

**SCENOS DEKORACIJŲ KONSTRUKTORIAUS MODULINĖ PROFESINIO MOKYMO PROGRAMA**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(Programos pavadinimas)*

Programos valstybinis kodas ir apimtis mokymosi kreditais:

P – programa, skirta pirminiam profesiniam mokymui, 45 mokymosi kreditai

T – programa, skirta tęstiniam profesiniam mokymui, 35 mokymosi kreditai

Kvalifikacijos pavadinimas – scenos dekoracijų konstruktorius

Kvalifikacijos lygis pagal Lietuvos kvalifikacijų sandarą (LTKS) – IV

Minimalus reikalaujamas išsilavinimas kvalifikacijai įgyti:

– vidurinis išsilavinimas

Reikalavimai profesinei patirčiai (jei taikomi) ir stojančiajam (jei taikomi) *–* nėra

Programa parengta įgyvendinant iš Europos Sąjungos struktūrinių fondų lėšų bendrai finansuojamą projektą „Lietuvos kvalifikacijų sistemos plėtra (I etapas)“ (projekto Nr. 09.4.1-ESFA-V-734-01-0001).

# 1. PROGRAMOS APIBŪDINIMAS

**Programos paskirtis.** Scenos dekoracijų konstruktoriaus modulinė profesinio mokymo programa skirta kvalifikuotam scenos dekoracijų konstruktoriui parengti, kuris gebėtų savarankiškai konstruoti scenos objektus, gaminti scenos objekto mechanizmą, konstrukciją.

**Būsimo darbo specifika.** Asmuo, įgijęs scenos dekoracijų konstruktoriaus kvalifikaciją galės dirbti scenos dekoracijų konstruktoriais teatre, kultūros namuose, koncertinėje įstaigoje, arenoje ar dirbti laisvai samdomą darbą.

Dirbama patalpoje su spektaklio dailininku ir režisieriumi įgyvendinant techninius objektų (lėlių ar kitų mechanizuotų judančių objektų) valdymo ir mechanizavimo sprendimus. Būdingas individualus ir komandinis darbas. Darbe naudojama replės, gręžtuvai, suktuvai, šlifuoklis, poliruoklis, pjovimo, gręžimo staklės, litavimo įranga, kompiuterinis modeliavimas, 2D ir 3D spausdintuvai.

**2. PROGRAMOS PARAMETRAI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Valstybinis kodas** | **Modulio pavadinimas** | **LTKS lygis** | **Apimtis mokymosi kreditais** | **Kompetencijos** | **Kompetencijų pasiekimą iliustruojantys mokymosi rezultatai** |
| **Įvadinis modulis (iš viso 1 mokymosi kreditas)\*** | | | | | |
| 4000005 | Įvadas į profesiją | IV | 1 | Pažinti profesiją. | Išmanyti scenos dekoracijų konstruktoriaus profesiją ir jos teikiamas galimybes darbo rinkoje.  Suprasti scenos dekoracijų konstruktoriaus profesinę veiklą, veiklos procesus, funkcijas ir uždavinius.  Demonstruoti jau turimus, neformaliuoju ir (arba) savaiminiu būdu įgytus scenos dekoracijų konstruktoriaus kvalifikacijai būdingus gebėjimus. |
| **Bendrieji moduliai (iš viso 4 mokymosi kreditai)\*** | | | | | |
| 4102201 | Saugus elgesys ekstremaliose situacijose | IV | 1 | Saugiai elgtis ekstremaliose situacijose. | Išmanyti ekstremalių situacijų tipus, galimus pavojus.  Išmanyti saugaus elgesio ekstremaliose situacijose reikalavimus ir instrukcijas, garsinius civilinės saugos signalus. |
| 4102105 | Sąmoningas fizinio aktyvumo reguliavimas | IV | 1 | Reguliuoti fizinį aktyvumą. | Išmanyti fizinio aktyvumo formas.  Demonstruoti asmeninį fizinį aktyvumą.  Taikyti fizinio aktyvumo formas, atsižvelgiant į darbo specifiką. |
| 4102203 | Darbuotojų sauga ir sveikata | IV | 2 | Tausoti sveikatą ir saugiai dirbti. | Išmanyti darbuotojų saugos ir sveikatos reikalavimus, keliamus darbo vietai. |
| **Kvalifikaciją sudarančioms kompetencijoms įgyti skirti moduliai (iš viso 30 mokymosi kreditų)** | | | | | |
| *Privalomieji (iš viso 30 mokymosi kreditų)* | | | | | |
| 402120015 | Scenos objektų konstravimas | IV | 15 | Parengti scenos objektų konstravimo, montavimo darbines schemas. | Apibūdinti lėlės ar kito scenos objekto mechanizmo konstravimo principą, skirtingų tipų lėlių ar kitų scenos mechanizmų valdymo būdus, technikas ir galimybes.  Paaiškinti lėlės ar kito scenos objekto techninio piešinio, konstrukcijos brėžinius, mechanizavimo idėją ir įgyvendinimo būdą.  Parengti lėlės ar kito scenos objekto konstravimo ir montavimo darbines schemas pagal techninius piešinius ir konstrukcijos brėžinius. |
| Parinkti scenos objektų gamybai tinkamas medžiagas. | Apibūdinti lėlės ar kito scenos objekto gamybai tinkamas medžiagas ir jų panaudojimo galimybes.  Išmanyti darbuotojų saugos ir sveikatos reikalavimus dirbant su įvairiomis lėlės ar kito scenos objekto gamybos medžiagomis.  Parinkti lėlės ar kito scenos objekto gamybos medžiagas pagal skirtingų medžiagų tarpusavio suderinamumą.  Parinkti scenos objekto dengimo medžiagas pagal skirtingų medžiagų tarpusavio suderinamumą. |
| Parinkti tinkamą konstrukcijos mechanizavimo sprendimą. | Išmanyti lėlės ar kito scenos objekto valdymo būdus ir technikas.  Parinkti lėlės ar kito scenos objekto valdymo mechanizmą.  Parinkti lėlės ar kito scenos objekto „sąnarių“ – lenkiamųjų dalių, gaminimo būdus.  Parinkti lėlės ar kito scenos objekto valdymo energijos šaltinį. |
| Pasiruošti scenos objektų gamybos procesui. | Paaiškinti scenos objekto gamybos proceso eigą.  Racionaliai parinkti darbo priemones ir optimalias medžiagas, tinkančias scenos objekto gamybai.  Sudaryti preliminarią projekto įgyvendinimo sąmatą. |
| 402120016 | Scenos objekto mechanizmo, konstrukcijos gamyba | IV | 15 | Gaminti mechaninius scenos objektus. | Išmanyti scenos objekto mechanizmo gaminimo medžiagų specifiką.  Išmanyti darbuotojų saugos ir sveikatos reikalavimus, keliamus darbo vietoje gaminant mechaninius scenos objektus.  Organizuoti scenos objekto gamybos darbo eigą.  Parinkti medžiagas ir priemones, reikalingas meniniam sumanymui įgyvendinti.  Gaminti scenos mechanizmo konstrukcijos elementus.  Sujungti (montuoti) scenos mechanizmo konstrukcijos elementus.  Atlikti scenos objekto galutinį apipavidalinimą (dengimą). |
| Montuoti ir konstruoti šviečiančius scenos objektus. | Išmanyti diodinių lempučių (LED), maitinimo elementų (baterijų) ir valdymo modulių montavimo (litavimo) būdus.  Tinkamai parinkti diodines lemputes (LED), maitinimo elementus (baterijas) ir valdymo modulius šviečiantiems objektams gaminti.  Montuoti (sujungti) diodines lemputes (LED), maitinimo elementus (baterijas) ir valdymo modulius į šviečiantį scenos objektą. |
| **Pasirenkamieji moduliai (iš viso 5 mokymosi kreditai)\*** | | | | | |
| 402120017 | Scenos objektų detalių spausdinimas 3D spausdintuvu | IV | 5 | Paruošti scenos objektų detalių eskizus. | Paaiškinti spausdinimo procesą 3D spausdintuvu.  Parengti spausdinimo maketą.  Spausdinti maketą 3D spausdintuvu. |
| Spausdinti scenos objektų detales. | Paruošti 3D spausdintuvą.  Parinkti 3D spausdinimo medžiagas.  Paruošti scenos objekto detalės spausdinimo modelį pagal atspausdintą maketą.  Spausdinti pagal maketą paruoštą scenos objekto detalę 3D spausdintuvu.  Atlikti scenos objekto apdailą. |
| 402120018 | Scenos objektų dekoravimas dekupažo technika | IV | 5 | Paruošti dekupažo priemones. | Paaiškinti dekupažo atlikimo techniką.  Paruošti dekupažui reikalingas medžiagas.  Paruošti dekupažui reikalingus įrankius. |
| Atlikti scenos objektų dekupažą. | Paaiškinti scenos objekto dekupažo etapus.  Paruošti dekupažuojamo scenos objekto pagrindą.  Dekoruoti scenos objektą, naudojant dekupažo techniką. |
| **Baigiamasis modulis (iš viso 5 mokymosi kreditai)** | | | | | |
| 4000004 | Įvadas į darbo rinką | IV | 5 | Formuoti darbinius įgūdžius realioje darbo vietoje. | Įsivertinti ir realioje darbo vietoje demonstruoti įgytas kompetencijas.  Susipažinti su būsimo darbo specifika ir adaptuotis realioje darbo vietoje.  Įsivertinti asmenines integracijos į darbo rinką galimybes. |

\* Šie moduliai vykdant tęstinį profesinį mokymą neįgyvendinami, o darbuotojų saugos ir sveikatos bei saugaus elgesio ekstremaliose situacijose mokymas integruojamas į kvalifikaciją sudarančioms kompetencijoms įgyti skirtus modulius.

**3. REKOMENDUOJAMA MODULIŲ SEKA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Valstybinis kodas** | **Modulio pavadinimas** | **LTKS lygis** | **Apimtis mokymosi kreditais** | **Asmens pasirengimo mokytis modulyje reikalavimai (jei taikoma)** |
| **Įvadinis modulis (iš viso 1 mokymosi kreditas)\*** | | | | |
| 4000005 | Įvadas į profesiją | IV | 1 | *Netaikoma* |
| **Bendrieji moduliai (iš viso 4 mokymosi kreditai)\*** | | | | |
| 4102201 | Saugus elgesys ekstremaliose situacijose | IV | 1 | *Netaikoma* |
| 4102105 | Sąmoningas fizinio aktyvumo reguliavimas | IV | 1 | *Netaikoma* |
| 4102203 | Darbuotojų sauga ir sveikata | IV | 2 | *Netaikoma* |
| **Kvalifikaciją sudarančioms kompetencijoms įgyti skirti moduliai (iš viso 30 mokymosi kreditų)** | | | | |
| *Privalomieji (iš viso 30 mokymosi kreditų)* | | | | |
| 402120015 | Scenos objektų konstravimas | IV | 15 | *Netaikoma* |
| 402120016 | Scenos objekto mechanizmo, konstrukcijos gamyba | IV | 15 | *Netaikoma* |
| **Pasirenkamieji moduliai (iš viso 5 mokymosi kreditai)\*** | | | | |
| 402120017 | Scenos objektų detalių spausdinimas 3D spausdintuvu | IV | 5 | *Netaikoma* |
| 402120018 | Scenos objektų dekoravimas dekupažo technika | IV | 5 | *Netaikoma* |
| **Baigiamasis modulis (iš viso 5 mokymosi kreditai)** | | | | |
| 4000004 | Įvadas į darbo rinką | IV | 5 | *Baigti visi scenos dekoracijų konstruktoriaus kvalifikaciją sudarantys privalomieji moduliai.* |

\* Šie moduliai vykdant tęstinį profesinį mokymą neįgyvendinami, o darbuotojų saugos ir sveikatos bei saugaus elgesio ekstremaliose situacijose mokymas integruojamas į kvalifikaciją sudarančioms kompetencijoms įgyti skirtus modulius.

# 4. REKOMENDACIJOS DĖL PROFESINEI VEIKLAI REIKALINGŲ BENDRŲJŲ KOMPETENCIJŲ UGDYMO

|  |  |
| --- | --- |
| **Bendrosios kompetencijos** | **Bendrųjų kompetencijų pasiekimą iliustruojantys mokymosi rezultatai** |
| Raštingumo kompetencija | Rašyti gyvenimo aprašymą, motyvacinį laišką, prašymą, ataskaitą, elektroninį laišką.  Bendrauti vartojant profesinę terminiją. |
| Daugiakalbystės kompetencija | Bendrauti profesine užsienio kalba darbinėje aplinkoje.  Rašyti gyvenimo aprašymą, motyvacinį laišką, prašymą, elektroninį laišką. |
| Matematinė kompetencija ir gamtos mokslų, technologijų ir inžinerijos kompetencija | Atlikti aritmetinius veiksmus.  Apskaičiuoti lėlės ar kito scenos mechanizmo gaminiams reikalingų medžiagų kiekį.  Naudotis kompiuterine įranga, ryšio ir komunikacijos priemonėmis. |
| Skaitmeninė kompetencija | Pildyti kompiuteriu dokumentaciją.  Atlikti informacijos paiešką internete.  Rinkti, apdoroti ir saugoti reikalingą darbui informaciją. |
| Asmeninė, socialinė ir mokymosi mokytis kompetencija | Įsivertinti turimas žinias ir gebėjimus.  Organizuoti savo mokymąsi.  Pritaikyti turimas žinias ir gebėjimus dirbant individualiai ir kolektyve. |
| Pilietiškumo kompetencija | Valdyti savo psichologines būsenas, pojūčius ir savybes.  Pagarbiai elgtis su klientu.  Gerbti save, kitus, savo šalį ir jos tradicijas. |
| Verslumo kompetencija | Suprasti įmonės veiklos koncepciją, verslo aplinkas.  Išmanyti verslo kūrimo galimybes.  Atpažinti naujas (rinkos) galimybes, panaudojant intuiciją, kūrybiškumą ir analitinius gebėjimus.  Suprasti socialiai atsakingo verslo kūrimo principus.  Dirbti savarankiškai, planuoti savo laiką. |
| Kultūrinio sąmoningumo ir raiškos kompetencija | Pažinti įvairių šalių kultūrinius skirtumus.  Lavinti estetinį požiūrį į aplinką. |

**5. PROGRAMOS STRUKTŪRA, VYKDANT PIRMINĮ IR TĘSTINĮ PROFESINĮ MOKYMĄ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kvalifikacija – scenos dekoracijų konstruktorius, LTKS lygis IV** | |
| **Programos, skirtos pirminiam profesiniam mokymui, struktūra** | **Programos, skirtos tęstiniam profesiniam mokymui, struktūra** |
| *Įvadinis modulis (iš viso 1 mokymosi kreditas)*  Įvadas į profesiją, 1 mokymosi kreditas | *Įvadinis modulis (0 mokymosi kreditų)*  – |
| *Bendrieji moduliai (iš viso 4 mokymosi kreditai)*  Saugus elgesys ekstremaliose situacijose, 1 mokymosi kreditas  Sąmoningas fizinio aktyvumo reguliavimas, 1 mokymosi kreditas  Darbuotojų sauga ir sveikata, 2 mokymosi kreditai | *Bendrieji moduliai (0 mokymosi kreditų)*  – |
| *Kvalifikaciją sudarančioms kompetencijoms įgyti skirti moduliai (iš viso 30 mokymosi kreditų)*  Scenos objektų konstravimas, 15 mokymosi kreditų  Scenos objekto mechanizmo, konstrukcijos gamyba, 15 mokymosi kreditų | *Kvalifikaciją sudarančioms kompetencijoms įgyti skirti moduliai (iš viso 30 mokymosi kreditų)*  Scenos objektų konstravimas, 15 mokymosi kreditų  Scenos objekto mechanizmo, konstrukcijos gamyba, 15 mokymosi kreditų |
| *Pasirenkamieji moduliai (iš viso 5 mokymosi kreditai)*  Scenos objektų detalių spausdinimas 3D spausdintuvu, 5 mokymosi kreditai  Scenos objektų dekoravimas dekupažo technika, 5 mokymosi kreditai | *Pasirenkamieji moduliai (0 mokymosi kreditų)*  – |
| *Baigiamasis modulis (iš viso 5 mokymosi kreditai)*  Įvadas į darbo rinką, 5 mokymosi kreditai | *Baigiamasis modulis (iš viso 5 mokymosi kreditai)*  Įvadas į darbo rinką, 5 mokymosi kreditai |

**Pastabos**

* Vykdant pirminį profesinį mokymą asmeniui turi būti sudaromos sąlygos mokytis pagal vidurinio ugdymo programą *(jei taikoma)*.
* Vykdant tęstinį profesinį mokymą asmens ankstesnio mokymosi pasiekimai įskaitomi švietimo ir mokslo ministro nustatyta tvarka.
* Tęstinio profesinio mokymo programos modulius gali vesti mokytojai, įgiję andragogikos žinių ir turintys tai pagrindžiantį dokumentą arba turintys neformaliojo suaugusiųjų švietimo patirties.
* Saugaus elgesio ekstremaliose situacijose modulį vedantis mokytojas turi būti baigęs civilinės saugos mokymus pagal Priešgaisrinės apsaugos ir gelbėjimo departamento direktoriaus patvirtintą mokymo programą ir turėti tai pagrindžiantį dokumentą.
* Tęstinio profesinio mokymo programose darbuotojų saugos ir sveikatos mokymas integruojamas į kvalifikaciją sudarančioms kompetencijoms įgyti skirtus modulius. Darbuotojų saugos ir sveikatos mokoma pagal Mokinių, besimokančių pagal pagrindinio profesinio mokymo programas, darbuotojų saugos ir sveikatos programos aprašą, patvirtintą Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 m. rugsėjo 28 d. įsakymu Nr. ISAK-1953 „Dėl Mokinių, besimokančių pagal pagrindinio profesinio mokymo programas, darbuotojų saugos ir sveikatos programos aprašo patvirtinimo“. Darbuotojų saugos ir sveikatos mokymą vedantis mokytojas turi būti baigęs darbuotojų saugos ir sveikatos mokymus ir turėti tai pagrindžiantį dokumentą.
* Tęstinio profesinio mokymo programose saugaus elgesio ekstremaliose situacijose mokymas integruojamas pagal poreikį į kvalifikaciją sudarančioms kompetencijoms įgyti skirtus modulius.

**6. PROGRAMOS MODULIŲ APRAŠAI**

**6.1. ĮVADINIS MODULIS**

**Modulio pavadinimas – „Įvadas į profesiją“**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Valstybinis kodas | 4000005 | |
| Modulio LTKS lygis | IV | |
| Apimtis mokymosi kreditais | 1 | |
| Kompetencijos | Mokymosi rezultatai | Rekomenduojamas turinys mokymosi rezultatams pasiekti |
| 1. Pažinti profesiją. | 1.1. Išmanyti scenos dekoracijų konstruktoriaus profesiją ir jos teikiamas galimybes darbo rinkoje. | **Tema. *Scenos dekoracijų konstruktoriaus profesija, jos specifika ir galimybės darbo rinkoje***   * Scenos dekoracijų konstruktoriaus profesijos samprata * Scenos dekoracijų konstruktoriaus profesijai reikalingos asmeninės savybės * Scenos dekoracijų konstruktoriaus darbo specifika * Scenos dekoracijų konstruktoriaus profesijos galimybės darbo rinkoje, privataus verslo galimybės |
| 1.2. Suprasti scenos dekoracijų konstruktoriaus profesinę veiklą, veiklos procesus, funkcijas ir uždavinius. | **Tema.** ***Scenos dekoracijų konstruktoriaus veiklos procesai, funkcijos ir uždaviniai***   * Scenos dekoracijų konstruktoriaus profesijos veiklos procesai * Scenos dekoracijų konstruktoriaus profesijos funkcijos * Scenos dekoracijų konstruktoriaus profesijos uždaviniai |
| 1.3. Demonstruoti jau turimus, neformaliuoju ir (arba) savaiminiu būdu įgytus scenos dekoracijų konstruktoriaus kvalifikacijai būdingus gebėjimus. | **Tema. *Scenos dekoracijų konstruktoriaus modulinė profesinio mokymo programa***   * Modulinės profesinio mokymo programos tikslai ir uždaviniai * Mokymosi formos ir metodai, mokymosi pasiekimų įvertinimo kriterijai, mokymosi įgūdžių demonstravimo formos (metodai) * Individualus mokymosi planas   **Tema. *Turimų gebėjimų, įgytų savaiminiu ir (arba) neformaliuoju būdu, vertinimas***   * Žinių, gebėjimų ir vertybinių nuostatų, reikalingų scenos dekoracijų konstruktoriaus profesijai, diagnostinis vertinimas |
| Mokymosi pasiekimų vertinimo kriterijai | Siūlomas įvadinio modulio įvertinimas – *įskaityta (neįskaityta)* | |
| Reikalavimai mokymui skirtiems metodiniams ir materialiesiems ištekliams | *Mokymo(si) medžiaga:*   * Scenos dekoracijų konstruktoriaus modulinė profesinio mokymo programa * Vadovėliai ir kita mokomoji medžiaga * Darbuotojų saugos ir sveikatos reikalavimai * Testas turimiems gebėjimams vertinti   *Mokymo(si) priemonės:*   * Techninės priemonės mokymo(si) medžiagai iliustruoti, vizualizuoti, pristatyti * Vaizdinės priemonės, plakatai, schemos | |
| Reikalavimai teorinio ir praktinio mokymo vietai | Klasė ar kita mokymui(si) pritaikyta patalpa su techninėmis priemonėmis (kompiuteriu, vaizdo projektoriumi, lenta) mokymo(si) medžiagai pateikti. | |
| Reikalavimai mokytojų dalykiniam pasirengimui (dalykinei kvalifikacijai) | Modulį gali vesti mokytojas, turintis:  1) Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme ir Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai apraše, patvirtintame Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2014 m. rugpjūčio 29 d. įsakymu Nr. V-774 „Dėl Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai aprašo patvirtinimo“, nustatytą išsilavinimą ir kvalifikaciją;  2) scenos dekoracijų konstruktoriaus ar lygiavertę kvalifikaciją arba technologijų ar inžinerijos mokslų studijų krypčių grupės ar lygiavertį išsilavinimą, arba ne mažesnę kaip 3 metų scenos dekoracijų konstruktoriaus profesinės veiklos patirtį. | |

**6.2. KVALIFIKACIJĄ SUDARANČIOMS KOMPETENCIJOMS ĮGYTI SKIRTI MODULIAI**

**6.2.1. Privalomieji moduliai**

**Modulio pavadinimas – „Scenos objektų konstravimas“**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Valstybinis kodas | 402120015 | |
| Modulio LTKS lygis | IV | |
| Apimtis mokymosi kreditais | 15 | |
| Asmens pasirengimo mokytis modulyje reikalavimai (jei taikoma) | Netaikoma. | |
| Kompetencijos | Mokymosi rezultatai | Rekomenduojamas turinys mokymosi rezultatams pasiekti |
| 1. Parengti scenos objektų konstravimo, montavimo darbines schemas. | 1.1. Apibūdinti lėlės ar kito scenos objekto mechanizmo konstravimo principą, skirtingų tipų lėlių ar kitų scenos mechanizmų valdymo būdus, technikas ir galimybes. | **Tema.** ***Lėlės ar kito scenos objekto konstravimo principai***   * Rankos plaštaka valdomos lėlės ar kito scenos objekto konstravimo principai * Virvelėmis, iš viršaus valdomos lėlės ar kito scenos objekto konstravimo principai * Iš marionečių vidaus aktoriaus valdomos lėlės ar kito scenos objekto konstravimo principai   **Tema.** ***Scenos mechanizmai***   * Scenos aikštelės transformavimo technika * Dekoracijų kilnojimo technika * Scenos grindų pasukimo ir pakėlimo mechanizmai * Scenos apšvietimo technika |
| 1.2. Paaiškinti lėlės ar kito scenos objekto techninio piešinio, konstrukcijos brėžinius, mechanizavimo idėją ir įgyvendinimo būdą. | **Tema.** ***Lėlės gamybos etapai***   * Brėžinio analizė * Tinkamos medžiagos lėlės gamybai parinkimas ir paruošimas * Gaminio kūrimo įrankių parinkimas   **Tema.** ***Kito scenos objekto gamybos etapai***   * Brėžinio analizė, mastelio nustatymas * Gaminio šablono formos didinimas iki realių matmenų * Tinkamos medžiagos scenos objektui parinkimas ir paruošimas * Formos piešinio perkėlimas ant medžiagos * Gaminio kūrimo įrankių parinkimas |
| 1.3. Parengti lėlės ar kito scenos objekto konstravimo ir montavimo darbines schemas pagal techninius piešinius ir konstrukcijos brėžinius. | **Tema.** ***Lėlės darbo brėžiniai ir gamybos metodai***   * Lėlės gamybos ir montavimo eiliškumas * Lėlės gamybos technikų parinkimas   **Tema.** ***Kito scenos objekto darbo brėžiniai ir gamybos metodai***   * Scenos objekto gamybos ir montavimo eiliškumas darbo brėžiniuose * Scenos objekto medinių dalių gamybos metodai * Scenos objekto metalinių detalių gamybos technikų parinkimas * Scenoje naudojamų audinių apdirbimo ir pritaikymo technologijos |
| 2. Parinkti scenos objektų gamybai tinkamas medžiagas. | 2.1. Apibūdinti lėlės ar kito scenos objekto gamybai tinkamas medžiagas ir jų panaudojimo galimybes. | **Tema.** ***Mediena ir jos panaudojimo galimybės gaminant lėles ar kitus scenos objektus***   * Medienos rūšys ir jos savybės * Skulptūrinės formos kūrimas iš medienos * Mechaniniai medinės formos kūrimo būdai: tekinimas, frezavimas, gręžimas * Medinės formos dažymas, apklijavimas, apkalimas audiniu   **Tema *Formų kūrimas papier-mâché technologija***   * Papier-mâché technologijos savybės ir pritaikymo scenos objekto gamybai galimybės * Šabloninės formos parengimas * Popieriaus masės paruošimas * Formos liejimas iš popieriaus masės   **Tema. *Plastiko ir polimerinių medžiagų panaudojimas scenos objektų gamyboje***   * Skaidrios polimerinės plokštės * Polikarbonato plokštės naudojamos dekoracijų konstrukcijoms * Dekoratyvinės lipnios plėvelės * Putų polistirenas, porolonas   **Tema. *Termoplastinių medžiagų panaudojimas scenos objektų gamyboje***   * Skaidrios termoplastinės medžiagos * Neskaidrios termoplastinės medžiagos (Eva foam, Worbla, Fosshape, Wonderflex) * Formos kūrimas medžiaga Eva foam   **Tema. *Metalas ir jo panaudojimo galimybės gaminant lėles ar kitus scenos objektus***   * Metalo savybės * Skulptūrinės formos kūrimas iš metalinės vielos * Mechaniniai metalinių formų apdirbimo būdai: gręžimas, tekinimas, lankstymas * Metalinių dalių jungimo būdai * Metalinių dalių dažymas |
| 2.2. Išmanyti darbuotojų saugos ir sveikatos reikalavimus dirbant su įvairiomis lėlės ar kito scenos objekto gamybos medžiagomis. | **Tema.** ***Saugumo reikalavimai renkantis medžiagas lėlės ar kito scenos objekto*** ***gamybai***   * Taršos normos * Medžiagos nekenksmingos aplinkai ir žmonių sveikatai, atitinkančios aukščiausius priešgaisrinės apsaugos reikalavimus * Ekologinių naujų gaminių ir perdirbtų antrinių žaliavų medžiagų taikymas ir naudojimas teatre * Saugumo priemonių naudojimas darbe |
| 2.3. Parinkti lėlės ar kito scenos objekto gamybos medžiagas pagal skirtingų medžiagų tarpusavio suderinamumą. | **Tema. *Optimalus medžiagų parinkimas lėlėms ar kitiems scenos objektams pagaminti***   * Patalpoje ir lauke naudojamų scenos elementų savybės * Medžiagos tinkamos didelių gabaritų scenos konstrukcijoms * Mažų gabaritų lėlėms ir scenos objektams tinkamos medžiagos * Itin lengvos termoplastinės medžiagos tinkamos scenografijos elementams gaminti (Eva foam, Worbla, Fosshape, Wonderflex) |
| 2.4. Parinkti scenos objekto dengimo medžiagas pagal skirtingų medžiagų tarpusavio suderinamumą. | **Tema.** ***Scenos objekto dengimas įvairiomis medžiagomis***   * Apklijavimas audiniu ar popieriumi * Apkalimas oda ar kailiu * Inkrustavimas stiklo ar metalo detalėmis * Reljefo sukūrimas dengiant silikoninėmis medžiagomis   **Tema *Įvairių medžiagų dažymas***   * Audinių dažymo technologijos * Medienos paviršių gruntavimas ir dažymas * Metalinių detalių dažymas * Plastmasių dažymo ypatumai |
| 3. Parinkti tinkamą konstrukcijos mechanizavimo sprendimą. | 3.1. Išmanyti lėlės ar kito scenos objekto valdymo būdus ir technikas. | **Tema. *Lėlės judančių dalių valdymo būdai ir technikos***   * Plaštaka valdomos lėlės * Virvėmis iš viršaus valdomos lėlės * Šarnyrais iš apačios valdomos lėlės * Aktoriaus kūnu valdomos didelių gabaritų lėlės   **Tema. *Scenos objekto judančių dalių valdymo būdai ir technikos***   * Iš viršaus vertikaliai valdomi scenos objektai * Iš apačios vertikaliai valdomi scenos objektai * Iš šonų horizontaliai valdomi scenos objektai |
| 3.2. Parinkti lėlės ar kito scenos objekto valdymo mechanizmą. | **Tema.** *T****eatro scenos konstrukcijų tipai***   * Aktoriaus iš apačios valdomų lėlių ar kitų scenos objektų scenos konstrukcija * Iš viršaus valdomų lėlių ar kitų scenos objektų scenos konstrukcija * Aktoriaus veikiančio šalia lėlės ar kito scenos objekto scenos konstrukcija * Šešėlių teatro scenos konstrukcija   **Tema.** ***Atvirose erdvėse veikiančių lėlių ar kitų scenos objektų konstrukcijos***   * Vieno aktoriaus valdoma lėlė ar kitas scenos objektas * Kelių aktorių valdoma didelių gabaritų lėlė ar konstrukcija * Mišrios konstrukcijos, žmogaus ir mechanizmo veikiamas scenos objektas * Pilnai mechanizuotas ir nuotoliniu būdu valdomas objektas |
| 3.3. Parinkti lėlės ar kito scenos objekto „sąnarių“ – lenkiamųjų dalių, gaminimo būdus. | **Tema.** ***Lėlės ar kito scenos objekto judančių dalių jungtys***   * Medinių detalių sujungimo būdai * Šarnyrinės jungtys * Judančių dalių metalinės jungtys * Scenos objektų montavimas ant judančių platformų   **Tema. *Lėlės ar kito scenos objekto minkštos konstrukcijos***   * Iš audinio konstruojamos lėlės ar kiti scenos objektai * Mišrios konstrukcijos iš odos, medžio, tinklo, plastiko kuriamos lėlės ar kiti scenos objektai |
| 3.4. Parinkti lėlės ar kito scenos objekto valdymo energijos šaltinį. | **Tema.** ***Aukštos įtampos (tinklo) maitinimo šaltinių parinkimas***   * Tiesioginis maitinimas, naudojant 220V elektros tinklą * Maitinimas, naudojant įtampą mažinančius blokus   **Tema.** ***Baterijų tipo (žemos įtampos) maitinimo šaltiniai***   * Daugkartinio naudojimo (pakraunamos) baterijos * Vienkartinės baterijos |
| 4. Pasiruošti scenos objektų gamybos procesui. | 4.1. Paaiškinti scenos objekto gamybos proceso eigą. | **Tema.** ***Užsakymo derinimas su užsakovu***   * Gaminio eskizų paruošimas * Techninių brėžinių tikslinimas, detalizavimas, medžiagų parinkimas ir darbų eigos aptarimas su dailininku   **Tema. *Medžiagų paruošimo ir detalių sujungimo būdai***   * Rankiniai formos kūrimo būdai: apdorojimas kaltais, kirviu, rėžtukais, pjaustikliais ir žirklėmis * Mechaniniai formos kūrimo būdai: tekinimas, frezavimas, gręžimas, lankstymas, karpymas, rišimas, pynimas, siuvimas, klijavimas, apkalimas audiniu, dažymas, pjaustymas ir kt. * Detalių sujungimo būdai   **Tema.** ***Pagamintų formų dekoravimas***   * Dažymas ir tonavimas * Apklijavimas audiniu ir popieriumi * Apkalimas oda, kailiu, plastikais   **Tema.** ***Paviršių dažymo technologijos***   * Dažymas teptukais * Didelių plokštumų dažymas voleliais * Trafaretinio dažymo technologijos * Trimačių formų dažymas purkštuvais |
| 4.2. Racionaliai parinkti darbo priemones ir optimalias medžiagas, tinkančias scenos objekto gamybai. | **Tema.** ***Optimalių medžiagų parinkimas scenos objekto gamybai***   * Medžiagų parinkimas scenos objekto karkaso (pagrindo) gamybai * Medžiagų parinkimas scenos objekto tvirtinimo ir jungimo elementų gamybai * Medžiagos parinkimas elementų jungimui į vientisą scenos objektą * Medžiagos parinkimas scenos objekto dekoravimui   **Tema.** ***Darbo priemonių parinkimas scenos objekto gamybai***   * Reikalingų įrankių parinkimas scenos objekto karkaso (pagrindo) gamybai * Reikalingų įrankių parinkimas scenos objekto tvirtinimo ir jungimo elementų gamybai * Reikalingų įrankių parinkimas elementų jungimui į vientisą scenos objektą * Reikalingų įrankių parinkimas scenos objekto dekoravimui |
| 4.3. Sudaryti preliminarią projekto įgyvendinimo sąmatą. | **Tema.** ***Projekto sąmatos sudarymas***   * Scenos objektui reikalingų medžiagų kiekio apskaičiavimas * Scenos objektui reikalingų priemonių (klijų, lydmetalio, tvirtinimo ir jungimo elementų) kiekio apskaičiavimas * Scenos objektui reikalingų dekoravimo medžiagų (dažų, lako) kiekio apskaičiavimas * Darbų apimties ir darbo laiko apskaičiavimas |
| Mokymosi pasiekimų vertinimo kriterijai | Apibūdinti lėlės ar kito scenos objekto mechanizmo konstravimo principai, skirtingų tipų lėlių ar kitų scenos mechanizmų valdymo būdai, technikos ir galimybės. Paaiškinti lėlės ar kito scenos objekto techninio piešinio, konstrukcijos brėžiniai, mechanizavimo idėja ir įgyvendinimo būdai. Parengtos lėlės ar kito scenos objekto konstravimo ir montavimo darbinės schemos pagal techninius piešinius ir konstrukcijos brėžinius. Apibūdintos lėlės ar kito scenos objekto gamybai tinkamos medžiagos ir jų panaudojimo galimybės. Laikytasi darbuotojų saugos ir sveikatos reikalavimų dirbant su įvairiomis lėlės ar kito scenos objekto gamybos medžiagomis. Parinktos lėlės ar kito scenos objekto gamybos medžiagos pagal skirtingų medžiagų tarpusavio suderinamumą. Parinktos scenos objekto dengimo medžiagos pagal skirtingų medžiagų tarpusavio suderinamumą. Pademonstruoti lėlės ar kito scenos objekto valdymo būdai ir technikos. Parinkti lėlės ar kito scenos objekto valdymo mechanizmai. Parinkti lėlės ar kito scenos objekto „sąnarių“ – lenkiamųjų dalių, gaminimo būdai. Parinkti lėlės ar kito scenos objekto valdymo energijos šaltiniai. Paaiškinta scenos objekto gamybos proceso eiga. Racionaliai parinktos darbo priemones ir optimalios medžiagos, tinkančias scenos objekto gamybai. Sudaryta preliminari projekto įgyvendinimo sąmata. Laikytasi darbuotojų saugos ir sveikatos reikalavimų, sutvarkyta darbo vieta ir priemonės. | |
| Reikalavimai mokymui skirtiems metodiniams ir materialiesiems ištekliams | *Mokymo(si) medžiaga:*   * Vadovėliai ir kita mokomoji medžiaga * Testas turimiems gebėjimams vertinti * Darbuotojų saugos ir sveikatos reikalavimai   *Mokymo(si) priemonės:*   * Techninės priemonės mokymo(si) medžiagai iliustruoti, vizualizuoti, pristatyti * Vaizdinės priemonės: filmukai, plakatai, lėlių ir kitų scenos objektų konstravimo, montavimo schemos ir eskizai * Medžiagos, reikalingos lėlių ar kitų scenos objektų gamybai ir dekoravimui | |
| Reikalavimai teorinio ir praktinio mokymo vietai | Klasė ar kita mokymui(si) pritaikyta patalpa su techninėmis priemonėmis (kompiuteriu, vaizdo projektoriumi, lenta) mokymo(si) medžiagai pateikti.  Praktinio mokymo klasė (patalpa), aprūpinta darbo stalais; technologine įranga: pjaustymo, gręžimo, frezavimo, tekinimo staklėmis; darbo įrankiais (kaltais, kirviais, plaktukais, rėžtukais replėmis, atsuktuvais); klijavimo, dažymo ir lakavimo įrankiais (teptukais, mentelėmis, voleliais), klijais, dažais, lakais, litavimo stotelėmis, asmeninėmis apsaugos priemonėmis. | |
| Reikalavimai mokytojų dalykiniam pasirengimui (dalykinei kvalifikacijai) | Modulį gali vesti mokytojas, turintis:  1) Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme ir Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai apraše, patvirtintame Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2014 m. rugpjūčio 29 d. įsakymu Nr. V-774 „Dėl Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai aprašo patvirtinimo“, nustatytą išsilavinimą ir kvalifikaciją;  2) scenos dekoracijų konstruktoriaus ar lygiavertę kvalifikaciją arba technologijų ar inžinerijos mokslų studijų krypčių grupės ar lygiavertį išsilavinimą, arba ne mažesnę kaip 3 metų scenos dekoracijų konstruktoriaus profesinės veiklos patirtį. | |

**Modulio pavadinimas – „Scenos objekto mechanizmo, konstrukcijos gamyba“**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Valstybinis kodas | 402120016 | |
| Modulio LTKS lygis | IV | |
| Apimtis mokymosi kreditais | 15 | |
| Asmens pasirengimo mokytis modulyje reikalavimai (jei taikoma) | Netaikoma | |
| Kompetencijos | Mokymosi rezultatai | Rekomenduojamas turinys mokymosi rezultatams pasiekti |
| 1. Gaminti mechaninius scenos objektus. | 1.1. Išmanyti scenos objekto mechanizmo gaminimo medžiagų specifiką. | **Tema.** ***Scenos objektų gamyboje naudojamų medžiagų charakteristikos***   * Deformacijai ir smūgiams atsparios medžiagos * Medžiagos atsparios drėgmės ir cheminiam poveikiui * Ugniai atsparios medžiagos * Šviečiančios ir šviesą atspindinčios medžiagos |
| 1.2. Išmanyti darbuotojų saugos ir sveikatos reikalavimus, keliamus darbo vietoje gaminant mechaninius scenos objektus. | **Tema.** ***Saugumo reikalavimai, gaminant mechaninius scenos objektus***   * Pagrindiniai ES reikalavimai, gaminant mechaninius scenos objektus * Pagrindiniai Lietuvos reikalavimai, gaminant mechaninius scenos objektus   **Tema.** ***Saugumo reikalavimai mechaninių scenos objekto gamybos medžiagoms***   * Taršos normos * Ekologinių naujų ir iš antrinių žaliavų perdirbtų medžiagų gaminių taikymas ir naudojimas teatre * Saugumo priemonių naudojimas darbe |
| 1.3. Organizuoti scenos objekto gamybos darbo eigą. | **Tema.** ***Scenos objekto gamybos etapai***   * Brėžinio analizė, mastelio nustatymas * Gaminio šablono formos didinimas iki realių matmenų * Gaminio medžiagos parinkimas ir paruošimas * Formos piešinio perkėlimas ant medžiagos * Gaminio kūrimo įrankių parinkimas   **Tema *Scenos objekto gamybos metodai***   * Gamybos ir montavimo eiliškumas * Medinių dalių gamybos technikos * Metalinių detalių gamybos metodai * Scenoje naudojamų audinių apdirbimo ir pritaikymo technologijos |
| 1.4. Parinkti medžiagas ir priemones, reikalingas meniniam sumanymui įgyvendinti. | **Tema.** ***Scenos objekto gamybos medžiagos ir priemonės***   * Medžiagų parinkimas * Tinkamas rankinis formos kūrimo būdas: medžiagos apdorojimas atitinkamais įrankiais * Mechaninių būdų parinkimas (tekinimas, frezavimas, gręžimas) judančių elementų gamybai   **Tema. *Kombinuotos konstrukcijos scenos objekto gamybos medžiagos ir priemonės***   * Medžiagų ir priemonių parinkimas minkštos konstrukcijos iš audinių ar odos scenos objekto gamybai * Medžiagų ir priemonių parinkimas scenos objekto, sudaryto iš minkštų ir kietų dalių, gamybai * Medžiagų ir priemonių parinkimas didelio formato scenos objekto iš putų polistirolo gamybai * Medžiagų ir priemonių parinkimas scenos objekto gamybai taikant *papier-mâché* technologiją |
| 1.5. Gaminti scenos mechanizmo konstrukcijos elementus. | **Tema.** ***Judančių dalių gamyba***   * Scenos objekto detalių jungčių gamyba * Detalių (medinių ir iš kitų medžiagų) gaminimo būdai * Elektromechaninių scenos objekto elementų gamyba   **Tema.** ***Scenos objekto judančių dalių gamyba***   * Medinių scenos objektų dalių šarnyrinių jungčių gamyba * Judančių dalių metalinių jungčių gamyba * Scenos objektų, montuojamų ant judančių platformų, gamyba |
| 1.6. Sujungti (montuoti) scenos mechanizmo konstrukcijos elementus. | **Tema.** ***Scenos mechanizmo konstrukcijos sujungimas***   * Nejudančių scenos mechanizmo konstrukcijos dalių sujungimas (montavimas) * Judančių scenos mechanizmo konstrukcijos dalių sujungimas (montavimas)   **Tema.** ***Scenos mechanizmo konstrukcijos sujungimo seka***   * Paprastų scenos mechanizmo konstrukcijos dalių sujungimas (montavimas) * Sudėtingų scenos mechanizmo konstrukcijos dalių sujungimas (montavimas) |
| 1.7. Atlikti scenos objekto galutinį apipavidalinimą (dengimą). | **Tema. *Scenos objekto dengimas įvairiomis medžiagomis***   * Medinio scenos objekto gruntavimas ir dažymas * Medinės formos tonavimas * Scenos objekto metalinių detalių dažymas   **Tema*.******Scenos objekto******dažymo būdai***   * Scenos objekto dažymas teptukais * Scenos objekto plokštumų dažymas voleliais * Sudėtingo piešinio perkėlimas trafaretu * Scenos objekto tonavimas ir dažymas purkštuvais   **Tema.** ***Medinių formų dekoravimas***   * Medinės formos apklijavimas audiniu ir popieriumi * Medinės formos apkalimas oda, kailiu, plastikais * Galutinis scenos objekto lakavimas ir poliravimas   **Tema.** ***Teatro rekvizito restauravimas***   * Trūkstamų detalių atkūrimas * Kietų paviršių mechaninių defektų pašalinimas restauravimo būdu * Tapybinių paviršių restauravimas įvairiomis dažymo technikomis |
| 2. Montuoti ir konstruoti šviečiančius scenos objektus. | 2.1. Išmanyti diodinių lempučių (LED), maitinimo elementų (baterijų) ir valdymo modulių montavimo (litavimo) būdus. | **Tema.** (***LED) diodinės lemputės***   * Pavienės diodinės lemputės (LED) * Diodinių lempučių (LED) matricos * Diodinių lempučių (LED) juostos   **Tema.** ***Maitinimo elementai ir jų jungimo būdai***   * Jungimas lituojant * Jungimas nelituojant (kištukais ir gnybtais) |
| 2.2. Tinkamai parinkti diodines lemputes (LED), maitinimo elementus (baterijas) ir valdymo modulius šviečiantiems objektams gaminti. | **Tema.** ***Tinkamas diodinių lempučių (LED) ir maitinimo elementų parinkimas***   * Diodinių lempučių (LED) parinkimas šviečiantiems objektams gaminti * Matricų ir juostų gaminimas iš pavienių diodinių lempučių (LED) * Gatavų matricų ir juostų iš diodinių lempučių (LED) panaudojimas   **Tema.** ***Valdymo modulių parinkimas diodinėms lemputėms (LED)***   * Mažų šviečiančių scenos objektų valdymas * Didelių (sudėtingų) šviečiančių scenos objektų valdymas |
| 2.3. Montuoti (sujungti) diodines lemputes (LED), maitinimo elementus (baterijas) ir valdymo modulius į šviečiantį scenos objektą. | **Tema.** ***Maitinimo elementų jungimas prie diodinių lempučių (LED)***   * Stacionarių maitinimo elementų jungimas prie diodinių lempučių (LED) * Mobilių maitinimo elementų jungimas prie diodinių lempučių (LED)   **Tema.** ***Valdymo modulių jungimas prie diodinių lempučių (LED)***   * Jungimas lituojant * Jungimas nelituojant (kištukais ir gnybtais) |
| Mokymosi pasiekimų vertinimo kriterijai | Apibūdinta scenos objekto mechanizmo gaminimo medžiagų specifika. Laikytasi darbuotojų saugos ir sveikatos reikalavimų, keliamų darbo vietoje, gaminant mechaninius scenos objektus. Suorganizuota ir prižiūrėta scenos objekto gamybos darbo eiga. Parinktos medžiagos ir priemonės, reikalingos meniniam sumanymui įgyvendinti. Pagaminti scenos mechanizmo konstrukcijos elementai. Sujungti (sumontuoti) scenos mechanizmo konstrukcijos elementai. Atliktas scenos objekto galutinis apipavidalinimas (dengimas). Pademonstruoti diodinių lempučių (LED), maitinimo elementų (baterijų) ir valdymo modulių montavimo (litavimo) būdai. Tinkamai parinktos diodinės lemputės (LED), maitinimo elementai (baterijos) ir valdymo moduliai šviečiantiems objektams gaminti. Sumontuotos (sujungtos) diodinės lemputės (LED), maitinimo elementai (baterijos) ir valdymo moduliai į šviečiantį scenos objektą. Sutvarkyta darbo vieta ir priemonės. | |
| Reikalavimai mokymui skirtiems metodiniams ir materialiesiems ištekliams | *Mokymo(si) medžiaga:*   * Vadovėliai ir kita mokomoji medžiaga * Darbuotojų saugos ir sveikatos reikalavimai * Testas turimiems gebėjimams vertinti   *Mokymo(si) priemonės:*   * Techninės priemonės mokymo(si) medžiagai iliustruoti, vizualizuoti, pristatyti * Vaizdinės priemonės: filmukai, plakatai, lėlių ir kitų scenos objektų konstravimo, montavimo ir valdymo modulių montavimo schemos ir eskizai * Medžiagos, reikalingos lėlių ar kitų scenos objektų gamybai ir dekoravimui | |
| Reikalavimai teorinio ir praktinio mokymo vietai | Klasė ar kita mokymui(si) pritaikyta patalpa su techninėmis priemonėmis (kompiuteriu, vaizdo projektoriumi, lenta) mokymo(si) medžiagai pateikti.  Praktinio mokymo klasė (patalpa), aprūpinta darbo stalais; technologine įranga: pjaustymo, gręžimo, frezavimo, tekinimo staklėmis; darbo įrankiais (kaltais, kirviais, plaktukais, rėžtukais replėmis, atsuktuvais); klijavimo, dažymo ir lakavimo įrankiais (teptukais, mentelėmis, voleliais), klijais, dažais, lakais, litavimo stotelėmis; diodinėmis lemputėmis (LED), valdymo moduliais, asmeninėmis apsaugos priemonėmis, darbo drabužiais. | |
| Reikalavimai mokytojų dalykiniam pasirengimui (dalykinei kvalifikacijai) | Modulį gali vesti mokytojas, turintis:  1) Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme ir Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai apraše, patvirtintame Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2014 m. rugpjūčio 29 d. įsakymu Nr. V-774 „Dėl Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai aprašo patvirtinimo“, nustatytą išsilavinimą ir kvalifikaciją;  2) scenos dekoracijų konstruktoriaus ar lygiavertę kvalifikaciją arba technologijų ar inžinerijos mokslų studijų krypčių grupės ar lygiavertį išsilavinimą, arba ne mažesnę kaip 3 metų scenos dekoracijų konstruktoriaus profesinės veiklos patirtį. | |

**6.3. PASIRENKAMIEJI MODULIAI**

**Modulio pavadinimas – „Scenos objektų detalių spausdinimas 3D spausdintuvu“**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Valstybinis kodas | 402120017 | |
| Modulio LTKS lygis | IV | |
| Apimtis mokymosi kreditais | 5 | |
| Asmens pasirengimo mokytis modulyje reikalavimai (jei taikoma) | Netaikoma | |
| Kompetencijos | Mokymosi rezultatai | Rekomenduojamas turinys mokymosi rezultatams pasiekti |
| 1. Paruošti scenos objektų detalių eskizus. | 1.1. Paaiškinti spausdinimo procesą 3D spausdintuvu. | **Tema. *3D spausdinimo technologija***   * 3D spausdintuvų veikimo principas * Modelio parengimas 3D kompiuterine programa   **Tema. *3D spausdintuvų tipai***   * Vienos spausdinimo galvutės spausdintuvai * Kelių spausdinimo galvučių spausdintuvai * 3D spausdinimas daugiaspalviu spausdintuvu |
| 1.2. Parengti spausdinimo maketą. | **Tema. *Spausdinamo objekto maketo braižymas***   * Spausdinamo objekto eskizavimas * 3 projekcijų eskizinio projekto braižymas * Spausdinamo objekto perspektyvinis brėžinys   **Tema. *Spausdinamo objekto 3D maketo paruošimas***   * Formos modeliavimas kompiuterinėje 3D programoje * 3D formos perkėlimas į spausdintuvo programinę įrangą * Internetinės 3D maketų bibliotekos * 3D maketų saugojimo formatai |
| 1.3. Spausdinti maketą 3D spausdintuvu. | **Tema. *3D spausdintuvo kalibravimas***   * Spausdinimo galvutės parinkimas * Spausdinimo plokštumos kalibravimas * Spausdinimo temperatūrinių režimų nustatymas * Optimalaus spausdinimo proceso parinkimas   **Tema. *Spausdinamo modelio parametrų nustatymas***   * Spausdinamo maketo sluoksnių skaičiaus ir detališkumo nustatymas * Maketo vidinių ertmių užpildymas * Maketo pagalbinių elementų sukūrimas * Spaudinio medžiagos tipo ir spalvos parinkimas * Spaudos proceso vykdymas ir stebėjimas spausdintuvo programinės įrangos monitoriuje |
| 2. Spausdinti scenos objektų detales. | 2.1. Paruošti 3D spausdintuvą. | **Tema. *3D spausdintuvo eksploatacija ir priežiūra***   * 3D spausdintuvo eksploatacija * 3D spausdintuvo priežiūra (valymas) * Saugos reikalavimai dirbant su 3D spausdintuvu |
| 2.2. Parinkti 3D spausdinimo medžiagas. | **Tema. *3D spausdinimas įvairiomis medžiagomis***   * Spausdinimas įvairių tipų plastmasėmis * Keraminių formų spausdinimas * Metalinių objektų spausdinimas 3D spausdintuvais * Gaminio spausdinimas iš kelių skirtingų medžiagų |
| 2.3. Paruošti scenos objekto detalės spausdinimo modelį pagal atspausdintą maketą. | **Tema. *Spausdinamos detalės modelio paruošimas***   * Detalės eskizinio 3D modelio parengimas kompiuterine programa * Sudėtingos formos modeliavimas kompiuterine 3D programa * 3D modelio perkėlimas į spausdintuvo programinę įrangą * Spausdinamos formos dydžio nustatymas   **Tema. *Sudėtingos konfigūracijos maketo parengimas***   * Sudėtingos formos gaminio išskaidymas į kelias sudėtines dalis * Spausdinimo procese modelį palaikančių formų sukūrimas * Vienodų detalių kopijavimas ir spausdinimas |
| 2.4. Spausdinti pagal maketą paruoštą scenos objekto detalę 3D spausdintuvu. | **Tema. *Gaminio sudėtinių dalių spausdinimas***   * Judančių dalių spausdinimas iš trinčiai atsparios plastmasės * Ažūrinės konstrukcijos objektų spausdinimas iš elastingos, pusiau skaidrios medžiagos * Itin tvirtų detalių spausdinimas naudojant 100 proc. medžiagos užpildymą |
| 2.5. Atlikti scenos objekto apdailą. | **Tema. *Išspausdintų gaminio sudėtinių dalių apdaila***   * Atspausdintų detalių šlifavimas ir palaikančių formų pašalinimas * Sudėtinių formų montavimas ir klijavimas iš atskirų dalių * Atspausdinto gaminio dažymas |
| Mokymosi pasiekimų vertinimo kriterijai | Paaiškintas spausdinimo procesas 3D spausdintuvu. Parinktas spausdinimo maketas.Paruoštas spausdinamo objekto 3D modelis. Sukalibruotas 3D spausdintuvas. Nustatyti spausdinamo modelio parametrai. Išspausdintas modelis 3D spausdintuvu. Parinktos 3D spausdinimo medžiagos. Paruoštas scenos objekto detalės spausdinimo modelis pagal atspausdintą eskizą. Išspausdinta pagal modelį paruošta detalė 3D spausdintuvu. Atlikta scenos objekto apdaila. Laikytasi darbuotojų saugos ir sveikatos reikalavimų, sutvarkyta darbo vieta ir priemonės. | |
| Reikalavimai mokymui skirtiems metodiniams ir materialiesiems ištekliams | *Mokymo(si) medžiaga:*   * Vadovėliai ir kita mokomoji medžiaga * Testas turimiems gebėjimams vertinti * Darbuotojų saugos ir sveikatos reikalavimai   *Mokymo(si) priemonės:*   * Techninės priemonės mokymo(si) medžiagai iliustruoti, vizualizuoti, pristatyti * Vaizdinės priemonės, plakatai, darbinės schemos, eskizai * Medžiagos, reikalingos scenos objektų spausdinimui 3D spausdintuvais | |
| Reikalavimai teorinio ir praktinio mokymo vietai | Klasė ar kita mokymui(si) pritaikyta patalpa su techninėmis priemonėmis (kompiuteriu, programine įranga vaizdo projektoriumi, lenta) mokymo(si) medžiagai pateikti.  Praktinio mokymo klasė (patalpa), aprūpinta darbo stalais; klijavimo, dažymo ir lakavimo įrankiais (teptukais, mentelėmis, voleliais, aerozolinėmis dažymo priemonėmis), detalių šlifavimo priemonės, kompiuteriais su 3D modeliavimo programomis, 3D spausdintuvu. | |
| Reikalavimai mokytojų dalykiniam pasirengimui (dalykinei kvalifikacijai) | Modulį gali vesti mokytojas, turintis:  1) Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme ir Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai apraše, patvirtintame Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2014 m. rugpjūčio 29 d. įsakymu Nr. V-774 „Dėl Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai aprašo patvirtinimo“, nustatytą išsilavinimą ir kvalifikaciją;  2) scenos dekoracijų konstruktoriaus ar lygiavertę kvalifikaciją arba technologijų ar inžinerijos mokslų studijų krypčių grupės ar lygiavertį išsilavinimą, arba ne mažesnę kaip 3 metų scenos dekoracijų konstruktoriaus profesinės veiklos patirtį. | |

**Modulio pavadinimas – „Scenos objektų dekoravimas dekupažo technika“**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Valstybinis kodas | 402120018 | |
| Modulio LTKS lygis | IV | |
| Apimtis mokymosi kreditais | 5 | |
| Asmens pasirengimo mokytis modulyje reikalavimai (jei taikoma) | Netaikoma | |
| Kompetencijos | Mokymosi rezultatai | Rekomenduojamas turinys mokymosi rezultatams pasiekti |
| 1. Paruošti dekupažo priemones. | 1.1. Paaiškinti dekupažo atlikimo techniką. | **Tema.** ***Dekupažo atlikimo technikos***   * Objektų, kuriuos galima dekupažuoti, paruošimas * Dažymas ir lakavimas * Sendinimas * Puošimas paveikslėliais |
| 1.2. Paruošti dekupažui reikalingas medžiagas. | **Tema.** ***Dekupažui reikalingos medžiagos***   * Dekupažuojamas objektas * Gruntas, klijai, dažai ir lakas * Servetėlės, dekupažo popierius * Auksinimo ir sendinimo priemonės   **Tema.** ***Iškiliajam dekupažui reikalingos medžiagos***   * Struktūrinės pastos * Silikoninės medžiagos * Metalinės detalės * Akrilinės akutės ir perliukai * Tekstilinės ir popierinės juostelės |
| 1.3. Paruošti dekupažui reikalingus įrankius. | **Tema.** ***Dekupažuojamo pagrindo paruošimo įrankiai***   * Teptukai, kempinėlės, švitrinis popierius * Indeliai gruntui   **Tema.** ***Įrankiai dekoravimui***   * Teptukai, mentelės, žirklės, kempinėlės * Indeliai dažams ir klijams * Kirtimo įrankiai trafaretams ir priedai |
| 2. Atlikti scenos objektų dekupažą. | 2.1. Paaiškinti scenos objekto dekupažo etapus. | **Tema.** ***Užsakymo derinimas su dailininku***   * Eskizavimas * Puošimo motyvo ir spalvų parinkimas * Medžiagų paruošimas   **Tema.** ***Pagrindo paruošimo būdai***   * Paviršiaus (išskyrus stiklinio) šveitimas * Paviršiaus gruntavimas   **Tema.** ***Galutinis apipavidalinimas***   * Paviršiaus dažymas * Pakartotinis šveitimas * Popierinių paveikslėlių (servetėlių) klijavimas   **Tema.** ***Sendinimo būdai***   * Sendinimas laku * Sendinimas vašku * Sendinimas trynimu |
| 2.2. Paruošti dekupažuojamo scenos objekto pagrindą. | **Tema.** ***Mažo dekupažuojamo objekto paruošimas***   * Paviršiaus paruošimas (nuvalymas ir nušveitimas) * Paviršiaus gruntavimas * Paviršiaus dažymas viena spalva   **Tema.** ***Didelio dekupažuojamo objekto paruošimas***   * Skirtingų paviršių paruošimas (nuvalymas ir nušveitimas) * Skirtingų paviršių gruntavimas * Skirtingų paviršių dažymas |
| 2.3. Dekoruoti scenos objektą, naudojant dekupažo techniką. | **Tema.** ***Dekoravimas, naudojant dekupažo techniką***   * Paveikslėlio paruošimas ir klijavimas * Lakavimas * Sendinimas   **Tema.** ***Reljefinis dekoravimas, naudojant dekupažo techniką***   * Paveikslėlio paruošimas ir klijavimas * Daugiasluoksnis lakavimas * Reljefinis dengimas |
| Mokymosi pasiekimų vertinimo kriterijai | Paaiškinta dekupažo atlikimo technika. Paruoštos dekupažui reikalingos medžiagos.Paruošti dekupažuojamo pagrindo paruošimo įrankiai. Paruošti įrankiai dekoravimui. Paaiškinti dekupažo atlikimo etapai. Paruoštas dekupažo pagrindas. Dekoruotas scenos objektas, naudojant dekupažo techniką. Laikytasi darbuotojų saugos ir sveikatos reikalavimų, sutvarkyta darbo vieta ir priemonės. | |
| Reikalavimai mokymui skirtiems metodiniams ir materialiesiems ištekliams | *Mokymo(si) medžiaga:*   * Vadovėliai ir kita mokomoji medžiaga * Testas turimiems gebėjimams vertinti * Darbuotojų saugos ir sveikatos reikalavimai   *Mokymo(si) priemonės:*   * Techninės priemonės mokymo(si) medžiagai iliustruoti, vizualizuoti, pristatyti * Vaizdinės priemonės, plakatai, darbinės schemos, eskizai * Medžiagos, reikalingos scenos objektų dekoravimui | |
| Reikalavimai teorinio ir praktinio mokymo vietai | Klasė ar kita mokymui(si) pritaikyta patalpa su techninėmis priemonėmis (kompiuteriu, vaizdo projektoriumi, lenta) mokymo(si) medžiagai pateikti.  Praktinio mokymo klasė (patalpa), aprūpinta darbo stalais; dekupažo įrankiais; rėžtukais, klijavimo, dažymo ir lakavimo įrankiais (teptukais, mentelėmis, voleliais); apsauginėmis individualiomis priemonėmis (akiniais, respiratoriais). | |
| Reikalavimai mokytojų dalykiniam pasirengimui (dalykinei kvalifikacijai) | Modulį gali vesti mokytojas, turintis:  1) Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme ir Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai apraše, patvirtintame Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2014 m. rugpjūčio 29 d. įsakymu Nr. V-774 „Dėl Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai aprašo patvirtinimo“, nustatytą išsilavinimą ir kvalifikaciją;  2) menų studijų krypčių grupės ar lygiavertį išsilavinimą arba ne mažesnę kaip 3 metų profesinę patirtį modulio kompetencijas atitinkančioje veiklos srityje. | |

**6.4. BAIGIAMASIS MODULIS**

**Modulio pavadinimas – „Įvadas į darbo rinką“**

|  |  |
| --- | --- |
| Valstybinis kodas | 4000004 |
| Modulio LTKS lygis | IV |
| Apimtis mokymosi kreditais | 5 |
| Kompetencijos | Mokymosi rezultatai |
| 1. Formuoti darbinius įgūdžius realioje darbo vietoje. | 1.1. Įsivertinti ir realioje darbo vietoje demonstruoti įgytas kompetencijas.  1.2. Susipažinti su būsimo darbo specifika ir adaptuotis realioje darbo vietoje.  1.3. Įsivertinti asmenines integracijos į darbo rinką galimybes. |
| Mokymosi pasiekimų vertinimo kriterijai | Siūlomas baigiamojo modulio vertinimas – *atlikta (neatlikta).* |
| Reikalavimai mokymui skirtiems metodiniams ir materialiesiems ištekliams | Nėra. |
| Reikalavimai teorinio ir praktinio mokymo vietai | Darbo vieta, leidžianti įtvirtinti įgytas scenos dekoracijų konstruktoriaus kvalifikaciją sudarančias kompetencijas. |
| Reikalavimai mokytojų dalykiniam pasirengimui (dalykinei kvalifikacijai) | Mokinio mokymuisi modulio metu vadovauja mokytojas, turintis:  1) Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme ir Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai apraše, patvirtintame Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2014 m. rugpjūčio 29 d. įsakymu Nr. V-774 „Dėl Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai aprašo patvirtinimo“, nustatytą išsilavinimą ir kvalifikaciją;  2) scenos dekoracijų konstruktoriaus ar lygiavertę kvalifikaciją arba technologijų ar inžinerijos mokslų studijų krypčių grupės ar lygiavertį išsilavinimą, arba ne mažesnę kaip 3 metų scenos dekoracijų konstruktoriaus profesinės veiklos patirtį.  Mokinio mokymuisi realioje darbo vietoje vadovaujantis praktikos vadovas turi turėti ne mažesnę kaip 3 metų scenos dekoracijų konstruktoriaus profesinės veiklos patirtį. |