

**DIRBINIŲ (TEKSTILĖS, ODOS) GAMINTOJO MODULINĖ PROFESINIO MOKYMO PROGRAMA**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(Programos pavadinimas)*

Programos valstybinis kodas ir apimtis mokymosi kreditais:

P42021405, P43021405 – programa, skirta pirminiam profesiniam mokymui, 110 mokymosi kreditų

T43021407 – programa, skirta tęstiniam profesiniam mokymui, 90 mokymosi kreditų

Kvalifikacijos pavadinimas – dirbinių (tekstilės, odos) gamintojas

Kvalifikacijos lygis pagal Lietuvos kvalifikacijų sandarą (LTKS) – IV

Minimalus reikalaujamas išsilavinimas kvalifikacijai įgyti:

P42021405 – pagrindinis išsilavinimas ir mokymasis vidurinio ugdymo programoje

P43021405, T43021407 **–** vidurinisišsilavinimas

Reikalavimai profesinei patirčiai (jei taikomi) ir stojančiajam (jei taikomi) *–* nėra

Programa parengta įgyvendinant iš Europos Sąjungos struktūrinių fondų lėšų bendrai finansuojamą projektą „Lietuvos kvalifikacijų sistemos plėtra (I etapas)“ (projekto Nr. 09.4.1-ESFA-V-734-01-0001).

# 1. PROGRAMOS APIBŪDINIMAS

**Programos paskirtis.** Dirbinių (tekstilės, odos) gamintojo modulinė profesinio mokymo programa skirta kvalifikuotam darbuotojui parengti, kuris gebėtų savarankiškai projektuoti tekstilės ir odos dirbinius, gaminti audinius (medžiagas), tekstilės ir odos dirbinius bei eksponuoti tekstilės ir odos dirbinius.

**Būsimo darbo specifika.** Asmuo, įgijęs dirbinių (tekstilės, odos) gamintojo kvalifikaciją, galės dirbti tekstilės ir odos dirbinių gamybos dirbtuvėse, tekstilės įmonėse, specializuotose parduotuvėse, kultūros ir meno centruose arba plėtoti privatų verslą.

Dirbama su audimo staklėmis, juostų audimo staklėmis, rėmais, mezgimo įrenginiais, marginimo aparatais, vėlimo mašinomis, mezgimo ir nėrimo įrankiais, siuvinėjimo įrankiais, įranga, vėlimo įrankiais, teptukais, tamponėliais, siūlais, dažais, priemonėmis odos dirbiniams supjauti, detalėms apdoroti ir montuoti, siūti, dekoruoti ir apdailinti, kompiuteriu su kūrybinėmis vaizdo apdorojimo programomis ir kitomis profesinei veiklai reikalingomis medžiagomis ir priemonėmis. Būdingas individualus bei komandinis darbas.

Dirbinių (tekstilės, odos) gamintojas savo veikloje vadovaujasi darbuotojų saugos ir sveikatos, ergonomikos, darbo higienos, priešgaisrinės saugos ir aplinkosaugos reikalavimais.

**2. PROGRAMOS PARAMETRAI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Valstybinis kodas** | **Modulio pavadinimas** | **LTKS lygis** | **Apimtis mokymosi kreditais** | **Kompetencijos** | **Kompetencijų pasiekimą iliustruojantys mokymosi rezultatai** |
| **Įvadinis modulis (iš viso 2 mokymosi kreditai)\*** | | | | | |
| 4000006 | Įvadas į profesiją | IV | 2 | Pažinti profesiją. | Išmanyti dirbinių (tekstilės, odos) gamintojo profesiją ir jos teikiamas galimybes darbo rinkoje.  Suprasti dirbinių (tekstilės, odos) gamintojo profesinę veiklą, veiklos procesus, funkcijas ir uždavinius.  Demonstruoti jau turimus, neformaliuoju ir (arba) savaiminiu būdu įgytus dirbinių (tekstilės, odos) gamintojo kvalifikacijai būdingus gebėjimus. |
| **Bendrieji moduliai (iš viso 8 mokymosi kreditai)\*** | | | | | |
| 4102201 | Saugus elgesys ekstremaliose situacijose | IV | 1 | Saugiai elgtis ekstremaliose situacijose. | Išmanyti ekstremalių situacijų tipus, galimus pavojus.  Išmanyti saugaus elgesio ekstremaliose situacijose reikalavimus ir instrukcijas, garsinius civilinės saugos signalus. |
| 4102102 | Sąmoningas fizinio aktyvumo reguliavimas | IV | 5 | Reguliuoti fizinį aktyvumą. | Išmanyti fizinio aktyvumo formas.  Demonstruoti asmeninį fizinį aktyvumą.  Taikyti fizinio aktyvumo formas atsižvelgiant į darbo specifiką. |
| 4102203 | Darbuotojų sauga ir sveikata | IV | 2 | Tausoti sveikatą ir saugiai dirbti. | Išmanyti darbuotojų saugos ir sveikatos reikalavimus, keliamus darbo vietai. |
| **Kvalifikaciją sudarančioms kompetencijoms įgyti skirti moduliai (iš viso 80 mokymosi kreditų)** | | | | | |
| Privalomieji (iš viso 80 mokymosi kreditų) | | | | | |
| 402140025 | Tekstilės ir odos dirbinių projektavimas | IV | 20 | Parengti tekstilės ir odos dirbinio projektą. | Išmanyti lietuvių liaudies tekstilės ir ornamentikos tradicijas.  Apibūdinti tekstilės ir odos dirbinių gamybai naudojamų medžiagų asortimentą, charakteristikas.  Išsiaiškinti kliento, užsakovo poreikius.  Taikyti įvairių tautų tradicinę ornamentiką, kuriant tekstilės ir odos dirbinio projektą.  Taikyti spalvų teorijos ir derinimo principus, kuriant tekstilės ir odos dirbinio projektą.  Taikyti įvairius kompozicijos principus, kuriant tekstilės ir odos dirbinio projektą.  Parengti tekstilės ir odos dirbinio eskizą.  Vizualizuoti tekstilės ir odos dirbinį projekte. |
| Parinkti tekstilės ir odos dirbinio gamybos technologiją. | Apibūdinti tekstilės ir odos dirbinių gamybos technologijas.  Parinkti tinkamas medžiagas tekstilės ir odos dirbiniui.  Parinkti dirbinio atlikimo technologijas.  Apskaičiuoti medžiagų kiekius ir kainas.  Pristatyti tekstilės ir odos dirbinio projektą klientui. |
| 402140026 | Audinio (medžiagos) gamyba | IV | 20 | Formuoti audinio struktūrą. | Suprasti audinio gamybos įrangos veikimo principus.  Formuoti audinio struktūrą naudojant įvairias technologijas.  Austi audinį naudojant įvairias medžiagas.  Velti audinį iš vilnos pluošto.  Naudoti įvairius dekoratyvinio veltinio vėlimo ir dekoravimo būdus.  Formuoti dirbinius rankomis ir specialiomis mašinomis.  Įspausti ir perforuoti odos dirbinius rankiniu ir mechaniniu būdu. |
| Formuoti audinio faktūrą. | Išmanyti chemines medžiagas ir įrenginius, naudojamus formuoti audinio faktūrą.  Formuoti audinio faktūrą cheminėmis priemonėmis.  Formuoti audinio faktūrą mechaninėmis priemonėmis.  Formuoti audinio faktūrą naudojant siuvinėjimą, siuvimą. |
| Dekoruoti audinį. | Išmanyti pluošto, audinio ir odos dažymo technologijas.  Dažyti pluoštą, audinį, odą natūraliais ir cheminiais dažais.  Dekoruoti odą įvairiais būdais*.* |
| 402140027 | Tekstilės ir odos dirbinių gamyba | IV | 20 | Parinkti darbo priemones ir medžiagas tekstilės ir odos dirbiniui gaminti pagal projektą. | Apibūdinti tekstilės ir odos dirbinių gamybos darbo priemones ir medžiagas.  Paruošti tekstilės ir odos dirbinių gamybos darbo priemones ir įrankius.  Apskaičiuoti tekstilės ir odos dirbiniams gaminti medžiagas ir jų sąnaudas.  Skaityti tekstilės ir odos dirbinio projektą.  Paruošti odos detales ir jas taisyklingai supjauti. |
| Gaminti dirbinį iš pasirinktos medžiagos pagal projektą. | Apibūdinti dirbinių gamybos etapus.  Dekoruoti medžiagas, drabužius.  Gaminti tekstilės ir odos aksesuarus.  Gaminti dekoratyvinius dirbinius.  Gaminti lėles. |
| 402140028 | Tekstilės ir odos dirbinių eksponavimas | IV | 20 | Pristatyti tekstilės ir odos dirbinį parodose, meno galerijose, mugėse ir kituose renginiuose. | Apibūdinti tekstilės ir odos dirbinių eksponavimo galimybes.  Komunikuoti su galerijų ir mugių organizatoriais, laikantis profesinės etikos reikalavimų.  Parengti tekstilės ir odos dirbinio aprašą.  Įrengti tekstilės ir odos dirbinių ekspoziciją. |
| Pristatyti tekstilės ir odos dirbinį internetinėje erdvėje. | Apibūdinti tekstilės ir odos dirbinių pristatymo internetinėje erdvėje galimybes.  Fotografuoti tekstilės ir odos dirbinius.  Sudaryti tekstilės ir odos dirbinių katalogą.  Viešinti tekstilės ir odos dirbinius internetinėje erdvėje.  Bendradarbiauti su leidėjais, laikantis profesinės etikos reikalavimų. |
| **Pasirenkamieji moduliai (iš viso 10 mokymosi kreditų)\*** | | | | | |
| 402140029 | Lėlių iš tekstilės gamyba | IV | 10 | Parengti lėlės iš tekstilės projektą. | Apibūdinti lėlės iš tekstilės gamybos etapus.  Analizuoti lėlės iš tekstilės tipažus.  Parengti lėlės iš tekstilės projektą pagal eskizus. |
| Pasiruošti lėlės iš tekstilės gamybai pagal projektą. | Apibūdinti lėlės iš tekstilės gamybos darbo priemones ir medžiagas.  Parinkti darbo priemones ir medžiagas lėlės iš tekstilės gamybai.  Paruošti brėžinius ir lekalus lėlės iš tekstilės gamybai.  Apskaičiuoti lėlės iš tekstilės gamybos medžiagas ir jų sąnaudas. |
| Gaminti lėlę iš tekstilės pagal projektą. | Sukonstruoti lėlės iš tekstilės detales.  Pasiūti drabužius lėlei iš tekstilės.  Dekoruoti lėlę iš tekstilės pagal pasirinktą tipažą. |
| 402140030 | Suvenyrų iš tekstilės ir odos gamyba | IV | 5 | Pasiruošti gaminti suvenyrą iš tekstilės ir odos pagal projektą. | Analizuoti suvenyro iš tekstilės ir odos projektą.  Parinkti suvenyro iš tekstilės ir odos gamybos darbo priemones ir įrankius.  Apskaičiuoti suvenyro iš tekstilės ir odos gamybos medžiagas ir jų sąnaudas. |
| Gaminti suvenyrą iš tekstilės ir odos pagal projektą. | Pasiruošti suvenyrų iš tekstilės ir odos gaminimui.  Įspausti ir perforuoti odos dirbinius suvenyrui rankiniu ir mechaniniu būdu.  Siūti suvenyrų detales rankomis ir mašinomis. |
| 402140031 | Rankinės iš tekstilės ir odos gamyba | IV | 5 | Pasiruošti gaminti rankinę iš tekstilės ir odos pagal projektą. | Apibūdinti rankinės iš tekstilės ir odos konstrukcijas.  Parinkti rankinės iš tekstilės ir odos gamybos darbo priemones, įrankius ir medžiagas.  Apskaičiuoti rankinės iš tekstilės ir odos gamybos medžiagas ir jų sąnaudas. |
| Gaminti rankinę iš tekstilės ir odos pagal projektą. | Paaiškinti rankinės iš tekstilės ir odos gamybos etapus.  Siūti rankinę iš tekstilės ir odos rankomis ir siuvimo mašinomis.  Atlikti rankinės iš tekstilės ir odos apdailą. |
| **Baigiamasis modulis (iš viso 10 mokymosi kreditų)** | | | | | |
| 4000002 | Įvadas į darbo rinką | IV | 10 | Formuoti darbinius įgūdžius realioje darbo vietoje. | Įsivertinti ir realioje darbo vietoje demonstruoti įgytas kompetencijas.  Susipažinti su būsimo darbo specifika ir adaptuotis realioje darbo vietoje.  Įsivertinti asmenines integracijos į darbo rinką galimybes. |

**3. REKOMENDUOJAMA MODULIŲ SEKA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Valstybinis kodas** | **Modulio pavadinimas** | **LTKS lygis** | **Apimtis mokymosi kreditais** | **Asmens pasirengimo mokytis modulyje reikalavimai (jei taikoma)** |
| **Įvadinis modulis (iš viso 2 mokymosi kreditai)\*** | | | | |
| 4000006 | Įvadas į profesiją | IV | 2 | *Netaikoma.* |
| **Bendrieji moduliai (iš viso 8 mokymosi kreditai)\*** | | | | |
| 4102201 | Saugus elgesys ekstremaliose situacijose | IV | 1 | *Netaikoma.* |
| 4102102 | Sąmoningas fizinio aktyvumo reguliavimas | IV | 5 | *Netaikoma.* |
| 4102203 | Darbuotojų sauga ir sveikata | IV | 2 | *Netaikoma.* |
| **Kvalifikaciją sudarančioms kompetencijoms įgyti skirti moduliai (iš viso 80 mokymosi kreditų)** | | | | |
| *Privalomieji (iš viso 80 mokymosi kreditų)* | | | | |
| 402140025 | Tekstilės ir odos dirbinių projektavimas | IV | 20 | *Netaikoma.* |
| 402140026 | Audinio (medžiagos) gamyba | IV | 20 | *Netaikoma.* |
| 402140027 | Tekstilės ir odos dirbinių gamyba | IV | 20 | *Netaikoma.* |
| 402140028 | Tekstilės ir odos dirbinių eksponavimas | IV | 20 | *Netaikoma.* |
| **Pasirenkamieji moduliai (iš viso 10 mokymosi kreditų)\*** | | | | |
| 402140029 | Lėlių iš tekstilės gamyba | IV | 10 | *Netaikoma.* |
| 402140030 | Suvenyrų iš tekstilės ir odos gamyba | IV | 5 | *Netaikoma.* |
| 402140031 | Rankinės iš tekstilės ir odos gamyba | IV | 5 | *Netaikoma.* |
| **Baigiamasis modulis (iš viso 10 mokymosi kreditų)** | | | | |
| 4000002 | Įvadas į darbo rinką | IV | 10 | *Baigti visi dirbinių (tekstilės, odos) gamintojo kvalifikaciją sudarantys privalomieji moduliai.* |

\* Šie moduliai vykdant tęstinį profesinį mokymą neįgyvendinami, o darbuotojų saugos ir sveikatos bei saugaus elgesio ekstremaliose situacijose mokymas į kvalifikaciją sudarančioms kompetencijoms įgyti skirtus modulius integruojamas pagal poreikį.

# 4. REKOMENDACIJOS DĖL PROFESINEI VEIKLAI REIKALINGŲ BENDRŲJŲ KOMPETENCIJŲ UGDYMO

|  |  |
| --- | --- |
| **Bendrosios kompetencijos** | **Bendrųjų kompetencijų pasiekimą iliustruojantys mokymosi rezultatai** |
| Raštingumo kompetencija | Rašyti gyvenimo aprašymą, motyvacinį laišką, prašymą, ataskaitą, elektroninį laišką.  Bendrauti vartojant profesinę terminiją. |
| Daugiakalbystės kompetencija | Bendrauti profesine užsienio kalba darbinėje aplinkoje.  Rašyti gyvenimo aprašymą, motyvacinį laišką, prašymą, elektroninį laišką. |
| Matematinė kompetencija ir gamtos mokslų, technologijų ir inžinerijos kompetencija | Atlikti aritmetinius veiksmus.  Naudotis kompiuterine įranga, ryšio ir komunikacijos priemonėmis. |
| Skaitmeninė kompetencija | Pildyti kompiuteriu dokumentaciją.  Atlikti informacijos paiešką internete.  Rinkti, apdoroti ir saugoti reikalingą darbui informaciją. |
| Asmeninė, socialinė ir mokymosi mokytis kompetencija | Įsivertinti turimas žinias ir gebėjimus.  Organizuoti savo mokymąsi.  Pritaikyti turimas žinias ir gebėjimus dirbant individualiai ir kolektyve. |
| Pilietiškumo kompetencija | Valdyti savo psichologines būsenas, pojūčius ir savybes.  Pagarbiai elgtis su klientu.  Gerbti save, kitus, savo šalį ir jos tradicijas. |
| Verslumo kompetencija | Suprasti įmonės veiklos koncepciją, verslo aplinkas.  Išmanyti verslo kūrimo galimybes.  Atpažinti naujas (rinkos) galimybes, panaudojant intuiciją, kūrybiškumą ir analitinius gebėjimus.  Suprasti socialiai atsakingo verslo kūrimo principus.  Dirbti savarankiškai, planuoti savo laiką. |
| Kultūrinio sąmoningumo ir raiškos kompetencija | Pažinti įvairių šalių kultūrinius skirtumus.  Lavinti estetinį požiūrį į aplinką. |

**5. PROGRAMOS STRUKTŪRA, VYKDANT PIRMINĮ IR TĘSTINĮ PROFESINĮ MOKYMĄ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kvalifikacija – dirbinių (tekstilės, odos) gamintojas, LTKS lygis IV** | |
| **Programos, skirtos pirminiam profesiniam mokymui, struktūra** | **Programos, skirtos tęstiniam profesiniam mokymui, struktūra** |
| *Įvadinis modulis (iš viso 2 mokymosi kreditai)*  Įvadas į profesiją, 2 mokymosi kreditai | *Įvadinis modulis (0 mokymosi kreditų)*  – |
| *Bendrieji moduliai (iš viso 8 mokymosi kreditai)*  Saugus elgesys ekstremaliose situacijose, 1 mokymosi kreditas  Sąmoningas fizinio aktyvumo reguliavimas, 5 mokymosi kreditai  Darbuotojų sauga ir sveikata, 2 mokymosi kreditai | *Bendrieji moduliai (0 mokymosi kreditų)*  – |
| *Kvalifikaciją sudarančioms kompetencijoms įgyti skirti moduliai (iš viso 80 mokymosi kreditų)*  Tekstilės ir odos dirbinių projektavimas, 20 mokymosi kreditų  Audinio (medžiagos) gamyba, 20 mokymosi kreditų  Tekstilės ir odos dirbinių gamyba, 20 mokymosi kreditų  Tekstilės ir odos dirbinių eksponavimas, 20 mokymosi kreditų | *Kvalifikaciją sudarančioms kompetencijoms įgyti skirti moduliai (iš viso 80 mokymosi kreditų)*  Tekstilės ir odos dirbinių projektavimas, 20 mokymosi kreditų  Audinio (medžiagos) gamyba, 20 mokymosi kreditų  Tekstilės ir odos dirbinių gamyba, 20 mokymosi kreditų  Tekstilės ir odos dirbinių eksponavimas, 20 mokymosi kreditų |
| *Pasirenkamieji moduliai (iš viso 10 mokymosi kreditų)*  Lėlių iš tekstilės gamyba, 10 mokymosi kreditų  Suvenyrų iš tekstilės ir odos gamyba, 5 mokymosi kreditai  Rankinės iš tekstilės ir odos gamyba, 5 mokymosi kreditai | *Pasirenkamieji moduliai (0 mokymosi kreditų)*  – |
| *Baigiamasis modulis (iš viso 10 mokymosi kreditų)*  Įvadas į darbo rinką, 10 mokymosi kreditų | *Baigiamasis modulis (iš viso 10 mokymosi kreditų)*  Įvadas į darbo rinką, 10 mokymosi kreditų |

**Pastabos**

* Vykdant pirminį profesinį mokymą asmeniui turi būti sudaromos sąlygos mokytis pagal vidurinio ugdymo programą *(jei taikoma)*.
* Vykdant tęstinį profesinį mokymą asmens ankstesnio mokymosi pasiekimai įskaitomi švietimo ir mokslo ministro nustatyta tvarka.
* Tęstinio profesinio mokymo programos modulius gali vesti mokytojai, įgiję andragogikos žinių ir turintys tai pagrindžiantį dokumentą arba turintys neformaliojo suaugusiųjų švietimo patirties.
* Saugaus elgesio ekstremaliose situacijose modulį vedantis mokytojas turi būti baigęs civilinės saugos mokymus pagal Priešgaisrinės apsaugos ir gelbėjimo departamento direktoriaus patvirtintą mokymo programą ir turėti tai pagrindžiantį dokumentą.
* Tęstinio profesinio mokymo programose darbuotojų saugos ir sveikatos mokymas integruojamas į kvalifikaciją sudarančioms kompetencijoms įgyti skirtus modulius. Darbuotojų saugos ir sveikatos mokoma pagal Mokinių, besimokančių pagal pagrindinio profesinio mokymo programas, darbuotojų saugos ir sveikatos programos aprašą, patvirtintą Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 m. rugsėjo 28 d. įsakymu Nr. ISAK-1953 „Dėl Mokinių, besimokančių pagal pagrindinio profesinio mokymo programas, darbuotojų saugos ir sveikatos programos aprašo patvirtinimo“. Darbuotojų saugos ir sveikatos mokymą vedantis mokytojas turi būti baigęs darbuotojų saugos ir sveikatos mokymus ir turėti tai pagrindžiantį dokumentą.
* Tęstinio profesinio mokymo programose saugaus elgesio ekstremaliose situacijose mokymas integruojamas pagal poreikį į kvalifikaciją sudarančioms kompetencijoms įgyti skirtus modulius.

**6. PROGRAMOS MODULIŲ APRAŠAI**

**6.1. ĮVADINIS MODULIS**

**Modulio pavadinimas – „Įvadas į profesiją“**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Valstybinis kodas | 4000006 | |
| Modulio LTKS lygis | IV | |
| Apimtis mokymosi kreditais | 2 | |
| Kompetencijos | Mokymosi rezultatai | Rekomenduojamas turinys mokymosi rezultatams pasiekti |
| 1. Pažinti profesiją. | 1.1. Išmanyti dirbinių (tekstilės, odos) gamintojo profesiją ir jos teikiamas galimybes darbo rinkoje. | **Tema. *Dirbinių (tekstilės, odos) gamintojo profesija, jos specifika ir galimybės darbo rinkoje***   * Dirbinių (tekstilės, odos)gamintojo darbo vieta * Dirbinių (tekstilės, odos)gamintojo darbo specifika * Dirbinių (tekstilės, odos)gamintojo profesijos samprata * Asmeninės savybės, reikalingos dirbinių (tekstilės, odos)gamintojo profesijai * Dirbinių (tekstilės, odos)gamintojo profesinės galimybėsdarbo rinkoje |
| 1.2. Suprasti dirbinių (tekstilės, odos) gamintojo profesinę veiklą, veiklos procesus, funkcijas ir uždavinius. | **Tema. *Dirbinių (tekstilės, odos) gamintojo veiklos procesai, funkcijos ir uždaviniai***   * Dirbinių (tekstilės, odos)gamintojo veiklos procesai, funkcijos ir uždaviniai skirtingose dirbinių (tekstilės, odos)gamintojo darbo vietose |
| 1.3. Demonstruoti jau turimus, neformaliuoju ir (arba) savaiminiu būdu įgytus dirbinių (tekstilės, odos) gamintojo kvalifikacijai būdingus gebėjimus. | **Tema. *Dirbinių (tekstilės, odos) gamintojo modulinė profesinio mokymo programa***   * Modulinės profesinio mokymo programos tikslai ir uždaviniai * Mokymosi formos ir metodai, mokymosi pasiekimų įvertinimo kriterijai, mokymosi įgūdžių demonstravimo formos (metodai) * Individualus mokymosi planas   **Tema. *Turimų gebėjimų vertinimas***   * Žinių, gebėjimų ir vertybinių nuostatų, reikalingų dirbinių (tekstilės, odos)gamintojo profesijai, diagnostinis vertinimas |
| Mokymosi pasiekimų vertinimo kriterijai | Siūlomas įvadinio modulio įvertinimas – *įskaityta (neįskaityta).* | |
| Reikalavimai mokymui skirtiems metodiniams ir materialiesiems ištekliams | *Mokymo(si) medžiaga:*   * Dirbinių (tekstilės, odos)gamintojo modulinė profesinio mokymo programa * Testas turimiems gebėjimams vertinti * Teisės aktai, reglamentuojantys darbuotojų saugos ir sveikatos reikalavimus   *Mokymo(si) priemonės:*   * Techninės priemonės mokymo(si) medžiagai iliustruoti, vizualizuoti, pristatyti | |
| Reikalavimai teorinio ir praktinio mokymo vietai | Klasė ar kita mokymuisi pritaikyta patalpa su techninėmis priemonėmis (kompiuteriu, vaizdo projektoriumi) mokymo(si) medžiagai pateikti. | |
| Reikalavimai mokytojų dalykiniam pasirengimui (dalykinei kvalifikacijai) | Modulį gali vesti mokytojas, turintis:  1) Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme ir Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai apraše, patvirtintame Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2014 m. rugpjūčio 29 d. įsakymu Nr. V-774 „Dėl Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai aprašo patvirtinimo“, nustatytą išsilavinimą ir kvalifikaciją;  2) dailiųjų tekstilės dirbinių gamintojo ar lygiavertę kvalifikaciją arba menų studijų krypčių grupės ar lygiavertį išsilavinimą, arba ne mažesnę kaip 3 metų tekstilės ir (arba) odos dirbinių gamintojo profesinės veiklos patirtį. | |

**6.2. KVALIFIKACIJĄ SUDARANČIOMS KOMPETENCIJOMS ĮGYTI SKIRTI MODULIAI**

**6.2.1. Privalomieji moduliai**

**Modulio pavadinimas – „Tekstilės ir odos dirbinių projektavimas“**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Valstybinis kodas | 402140025 | |
| Modulio LTKS lygis | IV | |
| Apimtis mokymosi kreditais | 20 | |
| Asmens pasirengimo mokytis modulyje reikalavimai (jei taikoma) | Netaikoma | |
| Kompetencijos | Mokymosi rezultatai | Rekomenduojamas turinys mokymosi rezultatams pasiekti |
| 1. Parengti tekstilės ir odos dirbinio projektą. | * 1. Išmanyti lietuvių liaudies tekstilės ir ornamentikos tradicijas. | **Tema. *Lietuvių liaudies meno ornamentikos tradicijos***   * Lietuvių liaudies tekstilės tradicijos * Pagrindiniai motyvai bei ornamentų elementai, naudojami lietuvių liaudies tekstilėje * Aukštaičių drabužių bei buitinės tekstilės audinių raštų ypatumai * Dzūkų drabužių bei buitinės tekstilės audinių raštų ypatumai * Žemaičių drabužių bei buitinės tekstilės audinių raštų ypatumai * Klaipėdiškių drabužių bei buitinės tekstilės audinių raštų ypatumai * Kapsų drabužių bei buitinės tekstilės audinių raštų ypatumai * Zanavykų drabužių bei buitinės tekstilės audinių raštų ypatumai   **Tema. *Ornamentų simbolika mene***   * Ornamentų simbolikalietuvių liaudies mene * Ornamentų simbolikakitų tautų liaudies mene   **Tema. *Ornamento taikymas gaminyje***   * Raštų kopijavimas * Raštų komponavimas ir interpretavimas |
| * 1. Apibūdinti tekstilės ir odos dirbinių gamybai naudojamų medžiagų asortimentą, charakteristikas. | **Tema.** ***Tekstilės dirbinių gamybai naudojamų medžiagų asortimentas***   * Natūralios medžiagos ir jų savybės * Dirbtiniai pluoštai ir jų savybės * Mišrūs pluoštai ir jų savybės   **Tema.** ***Odos dirbinių gamybai naudojamų medžiagų asortimentas***   * Natūralios odos ir jų savybės * Dirbtinės odos ir jų savybės * Augalinės odos ir jų savybės |
| * 1. Išsiaiškinti kliento, užsakovo poreikius. | **Tema*. Konsultavimasis su klientais, užsakovais***   * Gaminio pavyzdžių pristatymas klientui * Kliento poreikių išsiaiškinimas   **Tema*. Dirbinio eskizų pateikimas užsakovui***   * Eskizų pateikimas * Projekto pristatymas ir derinimas su užsakovu |
| * 1. Taikyti įvairių tautų tradicinę ornamentiką, kuriant tekstilės ir odos dirbinio projektą. | **Tema. *Įvairių tautų tradicinės ornamentikos taikymas, kuriant tekstilės ir odos dirbinio projektą***   * Tekstilė ir tautinė tapatybė (identitetas) * Pagrindiniai motyvai bei ornamentų elementai, naudojami baltų tekstilėje * Įvairių tautų tradicinės ornamentikos taikymas, kuriant tekstilės ir odos dirbinio projektą * Odos elementų naudojimas įvairių tautų liaudies dirbiniuose * Tautinės ornamentikos motyvas tekstilės ir odos dirbinio projekte   **Tema. *Įvairių tautų tradicinės ornamentikos kopijavimas***   * Kopijų atlikimas * Ornamentų interpretacija   **Tema. *Ornamentų kūrimas pagal kompozicinius principus***   * Ornamentų tipai * Santykiai ir proporcijos ornamentuose * Simboliai ir ženklai, naudojami ornamentuose * Stilizacija, naudojama ornamentuose * Gamtos formų interpretacija ornamentuose * Modulinė kompozicija |
| * 1. Taikyti spalvų teorijos ir derinimo principus, kuriant tekstilės ir odos dirbinio projektą. | **Tema. *Spalvų teorijos ir derinimo principų taikymas, kuriant tekstilės ir odos dirbinio projektą***   * Spalvų teorija * Spalvų poveikis žmogui * Spalvų ratas * Spalvų maišymo principai * Šiltos ir šaltos spalvos * Monochrominės ir achromatinės spalvos * Klasikiniai ir šiuolaikiniai spalvų deriniai * Spalvų deriniai tekstilės ir odos dirbinio projekte   **Tema. *Spalvų deriniai***   * Šiltų spalvų deriniai * Šaltų spalvų deriniai * Kontrastingų spalvų deriniai * Niuansuotų ir pastelinių spalvų deriniai |
| * 1. Taikyti įvairius kompozicijos principus, kuriant tekstilės ir odos dirbinio projektą. | **Tema. *Įvairių kompozicijos principų taikymas, kuriant tekstilės dirbinio projektą***   * Kompozicijos principai * Taškas, linija, dėmė * Simetrija, asimetrija, disimetrija * Statika, dinamika * Kontrastas, niuansas, tapatybė * Ritmas * Faktūra * Ornamentas * Santykiai ir proporcijos * Simboliai ir ženklai * Stilizacija * Gamtos formų interpretacija * Modulis   **Tema. *Įvairių kompozicijos principų taikymas, kuriant odos dirbinio projektą***   * Simetrija, asimetrija, disimetrija * Ritmas * Faktūra * Ornamentas * Santykiai ir proporcijos * Simboliai ir ženklai * Stilizacija * Gamtos formų interpretacija |
| * 1. Parengti tekstilės ir odos dirbinio eskizą. | **Tema*. Tekstilės ir odos dirbinio eskizas***   * Eskizų piešimas numatytam dirbiniui * Spalvinių variantų paieška * Faktūrų paieška * Darbo brėžinys   **Tema*. Eskizo derinimas su užsakovu***   * Užsakovo pateiktų pastabų koregavimas * Dirbinio formos,spalvinės gamos koregavimas |
| * 1. Vizualizuoti tekstilės ir odos dirbinį projekte. | **Tema.** ***Tekstilės ir odos dirbinio projekto vizualizacija***   * Eskizo perkėlimas į projektą * Dirbinio pateikimas patrauklia forma * Mastelio nustatymas   **Tema.** ***Informacinių technologijų, kūrybinių programų taikymas***   * Kompiuterinės grafikos kūrimo taikymo galimybės * Vaizdų redagavimo programos taikymo galimybės   **Tema. *Tekstilės ir odos dirbinių projektavimas pagal mados tendencijas***   * Naujausios technologijos bei technikos * Dirbinio galutinio vaizdo sukūrimas, naudojant informacinių technologijų kūrybines programas |
| 1. Parinkti tekstilės ir odos dirbinio gamybos technologiją. | * 1. Apibūdinti tekstilės ir odos dirbinių gamybos technologijas. | **Tema.** ***Tekstilės dirbinio gamybos technologijos***   * Audimo technologijos * Vėlimo technologijos * Audinio marginimo, dekoravimo technologijos * Mezgimo technologijos * Siuvimo technologijos   **Tema.** ***Odos dirbinio gamybos technologijos***   * Odos formavimas karščiu * Odos pjovimas * Odos tonavimas * Odos dekoravimas * Odos pynimas |
| 2.2. Parinkti tinkamas medžiagas tekstilės ir odos dirbiniui. | **Tema. *Medžiagų parinkimas******tekstilės dirbiniui***   * Tekstilės medžiagų parinkimas konkrečiam dirbiniui * Furnitūros, parinkimas konkrečiam tekstilės dirbiniui * Pagalbinių medžiagų parinkimas konkrečiam tekstilės dirbiniui   **Tema. *Medžiagų parinkimas******odos dirbiniui***   * Odos medžiagų parinkimas konkrečiam dirbiniui * Furnitūros parinkimas konkrečiam odos dirbiniui * Pagalbinių medžiagų parinkimas konkrečiam odos dirbiniui |
| 2.3. Parinkti dirbinio atlikimo technologijas. | **Tema. *Tinkamos dirbinio atlikimui technologijos parinkimas*** ***tekstilinei dirbinio daliai***   * Įvairios tekstilės technologijos ir jų taikymas * Audimo staklės ir jų veikimo principas * Įvairūs vilnos vėlimo būdai (ar kitos technologijos panaudojimas) * Medžiagų (audinių) sukirpimas * Medžiagų, audinių dažymas, daigstymas   **Tema. *Tinkamos dirbinio atlikimui technologijos parinkimas*** ***odinei dirbinio daliai***   * Odos supjovimo metodai ir taisyklės * Odos detalių pjovimas, nusklembimas * Skėlimo mašinos veikimo principai * Klijavimo, presavimo, kraštų užlenkimo įrangos veikimo principai * Detalių ir detalių kraštų apdorojimo būdai * Detalių kraštų dažymas   **Tema. *Dirbinio iš tekstilės ir odos dalių sujungimas***   * Dirbinio iš tekstilės ir odos visumos susiuvimas, sumontavimas * Užlaidų nustatymas * Lekalų gaminimas |
| 2.4. Apskaičiuoti medžiagų kiekius ir kainas. | **Tema.** ***Medžiagų kiekio ir kainos apskaičiavimas konkrečiam dirbiniui***   * Tekstilės dalies medžiagų kiekio ir kainos apskaičiavimas * Odos dalies medžiagų kiekio ir kainos apskaičiavimas * Dirbiniui panaudotų tekstilės ir odos medžiagų kiekių ir kainų apskaičiavimas * Panaudotos furnitūros, pagalbinių ir apdailos medžiagų kiekių ir kainų apskaičiavimas   **Tema.** ***Dirbinio galutinės kainos apskaičiavimas***   * Medžiagų savikainos apskaičiavimas * Darbo laiko dirbiniui atlikti apskaičiavimas * Galutinės kainos apskaičiavimas |
| 2.5. Pristatyti tekstilės ir odos dirbinio projektą klientui. | **Tema.** ***Tekstilės dirbinio projekto pristatymas***   * Tekstilės gaminio funkcionalumas * Gaminio spalvinis sprendimas   **Tema.** ***Odos dirbinio projekto pristatymas***   * Odos gaminio funkcionalumas * Gaminio spalvinis sprendimas   **Tema.** ***Tekstilės ir odos gaminio pakuotė***   * Gaminių pakuočių tipai * Gaminio etiketė |
| Mokymosi pasiekimų vertinimo kriterijai | Apibūdintos lietuvių liaudies tekstilės ir ornamentikos tradicijos. Apibūdintas tekstilės ir odos dirbinių gamybai naudojamų medžiagų asortimentas bei charakteristikos. Išsiaiškinti kliento, užsakovo poreikiai. Pritaikyta įvairių tautų tradicinė ornamentika, kuriant tekstilės ir odos dirbinio projektą. Pritaikyti spalvų teorijos ir derinimo principai bei įvairūs kompozicijos principai, kuriant tekstilės ir odos dirbinio projektą. Parengtas tekstilės ir odos dirbinio eskizas. Vizualizuotas tekstilės ir odos dirbinio projektas. Apibūdintos tekstilės ir odos dirbinių gamybos technologijos. Parinktos tinkamos medžiagos tekstilės ir odos dirbiniui. Parinktos dirbinio atlikimo technologijos. Apskaičiuotas medžiagų kiekis ir kaina. Pristatytas tekstilės ir odos dirbinio projektas klientui.  Laikytasi darbuotojų saugos ir sveikatos, asmens higienos reikalavimų. Atlikus darbus, sutvarkyta darbo vieta. | |
| Reikalavimai mokymui skirtiems metodiniams ir materialiesiems ištekliams | *Mokymo(si) medžiaga:*   * Vadovėliai ir kita mokomoji medžiaga * Teorinio ir praktinio mokymo užduočių sąsiuvinis   *Mokymo(si) priemonės:*   * Techninės priemonės mokymo(si) medžiagai iliustruoti, vizualizuoti, pristatyti * Odos detalių supjovimo ir apdorojimo procesuose naudojamos technologinės įrangos gamintojo instrukcijos * Natūralių ir dirbtinių odų, tekstilės ir pagalbinių medžiagų pavyzdžiai * Kompiuterinės grafikos kūrimo, vaizdų redagavimo programos | |
| Reikalavimai teorinio ir praktinio mokymo vietai | Klasė ar kita mokymui(si) pritaikyta patalpa su techninėmis priemonėmis (kompiuteriu, vaizdo projektoriumi) mokymo(si) medžiagai pateikti  Praktinio mokymo klasė (patalpa), aprūpinta darbo stalais ir tekstilės darbams skirta įranga: staklėmis, siuvimo mašinomis, dažymo, vėlimo, lyginimo darbams skirtomis priemonėmis; odos detalių supjovimo ir apdorojimo procesuose naudojama technologine įranga (supjovimo presu, odos storio lyginimo mašina, kraštų sklembimo mašina), kirtikliais ir rankinio darbo įrankiais; tekstilinių medžiagų: dirbtinio pluošto, natūralių medžiagų, neaustinių medžiagų ir mišrių pluoštų pavyzdžiais; natūralios ir dirbtinės odos pavyzdžiais; tekstilės gaminių pavyzdžiais; odos gaminių pavyzdžiais. | |
| Reikalavimai mokytojų dalykiniam pasirengimui (dalykinei kvalifikacijai) | Modulį gali vesti mokytojas, turintis:   1. Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme ir Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai apraše, patvirtintame Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2014 m. rugpjūčio 29 d. įsakymu Nr. V-774 „Dėl Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai aprašo patvirtinimo“, nustatytą išsilavinimą ir kvalifikaciją;   2) dailiųjų tekstilės dirbinių gamintojo ar lygiavertę kvalifikaciją arba menų studijų krypčių grupės ar lygiavertį išsilavinimą, arba ne mažesnę kaip 3 metų tekstilės ir (arba) odos dirbinių gamintojo profesinės veiklos patirtį. | |

**Modulio pavadinimas – „Audinio (medžiagos) gamyba“**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Valstybinis kodas | 402140026 | |
| Modulio LTKS lygis | IV | |
| Apimtis mokymosi kreditais | 20 | |
| Asmens pasirengimo mokytis modulyje reikalavimai (jei taikoma) | Netaikoma | |
| Kompetencijos | Mokymosi rezultatai | Rekomenduojamas turinys mokymosi rezultatams pasiekti |
| 1. Formuoti audinio struktūrą. | 1.1. Suprasti audinio gamybos įrangos veikimo principus. | **Tema. *Darbuotojų saugos ir sveikatos reikalavimai dirbant su audinio gamybos įranga ir įrankiais***   * Darbuotojų sauga ir sveikata, dirbant su audimo staklėmis * Darbuotojų sauga ir sveikata, dirbant su vėlimo įranga * Darbuotojų sauga ir sveikata, dirbant su odos perforavimo ir įspaudavimo įranga * Darbuotojų sauga ir sveikata, dirbant su siuvimo mašinomis * Darbuotojų sauga ir sveikata, dirbant su kirpimo įrankiais * Darbuotojų sauga ir sveikata, dirbant su kirtimo įrankiais * Darbuotojų sauga ir sveikata, dirbant su cheminėmis medžiagomis * Darbuotojų sauga ir sveikata, dirbant su lyginimo įranga   **Tema. *Audinio gamybos įrangos veikimo principai***   * Verpimo mašinos ir jų veikimo principai * Kirpimo įrankių (žirklių, peilių) naudojimas * Kirtimo įrankių naudojimas * Audimo staklės, jų veikimo principai * Rankinio audimo rėmai ir juostų audimo staklytės * Vėlimo įranga * Siuvimo ir siuvinėjimo mašinų klasifikacija, overlokai * Lyginimo įranga   **Tema.** ***Pagalbiniai prietaisai audimo procese***   * Ratelis siūlams sukti * Mestuvai siūlams užmesti   **Tema.** ***Audinio formavimo įrankiai***   * Šaudyklės ataudams pramesti * Šeivos siūlams susukti * Metrinė juosta |
| 1.2. Formuoti audinio struktūrą naudojant įvairias technologijas. | **Tema. *Audinio struktūros formavimas, naudojant įvairias technologijas***   * Audinio audimas, naudojant audimo stakles * Audinio audimas ant rėmų * Audinio formavimas rišimo būdais (makrame, rištinė technika) * Audinio formavimas vėlimo būdu * Audinio formavimas mezgant, neriant   **Tema: *Audinio formavimas, naudojant šiuolaikines technologijas***   * Audinio spausdinimas * Audinio formavimas, naudojant tirpią plėvelę * Audinio formavimas klijuojant * Audinio formavimas šenilo siuvimo būdu * Audinio ėsdinimo būdas |
| 1.3. Austi audinį naudojant įvairias medžiagas. | **Tema.** ***Medžiagų asortimentas audimui***   * Verpalų rūšys ir jų savybės * Natūralūs pluoštai * Dirbtiniai pluoštai * Augalinės kilmės medžiagos (smilgos, medžio pagaliukai, popierius) * Špagatas * Juostelės, tasmelės * Valas   **Tema*. Audinio audimas, naudojant įvairias medžiagas***   * Verpalų parinkimas pagal rūšį, storį * Verpalų dažymas, šiaušimas * Audimo priemonių, žaliavų, įrankių ir įrenginių parinkimas * Rankinių audimo staklių, juostų staklyčių ir rėmelių audimui paruošimas * Nesudėtingo audinio audimas * Juostos audimas įvairiais būdais * Gobeleno audimas ant rėmų * Audimo trūkumų šalinimas, apdaila |
| 1.4. Velti audinį iš vilnos pluošto. | **Tema. *Vėlimo medžiagos ir priemonės***   * Vilnos pluoštai sausam vėlimui * Vilnos pluoštai šlapiam vėlimui * Vėlimo adatų asortimentas * Pagalbinės medžiagos vėlimui   **Tema*. Audinio vėlimo iš vilnos pluošto technologija***   * Vėlimo technikos, jų specifika * Vėlimui reikalinga įranga ir priemonės * Vietos vėlimui paruošimas * Audinio iš vilnos pluošto vėlimo procesas   **Tema. *Vėlimo būdai***   * Vėlimas šlapiuoju būdu * Vėlimas sausuoju būdu * Tūrinių formų vėlimas |
| 1.5. Naudoti įvairius dekoratyvinio veltinio vėlimo ir dekoravimo būdus. | **Tema*. Įvairių dekoratyvinio veltinio vėlimo ir dekoravimo būdų naudojimas, veliant drabužius***   * Drabužių vėlimo ypatumai * Drabužių dekoravimas, naudojant sausą vėlimą * Vėlimas ant audinio pagrindo (nuno felting) * Aksesuarų drabužiams gamybos būdai |
| 1.6. Formuoti dirbinius rankomis ir specialiomis mašinomis. | **Tema.** ***Dirbinių formavimas rankomis***   * Tirpios plėvelės panaudojimas dirbiniui formuoti * Mezgimo būdai * Pynimo technikos   **Tema. *Rankiniai įrankiai ir priemonės odos dirbiniams siūti***   * Įranga ir įrankiai detalių susiuvimui rankiniu būdu * Siuvimo siūlų charakteristikos * Siūlų ir įrankių parinkimas atsižvelgiant į odų savybes ir siūlių paskirtį   **Tema.** ***Dirbinių formavimas specialiomis mašinomis***   * Mezgimo mašinos panaudojimas dirbinio formavimui * Siuvimo mašinos panaudojimas dirbinio formavimui |
| 1.7. Įspausti ir perforuoti odos dirbinius rankiniu ir mechaniniu būdu. | **Tema*. Įrankių ir priemonių parinkimas detalių įspaudavimui ir perforavimui***   * Odos dirbinių įspaudavimo technikos * Rankiniai įtaisai įspaudavimui ir perforavimui atlikti * Įrankių ir priemonių parinkimas pagal detalės charakteristikas * Klišių panaudojimas odos detalėms spausti   **Tema*. Odos detalių spaudimo klišėmis ir kitais įrankiais technologija***   * Įspaudavimo darbų atlikimo technologija klišėmis * Įspaudavimo darbų atlikimo technologija rankiniais įtaisais * Įspauduotų detalių defektų taisymo technologija   **Tema*. Odos detalių perforavimas***   * Perforavimo darbų atlikimas įrangos pagalba * Perforavimo darbų atlikimas rankiniais įtaisais * Perforuotų detalių defektų taisymas |
| 2. Formuoti audinio faktūrą. | 2.1. Išmanyti chemines medžiagas ir įrenginius, naudojamus formuoti audinio faktūrą. | **Tema. *Cheminės medžiagos, naudojamos tekstilės audinio formavimui***   * Saugus cheminių medžiagų naudojimas * Cheminių medžiagų, naudojamų audinio formavimui, klasifikacija * Vaško naudojimas audiniui formuoti   **Tema. *Cheminės medžiagos odos formavimui***   * Saugus cheminių medžiagų naudojimas * Cheminių medžiagų, naudojamų odos formavimui, klasifikacija   **Tema. *Įrenginiai tekstilės audinio formavimui***   * Saugus įrenginių naudojimas * Įrenginių klasifikacija   **Tema. *Įrenginiai odos formavimui***   * Saugus įrenginių naudojimas * Įrenginių klasifikacija   **Tema. *Cheminės medžiagos ir įrenginiai***   * Cheminių audinių formavimo medžiagų klasifikavimas * Audinių formavimas įrengimais * Cheminių odos dirbinių apdailos būdų naudojimas |
| 2.2. Formuoti audinio faktūrą cheminėmis priemonėmis. | **Tema**. ***Cheminės priemonės, naudojamos audinio faktūravimui***   * Cheminių medžiagų, naudojamų audinio faktūros formavimui, klasifikacija * Saugus cheminių medžiagų naudojimas audinio faktūrai formuoti   **Tema***.* ***Audinio faktūros formavimas buityje naudojamomis cheminėmis medžiagomis***   * Ėsdinto audinio formavimas „Cloque“ būdu * Ėsdinto audinio formavimas „Ace“ |
| 2.3. Formuoti audinio faktūrą mechaninėmis priemonėmis. | **Tema*. Audinio faktūros formavimas mechaninėmis priemonėmis***   * Audinio plisavimas * Audinio lankstymas origami   **Tema: *Audinio faktūros formavimas rankiniu būdu***   * Audinio formavimas rišimo būdu * Audinio lankstymas, gniuždymas, spaudimas * Mišrūs būdai, šibori * Audinio karpymas |
| 2.4. Formuoti audinio faktūrą naudojant siuvinėjimą, siuvimą. | **Tema*. Audinio faktūros formavimas, naudojant siuvimą***   * Audinio faktūros formavimas daugiasluoksnio siuvimo būdu (šenilas) * Audinio faktūros formavimas aplikacijos technika * Audinio faktūros formavimas naudojant audinio sluoksnių susiuvimą   **Tema.** ***Audinio faktūros formavimas, naudojant siuvinėjimą***   * Faktūros išgavimas lygaus siuvinėjimo būdu * Faktūros išgavimas siuvinėjimo kryželiu būdu * Faktūros išgavimas mazgelių, kilpelių būdu |
| 3. Dekoruoti audinį. | 3.1. Išmanyti pluošto, audinio ir odos dažymo technologijas. | **Tema*. Pluošto,*** ***audinių dažymo technologijos***   * Audinių margimo ir dažymo būdų klasifikavimas * Marginimo ir dažymo medžiagų, įrankių ir priemonių parinkimas * Audinių marginimo technikų naudojimas * Audinio ar dirbinio dažymas batikos technika * Audinio dažymas spaudavimo ir trafareto būdu   **Tema.** ***Odos dažymo technologijos***   * Odos dirbinių apdailos atlikimas cheminiu būdu * Odos dažymas batikos technika * Odos dažymas trafaretų būdu |
| 3.2. Dažyti pluoštą, audinį, odą natūraliais ir cheminiais dažais. | **Tema*. Pluošto,*** ***audinių ir odos dažymas natūraliais dažais***   * Natūralūs, augaliniai dažai * Natūralių dažų išgavimas iš įvairių augalų * Dažymo natūraliais dažais bandymai * Pavyzdžių tapymas įvairiomis technikomis, naudojant pagalbines priemones meniniams efektams išgauti * Dekoratyvinio audinio dažymo technologijos * Kelių dažymo technikų panaudojimas dirbinyje * Odos dažymas natūraliais dažais   **Tema.** ***Cheminių dažų panaudojimas dažant pluoštą, audinį, odą***   * Cheminių dažų paruošimas * Dažymo bandymai, panaudojant įvairius pluoštus, audinius, odas * Spalvos atsparumo užtikrinimas |
| 3.3. Dekoruoti odą įvairiais būdais. | **Tema*. Odos dekoravimas***   * Dekoratyvinių siūlių naudojimas * Dekoratyvinių aplikacijų siuvimas * Puošybinių elementų gaminimas * Odos dekoravimas kniedėmis, pynimais   **Tema. *Dekoratyviniai odos dirbinių puošimo elementai***   * Odos detalių puošimo būdai * Dekoratyviniai elementai, kurie yra konstrukcijos dalis * Dekoratyviniai elementai, atliekami ant detalių prieš gaminio surinkimą * Dekoratyviniai elementai, papildantys konstrukciją |
| Mokymosi pasiekimų vertinimo kriterijai | Apibūdinti audinio gamybos įrangos veikimo principai. Suformuota audinio struktūra naudojant įvairias technologijas. Išaustas audinys naudojant įvairias medžiagas. Suveltas audinys iš vilnos pluošto. Panaudoti įvairūs dekoratyvinio veltinio vėlimo ir dekoravimo būdai. Suformuoti dirbiniai rankomis ir specialiomis mašinomis. Išspaustos odos detalės klišėmis ir kitais įrankiais. Perforuotos odos detalės. Apibūdintos cheminės medžiagos ir įrenginiai, naudojami formuoti audinio faktūrą. Suformuota audinio faktūra cheminėmis priemonėmis. Suformuota audinio faktūra mechaninėmis priemonėmis. Suformuota audinio faktūra naudojant siuvinėjimą, siuvimą. Apibūdintos pluošto, audinio ir odos dažymo technologijos. Nudažyta pluoštas, audinys, oda natūraliais ir cheminiais dažais. Dekoruota oda įvairiais būdais.  Laikytasi darbuotojų saugos ir sveikatos, asmens higienos reikalavimų. Atlikus darbus, sutvarkyta darbo vieta. | |
| Reikalavimai mokymui skirtiems metodiniams ir materialiesiems ištekliams | *Mokymo(si) medžiaga:*   * Vadovėliai ir kita mokomoji medžiaga * Teorinio ir praktinio mokymo užduočių sąsiuvinis   *Mokymo(si) priemonės:*   * Techninės priemonės mokymo(si) medžiagai iliustruoti, vizualizuoti, pristatyti * Tekstilės, odos dirbinių siuvimo procesuose naudojamos technologinės įrangos gamintojo instrukcijos * Siuvimo mašinos, jų siūlų užtaisymo schemos, siūlių ir rankinių dygsnių schemos ir pavyzdžiai, dygsnio susidarymo schemos * Siuvimo adatos schema ir pagalandimo pavyzdžiai | |
| Reikalavimai teorinio ir praktinio mokymo vietai | Klasė ar kita mokymui(si) pritaikyta patalpa su techninėmis priemonėmis (kompiuteriu, vaizdo projektoriumi) mokymo(si) medžiagai pateikti.  Praktinio mokymo klasė (patalpa), aprūpinta universalia, zigzaginio dygsnio, alkūnine, cilindrine siuvimo mašinomis, overloku, rankinėmis ir mašininėmis adatomis, siuvimo siūlais, rankiniam siuvimui reikalingais įrankiais, mezgimo mašinomis; lyginimo įranga, siuvinėjimo mašina; audimo staklėmis, rankinio audimo rėmais, juostų audimo staklytėmis, mestuvais, rateliu, šeivomis, šaudyklėmis; verpimo mašina; vėlimo įranga, vėlimo adatomis; odos perforavimo ir įspaudavimo įranga, kirpimo įrankiais (žirklėmis, peiliais), kirtimo įranga; metrinė juosta, virbalais, vąšeliais, tirpia plėvele, cheminėmis medžiagomis, dažais, verpalais, natūraliais ir dirbtiniais pluoštais, augalinės kilmės medžiagomis, juostelėmis, špagatu, tasmelėmis, vilna vėlimui, pagalbinėmis medžiagomis vėlimui. | |
| Reikalavimai mokytojų dalykiniam pasirengimui (dalykinei kvalifikacijai) | Modulį gali vesti mokytojas, turintis:  1) Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme ir Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai apraše, patvirtintame Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2014 m. rugpjūčio 29 d. įsakymu Nr. V-774 „Dėl Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai aprašo patvirtinimo“, nustatytą išsilavinimą ir kvalifikaciją;  2) dailiųjų tekstilės dirbinių gamintojo ar lygiavertę kvalifikaciją arba menų studijų krypčių grupės ar lygiavertį išsilavinimą, arba ne mažesnę kaip 3 metų tekstilės ir (arba) odos dirbinių gamintojo profesinės veiklos patirtį. | |

**Modulio pavadinimas – „Tekstilės ir odos dirbinių gamyba“**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Valstybinis kodas | | 402140027 | |
| Modulio LTKS lygis | | IV | |
| Apimtis mokymosi kreditais | | 20 | |
| Asmens pasirengimo mokytis modulyje reikalavimai (jei taikoma) | | Netaikoma | |
| Kompetencijos | | Mokymosi rezultatai | Rekomenduojamas turinys mokymosi rezultatams pasiekti |
| 1. Parinkti darbo priemones ir medžiagas tekstilės ir odos dirbiniui gaminti pagal projektą. | | 1.1. Apibūdinti tekstilės ir odos dirbinių gamybos darbo priemones ir medžiagas. | **Tema.** ***Tekstilės dirbinių gamybos darbo priemonės ir medžiagos***   * Audimo staklės ir rėmai * Mestuvai * Ratelis šeivoms susukti * Vėlimo darbams skirtos darbo priemonės * Rėmai audiniui įtempti dažymo, dekoravimo darbams * Darbo priemonės dažymo darbams * Siuvimo įranga * Audiniai, vilna vėlimui, įvairūs siūlai ir kt. medžiagos   **Tema.** ***Odos dirbinių gamybos darbo priemonės ir medžiagos***   * Rankiniai įrankiai ir priemonės odos dirbiniams siūti * Įranga ir įrankiai detalių susiuvimui rankiniu būdu * Siuvimo siūlų charakteristikos * Siūlų ir įrankių parinkimas atsižvelgiant į odų savybes ir siūlių paskirtį   **Tema. *Siuvimo mašinų klasifikacija***   * Siuvimo mašinų klasifikacija ir darbo mechanizmai * Dygsnio susidarymo procesas * Siuvimo mašinų sureguliavimas ir jų priežiūra |
| 1.2. Paruošti tekstilės ir odos dirbinių gamybos darbo priemones ir įrankius. | **Tema.** ***Tekstilės dirbinių gamybos darbo priemonių ir įrankių paruošimas***   * Staklių paruošimas audimui * Siuvimo mašinos paruošimas darbui * Darbo vietų paruošimas vėlimo ir kitiems darbams * Šeivų audimui paruošimas * Detalių sukirpimo siuvimui darbai   **Tema.** ***Odos dirbinių gamybos darbo priemonių ir įrankių paruošimas***   * Peilių ir pjaunamųjų kirtiklių pagal odos ir kitų odos dirbinių gamybai naudojamų medžiagų charakteristikas parinkimas * Siuvimo mašinų ir priemonių odos dirbiniams siūti paruošimas * Odos ir kitų odos dirbinių gamybai naudojamų medžiagų supjovimo presais ir rankiniu būdu paruošimas * Odos skėlimui skirtų priemonių parinkimas * Detalių kraštų apdorojimui skirtų priemonių paruošimas |
| 1.3. Apskaičiuoti tekstilės ir odos dirbiniams gaminti medžiagas ir jų sąnaudas. | **Tema.** ***Medžiagų ir jų sąnaudų apskaičiavimas tekstilės dirbiniams***   * Tekstilės dirbinių gamybai naudojamų medžiagų asortimentas, charakteristikos * Tekstilės dirbinių gamybai naudojamų medžiagų pagal atskiras rūšis kainos * Tekstilės dirbinių gamybai naudojamų medžiagų sąnaudų dirbiniui apskaičiavimas   **Tema. *Medžiagų ir jų sąnaudų apskaičiavimas odos dirbiniams***   * Odos dirbinių gamybai naudojamų medžiagų asortimentas, charakteristikos * Odos dirbinių gamybai naudojamų medžiagų pagal atskiras rūšis kainos * Odos gamybai naudojamų medžiagų sąnaudų dirbiniui apskaičiavimas |
| 1.4. Skaityti tekstilės ir odos dirbinio projektą. | **Tema.** ***Tekstilės ir odos dirbinio projekto skaitymas***   * Dirbinio projekto vizualizacijos supratimas * Dirbinio projekto analizė * Tekstilinės dirbinio dalies analizė * Odos dalies dirbinyje analizė |
| 1.5. Paruošti odos detales ir jas taisyklingai supjauti. | **Tema.** ***Odos detalių paruošimas ir jų taisyklingas supjovimas***   * Odos supjovimo metodų ir taisyklių apibūdinimas * Odos ir kitų odos dirbinių gamybai naudojamų medžiagų supjovimas presais ir rankiniu būdu   **Tema. *Skėlimo mašinos veikimo principai***   * Odos detalių storio išlyginimas odos skėlimo mašina * Odos detalių ir detalių kraštų apdorojimo būdai * Odos detalių kraštų dažymas, nusklembimas, užlenkimas |
| 2. Gaminti dirbinį iš pasirinktos medžiagos pagal projektą. | | 2.1. Apibūdinti dirbinių gamybos etapus. | **Tema.** ***Dirbinių gamybos etapai***   * Paruošiamieji darbai gamybai * Medžiagų parinkimas pagal projektą * Tekstilės ir odos detalių paruošimas pagal projektą * Dirbinio sumontavimas * Medžiagų kiekių dirbiniui atlikti apskaičiavimas * Dirbinio savikainos ir galutinės kainos apskaičiavimas   **Tema.** ***Lekalų ir brėžinių gamyba***   * Brėžinių ir lekalų paruošimas pagal projektą * Tekstilės dalies brėžinio paruošimas * Odos dalies dirbinyje lekalo paruošimas išpjovimui |
| 2.2. Dekoruoti medžiagas, drabužius. | **Tema.** ***Pirminis medžiagų, drabužių dekoravimas***   * Nesudėtingi drabužių dekoravimo būdai * Dekoravimo medžiagos   **Tema.** ***Medžiagų, drabužių dekoravimas***   * Tapyba ant audinio * Audinio dekoravimas batikos būdu * Audinio dekoravimas šibori (rišimo) būdu * Audinio dekoravimas aplikacijos būdu * Audinio dekoravimas išėsdinimo būdu * Audinio dekoravimas siuvinėjimo būdu |
| 2.3. Gaminti tekstilės ir odos aksesuarus. | **Tema.** ***Tekstilės aksesuarų gamyba***   * Aksesuaro sąvoka ir jų asortimentas * Apyrankės iš tekstilės gamyba * Pakabukų iš tekstilės gamyba * Segės iš tekstilės gamyba * Raktų pakabukų iš tekstilės gamyba   **Tema. *Odos aksesuarų gamyba***   * Apyrankės iš odos gamyba * Pakabukų iš odos gamyba * Segės iš odo~~s~~ gamyba * Raktų pakabukų iš odos gamyba * Dirželių iš odos gamyba   **Tema. *Mišrių tekstilės ir odos aksesuarų gamyba***   * Apyrankės iš tekstilės ir odos gamyba * Pakabukų iš tekstilės ir odos gamyba * Segės iš tekstilės ir odos gamyba * Raktų pakabukų iš tekstilės ir odos gamyba |
| 2.4. Gaminti dekoratyvinius dirbinius. | **Tema.** ***Dekoratyvinių dirbinių komponavimas***   * Dekoratyvinių dirbinių iš tekstilės ir odos apibūdinimas * Dekoratyvinių dirbinių eskizavimas * Dekoratyvinio dirbinio brėžinių, lekalų paruošimas   **Tema. *Dekoratyvinių dirbinių gamyba***  ***•*** Dekoratyvinio dirbinio iš tekstilės ir odos gamybos etapai   * Dekoratyvinių pano iš tekstilės ir odos gamyba * Dekoratyvinių veidrodžio rėmų gamyba * Dekoratyvinės dėžutės iš tekstilės ir odos gamyba |
| 2.5. Gaminti lėles. | **Tema.** ***Lėlių gamyba***   * Lėlių asortimento apibūdinimas * Lėlės tipažo analizė * Lėlės konstrukcijos ir brėžinių paruošimas * Medžiagų lėlės siuvimui parinkimas, sukirpimas   **Tema.** ***Lėlės dalių gamyba***   * Lėlės galvos gamyba * Lėlės veido dekoravimas pagal projektą * Lėlės galūnių gamyba * Lėlės detalių sujungimas |
| Mokymosi pasiekimų vertinimo kriterijai | Apibūdintos tekstilės ir odos dirbinių gamybos darbo priemonės ir medžiagos. Paruoštos tekstilės ir odos dirbinių gamybos darbo priemonės ir įrankiai. Apskaičiuotos tekstilės ir odos dirbiniams gaminti medžiagos ir jų sąnaudos. Perskaitytas tekstilės ir odos dirbinio projektas. Parinktos darbo priemonės ir medžiagos tekstilės ir odos dirbiniui gaminti pagal projektą.  Paruoštos odos detalės ir jos taisyklingai supjautos presais ir rankiniu būdu. Apibūdinti dirbinių gamybos etapai. Dekoruotos medžiagos, drabužiai įvairiais dekoravimo būdais. Pagamintas dirbinys iš pasirinktos medžiagos pagal projektą. Pagaminta lėlė.  Laikytasi darbuotojų saugos ir sveikatos, asmens higienos reikalavimų. Atlikus darbus, sutvarkyta darbo vieta. | |
| Reikalavimai mokymui skirtiems metodiniams ir materialiesiems ištekliams | *Mokymo(si) medžiaga:*   * Vadovėliai ir kita mokomoji medžiaga * Teorinio ir praktinio mokymo užduočių sąsiuvinis   *Mokymo(si) priemonės:*   * Techninės priemonės mokymo(si) medžiagai iliustruoti, vizualizuoti, pristatyti * Tekstilės ir odos dirbinių siuvimo procesuose naudojamos technologinės įrangos gamintojo instrukcijos * Siuvimo mašinos, jų siūlų užtaisymo schemos, siūlių ir rankinių dygsnių schemos ir pavyzdžiai, dygsnio susidarymo schemos * Siuvimo adatos schema ir pagalandimo pavyzdžiai | |
| Reikalavimai teorinio ir praktinio mokymo vietai | Klasė ar kita mokymui(si) pritaikyta patalpa su techninėmis priemonėmis (kompiuteriu, vaizdo projektoriumi) mokymo(si) medžiagai pateikti.  Praktinio mokymo klasė (patalpa), aprūpinta universalia, zigzaginio dygsnio, alkūnine, cilindrine siuvimo mašinomis, overloku, rankinėmis ir mašininėmis adatomis, siuvimo siūlais, rankiniam siuvimui reikalingais įrankiais, siuvinėjimo mašina, audimo staklėmis ir rėmais, mestuvais, rateliu, šeivomis, vėlimo mašina, rėmu audiniui įtempti; vilna, audiniais, siūlais, trikotažu, oda, peiliais, kirtikliais, skėlimo mašina, dažais ir priemonėmis batikai, dažais ir priemonėmis tapybai ant šilko, furnitūra odos dirbiniams: spaustukais, žiedeliais ir kt. | |
| Reikalavimai mokytojų dalykiniam pasirengimui (dalykinei kvalifikacijai) | Modulį gali vesti mokytojas, turintis:  1) Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme ir Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai apraše, patvirtintame Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2014 m. rugpjūčio 29 d. įsakymu Nr. V-774 „Dėl Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai aprašo patvirtinimo“, nustatytą išsilavinimą ir kvalifikaciją;  2) dailiųjų tekstilės dirbinių gamintojo ar lygiavertę kvalifikaciją arba menų studijų krypčių grupės ar lygiavertį išsilavinimą, arba ne mažesnę kaip 3 metų tekstilės ir (arba) odos dirbinių gamintojo profesinės veiklos patirtį. | |

**Modulio pavadinimas – „Tekstilės ir odos dirbinių eksponavimas“**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Valstybinis kodas | 402140028 | |
| Modulio LTKS lygis | IV | |
| Apimtis mokymosi kreditais | 20 | |
| Asmens pasirengimo mokytis modulyje reikalavimai (jei taikoma) | Netaikoma | |
| Kompetencijos | Mokymosi rezultatai | Rekomenduojamas turinys mokymosi rezultatams pasiekti |
| 1. Pristatyti tekstilės ir odos dirbinį parodose, meno galerijose, mugėse ir kituose renginiuose. | 1.1. Apibūdinti tekstilės ir odos dirbinių eksponavimo galimybes. | **Tema.** ***Tekstilės dirbinių eksponavimas***   * Tekstilės dirbinių eksponavimas mugėse * Tekstilės dirbinių eksponavimas interjere * Tekstilės dirbinių eksponavimas parodose   **Tema. *Odos dirbinių eksponavimas***   * Odos dirbinių eksponavimas mugėse * Odos dirbinių eksponavimas interjere * Odos dirbinių eksponavimas parodose |
| 1.2. Komunikuoti su galerijų ir mugių organizatoriais, laikantis profesinės etikos reikalavimų. | **Tema.** ***Komunikavimas su galerijų ir mugių organizatoriais***   * Komunikavimas elektroniniu paštu * Komunikavimas telefonu * Tiesioginis komunikavimas su galerijų ir mugių organizatoriais   **Tema.** ***Profesinės etikos reikalavimai***   * Profesinė etika * Kalbos kultūra |
| 1.3. Parengti tekstilės ir odos dirbinio aprašą. | **Tema.** ***Tekstilės dirbinio aprašo parengimas***   * Dirbinio iš tekstilės idėjos aprašymas * Panašių tekstilės dirbinių – analogų aprašų paieška * Tekstilės gaminio „legenda“ * Dirbinio eskizų pateikimas apraše * Dirbinio vizualizacijos projekto pateikimas * Dirbinio iš tekstilės atlikimo technologinio proceso pateikimas * Medžiagų sąnaudų apskaičiavimas dirbiniui atlikti, galutinės kainos apskaičiavimas * Galutinio dirbinio iš tekstilės nuotraukų pateikimas * Išvados, literatūros sąrašas   **Tema.** ***Odos dirbinio aprašo parengimas***   * Dirbinio iš odos idėjos aprašymas * Panašių odos dirbinių – analogų aprašų paieška * Odos gaminio „legenda“ * Dirbinio eskizų pateikimas apraše * Dirbinio vizualizacijos projekto pateikimas * Dirbinio iš odos atlikimo technologinio proceso pateikimas * Medžiagų sąnaudų apskaičiavimas dirbiniui atlikti, galutinės kainos apskaičiavimas * Galutinio dirbinio iš odos nuotraukų pateikimas * Išvados, literatūros sąrašas |
| 1.4. Įrengti tekstilės ir odos dirbinių ekspoziciją. | **Tema.** ***Tekstilės dirbinių eksponavimas***   * Ekspozicinės erdvės įvertinimas * Ekspozicinės erdvės instaliavimas (gaminių išdėstymas ekspozicijoje) * Tekstilės dirbinio įpakavimas * Šilko popieriaus naudojimas * Tekstilės gaminio meninis aprašas * Tekstilės gaminio etiketė * Gaminio apšvietimas   **Tema.** ***Odos dirbinių eksponavimas***   * Ekspozicinės erdvės įvertinimas * Ekspozicinės erdvės instaliavimas (gaminių išdėstymas ekspozicijoje) * Odos dirbinio įpakavimas * Šilko popieriaus naudojimas * Odos gaminio meninis aprašas * Odos gaminio etiketė * Gaminio apšvietimas |
| 2. Pristatyti tekstilės ir odos dirbinį internetinėje erdvėje. | 2.1. Apibūdinti tekstilės ir odos dirbinių pristatymo internetinėje erdvėje galimybes. | **Tema. Tekstilės *dirbinių pristatymas internetinėje erdvėje***   * Tekstilės gaminio pateikimas internetinėje erdvėje: internetinis puslapis * Tekstilės gaminio pateikimas e-parduotuvėje * Tekstilės gaminio pateikimas socialiniuose tinkluose   **Tema. Odos *dirbinių pristatymas internetinėje erdvėje***   * Odos gaminio pateikimas internetinėje erdvėje: internetinis puslapis * Odos gaminio pateikimas e-parduotuvėje * Odos gaminio pateikimas socialiniuose tinkluose |
| 2.2. Fotografuoti tekstilės ir odos dirbinius. | **Tema. *Tekstilės dirbinių fotografavimas*** ***išmaniuoju telefonu***   * Tekstilės gaminio apšvietimas * Tekstilės gaminio fono parinkimas * Tekstilės gaminio modelio parinkimas * Tekstilės gaminio fotografavimas * Fotografijos išsaugojimas skaitmeniniu būdu   **Tema. *Odos dirbinių fotografavimas išmaniuoju telefonu***   * Odos gaminio apšvietimas * Odos gaminio fono parinkimas * Odos gaminio modelio parinkimas * Odos gaminio fotografavimas * Fotografijos išsaugojimas skaitmeniniu būdu |
| 2.3. Sudaryti tekstilės ir odos dirbinių katalogą. | **Tema. *Tekstilės dirbinių katalogo kūrimas***   * Tekstilės dirbinių katalogai * Tekstilės dirbinių katalogo turinio sudarymas * Tekstilės dirbinių nuotraukų parinkimas * **Tema. *Odos dirbinių katalogo kūrimas*** * Odos dirbinių katalogai * Odos dirbinių katalogo turinio sudarymas * Odos dirbinių nuotraukų parinkimas |
| 2.4. Viešinti tekstilės ir odos dirbinius internetinėje erdvėje. | **Tema.** ***Tekstilės ir odos dirbinių viešinimas internetinėje erdvėje***   * Internetinio puslapio valdymas ir viešinimas * Tekstilės ir odos gaminių puslapio kūrimas socialiniuose tinkluose, viešinimo galimybės * Gaminių talpinimas elektroninėse parduotuvėse ir jų aptarnavimas   **Tema.** ***Tekstilės ir odos dirbinių viešinimas, filmuojant gaminius***   * Filmuota medžiaga apie tekstilės ir odos dirbinius * Galimi filmukų apie tekstilės ir odos dirbinius scenarijai * Filmuotų tekstilės ir odos dirbinių ekspozicijų pristatymas * Filmuotos medžiagos viešinimo būdai |
| 2.5. Bendradarbiauti su leidėjais, laikantis profesinės etikos reikalavimų. | **Tema. *Bendradarbiavimas su leidėjais, rengiant tekstilės ir odos dirbinių pristatymą***   * Kolegialaus bendravimo profesinės etikos reikalavimai * Leidybos sąlygų aptarimas * Tekstilės ir odos dirbinių pristatymo ypatumai * Leidinio maketo aptarimas su leidėjais |
| Mokymosi pasiekimų vertinimo kriterijai | Apibūdintos tekstilės ir odos dirbinių eksponavimo galimybės. Komunikuota su galerijų ir mugių organizatoriais, laikantis profesinės etikos reikalavimų. Parengtas tekstilės ir odos dirbinio aprašas. Įrengta tekstilės ir odos dirbinių ekspozicija. Apibūdintos tekstilės ir odos dirbinių pristatymo internetinėje erdvėje galimybės. Nufotografuoti tekstilės ir odos dirbiniai. Sudarytas tekstilės ir odos dirbinių katalogas. Paviešinti tekstilės ir odos dirbiniai internetinėje erdvėje. Bendradarbiauta su leidėjaisrengiant tekstilės ir odos dirbinių katalogą, laikantis profesinės etikos reikalavimų. | |
| Reikalavimai mokymui skirtiems metodiniams ir materialiesiems ištekliams | *Mokymo(si) medžiaga*:   * Vadovėliai ir kita mokomoji medžiaga * Teorinio ir praktinio mokymo užduočių sąsiuvinis   *Mokymo(si) priemonės*:   * Techninės priemonės mokymo(si) medžiagai iliustruoti, vizualizuoti, pristatyti * Tekstilės, odos dirbinių pristatymui reikalingos medžiagos, programinė įranga, fotoaparatas, išmanusis telefonas | |
| Reikalavimai teorinio ir praktinio mokymo vietai | Klasė ar kita mokymui(si) pritaikyta patalpa su techninėmis priemonėmis (kompiuteriu, vaizdo projektoriumi) mokymo(si) medžiagai pateikti.  Praktinio mokymo klasė (patalpa), aprūpinta interneto prieiga, fotoaparatu, išmaniuoju telefonu, apšvietimo lempa, kartonu gaminio fonui sukurti. | |
| Reikalavimai mokytojų dalykiniam pasirengimui (dalykinei kvalifikacijai) | Modulį gali vesti mokytojas, turintis:  1) Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme ir Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai apraše, patvirtintame Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2014 m. rugpjūčio 29 d. įsakymu Nr. V-774 „Dėl Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai aprašo patvirtinimo“, nustatytą išsilavinimą ir kvalifikaciją;  2) dailiųjų tekstilės dirbinių gamintojo ar lygiavertę kvalifikaciją arba menų studijų krypčių grupės ar lygiavertį išsilavinimą, arba ne mažesnę kaip 3 metų tekstilės ir (arba) odos dirbinių gamintojo profesinės veiklos patirtį. | |

**6.3. PASIRENKAMIEJI MODULIAI**

**Modulio pavadinimas – „Lėlių iš tekstilės gamyba“**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Valstybinis kodas | 402140029 | |
| Modulio LTKS lygis | IV | |
| Apimtis mokymosi kreditais | 10 | |
| Asmens pasirengimo mokytis modulyje reikalavimai (jei taikoma) | Netaikoma | |
| Kompetencijos | Mokymosi rezultatai | Rekomenduojamas turinys mokymosi rezultatams pasiekti |
| 1. Parengti lėlės iš tekstilės projektą. | 1.1. Apibūdinti lėlės iš tekstilės gamybos etapus. | **Tema.** ***Lėlės iš tekstilės gamybos etapai***   * Lėlių iš tekstilės gamybos istorinė apžvalga * Medžiagos parinkimas lėlės gamybai * Lėlės iš tekstilės tipažų analizė * Eskizų piešimas pagal pasirinką tipažą * Lėlės iš tekstilės projekto parengimas pagal eskizus |
| 1.2. Analizuoti lėlės iš tekstilės tipažus. | **Tema. *Lėlių iš tekstilės tipažų apžvalga***   * Lietuvių liaudies meno lėlių iš tekstilės tipažų analizė * Kitų tautų lėlių iš tekstilės tipažų analizė * Jumoristinio tipažo lėlių iš tekstilės tipažų analizė   **Tema.** ***Lėlė-migdukas***   * Lėlės-migduko pavyzdžiai * Migduko eskizas   **Tema.** ***Valdorfo lėlės***   * Valdorfo lėlių pavyzdžiai * Valdorfo lėlės eskizas   **Tema.** ***Interjero lėlės***   * Interjero lėlių pavyzdžiai * Interjero lėlės eskizas |
| 1.3. Parengti lėlės iš tekstilės projektą pagal eskizus. | **Tema. *Lėlės iš tekstilės eskizavimas***   * Lėlių iš tekstilės gamybos istorinė apžvalga * Lėlės tipažų paieška ir analizė   **Tema. *Lėlės iš tekstilės pagal pasirinktą eskizą projekto atlikimas***   * Informacinių technologijų programų naudojimas * Estetiškas ir aiškus lėlės projekto pateikimas * Lėlės proporcijų brėžinys * Naudojamų medžiagų pavyzdžių paieška * Lėlės projekto išpildymas |
| 2. Pasiruošti lėlės iš tekstilės gamybai pagal projektą. | 2.1. Apibūdinti lėlės iš tekstilės gamybos darbo priemones ir medžiagas. | **Tema.** ***Lėlės iš tekstilės gamybos darbo priemonės ir medžiagos***   * Darbo priemonės lėlės iš tekstilės gamybai * Medžiagų lėlės iš tekstilės gamybai asortimentas * Pagalbinių medžiagų lėlės iš tekstilės gamybai asortimentas   **Tema. *Brėžinių ir lekalų paruošimas lėlės iš tekstilės gamybai***   * Detalių pagal brėžinius ir lekalus sukirpimas * Lėlės gamybos medžiagų ir jų sąnaudų apskaičiavimas |
| 2.2. Parinkti darbo priemones ir medžiagas lėlės iš tekstilės gamybai. | **Tema. *Darbo priemonių lėlės iš tekstilės gamybai parinkimas***   * Buitinių siuvimo, siuvinėjimo mašinų galimybės * Tekstilės siuvimo mašinos, overlokai * Lyginimo sistemų panaudojimas   **Tema. *Darbo priemonių paruošimas***   * Darbo priemonių lėlės siuvimui (siuvimo mašina, vėlimo įranga ar kt.) paruošimas * Medžiagų lėlės iš tekstilės gamybai pagal projektą parinkimas * Dekoravimo priemonių lėlės iš tekstilės gamybai pagal projektą parinkimas |
| 2.3. Paruošti brėžinius ir lekalus lėlės iš tekstilės gamybai. | **Tema.** ***Lėlės brėžiniai***   * Lėlės kūno dalių brėžiniai * Lėlės rūbų brėžiniai   **Tema.** ***Lėlės lekalų gamyba***   * Lėlės kūno dalių lekalų gamyba * Lėlės rūbų lekalų gamyba |
| 2.4. Apskaičiuoti lėlės iš tekstilės gamybos medžiagas ir jų sąnaudas. | **Tema. *Lėlės iš tekstilės gamybos medžiagų kiekio apskaičiavimas***   * Medžiagų lėlės gamybai apskaičiavimas * Medžiagų bandymai * Taupus medžiagų panaudojimas   **Tema. *Lėlės iš tekstilės gamybos medžiagų sąnaudų apskaičiavimas***   * Sanaudos gamyboje * Kitų sąnaudų lėlės gamybai apskaičiavimas |
| 3. Gaminti lėlę iš tekstilės pagal projektą. | 3.1. Sukonstruoti lėlės iš tekstilės detales. | **Tema.** ***Lėlės iš tekstilės detalių sukonstravimas***   * Iškirptų lėlės detalių siuvimas * Atskirų lėlės detalių sujungimas į visumą * Drabužių lėlei detalių sukirpimas |
| 3.2. Pasiūti drabužius lėlei iš tekstilės. | **Tema. *Drabužių lėlei siuvimas***   * Drabužių lėlei siuvimas pagal iškarpas * Drabužių dekoravimas (apvadai, apsiuvai ir t.t.) * Galutinė drabužių tipažo visuma |
| 3.3. Dekoruoti lėlę iš tekstilės pagal pasirinktą tipažą. | **Tema. *Lėlės dekoravimas pagal pasirinktą tipažą***   * Lėlės iš tekstilės veido pagal pasirinktą tipažą dekoravimas * Lėlės plaukų gamyba * Lėlės šukuosenos formavimas   **Tema. *Papildomų priedų parinkimas pagal tipažą***   * Diržo, rankinės, apavo ir kitų priedų parinkimas pagal tipažą * Lėlės dekoro elementų siuvinėjimas rankomis ir mašina |
| Mokymosi pasiekimų vertinimo kriterijai | Apibūdinti lėlės iš tekstilės gamybos etapai. Išanalizuoti lėlės iš tekstilės tipažai. Parengtas lėlės iš tekstilės projektas pagal eskizus. Apibūdintos lėlės iš tekstilės gamybos darbo priemonės ir medžiagos. Parinktos darbo priemonės ir medžiagos lėlės iš tekstilės gamybai. Paruošti brėžiniai ir lekalai lėlės iš tekstilės gamybai. Apskaičiuota lėlės iš tekstilės gamybos medžiagos ir jų sąnaudos. Sukonstruotos lėlės iš tekstilės detalės. Pasiūti drabužiai lėlei iš tekstilės. Dekoruota lėlė iš tekstilės pagal pasirinktą tipažą. Pagaminta lėlė iš tekstilės pagal projektą.  Laikytasi darbuotojų saugos ir sveikatos, asmens higienos reikalavimų. Atlikus darbus, sutvarkyta darbo vieta. | |
| Reikalavimai mokymui skirtiems metodiniams ir materialiesiems ištekliams | *Mokymo(si) medžiaga:*   * Vadovėliai ir kita mokomoji medžiaga * Teorinio ir praktinio mokymo užduočių sąsiuvinis   *Mokymo(si) priemonės:*   * Techninės priemonės mokymo(si) medžiagai iliustruoti, vizualizuoti, pristatyti * Tekstilės ir odos dirbinių siuvimo procesuose naudojamos technologinės įrangos gamintojo instrukcijos * Siuvimo mašinos, jų siūlų užtaisymo schemos, siūlių ir rankinių dygsnių schemos ir pavyzdžiai, dygsnio susidarymo schemos * Siuvimo adatos schema ir pagalandimo pavyzdžiai | |
| Reikalavimai teorinio ir praktinio mokymo vietai | Klasė ar kita mokymui(si) pritaikyta patalpa su techninėmis priemonėmis (kompiuteriu, vaizdo projektoriumi) mokymo(si) medžiagai pateikti.  Praktinio mokymo klasė (patalpa), aprūpinta universalia, zigzaginio dygsnio, alkūnine, cilindrine siuvimo mašinomis, siuvinėjimo mašinomis, overlokais, rankinėmis ir mašininėmis adatomis, siuvimo siūlais, vąšeliais, rankiniam siuvimui reikalingais įrankiais; tekstilinėmis medžiagomis, trikotažu, vilna, viela, replėmis, izoliacine juosta, įvairiomis medvilninėmis ir sintetinėmis kojinėmis, medvilniniais siūlais, PVA klijais, sinteponu, elastiniu bintu, špagatu. | |
| Reikalavimai mokytojų dalykiniam pasirengimui (dalykinei kvalifikacijai) | Modulį gali vesti mokytojas, turintis:  1) Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme ir Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai apraše, patvirtintame Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2014 m. rugpjūčio 29 d. įsakymu Nr. V-774 „Dėl Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai aprašo patvirtinimo“, nustatytą išsilavinimą ir kvalifikaciją;  2) dailiųjų tekstilės dirbinių gamintojo ar lygiavertę kvalifikaciją arba menų studijų krypčių grupės ar lygiavertį išsilavinimą, arba ne mažesnę kaip 3 metų tekstilės ir (arba) odos dirbinių gamintojo profesinės veiklos patirtį. | |

**Modulio pavadinimas – „Suvenyrų iš tekstilės ir odos gamyba“**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Valstybinis kodas | | 402140030 | | | |
| Modulio LTKS lygis | | IV | | | |
| Apimtis mokymosi kreditais | | 5 | | | |
| Asmens pasirengimo mokytis modulyje reikalavimai (jei taikoma) | | Netaikoma | | | |
| Kompetencijos | | Mokymosi rezultatai | Rekomenduojamas turinys mokymosi rezultatams pasiekti | |
| 1. Pasiruošti gaminti suvenyrą iš tekstilės ir odos pagal projektą. | | 1.1. Analizuoti suvenyro iš tekstilės ir odos projektą. | **Tema. *Suvenyro iš tekstilės ir odos projekto parengimas***   * Konkretaus suvenyro iš tekstilės ir odos pasirinkimas * Suvenyro iš tekstilės ir odos eskizavimas * Suvenyro projekto paruošimas * Informacinių technologijų panaudojimas suvenyro iš tekstilės ir odos projektui   **Tema.** ***Pasiruošimas gaminti suvenyrą iš tekstilės ir odos***   * Suvenyro iš tekstilės ir odos projekto analizė * Brėžinių, lekalų suvenyro iš tekstilės ir odos gamybai paruošimas * Medžiagų suvenyro gamybai pagal projektą parinkimas   **Tema. *Tekstilinės suvenyro dalies analizė***   * Audinio, veltinio ar kitų medžiagų panaudojimo suvenyro gamybai analizė * Priedų, pagalbinių medžiagų suvenyro gamybai analizė   **Tema*. Odos dalies suvenyre analizė***   * Odos dalies suvenyro gamybai parinkimo analizė * Priedų, aksesuarų, dekoro dalių suvenyre analizė | |
| 1.2. Parinkti suvenyro iš tekstilės ir odos gamybos darbo priemones ir įrankius. | **Tema. *Suvenyro iš tekstilės ir odos gamybos tekstilės darbo priemonių ir įrankių parinkimas***   * Parinkti suvenyro iš tekstilės ir odos darbo priemones tekstilės dalies gamybai pagal projektą * Parinkti suvenyro iš tekstilės ir odos darbo įrankius tekstilės dalies gamybai   **Tema. *Suvenyro iš tekstilės ir odos gamybos odos darbo priemonių ir įrankių parinkimas***   * Parinkti suvenyro iš tekstilės ir odos darbo priemones odos dalies gamybai pagal projektą * Parinkti suvenyro iš tekstilės ir odos darbo įrankius odos dalies gamybai | |
| 1.3. Apskaičiuoti suvenyro iš tekstilės ir odos gamybos medžiagas ir jų sąnaudas. | **Tema.** ***Suvenyro iš tekstilės ir odos gamybos medžiagų ir jų sąnaudų apskaičiavimas***   * Suvenyro iš tekstilės ir odos gamybos pagal projektą medžiagų apskaičiavimas * Suvenyro iš tekstilės ir odos gamybos pagal projektą priedų sąnaudų apskaičiavimas   **Tema. *Galutinės suvenyro kainos apskaičiavimas***   * Darbo valandų įkainiai ir laiko suvenyro iš tekstilės ir odos gamybos apskaičiavimas * Laiko sąnaudų suvenyro iš tekstilės ir odos gamybos apskaičiavimas * Visų išlaidų suvenyro iš tekstilės ir odos gamybos apskaičiavimas | |
| 2. Gaminti suvenyrą iš tekstilės ir odos pagal projektą. | | 2.1. Pasiruošti suvenyrų iš tekstilės ir odos gaminimui. | **Tema.** ***Suvenyro pagal projektą brėžinių paruošimas gamybai***   * Brėžinių paruošimas suvenyro tekstilės daliai * Lekalų paruošimas suvenyro odos daliai   **Tema. *Tekstilės ir odos suvenyro detalių iškirpimas***   * Detalių iš tekstilės iškirpimas pagal brėžinius * Detalių iš odos iškirpimas pagal lekalus * Papildomų detalių (pamušalo, pakietinimo ir t.t.) iškirpimas | |
| 2.2. Įspausti ir perforuoti odos dirbinius suvenyrui rankiniu ir mechaniniu būdu. | **Tema.** ***Odos detalių įspaudimas, perforavimas rankiniu būdu***   * Įrankiai ir priemonės rankiniam odos dirbinių įspaudimui ir perforavimui atlikti * Odos detalių įspaudimai, perforavimas rankiniu būdu   **Tema. *Odos detalių įspaudimas, perforavimas mechaniniu būdu***   * Įrankiai ir priemonės mechaniniam odos dirbinių įspaudimui ir perforavimui atlikti * Odos detalių įspaudimai, perforavimas mechaniniu būdu * Mišrus būdas odos detalių paruošimui | |
| 2.3. Siūti suvenyrų detales rankomis ir mašinomis. | **Tema. *Suvenyro iš tekstilės ir odos detalių siuvimas rankomis ir mašinomis***   * Suvenyro detalių siuvimas rankomis * Suvenyro detalių siuvimas mašinomis * Suvenyro detalių siuvimas mišriu būdu   **Tema. *Suvenyro iš tekstilės ir odos pagal projektą apdaila***   * Suvenyro iš tekstilės ir odosapdaila pagal projektą * Suvenyro iš tekstilės ir odosdetalių, furnitūros primontavimas pagal projektą | |
| Mokymosi pasiekimų vertinimo kriterijai | Išanalizuotas suvenyro iš tekstilės ir odos projektas. Parinktos suvenyro iš tekstilės ir odos gamybos darbo priemonės ir įrankiai. Apskaičiuotos suvenyro iš tekstilės ir odos gamybos medžiagos ir jų sąnaudos. Paruoštas brėžinys suvenyro iš tekstilės ir odos gaminimui. Iškirptos tekstilės ir odos suvenyro detalės. Įspausti ir perforuoti odos dirbiniai rankiniu ir mechaniniu būdu. Susiūtos suvenyrų detalės rankomis ir mašinomis. Pagamintas suvenyras iš tekstilės ir odos pagal projektą.  Laikytasi darbuotojų saugos ir sveikatos, asmens higienos reikalavimų.  Atlikus darbus, sutvarkyta darbo vieta. | |
| Reikalavimai mokymui skirtiems metodiniams ir materialiesiems ištekliams | *Mokymo(si) medžiaga:*   * Vadovėliai ir kita mokomoji medžiaga * Teorinio ir praktinio mokymo užduočių sąsiuvinis   *Mokymo(si) priemonės:*   * Techninės priemonės mokymo(si) medžiagai iliustruoti, vizualizuoti, pristatyti * Tekstilės ir odos dirbinių siuvimo procesuose naudojamos technologinės įrangos gamintojo instrukcijos * Siuvimo mašinos, jų siūlų užtaisymo schemos, siūlių ir rankinių dygsnių schemos ir pavyzdžiai, dygsnio susidarymo schemos * Siuvimo adatos schema ir pagalandimo pavyzdžiai | |
| Reikalavimai teorinio ir praktinio mokymo vietai | Klasė ar kita mokymui(si) pritaikyta patalpa su techninėmis priemonėmis (kompiuteriu, vaizdo projektoriumi) mokymo(si) medžiagai pateikti.  Praktinio mokymo klasė (patalpa), aprūpinta universalia, zigzaginio dygsnio, alkūnine, cilindrine siuvimo mašinomis, rankinėmis ir mašininėmis adatomis, siuvimo siūlais, rankiniam siuvimui reikalingais įrankiais; tekstilinėmis medžiagomis, oda, vilna, priedais, aksesuarais, įspaudimo ir perforavimo įranga. | |
| Reikalavimai mokytojų dalykiniam pasirengimui (dalykinei kvalifikacijai) | Modulį gali vesti mokytojas, turintis:  1) Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme ir Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai apraše, patvirtintame Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2014 m. rugpjūčio 29 d. įsakymu Nr. V-774 „Dėl Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai aprašo patvirtinimo“, nustatytą išsilavinimą ir kvalifikaciją;  2) dailiųjų tekstilės dirbinių gamintojo ar lygiavertę kvalifikaciją arba menų studijų krypčių grupės ar lygiavertį išsilavinimą, arba ne mažesnę kaip 3 metų tekstilės ir (arba) odos dirbinių gamintojo profesinės veiklos patirtį. | |

**Modulio pavadinimas – „Rankinės iš tekstilės ir odos gamyba“**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Valstybinis kodas | | 402140031 | | |
| Modulio LTKS lygis | | IV | | |
| Apimtis mokymosi kreditais | | 5 | | |
| Asmens pasirengimo mokytis modulyje reikalavimai (jei taikoma) | | Netaikoma | | |
| Kompetencijos | | Mokymosi rezultatai | Rekomenduojamas turinys mokymosi rezultatams pasiekti | |
| 1. Pasiruošti gaminti rankinę iš tekstilės ir odos pagal projektą. | | 1.1. Apibūdinti rankinės iš tekstilės ir odos konstrukcijas. | **Tema.** ***Rankinių iš tekstilės ir odos tipai***   * Rankinės–kuprinės tipas * Rankinės–krepšelio tipas * Rankinės–portfelio tipas   **Tema**. ***Rankinės iš tekstilės ir odos konstrukcijų apibūdinimas***   * Konstrukcijų ir detalių analizė * Idėjų parinkimas rankinės projektavimui * Eskizų piešimas * Rankinės iš tekstilės ir odos projektas | |
| 1.2. Parinkti rankinės iš tekstilės ir odos gamybos darbo priemones, įrankius ir medžiagas. | **Tema. *Paruošiamieji rankinės gamybos darbai***   * Rankinės iš tekstilės ir odos gamybos darbo priemonių, įrankių ir medžiagų parinkimas * Darbo priemonių ir įrankių parinkimas rankinės tekstilės daliai * Darbo priemonių ir įrankių parinkimas rankinės odos daliai * Darbo priemonių ir įrankių parinkimas rankinės sumontavimui * Rankinės konstrukcijos parinkimas   **Tema. *Rankinės iš tekstilės ir odos projekto analizė***   * Rankinės matmenų nustatymas * Rankinės išklotinės brėžinys tekstilės daliai * Rankinės išklotinės brėžinys odos daliai * Medžiagų parinkimas * Medžiagų suderinamumas spalviniu, faktūriniu aspektu * Furnitūros parinkimas pagal rankinės iš tekstilės ir odos projektą | |
| 1.3. Apskaičiuoti rankinės iš tekstilės ir odos gamybos medžiagas ir jų sąnaudas. | **Tema. *Rankinės iš tekstilės ir odos gamybos medžiagų ir jų sąnaudų apskaičiavimas***   * Tekstilės medžiagų ir sąnaudų apskaičiavimas * Odos medžiagų ir sąnaudų apskaičiavimas * Kitų sunaudotų medžiagų, furnitūros apskaičiavimas * Galutinis rankinės iš tekstilės ir odos pagal projektą kainos apskaičiavimas   **Tema. *Galutinės rankinės iš tekstilės ir odos kainos apskaičiavimas***   * Darbo valandų įkainiai ir laiko rankinės iš tekstilės ir odos gamybos apskaičiavimas * Laiko sąnaudų rankinės iš tekstilės ir odos gamybos apskaičiavimas * Visų išlaidų rankinės iš tekstilės ir odos gamybos apskaičiavimas | |
| 2. Gaminti rankinę iš tekstilės ir odos pagal projektą. | | 2.1. Paaiškinti rankinės iš tekstilės ir odos gamybos etapus. | **Tema.** ***Pasiruošimas rankinės iš tekstilės ir odos gamybai***   * Rankinės iš tekstilės ir odos brėžinių paruošimas * Rankinės iš tekstilės ir odos lekalų paruošimas * Pamušalo, pakietinimo medžiagų iškarpų paruošimas   **Tema.** ***Rankinės iš tekstilės ir odos gamybos etapai***   * Rankinės iš tekstilės ir odos detalių iškirpimas * Rankinės iš tekstilės ir odos detalių siuvimas * Rankinės iš tekstilės ir odos apdaila * Rankinės iš tekstilės ir odos kainos apskaičiavimas | |
| 2.2. Siūti rankinę iš tekstilės ir odos rankomis ir siuvimo mašinomis. | **Tema. *Detalių rankinei iš tekstilės ir odos iškirpimas***   * Rankinės tekstilės dalies iškirpimas pagal brėžinius * Tekstilės dalių kraštų apdaila * Rankinės odos dalies iškirpimas pagal lekalus * Odos detalių kraštų apdaila * Rankinės iš tekstilės ir odos pagalbinių medžiagų iškirpimas   **Tema. *Rankinės iš tekstilės ir odos siuvimas***   * Rankinės detalių iš tekstilės ir odos siuvimas rankomis * Rankinės detalių iš tekstilės ir odos siuvimas mašinomis * Pamušalo siuvimas * Rankinės iš tekstilės ir odos susiuvimas | |
| 2.3. Atlikti rankinės iš tekstilės ir odos apdailą. | **Tema. *Furnitūros parinkimas ir įtvirtinimas***   * Furnitūros parinkimas pagal rankinės projektą * Kniedžių įtvirtinimas naudojant specialią įrangą * Furnitūros įtvirtinimas naudojant furnitūros įtvirtinimo įrangą   **Tema. *Rankinės iš tekstilės ir odos apdaila***   * Rankinės ir pamušalo susiuvimas * Galutinė rankinės iš tekstilės ir odos pagal projektą apdaila * Galutinis kainos apskaičiavimas | |
| Mokymosi pasiekimų vertinimo kriterijai | Apibūdintos rankinės iš tekstilės ir odos konstrukcijos. Parinktos rankinės iš tekstilės ir odos gamybos darbo priemonės ir įrankiai. Paaiškinti rankinės iš tekstilės ir odos gamybos etapai. Pasiūta rankinė iš tekstilės ir odos pagal projektą. Atlikta rankinės iš tekstilės ir odos apdaila pagal projektą. Apskaičiuotos rankinės iš tekstilės ir odos gamybos medžiagos ir jų sąnaudos.  Laikytasi darbuotojų saugos ir sveikatos, asmens higienos reikalavimų. Atlikus darbus, sutvarkyta darbo vieta. | |
| Reikalavimai mokymui skirtiems metodiniams ir materialiesiems ištekliams | *Mokymo(si) medžiaga:*   * Vadovėliai ir kita mokomoji medžiaga * Teorinio ir praktinio mokymo užduočių sąsiuvinis   *Mokymo(si) priemonės:*   * Techninės priemonės mokymo(si) medžiagai iliustruoti, vizualizuoti, pristatyti * Tekstilės ir odos dirbinių siuvimo procesuose naudojamos technologinės įrangos gamintojo instrukcijos * Siuvimo mašinos, jų siūlų užtaisymo schemos, siūlių ir rankinių dygsnių schemos ir pavyzdžiai, dygsnio susidarymo schemos * Siuvimo adatos schema ir pagalandimo pavyzdžiai | |
| Reikalavimai teorinio ir praktinio mokymo vietai | Klasė ar kita mokymui(si) pritaikyta patalpa su techninėmis priemonėmis (kompiuteriu, vaizdo projektoriumi) mokymo(si) medžiagai pateikti.  Praktinio mokymo klasė (patalpa), aprūpinta universalia, zigzaginio dygsnio, alkūnine, cilindrine siuvimo mašinomis, rankinėmis ir mašininėmis adatomis, siuvimo siūlais, rankiniam siuvimui reikalingais įrankiais; tekstilinėmis medžiagomis, oda, vilna, priedais, aksesuarais; įspaudimo ir perforavimo įranga. | |
| Reikalavimai mokytojų dalykiniam pasirengimui (dalykinei kvalifikacijai) | Modulį gali vesti mokytojas, turintis:  1) Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme ir Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai apraše, patvirtintame Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2014 m. rugpjūčio 29 d. įsakymu Nr. V-774 „Dėl Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai aprašo patvirtinimo“, nustatytą išsilavinimą ir kvalifikaciją;  2) dailiųjų tekstilės dirbinių gamintojo ar lygiavertę kvalifikaciją arba menų studijų krypčių grupės ar lygiavertį išsilavinimą, arba ne mažesnę kaip 3 metų tekstilės ir (arba) odos dirbinių gamintojo profesinės veiklos patirtį. | |

**6.4. BAIGIAMASIS MODULIS**

**Modulio pavadinimas – „Įvadas į darbo rinką“**

|  |  |
| --- | --- |
| Valstybinis kodas | 4000002 |
| Modulio LTKS lygis | IV |
| Apimtis mokymosi kreditais | 10 |
| Kompetencijos | Mokymosi rezultatai |
| 1. Formuoti darbinius įgūdžius realioje darbo vietoje. | 1.1. Įsivertinti ir realioje darbo vietoje demonstruoti įgytas kompetencijas.  1.2. Susipažinti su būsimo darbo specifika ir adaptuotis realioje darbo vietoje.  1.3. Įsivertinti asmenines integracijos į darbo rinką galimybes. |
| Mokymosi pasiekimų vertinimo kriterijai | Siūlomas baigiamojo modulio vertinimas – *atlikta (neatlikta).* |
| Reikalavimai mokymui skirtiems metodiniams ir materialiesiems ištekliams | *Nėra* |
| Reikalavimai teorinio ir praktinio mokymo vietai | Darbo vieta, leidžianti įtvirtinti įgytas dirbinių (tekstilės, odos) gamintojo kvalifikaciją sudarančias kompetencijas. |
| Reikalavimai mokytojų dalykiniam pasirengimui (dalykinei kvalifikacijai) | Mokinio mokymuisi modulio metu vadovauja mokytojas, turintis:  1) Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme ir Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai apraše, patvirtintame Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2014 m. rugpjūčio 29 d. įsakymu Nr. V-774 „Dėl Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai aprašo patvirtinimo“, nustatytą išsilavinimą ir kvalifikaciją;  2) dailiųjų tekstilės dirbinių gamintojo ar lygiavertę kvalifikaciją arba menų studijų krypčių grupėsb ar lygiavertį išsilavinimą, arba ne mažesnę kaip 3 metų tekstilės ir (arba) odos dirbinių gamintojo profesinės veiklos patirtį.  Mokinio mokymuisi realioje darbo vietoje vadovaujantis praktikos vadovas turi turėti ne mažesnę kaip 3 metų tekstilės ir (arba) odos dirbinių gamintojo profesinės veiklos patirtį. |