaugas teikiančios įmonės valdymo turinį, funkcijas ir darbų paskirstymo principus.	2.1. Tema. Įmonių valdymas. 2.1.1. Uždutis: Nubraižyti įmonės valdymo schemą.	Individualus darbas. Diskusija.	Patenkinamai: 2.1.1. Nubraižyta įmonės valdymo schema, įvardintos valdymo funkcijos. Gerai: 2.1.1. Nubraižyta įmonės valdymo schema, įvardintos ir charakterizuotos valdymo funkcijos. Puikiai: 2.1.1. Nubraižyta įmonės valdymo schema, įvardintos ir charakterizuotos valdymo funkcijos, apibūdinti darbų paskirstymo principai.
	2.1.2. Uždutis: Įvardinti ir charakterizuoti valdymo funkcijas.	Pokalbis. Individualus darbas. Diskusija.	Patenkinamai: 2.1.2. Įvardintos ir charakterizuotos įmonės valdymo funkcijos. Gerai: 2.1.2. Įvardintos ir charakterizuotos įmonės valdymo funkcijos, pateikiant pavyzdžių. 2.1.2. Įvardintos ir charakterizuotos įmonės valdymo funkcijos, pateikiant pavyzdžių ir palyginant su kitomis įmonėmis.
	2.1.3. užduotis: Nustatyti floristinės įmonės planavimo organizacinę struktūrą.	Individualus darbas. Diskusija.	Patenkinamai: 2.1.3. Nustatyta floristinės įmonės planavimo organizacinė struktūra. Gerai: 2.1.3. Nustatyta floristinės įmonės

			<p>planavimo organizacinė struktūra, atskleisti ypatumai. Puikiai: 2.1.3. Nustatyta floristinės įmonės planavimo organizacinė struktūra, atskleisti ir charakterizuoti ypatumai.</p>
<p>3. Įvardinti paslaugų teikimo ir užsakymų priėmimo bei komunikavimo su klientais įmonėje tvarką ir ypatumus.</p>	<p>3.1. Tema. Paslaugų teikimo ir užsakymų priėmimo bei komunikavimo su klientais įmonėje tvarka ir ypatumai. 3.1.1. Užduotis: Parašyti refleksiją, kurioje turi būti aprašyta įmonės vidaus darbo tvarka, įmonėje veikiančios taisyklės, apibūdintos teikiamos paslaugos, įvardinti bendravimo su klientais ypatumai.</p>	<p>Individualus darbas. Pokalbis. Diskusija.</p>	<p>Patenkinamai: 3.1.1. Aprašyta įmonės vidaus darbo tvarka, taisyklės, apibūdintos teikiamos paslaugos, įvardinti bendravimo su klientais ypatumai. Gerai: 3.1.1. Aprašyta įmonės vidaus darbo tvarka, taisyklės, apibūdintos teikiamos paslaugos, įvardinti bendravimo su klientais ypatumai, darbo planavimas, paslaugų teikimo specifika, įvardinti bendravimo su klientais ir užsakymų priėmimo ypatumai. Puikiai: 3.1.1. Aprašyta įmonės vidaus darbo tvarka, taisyklės, apibūdintos teikiamos paslaugos, įvardinti bendravimo su klientais ypatumai, darbo planavimas, paslaugų teikimo specifika, įvardinti bendravimo su klientais ir užsakymų priėmimo ypatumai.</p>
<i>Psichomotoriniai mokymosi rezultatai</i>			
<p>1. Užsakyti, tiekti ir tvarkyti floristines medžiagas bei priemones.</p>	<p>1.1. Tema. Floristinių medžiagų ir priemonių tiekimas bei tvarkymas. 1.1.1. Užduotis: Parengti floristinių medžiagų ir priemonių, reikalingų konkrečios</p>	<p>Analizė. Individualus darbas. Darbas informacinėmis technologijomis.</p>	<p>Patenkinamai: 1.1.1. Parengtas būtiniausių floristinių medžiagų ir priemonių, reikalingų konkrečios įmonės veiklai, sąrašas. Gerai:</p>

	<p>įmonės veiklai, sąrašą.</p> <p>1.1.2. Uždutis: Išanalizuoti ir parengti įmonių, tiekiančių floristines medžiagas ir priemones, sąrašą.</p> <p>1.1.3. Uždutis: Parengti medžiagų ir priemonių sandėliavimo bei eksponavimo įmonėje schemą.</p>	<p>Individualus darbas. Pokalbis. Darbas informacinėmis technologijomis.</p> <p>Individualus darbas. Anketavimas. Komandinis darbas. Analizė.</p>	<p>1.1.1. Parengtas būtinausių ir papildomų floristinių medžiagų ir priemonių, reikalingų konkrečios įmonės veiklai, sąrašas. Puikiai: 1.1.1. Parengtas būtinausių ir papildomų bei naujausių floristinių medžiagų ir priemonių, reikalingų konkrečios įmonės veiklai, sąrašas.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.2. Išanalizuotas ir parengtas įmonių, tiekiančių floristines medžiagas ir priemones, sąrašas. Gera: 1.1.2. Išanalizuotas ir parengtas įmonių, tiekiančių floristines medžiagas ir priemones, sąrašas, papildant jį naujomis įmonėmis. Puikiai: 1.1.2. Išanalizuotas ir parengtas įmonių, tiekiančių floristines medžiagas ir priemones, sąrašas, papildant jį naujomis įmonėmis, gaminančiomis naują produkciją.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.3. Parengta medžiagų ir priemonių sandėliavimo bei eksponavimo įmonėje schema. Gera: 1.1.3. Įvertinus darbo specifiką, parengta</p>
--	--	---	--

			<p>medžiagų ir priemonių sandėliavimo ir eksponavimo įmonėje schema.</p> <p>Puikiai:</p> <p>1.1.3. Parengta medžiagų / priemonių sandėliavimo ir eksponavimo įmonėje schema, atsižvelgiant į darbo specifiką bei prekių populiarumą.</p>
2. Aptarnauti ir konsultuoti klientus.	<p>2.1. Tema. Klientų aptarnavimas ir konsultavimas.</p> <p>2.1.1. Uždutis: Parengti floristo darbo vietą.</p> <p>2.1.2. Uždutis: Eksponuoti ir reklamuoti floristo paslaugas.</p>	<p>Individualus darbas.</p> <p>Individualus darbas. Kolektyvinis darbas.</p>	<p>Patenkinamai:</p> <p>2.1.1. Parengta floristo darbo vieta, įvertinus klientų skaičių.</p> <p>Gerai:</p> <p>2.1.1. Parengta floristo darbo vieta, įvertinus klientų skaičių ir gaminių bei paslaugų sudėtingumą.</p> <p>Puikiai:</p> <p>2.1.1. Parengta floristo darbo vieta, įvertinus klientų skaičių ir gaminių bei paslaugų sudėtingumą bei klientų pageidavimus.</p> <p>Patenkinamai:</p> <p>2.1.2. Išeksponuota produkcija vitrinoje bei pagrindinėse patalpose, parengtas standas, kuriame įvardintos paslaugos.</p> <p>Gerai:</p> <p>2.1.2. Išeksponuota produkcija vitrinoje bei pagrindinėse patalpose, parengtas standas, kuriame įvardintos ir charakterizuotos paslaugos.</p> <p>Puikiai:</p> <p>2.1.2. Išeksponuota produkcija vitrinoje bei pagrindinėse patalpose, parengtas standas, kuriame</p>

	<p>2.1.3. Užduotis: Apskaičiuoti gaminių bei paslaugų kainas.</p> <p>2.1.4. Užduotis: Aptarnauti ir konsultuoti klientus.</p>	<p>Individualus darbas.</p> <p>Individualus darbas. Profesijos dienoraščio metodas.</p>	<p>įvardintos ir charakterizuotos paslaugos, iliustruojant jas pavyzdžių fotografijomis.</p> <p>Patenkinamai: 2.1.3. Apskaičiuotos 3 gaminių ir 2 paslaugų kainos per 30 min. Gerai: 2.1.3. Apskaičiuotos 5 gaminių ir 3 paslaugų kainos per 30 min. Puikiai: 2.1.3. Apskaičiuotos 6 gaminių ir 4 paslaugų kainos per 30 min.</p> <p>Patenkinamai: 2.1.4. Aptarnauti ir konsultuoti 5 klientai, pasiūlant įmonėje eksponuotą produkciją. Gerai: 2.1.4. Aptarnauti ir konsultuoti 3 klientai, pasiūlant įmonėje eksponuotą produkciją, 2 klientams pagal individualius užsakymus sukomponuotą produkciją. Puikiai: 2.1.4. Aptarnauti ir konsultuoti 3 klientai, pasiūlant įmonėje eksponuotą produkciją, 3 klientams pagal individualius užsakymus sukomponuotą produkciją ir išrašytos sąskaitos-faktūros.</p>
Mokymosi valandų paskirstymas	<p>Kontaktinio darbo valandų skaičius (dirbant su profesijos mokytoju).....154 Konsultacijoms skirtų valandų skaičius.....16 Mokinio savarankiško darbo valandų skaičius.....40 Mokymosi pasiekimų patikrinimo valandų skaičius.....6 Iš viso:.....216 val.</p>		

Materialieji ištekliai	<p>Mokymo(si) medžiaga: Modulinės floristo profesinio mokymo programos aprašas; Testai gebėjimams vertinti; Floristo profesinio rengimo standartas; Profesinė bei periodinė literatūra. Mokytojo konspektas; Dalijamoji medžiaga; Fotoalbumai; Vaizdinė medžiaga kompiuterinėse laikmenose.</p> <p>Mokymo(si) priemonės: Kabinetas su floristo darbo įrankiais, indais, augalais, kitomis priemonėmis; Teorinio mokymo klasė su techninėmis priemonėmis mokymui iliustruoti, vizualizuoti; Floristinių darbų pavyzdžiai.</p> <p>Kiti ištekliai: -</p>
Mokytojų kvalifikacija	<p>Modulį vesti gali floristo kvalifikaciją turintys gėlių parduotuvių, Salonų, specializuotų gėlininkystės centrų specialistai. Taip pat modulį gali vesti profesijos mokytojas, įgijęs taikomosios biologijos, taikomosios botanikos arba dekoratyvinio želdinimo sričių, pedagogikos kryptių aukštąjį, aukštesnįjį (specialųjį vidurinį, įgytą iki 1995 metų) išsilavinimą, arba baigęs profesinę mokyklą pagal floristo mokymo programą, turintis vidurinį išsilavinimą bei 3 metų floristo darbo praktiką ir turintis pedagogo kvalifikaciją arba neturintis pedagogo kvalifikacijos, bet išklauses Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatytą pedagoginių ir psichologinių žinių kursą.</p>
Modulio rengėjai	<ol style="list-style-type: none"> 1. Valerija Griziūnienė; 2. Violeta Girdziušienė; 3. Sigita Kutienė; 4. Genoveta Zuokienė.

3.2. PASIRENKAMŲJŲ MODULIŲ APRAŠAI

3.2.1. Floristiniams darbams reikalingų detalių ir konstrukcijų gamybos pasirenkamojo modulio aprašas

Modulio paskirtis: įgyti floristiniams darbams reikalingų detalių ir konstrukcijų gamybos kompetenciją.

	Floristiniams darbams reikalingų detalių ir konstrukcijų gamyba		
Modulio kodas	4021407		
LTKS lygis	IV		
Apimtis kreditais	6		
Reikalingas pasirengimas mokymuisi	Augalų pažinimo bei paruošimo komponuoti; Augalų komponavimo technologijų.		
Modulyje ugdomos bendrosios kompetencijos	Atsakingumo; Socialinio ir pilietinis sąmoningumo; Iniciatyvumo ir verslumo; Komandinio darbo; Profesinės etikos; Savarankiško sprendimo; Ekologijos ir aplinkosaugos.		
<i>Modulio mokymosi rezultatai (išskaidyta kompetencija)</i>	<i>Rekomenduojamas turinys, reikalingas rezultatams pasiekti</i>	<i>Rekomenduojamos mokymosi formos ir metodai</i>	<i>Mokymosi pasiekimų įvertinimo kriterijai</i>
<i>Kognityviniai mokymosi rezultatai</i>			
1. Apibūdinti floristiniams darbams naudojamas detales ir konstrukcijas, jų pritaikymą.	1.1. Tema. Floristiniams darbams naudojamos detalės ir konstrukcijos, jų pritaikymas. 1.1.1. Užduotis: Įvardinti floristiniams darbams naudojamas detales ir konstrukcijas, jų pritaikymą.	Darbas su spaudiniais. Stebėjimas. Diskusija. Komandinis darbas.	Patenkinamai: 1.1.1. Įvardintos floristiniams darbams naudojamos detalės ir konstrukcijos. Gerai: 1.1.1. Įvardintos floristiniams darbams naudojamos detalės ir konstrukcijos, apibūdintas jų pritaikymas. Puikiai: 1.1.1. Įvardintos floristiniams darbams naudojamos detalės ir konstrukcijos, apibūdintas jų pritaikymas, komponavimo ypatumai.
	1.1.2. Užduotis: Apibūdinti	Darbas su spaudiniais. Stebėjimas.	Patenkinamai: 1.1.2. Apibūdintas floristiniams darbams

	<p>floristiniams darbams naudojamų detalių ir konstrukcijų pritaikymą.</p>	<p>Diskusija.</p>	<p>naudojamų detalių ir konstrukcijų pritaikymas. Gerai: 1.1.2. Apibūdintas floristiniams darbams naudojamų detalių ir konstrukcijų pritaikymas, atsižvelgiant į aplinkosaugos reikalavimus. Puikiai: 1.1.2. Apibūdintas floristiniams darbams naudojamų detalių ir konstrukcijų pritaikymas, atsižvelgiant į aplinkosaugos reikalavimus, ir komponavimo ypatumai.</p>
<p>2. Įvardinti floristiniams darbams naudojamų detalių ir konstrukcijų gamybai naudojamas medžiagas.</p>	<p>2.1. Tema. Floristiniams darbams naudojamų detalių ir konstrukcijų gamybai tinkamos medžiagos. 2.1.1. Uždutis: Išvardinti puokščių komponavimui naudojamų detalių ir konstrukcijų gamybai tinkamas medžiagas.</p>	<p>Darbas su spaudiniais. Stebėjimas. Diskusija.</p>	<p>Patenkinamai: 2.1.1. Įvardintos puokščių komponavimui naudojamų detalių ir konstrukcijų gamybai tinkamos medžiagos. Gerai: 2.1.1. Įvardintos puokščių komponavimui naudojamų detalių ir konstrukcijų gamybai tinkamos medžiagos, apibūdinti komponavimo ypatumai. Puikiai: 2.1.1. Įvardintos puokščių komponavimui naudojamų detalių ir konstrukcijų gamybai tinkamos medžiagos, apibūdinti komponavimo ypatumai, pritaikymas.</p>

	<p>2.1.2. Užduotis: Įvardinti interjero floristinių darbų komponavimui naudojamų detalių ir konstrukcijų gamybai reikalingas medžiagas ir įrankius.</p>	<p>Darbas su spaudiniais. Stebėjimas. Diskusija.</p>	<p>Patenkinamai: 2.1.2. Įvardintos interjero floristinių darbų komponavimui naudojamų detalių ir konstrukcijų gamybai reikalingos medžiagos ir įrankiai. Gerai: 2.1.2. Įvardintos interjero floristinių darbų komponavimui naudojamų detalių ir konstrukcijų gamybai reikalingos medžiagos ir įrankiai, jų charakteristikos. Puikiai: 2.1.2. Įvardintos interjero floristinių darbų komponavimui naudojamų detalių ir konstrukcijų gamybai reikalingos medžiagos ir įrankiai, jų charakteristikos, pritaikymas.</p>
<p>3. Apibūdinti floristiniams darbams naudojamų detalių ir konstrukcijų gamybos ypatumus.</p>	<p>3.1. Tema. Floristiniams darbams naudojamų detalių ir konstrukcijų gamybos ypatumai. 3.1.1. Užduotis: Apibūdinti puokščių komponavimui naudojamų detalių ir konstrukcijų gamybos ypatumus.</p>	<p>Darbas su spaudiniais. Stebėjimas. Diskusija.</p>	<p>Patenkinamai: 3.1.1. Apibūdinti puokščių komponavimui naudojamų detalių ir konstrukcijų gamybos ypatumai. Gerai: 3.1.1. Apibūdinti puokščių komponavimui naudojamų detalių ir konstrukcijų gamybos ypatumai, įvertinus puokštės paskirtį. Puikiai: 3.1.1. Apibūdinti puokščių komponavimui naudojamų detalių ir konstrukcijų gamybos ypatumai, įvertinus puokštės paskirtį, augalų asortimentą.</p>

	<p>3.1.2. Uždutis: Apibūdinti interjero floristinių darbų komponavimui naudojamų detalių ir konstrukcijų gamybos ypatumus.</p>	<p>Darbas su spaudiniais. Stebėjimas. Diskusija.</p>	<p>Patenkinamai: 3.1.2. Apibūdinti interjero floristinių darbų komponavimui naudojamų detalių ir konstrukcijų gamybos ypatumai. Gerai: 3.1.2. Apibūdinti interjero floristinių darbų komponavimui naudojamų konstrukcijų gamybos ypatumai, įvertinus konstrukcijos paskirtį. Puikiai: 3.1.2. Apibūdinti interjero floristinių darbų komponavimui naudojamų konstrukcijų gamybos ypatumai, įvertinus puokštės paskirtį, augalų asortimentą.</p>
<i>Psichomotoriniai mokymosi rezultatai</i>			
<p>1. Gaminti detales puokščių komponavimui.</p>	<p>1.Tema. Detalių puokščių komponavimui gamyba. 1.1.1. Uždutis: Pagaminti detales puokščių komponavimui.</p>	<p>Kūrybinės pratybos. Stebėjimas. Diskusija.</p>	<p>Patenkinamai: 1.1.1. Pagamintos 6 detalės puokščių komponavimui pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 1.1.1. Pagaminta 10 detalių puokščių komponavimui iš skirtingų medžiagų. Puikiai: 1.1.1. Pagaminta 10 detalių puokščių komponavimui iš skirtingų medžiagų, charakterizuojant jas.</p>
<p>2. Gaminti stalo kompozicijoms detales.</p>	<p>2.1. Tema. Detalių stalo kompozicijoms gamyba. 2.1.1. Uždutis: Gaminti detales stalo kompozicijoms.</p>	<p>Kūrybinės pratybos. Stebėjimas. Diskusija.</p>	<p>Patenkinamai: 2.1.1. Pagamintos 6 detalės stalo kompozicijų gamybai pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 2.1.1. Pagamintos 8 detalės stalo kompozicijų gamybai. Puikiai: 2.1.1. Pagaminta 10</p>

			detalių stalo kompozicijų gamybai iš skirtingų medžiagų, charakterizuojant jas.
3. Gaminti konstrukcijas interjero dekoro kompozicijoms.	3.1. Tema. Konstrukcijų interjero kompozicijoms gamyba. 3.1.1. Užduotis: Gaminti konstrukcijas interjero dekoro kompozicijoms.	Instruktažas. Kūrybinės pratybos. Diskusija.	Patenkinamai: 3.1.1. Pagamintos 2 konstrukcijos interjero dekoro kompozicijoms pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 3.1.1. Pagamintos 4 konstrukcijos interjero dekoro kompozicijoms. Puikiai: 3.1.1. Pagamintos 4 konstrukcijos interjero dekoro kompozicijoms iš skirtingų medžiagų, charakterizuojant jas.
Mokymosi valandų paskirstymas	Kontaktinio darbo valandų skaičius (dirbant su profesijos mokytoju).....120 Konsultacijoms skirtų valandų skaičius.....6 Mokinio savarankiško darbo valandų skaičius.....30 Mokymosi pasiekimų patikrinimo valandų skaičius.....6 Iš viso:.....162 val.		
Materialieji ištekliai	Mokymo(si) medžiaga: Modulinės floristo profesinio mokymo programos aprašas; Testai gebėjimams vertinti; Floristo profesinio rengimo standartas; Profesinė bei periodinė literatūra. Mokytojo konspektas; Dalijamoji medžiaga; Fotoalbumai; Vaizdinė medžiaga kompiuterinėse laikmenose. Mokymo(si) priemonės: Kabinetas su floristo darbo įrankiais, indais, augalais, kitomis priemonėmis Teorinio mokymo klasė su techninėmis priemonėmis mokymui iliustruoti, vizualizuoti; Floristinių darbų pavyzdžiai. Kiti ištekliai: -		
Mokytojų kvalifikacija	Modulį gali vesti profesijos mokytojas, įgijęs taikomosios biologijos, taikomosios botanikos arba dekoratyvinio želdinimo sričių, pedagogikos krypties aukštąjį, aukštesnįjį (specialųjį vidurinį, įgytą iki 1995 metų) išsilavinimą, arba baigęs profesinę mokyklą pagal floristo mokymo programą, turintis vidurinį išsilavinimą bei 3 metų floristo darbo praktiką ir turintis pedagogo kvalifikaciją arba neturintis pedagogo kvalifikacijos, bet išklauses Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatytą pedagoginių ir psichologinių žinių kursą.		

Modulio rengėjai	1. Valerija Griziūnienė; 2. Violeta Girdziušienė; 3. Sigita Kutienė; 4. Genoveta Zuokienė.
------------------	---

1.2.2. Pasirenkamojo modulio „Floristinių paveikslų kūrimas“ aprašas

Modulio paskirtis: įgyti floristinių paveikslų kūrimo kompetenciją.

Modulio pavadinimas	Floristinių paveikslų kūrimas		
Modulio kodas	4021408		
LTKS lygis	IV		
Apimtis kreditais	6		
Reikalingas pasirengimas mokymuisi	Augalų pažinimo bei paruošimo komponuoti; Augalų komponavimo technologijų.		
Modulyje ugdomos bendrosios kompetencijos	Kūrybiškumo; Atsakingumo; Socialinio ir pilietinis sąmoningumo; Iniciatyvumo ir verslumo; Komandinio darbo; Profesinės etikos; Savarankiško sprendimo; Ekologijos ir aplinkosaugos.		
<i>Modulio mokymosi rezultatai (išskaidyta kompetencija)</i>	<i>Rekomenduojamas turinys, reikalingas rezultatams pasiekti</i>	<i>Rekomenduojamos mokymosi formos ir metodai</i>	<i>Mokymosi pasiekimų įvertinimo kriterijai</i>
<i>Kognityviniai mokymosi rezultatai</i>			
1. Apibūdinti floristinių paveikslų įvairovę ir kūrimo principus.	1.1. Tema. Floristinių paveikslų įvairovė ir kūrimo principai. 1.1.1. Užduotis: Apibūdinti floristinių paveikslų įvairovę ir kūrimo principus. 1.1.2. Užduotis Parašyti referatą, kuriame būtų aprašyti populiariausių floristinių paveikslų kūrimo principai,	Demonstravimas. Darbas su spaudiniais. Diskusija. „Minčių žemėlapis“. Demonstravimas. Individualus darbas. Aptarimas. Vertinimas.	Patenkinamai: 1.1.1. Apibūdinti 3 floristinių paveikslų kūrimo principai. Gerai: 1.1.1. Apibūdinti 5 floristinių paveikslų kūrimo principai. Puikiai: 1.1.1. Apibūdinti 5 floristinių paveikslų kūrimo principai ir mados tendencijos. Patenkinamai: 1.1.2. Parašytas referatas, kuriame aprašyti populiariausių floristinių paveikslų

	būdingi bruožai.		kūrimo principai, būdingi bruožai. Gerai: 1.2.2. Parašytas referatas, kuriame aprašyti populiariausių floristinių paveikslų kūrimo principai, būdingi bruožai, pateikti pavyzdžiai. Puikiai: 1.2.2. Parašytas referatas, kuriame aprašyti populiariausių floristinių paveikslų kūrimo principai, būdingi bruožai, pateikti pavyzdžiai, paašškinta klasifikacija.
2. Išvardinti įrankius, medžiagas, naudojamus floristiniams paveikslams kurti.	2.1. Tema. Įrankiai ir medžiagos floristinių paveikslų kūrimui. 2.1.1. Užduotis: Išvardinti įrankius ir medžiagas, naudojamus floristiniams paveikslams kurti.	Instruktažas. Demonstravimas.	Patenkinamai: 2.1.1. Išvardinti įrankiai, medžiagos, naudojami floristiniams paveikslams kurti. Gerai: 2.1.1. Išvardinti įrankiai, medžiagos, naudojami floristiniams paveikslams kurti, įvertinant aplinkos poveikį. Puikiai: 2.1.1. Išvardinti įrankiai, medžiagos, naudojami floristiniams paveikslams kurti, įvertinant aplinkos poveikį bei charakterizuojant jų panaudojimą.
<i>Psichomotoriniai mokymosi rezultatai</i>			

<p>1. Kurti floristinius paveikslus, naudojant augalus ir papildomas medžiagas.</p>	<p>1.1.Tema. Floristiniai paveikslai iš presuotų augalų, jų komponavimo ypatumai. 1.1.1. Užduotis: Paruošti gamtines medžiagas komponavimui.</p> <p>1.1.2. Užduotis: Sukomponuoti floristinį paveikslą, derinant įvairius presuotus augalus ir priedus.</p>	<p>Instruktažas. Treniruotė. Kūrybinės pratybos. Darbas grupėmis.</p> <p>Instruktažas. Kūrybinės pratybos. Pristatymas. Analizė.</p>	<p>Patenkinamai: 1.1.1. Parinktos ir paruoštos komponavimui gamtinės medžiagos pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 1.1.1. Parinktos ir paruoštos gamtinės medžiagos komponavimui, atsižvelgiant į aplinkosauginius reikalavimus. Puikiai: 1.1.1. Parinktos ir paruoštos gamtinės medžiagos komponavimui, atsižvelgiant į aplinkosauginius reikalavimus, paaiškintos jų pritaikymo galimybės.</p> <p>Patenkinamai: 1.1.2. Sukomponuotas floristinis paveikslas, pritaikant presuotus augalus ir papildomas medžiagas pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 1.1.2. Sukomponuotas floristinis paveikslas, pritaikant presuotus augalus ir papildomas medžiagas, apibūdinti komponavimo ypatumai. Puikiai: 1.1.2. Sukomponuotas konkrečiai aplinkai skirtas floristinis paveikslas, pritaikant presuotus augalus ir papildomas medžiagas, apibūdinti komponavimo ypatumai.</p>
---	---	--	--

<p>2. Kurti reljefinius floristinius paveikslus, pritaikant gamtines ir papildomas medžiagas.</p>	<p>2.1.Tema. Reljefiniai floristiniai paveikslai, jų komponavimo ypatumai. 2.1.1. Užduotis: Parinkti medžiagas reljefiniam paveiksliui kurti.</p> <p>2.1.2. Užduotis: Sukomponuoti reljefinį floristinį paveikslą, derinant įvairias gamtines ir papildomas medžiagas.</p>	<p>Instruktažas. Treniruotė. Kūrybinės pratybos.</p> <p>Kūrybinės pratybos. Praktinių užduočių atlikimas. Aptarimas. Vertinimas.</p>	<p>Patenkinamai: 2.1.1. Parinktos ir paruoštos medžiagos reljefiniam paveiksliui kurti pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 2.1.1. Parinktos ir paruoštos medžiagos reljefiniam paveiksliui kurti. Puikiai: 2.1.1. Parinktos ir paruoštos medžiagos reljefiniam paveiksliui kurti, paaiškintos jų pritaikymo galimybės.</p> <p>Patenkinamai: 2.1.2. Sukomponuotas reljefinis floristinis paveikslas, pritaikant gamtines ir papildomas medžiagas. Gerai: 2.1.2. Sukomponuotas reljefinis floristinis paveikslas, pritaikant gamtines ir papildomas medžiagas, apibūdintas stilius. Puikiai: 2.1.2. Sukomponuotas konkrečiai aplinkai skirtas reljefinis floristinis paveikslas, pritaikant gamtines ir papildomas medžiagas, apibūdintas stilius.</p>
---	--	---	---

<p>3. Parinkti medžiagas ir komponuoti modernius floristinius paveikslus.</p>	<p>3.1. Tema. Modernūs floristiniai paveikslai ir jų komponavimo būdai. 3.1.1. Užduotis: Parinkti medžiagas konkrečiam moderniam floristiniam paveikslui kurti.</p> <p>3.1.2. Užduotis: Komponuoti modernų floristinį paveikslą, derinant augalus ir papildomas medžiagas.</p>	<p>Mokymasis grupėmis. Kūrybinės pratybos. Praktinių užduočių atlikimas.</p> <p>Kūrybinės pratybos. Praktinių užduočių vykdymas. Pristatymas.</p>	<p>Patenkinamai: 3.1.1. Parinktos ir paruoštos medžiagos moderniam floristiniam paveikslui kurti pagal pateiktą pavyzdį. Gerai: 3.1.1. Parinktos ir paruoštos medžiagos moderniam floristiniam paveikslui kurti. Puikiai: 3.1.1. Parinktos ir paruoštos medžiagos moderniam floristiniam paveikslui kurti, paaiškintos jų pritaikymo galimybės.</p> <p>Patenkinamai: 3.1.2. Sukomponuotas modernus floristinis paveikslas pagal pateiktą pavyzdį parenkant medžiagas. Gerai: 3.1.2. Sukomponuotas modernus floristinis paveikslas, derinant augalus ir papildomas medžiagas. Puikiai: 3.1.2. Sukomponuotas modernus floristinis paveikslas, derinant augalus ir papildomas medžiagas, skirtas konkrečiai aplinkai.</p>
<p>4. Pritaikyti floristinius paveikslus interjero dekorui.</p>	<p>4.1. Tema. Floristinių paveikslų pritaikymo galimybės. 4.1.1. Užduotis: Atpažinti ir pritaikyti floristinį paveikslą, tinkantį konkrečiai aplinkai.</p>	<p>Demonstravimas. Literatūros panaudojimas. Kūrybinės pratybos.</p>	<p>Patenkinamai: 4.1.1. Atpažintas ir pritaikytas floristinis paveikslas, tinkantis konkrečiai aplinkai. Gerai: 4.1.1. Atpažintas ir pritaikytas floristinis paveikslas, tinkantis konkrečiai aplinkai, apibūdintos jo charakteristikos.</p>

			Puikiai: 4.1.1. Atpažintas ir pritaikytas floristinis paveikslas, tinkantis konkrečiai aplinkai, apibūdintos jo charakteristikos ir pritaikymo galimybės.
Mokymosi valandų paskirstymas	Kontaktinio darbo valandų skaičius (dirbant su profesijos mokytoju).....120 Konsultacijoms skirtų valandų skaičius.....6 Mokinio savarankiško darbo valandų skaičius.....30 Mokymosi pasiekimų patikrinimo valandų skaičius.....6 Iš viso:.....162 val.		
Materialieji ištekliai	Mokymo(si) medžiaga: Modulinės floristo profesinio mokymo programos aprašas; Testai gebėjimams vertinti; Floristo profesinio rengimo standartas; Profesinė bei periodinė literatūra. Mokytojo konspektas; Dalijamoji medžiaga; Fotoalbumai; Vaizdinė medžiaga kompiuterinėse laikmenose. Mokymo(si) priemonės: Kabinetas su floristo darbo įrankiais, indais, augalais, kitomis priemonėmis; Teorinio mokymo klasė su techninėmis priemonėmis mokymui iliustruoti, vizualizuoti; Floristinių darbų pavyzdžiai. Kiti ištekliai: -		
Mokytojų kvalifikacija	Modulį gali vesti profesijos mokytojas, įgijęs taikomosios biologijos , taikomosios botanikos arba dekoratyvinio želdinimo sričių, pedagogikos krypties aukštąjį, aukštesnįjį (specialųjį vidurinį, įgytą iki 1995 metų) išsilavinimą, arba baigęs profesinę mokyklą pagal floristo mokymo programą, turintis vidurinį išsilavinimą bei 3 metų floristo darbo praktiką ir turintis pedagogo kvalifikaciją arba neturintis pedagogo kvalifikacijos, bet išklauses Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro nustatytą pedagoginių ir psichologinių žinių kursą.		
Modulio rengėjai	1. Valerija Griziūnienė; 2. Violeta Girdziušienė; 3. Sigita Kutienė; 4. Genoveta Zuokienė.		