



**PROJEKTAS „LIETUVOS KVALIFIKACIJŲ SISTEMOS PLĖTRA (I ETAPAS)“
PROJEKTO KODAS NR. 09.4.1-ESFA-V-734-01-0001**

PROFESINIO STANDARTO IŠORINIO VERTINIMO FORMA

Vertinamo profesinio standarto pavadinimas	Vaizduojamojo meno paslaugų ir dailių dirbinių gamybos sektoriaus profesinis standartas
--	---

Profesinio standarto vertinimo kriterijai	Vertinimas (tinkama / taisytina)	Profesinio standarto išorės vertintojo komentarai / pastabos / siūlymai
1. Profesinio standarto pavadinimas <i>(vertinama, ar siūlomas profesinio standarto pavadinimas apima aprašomą ūkio sektorių, yra atpažįstamas profesinėje bendruomenėje)</i>	Tinkama	Profesinio standarto pavadinimas tinkamas, aiškus, šiuolaikiškas, apimantis aprašomą ūkio sektorių, yra atpažįstamas bei aktualus profesinėje bendruomenėje.
2. Ūkio sektoriaus ir jo posektorių (jei išskiriami) apibrėžimas pagal Ekonominės veiklos rūšių klasifikatorių <i>(vertinama, ar remiantis EVRK pateikta glausta informacija apie ūkio sektorių, posektorius ir jiems būdingas veiklas)</i>	Tinkama	Meninės bei sceninės kūrybos posektoriams būdingos veiklos aprašytos aiškiai ir suprantamai, todėl tinkamai.
3. Pagrindinės ūkio sektoriaus ir jo posektorių (jei išskiriami) veiklų sritys <i>(vertinama, ar apibūdintos kiekvieno posektorius veiklos sritys (veiklos procesai))</i>	Tinkama	Meninės bei sceninės kūrybos posektorių veiklų sritys apibūdintos tinkamai.
4 Ūkio sektoriaus kvalifikacijų sąrašas <i>(vertinama, ar ūkio sektoriaus kvalifikacijų sąrašas apima visas svarbiausias sektoriui būdingas kvalifikacijas, o pasiūlytų kvalifikacijų pavadinimai yra informatyvūs ir tinkami, ar pasiūlytos kvalifikacijos yra aktualios, prasmingos, reikalingos)</i>	Tinkama	Kvalifikacijų sąrašas sudarytas tinkamai ir apima visas svarbiausias sektoriui būdingas kvalifikacijas. Pasiūlytų kvalifikacijų pavadinimai atpažįstami profesinėje bendruomenėje, yra informatyvūs, šiuolaikiški bei aktualūs, o kvalifikacijos prasmingos ir reikalingos.
5. Tarpsektorinės kvalifikacijos (jei taikoma) <i>(vertinama, ar tarpsektorinių kvalifikacijų sąraše yra nurodytos)</i>	-	-

<i>visos svarbiausios ūkio sektoriuje esančios tarpsektorinės kvalifikacijos, kvalifikacijų pavadinimai yra informatyvūs ir tinkami)</i>		
--	--	--

II. LAISVOS FORMOS RECENZIJĄ

(pateikiami išorės vertintojo komentarai, pastabos, pasiūlymai profesiniam standartui tobulinti)

Pastabos Fotografijos menininko kvalifikacijos aprašui:

- Baigus studijas dar netampama menininku, tapti galima nebent fotografu. Menininko statusą Lietuvoje suteikia Kultūros ministerija, ne mokymo įstaigos.
- Darbo sąlygų grafoje nurodytas tik darbas patalpoje. Tai labai apribotų fotografų idėjas ir jų įgyvendinimą, taip pat natūralios šviesos suvokimą.
- Darbo priemonių grafoje nurodyta tradicinės fotografijos laboratorija yra seniai nebetaikoma nei šiuolaikinių fotografijos studijų programose, nei dirbančių fotografų praktikoje. Tai išskirtinai senosios fotografijos entuziastų sritis, egzistuojanti, bet turinti ypatingai siaurą nišą.
- Nurodytai chemijos laboratorijai taip pat priskiriami viršuje nurodyti argumentai.
- Skaitmeninei laboratorijai reikalingi kompiuteriai su kokybiškais vaizduokliais, vaizduoklių kalibravimo įrenginys, taip pat programinė įranga. Nuotraukų skenavimo ar spausdinimo įranga nėra būtina, ji gali būti tik pagalbinė.
- Papildomos informacijos grafoje nurodytos asmeninės savybės (ištvermingumas) yra kvestionuojamos.
- Šiuolaikinėje studijų programoje sukuriant fotografijos kūrybinę strategiją ir ją įgyvendinant derėtų atsisakyti tradicinės fotografijos technikos taikymo.
- Neaiški, neapibrėžta sąvoka "fotografavimo poreikis".
- Fotoreportažas yra momentinis, dažniausiai neturintis išankstinės kūrybinės idėjos, jo nederėtų gretinti su fotopasakojimu, fotoistorija.

III. Vertinimo išvada

- Pritariu profesinio standarto projektui
- Pritariu profesinio standarto projektui su sąlyga, kad profesinio standarto projektas bus patobulintas pagal nurodytas pastabas ir siūlymus
- Nepritariu profesinio standarto projektui, siūlau jį grąžinti rengėjams taisyti

