

## Integruota dailės ir šokio pamoka „Judesio improvizacija“

Viešoji įstaiga Kuršėnų politechnikos mokykla (autorius Linas Laureckis)

### *Tema (temos), kuriai priskiriate gerosios patirties pavyzdį*

Mokymo metodai ir mokymo priemonės

### *Priemonės tikslas*

Naujų mokymo metodų įgyvendinimas.

### *Priemonės įgyvendinimas*

Mokiniai supažindinami su pamokos tema ir tikslais. Dailės mokytoja paaiškina kaip piešti sustabdytą judesį, naudojant įvairias piešimo priemones. Šokių mokytojas paaiškina judesio perteikimo galimybes. Vieni mokiniai pasilieka šokti, kiti pradeda piešti. Šokių mokytojas vadovauja šokiui ir davus ženklą sustabdo judesį, kol mokiniai piešia, mokytojas nufotografuoja judesius.

Pamokoje dalyvauja 2 mokinių grupės. Pamokai reikalinga erdvė ir priemonės parengtos mokymuisi. Reikalingas magnetofonas, šokių muzikos įrašai, fotoaparatas, piešinių pavyzdžiai, popierius, pieštukai, flomasteriai, trintukai. Pamoka trunka 45 min.

### *Pasiekti rezultatai*

Kolektyviškumas, kūrybiškumas, improvizacinė sklaida.

### *Kaip pakito Jūsų veiklos ir paslaugų kokybė įgyvendinus šią priemonę?*

Mokiniai kitaip pažvelgė į dailės ir šokio pamokas, pagerėjo mokinių aktyvumas, lankomumas.

### *Kodėl, Jūsų nuomone, tai gerosios patirties pavyzdys?*

Manau, kad praktiniai užsiėmimai duoda daugiau naudos, negu teoriniai.